



The sweetest Children!
Manmana Bava! Mathyaji Bava!
Daily Murli Sri Lankan Tamil
February 2024

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இதுவரை நீங்கள் கற்றவை அனைத்தையும் மறந்துவிடுங்கள். உங்களுடைய குழந்தைப் பருவ காலத்திற்குச் செல்லுங்கள். அப்பொழுதே உங்களால் இந்த ஆன்மீக கல்வியில் சித்தியடைய முடியும்.

கேள்வி: தெய்வீகப் புத்தியைப் பெற்றுள்ள குழந்தைகளின் அறிகுறிகள் யாவை?

பதில்: அவர்கள் இந்தப் பழைய உலகைத் தமது பௌதீகக் கண்களால் பார்த்தும் பார்க்காமல் இருப்பார்கள். இந்தப் பழைய உலகம் இப்பொழுது முடிவடையப் போகிறது என்பது அவர்களின் புத்தியில் எப்பொழுதும் இருக்கும். இச்சரீரம் பழையதும், தமோபிரதானமாகும். ஆத்மாவும் தமோபிரதான் ஆவார். ஆகவே, அவற்றின் மீது நாங்கள் ஏன் அன்பைக் கொண்டிருக்க வேண்டும்? தெய்வீகப் புத்தியைக் கொண்டுள்ள குழந்தைகளின் மீதே தந்தையின் இதயம் இணைக்கப்பட்டுள்ளது. அவ்வாறான குழந்தைகள் மாத்திரமே சதா தந்தையின் நினைவில் இருப்பதுடன், சேவையிலும் முன்னால் செல்லமுடியும்.

ஓம் சாந்தி. ஆன்மீகத் தந்தை இனிமையிலும் இனிமையான ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். எல்லைக்குட்பட்ட சந்நியாசிகள் தாங்கள் பிரம்ம தத்துவத்துடன் இரண்டறக் கலந்துவிடுவோம் என்று நம்புவதால், தங்கள் வீட்டையும், குடும்பத்தையும் துறக்கிறார்கள். இதனாலேயே அவர்கள் தாங்கள் உலகின் மீதுள்ள கவர்ச்சிகளைத் துறக்க வேண்டும் என்று நம்புகிறார்கள். அதனையே அவர்கள் தொடர்ந்தும் பயிற்சி செய்கிறார்கள். அவர்கள் சென்று, ஏகாந்தத்தில் அமர்ந்துகொள்கின்றனர். அவர்கள் பஞ்ச பூதங்களைப்; பற்றிய ஞானத்தைக்; கொண்ட ஹத்த யோகிகள். அவர்கள் தாங்கள் பிரம்மாண்டத்துடன் இரண்டறக் கலந்துவிடுவோம் என்று நம்புகிறார்கள். இதனாலேயே அவர்கள் தங்கள் வீட்டையும், குடும்பத்தையும் துறப்பதுடன், அதிலுள்ள பற்றையும் முடித்துவிடுகிறார்கள். அவர்கள் ஆர்வமின்மையைக் கொண்டுள்ளனர். எவ்வாறாயினும் அவர்களின் அந்தப் பற்று உடனடியாகத் துண்டிக்கப்படுவதில்லை. அவர்கள் தொடர்ந்தும் தங்கள் மனைவி, குழந்தைகள் போன்றோரையும் நினைவு செய்கிறார்கள். இங்கு நீங்கள் புத்தியில் உள்ள ஞானத்தின் மூலம் அனைத்தையும் மறந்துவிட வேண்டும். எதனையும்; இலகுவில் மறந்துவிட முடியாது. நீங்கள் இப்பொழுது இந்த எல்லையற்ற துறவறத்தைக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். சந்நியாசிகள் அனைவரும் நினைவைக் கொண்டிருந்தாலும்; தாங்கள் பிரம்ம தத்துவத்துடன் இரண்டறக் கலந்துவிடுவோம் என்று அவர்களின் புத்தியில் நம்புவதால் அவர்கள் எந்தச் சரீர உணர்வையும் கொண்டிருக்கக் கூடாது என நினைக்கிறார்கள். அது ஹத்த யோகப் பாதையாகும். அவர்கள் தாங்கள் சரீரத்தை நீக்கிவிட்டு, பிரம்மதத்துவத்துடன் இரண்டறக் கலந்துவிடுவோம் என்று நம்புகிறார்கள். தாங்கள் எவ்வாறு அமைதி தாமத்திற்குச் செல்வோம் என்பது அவர்களுக்குத் தெரியாது. நீங்கள், உங்களின் வீட்டிற்குச் செல்லவேண்டும் என்பது இப்பொழுது உங்களுக்குத் தெரியும். வெளிநாடுகளிலிருந்து மக்கள் வரும்போது தாங்கள் மும்பாயூடாக வரவேண்டும் என்பதைப் புரிந்துகொள்கிறார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது உறுதியான நம்பிக்கையைக் கொண்டுள்ளீர்கள். உங்களுடைய தூய்மை நல்லது, உங்களுடைய ஞானம் நல்லது, உங்களுடைய நிறுவனம் நல்லது என்று பலர் கூறுகிறார்கள். தாய்மார் மிகவும் கடினமாக வேலை செய்கின்றனர். ஏனென்றால், அவர்கள் களைப்பின்றி விளங்கப்படுத்துகின்றனர். அவர்கள் தங்கள் சரீரம், மனம், மற்றும் செல்வம் அனைத்தையும் உபயோகிப்பதால் விரும்பப்படுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும், அந்த மக்கள் இதனைத் தாங்கள் பயிற்சி செய்யவேண்டும் என்று நினைக்க மாட்டார்கள். அரிதாகவே எவரும் வெளிப்படுகிறார்கள். பல மில்லியன்கணக்கானோரில் ஒரு கைப்பிடி அளவினர் மாத்திரமே வெளிப்படுவார்கள், அதாவது, உங்களிடம் வருபவர்கள், என்று தந்தையும் கூறுகிறார். எவ்வாறாயினும் இந்தப் பழைய உலகம் முடிவடைய உள்ளது. தந்தை இப்போது வந்துள்ளார்

என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். உங்களுக்கு ஒரு காட்சி கிடைக்கின்றதோ, இல்லையோ, எல்லையற்ற தந்தை வந்துவிட்டார் என்று உள்ளுணர்வு கூறுகிறது. ஒரே ஒரு தந்தை மாத்திரமே உள்ளார் என்பது உங்களுக்கும் தெரியும். அந்தப் பரலோகத் தந்தையே ஞானக் கடலாவார். ஒரு பௌதீகத் தந்தையை ஞானக்கடல் என்று ஒருபோதும் அழைக்க முடியாது. தந்தையே வந்து, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தனது அறிமுகத்தைக் கொடுக்கிறார். இந்தப் பழைய உலகம் இப்போது முடிவடையப் போகிறது என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். நாங்கள் 84 பிறவிகள் என்ற சக்கரத்தைப் பூர்த்தி செய்துள்ளோம். இப்பொழுது நாங்கள் அமைதி தாமத்தினூடாக, சந்தோஷ தாமத்திற்குத் திரும்பிச் செல்வதற்கான முயற்சி எடுக்கிறோம். நாங்கள் நிச்சயமாக அமைதி தாமத்திற்குச் செல்லவேண்டும். பின்னர் நாங்கள் அங்கிருந்து திரும்பிவர வேண்டும். இந்த விடயங்களால் மக்கள் குழம்பிப்போயுள்ளார்கள். எவராவது இறந்தால் அவர் வைகுந்தத்திற்குச் (சுவர்க்கம்) சென்றுவிட்டார் என்று மக்கள் நினைக்கிறார்கள். ஆனால் வைகுந்தம் எங்கே உள்ளது? பாரத மக்களுக்கு மாத்திரமே வைகுந்தத்தின் பெயர் தெரியும்; ஏனைய சமயத்தைச் சேர்ந்தவர்களுக்கு அது தெரியாது. அவர்கள் அப்பெயரைக் கேள்விப்பட்டதுடன், அதன் படங்களையும் பார்த்துள்ளார்கள். தில்வாலா ஆலயத்தைப் போன்று, தேவர்களின் ஆலயங்கள் பலவற்றை அவர்கள் பார்த்துள்ளார்கள். பல நூறாயிரம் அல்லது மில்லியன் ரூபாய் செலவில் அது கட்டப்பட்டுள்ளது. தொடர்ந்தும் அவர்கள் அவற்றைக் கட்டுகிறார்கள். தேவர்கள் வைஷ்ணவர்கள் என அழைக்கப்படுகின்றனர். அவர்கள் விஷ்ணுவின் வம்சத்தைச் சேர்ந்தவர்கள். எவ்வாறாயினும் அவர்கள் தூய்மையானவர்கள். சத்தியயுகமே தூய உலகம் என அழைக்கப்படுகிறது. ஆனால் இதுவோ தூய்மையற்ற உலகமாகும். சத்திய யுகத்திலுள்ள செளகரியங்கள் இங்கு இல்லை. இங்கு தானியங்கள் போன்ற அனைத்தும் தமோபிரதான் ஆகிவிட்டன. அதன் சுவையும் தமோபிரதான் ஆகிவிட்டது. திரான்ஸில் சென்ற புதல்விகள் திரும்பி வந்து தாங்கள் சுபிராஸ் (மாம்பழச் சாறு) பருகியதாகவும், அது மிகவும் சுவையானதாக இருந்ததாகவும் கூறுகிறார்கள். இங்கும்கூட, உங்களால் சமைக்கப்பட்ட உணவினை மக்கள் உண்ணும்போது, அதை நீங்கள் நன்றாகத் தயாரித்துள்ளதால், அது மிகவும் சுவையாக உள்ளது என்று கூறுகிறார்கள். அனைவரும் வயிறார உண்கிறார்கள். அது நீங்கள் யோகத்திலிருந்து சமைப்பதால்தான் சுவையாக உள்ளது என்றில்லை. அது வெறும் பயிற்சியே ஆகும். சிலர் மிக நன்றாகச் சமைப்பார்கள். அங்கு அனைத்துமே சதோபிரதானாக இருப்பதனால், அவற்றில் சக்தி நிறைந்துள்ளது. அது தமோபிரதான் ஆகும்போது, அதன் சக்தி குறைவடைகிறது. பின்னர் அதிலிருந்து நோய்கள், துன்பங்கள் போன்றவை ஏற்படுகின்றன. அதன் சரியான பெயரே துன்ப பூமியாகும். சந்தோஷ பூமியில், துன்பம் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. மிகவும் சந்தோஷம் நிறைந்த ஓர் இடத்திற்கே நாங்கள்; செல்கிறோம். அது சுவர்க்கத்தின் சந்தோஷம் என அழைக்கப்படுகிறது. நீங்கள் தூய்மையாக வேண்டும், அதுவும் இந்தப் பிறவியில் மாத்திரமேயாகும். எதிர்காலத்தைப் பற்றிச் சிந்திக்காதீர்கள். இப்பொழுதாவது தூய்மையாகுங்கள்! முதலில் உங்களுக்கு இதனைக் கூறுபவர் யார் என்று எண்ணிப் பாருங்கள். நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுக்கவேண்டும். நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து சந்தோஷம் என்ற ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். உங்களுடைய பௌதீகத் தந்தையும், பரலோகத் தந்தையையே நினைவு செய்வதுடன் அவரின் புத்தியும் மேலேயே செல்கிறது. புத்தியில் உறுதியான நம்பிக்கை கொண்டுள்ள குழந்தைகளாகிய நீங்கள், இன்னும் சில நாட்களுக்கே இந்த உலகில் இருக்கப்போகின்றீர்கள் என்பதை உள்ளார்த்தமாக உணர்வீர்கள்; சரீரம் ஒரு சிப்பியைப் போன்றது. ஆத்மாவும் ஒரு சிப்பியைப் போன்று ஆகிவிட்டார். இது ஆர்வமின்மை எனப்படுகிறது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்போது நாடகத்தை அறிவீர்கள். பக்தி மார்க்கத்தின் பாதையும் தொடரவேண்டும். அனைவரும் பக்தியில் ஈடுபட்டுள்ளனர். அதனை வெறுக்கவேண்டிய தேவையில்லை. சந்நியாசிகள் மக்கள் அதனை வெறுக்குமாறு செய்கிறார்கள். அவர்கள் அனைவரும் வீட்டில் சந்தோஷமற்றிருக்கிறார்கள். வீட்டை விட்டுச் செல்வதனால் அவர்கள் சந்தோஷமானவர்கள் ஆகுவதில்லை. எவராலும் முக்தியடைய முடியாது. வந்தவர்கள் எவராலும் திரும்பிச்செல்ல முடியாது. அனைவரும் இங்கேயே உள்ளனர். ஒருவரேனும் நிர்வாண தாமத்திற்கோ அல்லது பிரம்ம தத்துவத்திற்கோ செல்லவில்லை. இன்னார் பிரம்மதத்துவத்துடன் இரண்டறக் கலந்துவிட்டார் என்று அவர்கள் எண்ணுகிறார்கள். அவை அனைத்தும் பக்தி மார்க்கச் சமய நூல்களில் உள்ளன. தந்தை கூறுகிறார்: அந்தச் சமய நூல்களில் உள்ளவை அனைத்தும் பக்தி மார்க்கமாகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்போது இந்த ஞானத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். இதனாலேயே நீங்கள் எதனையும் கற்கவேண்டிய தேவை இல்லை. எவ்வாறாயினும்

சிலருக்கு நாவல்களை வாசிக்கும் பழக்கம் உள்ளது. அவர்களிடம் முழு ஞானமும் இல்லை. அவர்கள் சேவல் ஞானிகள் என்று அழைக்கப்படுகிறார்கள். அவர்கள் நாவல்களை வாசித்துக்கொண்டே படுக்கைக்குச் செல்வார்கள். அப்போது அவர்களின் நிலை எவ்வாறிருக்கும்? இங்கு தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் கற்றவை அனைத்தையும் மறந்துவிடுங்கள். உங்களை ஆன்மீகக் கல்வியில் ஈடுபடுத்துங்கள். கடவுளே இதனை உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். இதன் மூலம் நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்குத் தேவர்கள் ஆகுவீர்கள். இதுவரை கற்றவை அனைத்தையும் நீங்கள் மறந்துவிட வேண்டும். நேரடியாக மீண்டும் உங்கள் குழந்தைப் பருவத்திற்குச் செல்லுங்கள். உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதுங்கள். அந்தக் கண்களால் நீங்கள் அனைத்தையும் பார்த்தாலும், அவற்றைப் பார்க்காதிருங்கள். நீங்கள் தெய்வீகப் புத்தியையும், தெய்வீகக் கண்ணையும் பெற்றுள்ளீர்கள். ஆகவே இந்த முழு உலகமும் பழையது, அது இப்போது முடிவடைய உள்ளது என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். இங்குள்ளவை அனைத்தும் மயான பூமியாகப் போகின்றது. ஆகவே, ஏன் நீங்கள் உங்கள் இதயத்தை அதனுடன் இணைத்துக்கொள்ள வேண்டும்? இப்பொழுது நீங்கள் தேவதைகளின் பூமியைச் சேர்ந்தவர்களாக ஆகவேண்டும். இப்பொழுது நீங்கள் மயான பூமிக்கும் (கப்ரிஸ்தான்) தேவதைகளின் பூமிக்கும் (பரிஸ்தான்) இடையில் அமர்ந்திருக்கிறீர்கள். தேவதைகளின் பூமி இப்போது படைக்கப்படுகிறது. நீங்கள் இப்பொழுது பழைய உலகில் அமர்ந்திருக்கிறீர்கள். ஆனால், உங்கள் புத்தியின் யோகம் இப்போது அங்கேயே உள்ளது. நீங்கள் புதிய உலகிற்கான முயற்சியைச் செய்கின்றீர்கள். நீங்கள் அதி மேன்மையான மனிதர்கள் ஆகுவதற்காக, இப்போது நடுவில் அமர்ந்திருக்கிறீர்கள். மிகவும் மங்களகரமான இந்தச் சங்கம யுகத்தைப் பற்றி எவருக்கும் தெரியாது. தர்மம் செய்வதற்கான புண்ணிய மாதத்தைப் பற்றிய அல்லது புண்ணிய ஆண்டைப் பற்றிய அர்த்தத்தையும் அவர்கள் புரிந்து கொள்வதில்லை. அதிபுண்ணிய சங்கமயுகம் ஒரு குறுகிய காலத்தைக் கொண்டதாகும். நீங்கள் ஒரு பல்கலைக்கழகத்தில் தாமதமாகச் சேர்ந்தால், அதிக முயற்சி செய்யவேண்டியிருக்கும். சிலருக்கு நினைவில் நிலைத்திருக்க முடியாதுள்ளது. மாயை தொடர்ந்தும் தடைகளை ஏற்படுத்துகிறாள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: இந்தப் பழைய உலகம் முடிவடையப்போகிறது. தந்தை இங்கு அமர்ந்திருக்கின்ற போதிலும், நீங்கள் அனைத்தையும் பார்க்கின்ற போதிலும், இவை அனைத்தும் முடிவடையப்போகின்றது என்பது உங்கள் புத்திக்கும் தெரியும். எதுவுமே எஞ்சியிருக்காது. இது பழைய உலகமாகும். அத்துடன் உங்களுக்கு அதில் ஆர்வமில்லை. சரீரதாரிகள் அனைவரும் பழையவர்கள் ஆகிவிட்டார்கள். சரீரம் பழையதும், தமோபிரதானமாகும். ஆத்மாவும் தமோபிரதான் ஆவார். அவ்வாறானவற்றைப் பார்த்து நாங்கள் என்ன செய்யவேண்டும்? இவை எதுவும் எஞ்சியிருக்க மாட்டாது. ஆகவே எங்களுக்கு அவற்றில் அன்பு இல்லை. தந்தையை மிக நன்றாக நினைவு செய்வதுடன், சேவையும் செய்கின்ற குழந்தைகள் தந்தையின் இதயத்தைத் தொட்டுவிடுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும் அனைவரும் குழந்தைகளே. பல குழந்தைகள் உள்ளார்கள். அனைவரும் அவரைப் பார்க்க மாட்டார்கள். அவர்களுக்கு பிரஜாபிதா பிரம்மாவையும் தெரியாது. அவர்கள் பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் பெயரைக் கேள்விப்பட்டிருக்கிறார்கள். ஆனால், தாம் அவரிடமிருந்து எதனைப் பெறுகின்றோம் என்பது அவர்களுக்குத் தெரியாது. பிரம்மாவிற்கு ஓர் ஆலயம் உள்ளது. அங்கு அவர்கள் அவரை ஒரு தாடியுடன் காட்டியுள்ளார்கள். எவ்வாறாயினும் நீங்கள் அவரிடமிருந்து ஆஸ்தியைப் பெறுவதில்லை என்பதால் அவரை எவரும் நினைவுசெய்வதில்லை. ஆத்மாக்கள், தங்கள் லௌகீகத் தந்தையிடமிருந்தும், பரலோகத் தந்தையிடமிருந்தும் ஆஸ்தியைப் பெறுகிறார்கள். எவருக்கும் பிரஜாபிதா பிரம்மாவைத் தெரியாது. இது அற்புதமானது! தந்தையாக இருந்தும் அவர் உங்களுக்கு ஓர் ஆஸ்தியை கொடுக்கவில்லையாயின், அவர் அலௌகீகமாகவே இருக்க வேண்டும், இல்லையா? எல்லைக்குட்பட்ட ஆஸ்தியும், எல்லையற்ற ஆஸ்தியும் உள்ளன. இடைப்பட்ட வேறு எந்த ஆஸ்தியும் இல்லை. அவர் பிரஜாபிதா என்று அழைக்கப்பட்டாலும், அவரிடமிருந்து ஆஸ்தி என்று எதுவுமில்லை. இந்த அலௌகீகத் தந்தையும் தனது ஆஸ்தியைப் பரலோகத் தந்தையிடமிருந்தே பெறுகிறார். ஆகவே அவர் எவ்வாறு ஓர் ஆஸ்தியைக் கொடுக்க முடியும்.? பரலோகத் தந்தை அவர் மூலமாக அதனைக் கொடுக்கிறார். அவர் இரதமாவார். ஏன் நீங்கள் அவரை நினைவு செய்யவேண்டும்? அவரும் கூட அந்தத் தந்தையையே நினைவு செய்யவேண்டும். நீங்கள் பிரம்மாவைக் கடவுள் என்று கருதுவதாக அம்மக்கள் நினைக்கிறார்கள். நாங்கள் அவரிடமிருந்து ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுவதில்லை, நாங்கள் சிவபாபாவிடமிருந்தே ஆஸ்தியைப் பெறுகிறோம், இவர் இடையிலுள்ள முகவராவார், அவரும் எங்களைப் போன்ற ஒரு மாணவராவார் என்று

அவர்களுக்குச் சொல்லுங்கள். இதில் பயம் என்ற கேள்விக்கு இடமில்லை. தந்தை கூறுகிறார்: இந்நேரத்தில் முழு உலகமும் தமோபிரதானாக உள்ளது. நீங்கள் யோக சக்தியின் மூலம் சதோபிரதான் ஆகவேண்டும். உங்களுடைய பௌதீகத் தந்தையிடமிருந்து நீங்கள் எல்லைக்குட்பட்ட ஆஸ்தியையே பெறுகிறீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் உங்கள் புத்தியை எல்லையற்றதில் இணைக்க வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: தந்தை ஒருவரிடமிருந்து அல்லாது வேறு எவரிடமிருந்தும் நீங்கள் எதனையும் பெறமாட்டீர்கள். தேவர்;களிடமிருந்தும் பெறமாட்டீர்கள். இப்போது அனைவரும் தமோபிரதானாக இருக்கிறார்கள். எப்படியும், நீங்கள் உங்கள் பௌதீகத் தந்தையிடமிருந்து ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள். ஆகவே இந்த இலக்ஷ்மி நாராயணனிடமிருந்து உங்களுக்கு என்ன வேண்டும்? அவர்கள் பிறப்பு இறப்பு அற்றவர்களென்றும், அவர்கள் ஒருபோதும் மரணிப்பதில்லை என்றும், அவர்கள் ஒருபோதும் தமோபிரதான் ஆகுவதில்லை என்றும் அந்த மக்கள் எண்ணுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும் சதோபிரதானாக இருந்தவர்கள், பின்னர் தமோபிரதான் நிலைக்கு வந்தார்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். இலக்ஷ்மி நாராயணன் திருமணமான தம்பதிகள் என்பதால், ஸ்ரீகிருஷ்ணர் அவர்களிலும் பார்க்க மேன்மையானவராகக் கருதப்படுகிறார். ஸ்ரீகிருஷ்ணர் பிறந்ததிலிருந்து தூய்மையானவர் ஆதலால், அவர் அதிகம் புகழப்படுகிறார். அவர்கள் ஸ்ரீகிருஷ்ணரைத் தொட்டிலிலிட்டு ஆட்டுகிறார்கள். அத்துடன் அவர்கள் ஸ்ரீகிருஷ்ணரின் பிறந்தநாளையும் கொண்டாடுகிறார்கள். ஏன் அவர்கள் இலக்ஷ்மி நாராயணனின் பிறந்த நாளைக் கொண்டாடுவதில்லை? ஞானம் இல்லாததால், அவர்கள் ஸ்ரீகிருஷ்ணரைத் துவாபர யுகத்தில் காட்டியுள்ளார்கள். கீதையின் ஞானம் துவாபர யுகத்தில் கொடுக்கப்பட்டதாக அவர்கள் கூறுகிறார்கள். இதனை யாருக்காவது விளங்கப்படுத்துவது மிகவும் சிரமமாக உள்ளது! தொன்றுதொட்ட காலம்; முதல் ஞானம் இருந்ததாக அவர்கள் கூறுகிறார்கள். தொன்றுதொட்ட காலம் என்பது எப்போது இருந்து உள்ளது? இது எவருக்கும் தெரியாது. அவர்களுக்குத் தாங்கள் எப்போது முதல் பூஜிக்க ஆரம்பித்தார்கள் என்றும் தெரியாது. இதனாலேயே அவர்களுக்குப் படைப்பவரைப் பற்றியோ அல்லது உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றியோ தெரியாது. ஒவ்வொரு கல்பமும் நூறாயிரக்கணக்கான ஆண்டுகள் என்று கூறுவதால், அவர்கள் தொன்றுதொட்டு என்று கூறுகிறார்கள். அவர்களுக்குக் காலமோ அல்லது திகதியோ தெரியாது. அவர்கள் இலக்ஷ்மி நாராயணனின் பிறந்த நாளைக் கொண்டாடுவதில்லை. அதுவே அறியாமை என்ற இருளாகும். உங்களில் சிலரும் கூட இந்த விடயங்களைச் சரியாகப் புரிந்துகொள்ளாது இருக்கிறீர்கள். இதனாலேயே யானைப்படை, குதிரைப்படை, காலாட்படை என்று கூறப்பட்டுள்ளது. முதலை யானையை விழுங்கியது. முதலை பெரியது. பாம்பு தவளையை விழுங்குவது போன்று அது முழுதாகவே உங்களை விழுங்கிவிடும். கடவுள் ஏன் பூந்தோட்டத்தின் அதிபதி என்றும், தோட்டக்காரர் என்றும் படகோட்டி என்றும் அழைக்கப்படுகிறார்? இப்போது, நீங்கள் அதனைப் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். தந்தை வந்து, உங்களை நச்சுக் கடலிலிருந்து அக்கரைக்கு அழைத்துச் செல்கிறார். அவர் உங்களை அக்கரைக்கு அழைத்துச் செல்வதனாலேயே நீங்கள் கூறுகிறீர்கள்: எனது படகை அக்கரைக்குக் கொண்டுசெல்லுங்கள். எவ்வாறு நீங்கள் அக்கரைக்குச் செல்கிறீர்கள் என்பது இப்பொழுது உங்களுக்குத் தெரியும். பாபா எங்களைப் பாற்கடலுக்கு அழைத்துச் செல்கிறார். அங்கு வேதனை அல்லது துன்பம் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. நீங்கள் இதனைக் கேட்டு மற்றவர்களுக்கும் கூறுகிறீர்கள்: எங்கள் படகை அக்கரைக்குக் கொண்டுசெல்லும் படகோட்டி எங்களுக்குக் கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதுங்கள். முன்னர் நீங்கள் பாற்கடலில் இருந்தீர்கள். இப்போது நச்சுக் கடலை அடைந்துவிட்டீர்கள். முதலில் நீங்கள் தேவர்களாக இருந்தீர்கள். சுவர்க்கமே உலக அதிசயமாகும். முழு உலகினதும் ஆன்மீக அதிசயம் சுவர்க்கமாகும். அதன் பெயரைக் கேட்டதும் நீங்கள் சந்தோஷமடைகிறீர்கள். நீங்கள் சுவர்க்கத்தில் இருப்பீர்கள். இங்கு அவர்கள் ஏழு அதிசயங்களைக் காட்டுகிறார்கள். அவர்கள் தாஜ்மஹாலை ஓர் அதிசயமென அழைக்கிறார்கள். ஆனால் எவராலும் அங்கு வாழமுடியாது. நீங்கள் உலக அதிசயத்திற்கு அதிபதிகள் ஆகுகிறீர்கள். தந்தை நீங்கள் வாழ்வதற்காக மிகவும் அற்புதமான சுவர்க்கத்தை உருவாக்குகிறார். நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு பல்கோடிஸ்வரர்கள் ஆகுகிறீர்கள். ஆகவே குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அக்கரைக்குச் செல்கின்றீர்கள் என்று சந்தோஷமடைய வேண்டும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பல தடவைகள் சுவர்க்கத்திற்குச் சென்றுள்ளீர்கள். நீங்கள் தொடர்ந்தும் இச்சக்கரத்தைச் சுற்றி வருகிறீர்கள். புதிய உலகில் முதலாவதாக வருவதற்கு நீங்கள் முயற்சி செய்யவேண்டும். ஒரு பழைய வீட்டிற்குச் செல்வதுபோன்று நீங்கள்; உணரமாட்டீர்கள். புதிய உலகிற்கு நீங்கள் செல்வதற்கு முயற்சி செய்யவேண்டுமென்று பாபா வலியுறுத்திக் கூறுகிறார். பாபா எங்களை உலகின்

அதிசயத்திற்கு அதிபதிகள் ஆக்குகிறார். ஆகவே ஏன் நாங்கள் அவ்வாறான ஒரு தந்தையை நினைவு செய்வதில்லை? நீங்கள் அதிக முயற்சி செய்யவேண்டும். இந்த உலகைப் பார்த்தும் பார்க்காதது போன்றிருங்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நான் அனைத்தையும் பார்த்தாலும், நான் ஒரு சில நாட்களுக்கே பயணியாக இருக்கிறேன் என்ற ஞானம் என்னிடம் உள்ளது. அதேபோன்று நீங்களும் உங்கள் பாகங்களை நடிப்பதற்காகவே இங்கு வந்துள்ளீர்கள். ஆகவே அதிலிருந்து உங்கள் பற்றை நீக்கிவிடுங்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை, ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. இந்த ஆன்மீகக் கல்வியைக் கற்பதில் சதா மும்முரமாக இருங்கள். நாவல்கள் போன்றவற்றை வாசிக்கும் எந்தத் தீய பழக்கத்தையும் கொண்டிராதீர்கள். இதுவரை நீங்கள் கற்றவை அனைத்தையும் மறந்து, தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள்.
2. உங்களை ஒரு விருந்தாளியாகக் கருதியவாறு இந்த உலகில் வாழுங்கள். அதன்மீது எந்த அன்பையும் கொண்டிராதீர்கள். அதனைப் பார்த்தும் பார்க்காதிருங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் தைரியம் மற்றும் ஊக்கம், உற்சாகம் என்ற இறக்கைகளுடன் பறக்கும் ஸ்திதியைக் கொண்டுள்ள தீவிர முயற்சியாளர் ஆகுவீர்களாக.

பறக்கும் ஸ்திதியின் இரண்டு இறக்கைகளும் தைரியமும் மற்றும் ஊக்கம், உற்சாகமும் ஆகும். எந்தவொரு பணியிலும் வெற்றி அடைவதற்கு, தைரியத்தையும் மற்றும் ஊக்கம், உற்சாகத்தையும் கொண்டிருத்தல் மிகவும் அத்தியாவசியமானதாகும். எங்கும் ஊக்கமோ அல்லது உற்சாகமோ இல்லையோ, அங்கே களைப்புக் காணப்படும். களைப்படைந்தவர்களால் வெற்றி பெற முடியாது. இந்த நேரத்திற்கேற்ப, உங்களிடம் பறக்கும் ஸ்திதி இல்லாதவரை உங்களால் உங்களின் இலக்கை அடைய முடியாது. ஏனென்றால், நீங்கள் செய்ய வேண்டிய முயற்சி இந்த ஒரேயொரு பிறவிக்கே ஆகும். ஆனால் நீங்கள் பெறும் பேறுகளோ, 21 பிறவிகளுக்கு மட்டுமன்றி, முழுக்கல்பத்திற்கும் ஆகும். எனவே, இந்த நேரத்தின் புரிந்துணர்வை நீங்கள் உங்களின் விழிப்புணர்வில் வைத்திருந்தால், உங்களின் முயற்சிகள் இயல்பாகவே தீவிரமடையும்.

சுலோகம்: எல்லோருடைய ஆசைகளையும் பூர்த்தி செய்பவர்கள் மட்டுமே, காமதேனு (எல்லோரின் ஆசைகளையும் பூர்த்தி செய்யும் பசு) ஆவார்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறுவதற்குத், தந்தை உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்ற விடயங்களை, அவர் கற்பித்தவாறே கிரகியுங்கள். சதா தொடர்ந்தும் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள்.

கேள்வி: நீங்கள் எதற்காகவும் எதனையிடும் ஒருபோதுமே வருந்தாமல் இருப்பதற்கு, நீங்கள் எதனைப் பற்றி நன்றாகச் சிந்திக்க வேண்டும்?

பதில்: ஒவ்வொரு ஆத்மாவும் நடிக்கின்ற பாகம் எதுவானாலும் மிகச்சரியாகவே நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. இந்நாடகம் அநாதியானதும் அழிவற்றதும் ஆகும். இதைப் பற்றிச் சிந்தியுங்கள், அப்பொழுது நீங்கள் என்றுமே எதற்காகவும் வருந்தமாட்டீர்கள். நாடகத்தின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியைப் பற்றி உணர்ந்து கொள்ளாதவர்கள் மாத்திரமே வருந்துவார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இந்நாடகத்தைச் சரியாக அதேபோன்று ஒரு பற்றற்ற பார்வையாளர்களாகப் பாருங்கள். இதில் அழுவதோ அல்லது முகம் கோணுவதோ என்ற கேள்விக்கு இடமில்லை.

ஓம் சாந்தி. ஆத்மாக்கள் மிகவும் சின்னஞ் சிறியவர்கள் என்று ஆன்மீகத் தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். ஆத்மா மிகவும் சின்னஞ் சிறியவர், ஆனால் சின்னஞ் சிறிய ஆத்மாவிற்குத் தென்படுகின்ற சரீரமோ மிகப் பெரிதாகும். சரீரத்திலிருந்து சின்னஞ் சிறிய ஆத்மா விடுபடும் போது, அவரால் எதையும் பார்க்க முடியாது. நீங்கள் ஆத்மாவையும், அந்தச் சின்னஞ் சிறிய புள்ளி செய்கின்ற வேலைகளைப் பற்றியும் சிந்திக்க வேண்டும். மிகச் சிறிய வைரங்களில் மாசு ஏதாவது உள்ளதா என்பதை, உருப்பெருக்கும் கண்ணாடி மூலம்;; பார்க்க முடியும். ஆத்மாக்களும் மிகவும் சின்னஞ் சிறியவர்களே. வைரங்களைப் பரிசோதிப்பதற்கு அவர்கள் ஓர் உருப்பெருக்கும் கண்ணாடியைப் பயன்படுத்துவதைப் பாருங்கள். ஆத்மா வசிக்கும் இடத்தைப் பாருங்கள். அவருடைய தொடர்பைப் பாருங்கள். அவர் இக்கண்களினால் இந்த மிகப் பெரிய பூமியையும் ஆகாயத்தையும் பார்க்கின்றார். அப் புள்ளி, பிரிந்து செல்லும் பொழுது, எதுவுமே எஞ்சியிருப்பதில்லை. தந்தை ஒரு புள்ளியாக இருப்பதைப் போன்று, ஆத்மாவும் ஒரு புள்ளி ஆவார். அத்தகைய சின்னஞ் சிறிய ஆத்மாவே தூய்மையானவராகவும் தூய்மையற்றவராகவும் ஆகுகின்றார். இவ்விடயங்கள் மிக நன்றாகச் சிந்திக்கப்பட வேண்டும். ஆத்மா என்றால் என்ன, பரமாத்மா என்றால் என்ன, என்பதை வேறு எவருமே அறிந்திருக்கவில்லை. அத்தகைய சின்னஞ் சிறிய ஆத்மா ஒரு சரீரத்தில் இருக்கும் போது, அவர் என்ன செய்கிறார் என்பதையும், அவர் எதைப் பார்க்கின்றார் என்பதையும் பாருங்கள். இந்த ஆத்மா 84 பிறவிகளின் முழுப் பாகத்தையும் தன்னில் பதிவு செய்துள்ளார். ஓர் ஆத்மா எவ்வாறு தொழிற்படுகின்றார் என்பது ஓர் அற்புதம் ஆகும். அத்தகைய சின்னஞ் சிறிய புள்ளியில் 84 பிறவிகளின் பாகமும் பதிந்துள்ளது. அவர் ஒரு சரீரத்தை நீக்கிவிட்டு வேறொன்றை எடுக்கின்றார். நேரு மரணித்தபொழுதும் கிறிஸ்து மரணித்தபொழுதும் சரீரமே மரணிக்கின்றது, ஆத்மா சரீரத்தை விட்டுப் பிரிகின்றார். சரீரம் மிகவும் பெரியதாயினும், ஆத்மாவோ மிகவும் சின்னஞ் சிறியவராவார். பாபா பல தடவைகள் வினவியுள்ளார்: ஒவ்வொரு 5000 வருடங்களும் எவ்வாறு உலகச் சக்கரம் சுழல்கின்றது என்பதை மக்கள் எவ்வாறு அறிந்து கொள்வார்கள்? ஒருவர் மரணிப்பது, ஒரு புதிய விடயமல்ல. அந்நபரின் ஆத்மா அச்சரீரத்தை விட்டுப் பிரிந்து இன்னொன்றை எடுத்தார். 5000 வருடங்களுக்கு முன்னரும், இதே நேரத்தில், அந்தப் பெயரையும் வடிவத்தையும் அந்த ஆத்மா விட்டுப் பிரிந்திருந்தார். ஒரு சரீரத்தை நீக்கிவிட்டு இன்னொன்றை எடுக்கின்றேன் என்பதை அவ் ஆத்மா அறிந்துள்ளார். நீங்கள் இப்பொழுது சிவ ஜெயந்தியைக் கொண்டாடுகின்றீர்கள். நீங்கள் 5000 வருடங்களுக்கு முன்னரும் சிவஜெயந்தியைக் கொண்டாடினீர்கள் என்று நீங்கள் காட்டுகின்றீர்கள். ஒவ்வொரு 5000 வருடங்களும் நீங்கள் ஒரு வைரத்தைப் போன்ற சிவஜெயந்தியைக் கொண்டாடுகின்றீர்கள். இவ்விடயங்கள் உண்மையானவை ஆகும். நீங்கள்

ஞானக்கடலைக் கடையவேண்டும், அப்பொழுது உங்களால் மற்றவர்களுக்கு அதனை விளங்கப்படுத்த முடியும். இவ்விழாக்கள் போன்றவை புதியவையல்ல என்று நீங்கள் கூறுவீர்கள். வரலாறு மீண்டும் மீண்டும் இடம்பெறுகின்றது என்பதால், ஒவ்வொரு 5000 வருடங்களும் சகல நபிகளுக்கும் தங்களின் சொந்தச் சரீரங்களை எடுக்கின்றார்கள். அவர்கள் தங்களுடைய பெயர்கள், வடிவங்கள், இடங்கள், நேரம் போன்றவற்றை விட்டு, வேறொன்றை எடுக்கின்றார்கள். இதைக் கடைந்து மக்கள் வியப்படையும் வகையில் அதைப் பற்றி எழுதுங்கள். நான் குழந்தைகளை வினவுகின்றேன்: நாங்கள் முன்னர் சந்தித்துள்ளோமா? சின்னஞ் சிறிய ஆத்மாவிடமே இது வினவப்பட வேண்டும். இப் பெயரிலும், வடிவத்தினூடாகவும் நீங்கள் முன்னர் என்னைச் சந்தித்துள்ளீர்களா? ஆத்மாவே செவிமடுக்கின்றார். எனவே, பலர் பதிலளிக்கின்றார்கள்: ஆம் பாபா, நாங்கள் உங்களை முன்னைய கல்பத்திலும் சந்தித்தோம். நீங்கள் நாடகத்தின் முழுப் பாகத்தையும் உங்களுடைய புத்தியில் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். அந்நபிகர்கள் எல்லைக்குட்பட்ட நாடகங்களில் நடிக்கின்றார்கள். ஆனால் இதுவோ எல்லையற்ற நாடகம் ஆகும். இந்நாடகம் மிகச் சரியானதாகும். அதில் சிறிதளவு வேறுபாடேனும் இருக்க முடியாது. இயந்திரத்தால் இயக்கப்படுகின்ற அத் திரைப்படங்கள் எல்லைக்குட்பட்டவை ஆகும். தொடர்ந்தும் சுழற்றப்படுகின்ற இரண்டு அல்லது நான்கு திரைப்படச்சுருள்கள் இருக்கின்றன. இதுவே ஒரேயொரு அநாதியான அழியாத எல்லையற்ற நாடகம் ஆகும். அதில், சின்னஞ் சிறிய ஆத்மா ஒரு பாகத்தை நடித்துப் பின்னர் இன்னுமொரு பாகத்தை அதனுள் நடிக்கின்றார். 84 பிறவிகளின் படச்சுருள் மிகவும் நீண்டதாக இருக்கும். இது இயற்கையானது. இது சிலரின் புத்தியில் இருக்கின்றது. அது ஒரு பதிவுநாடா போன்றதாகும்; அது மிகவும் அற்புதமானது. அது 8.4 மில்லியன் பிறவிகளாக இருக்க முடியாது. அது 84 பிறவிகளின் சக்கரம் ஆகும். நீங்கள் அதனுடைய அறிமுகத்தை எவ்வாறு கொடுக்க முடியும்? நீங்கள் ஊடகவியலாளர்களுக்கு விளங்கப்படுத்தினால், அவர்கள் அதைப் பத்திரிகைகளில் பிரசுரிப்பார்கள். நீங்கள் அதைச் சஞ்சிகைகளிலும் அடிக்கடி பிரசுரிக்க முடியும். இச்சங்கமயுகத்தின் விடயங்களைப் பற்றி நாங்கள் பேசிக் கொண்டிருக்கின்றோம். இவ்விடயங்கள் சத்தியயுகத்தில் அல்லது கலியுகத்தில் இருக்க மாட்டாது. மிருகங்களாகவோ அல்லது எதுவாக இருந்தாலும் அவை அனைத்தையும் 5000 வருடங்களின் பின்னரும் பார்ப்பீர்கள் என்று கூறப்படுகின்றது. அதில் எந்த வேறுபாடும் இருக்க முடியாது. நாடகத்தில் உள்ள அனைத்தும் நிச்சயிக்கப்பட்டவை ஆகும். சத்தியயுகத்தில், மிருகங்கள் மிகவும் அழகாக இருக்கும். ஒரு நாடகத்தின் படப்பிடிப்பு இடம்பெறுவது போன்று, முழு உலகின் வரலாற்றினதும் புவியியலினதும் படப்பிடிப்பு இடம் பெறுகின்றது. ஒரு ஈ பறந்து சென்றால், அதுவும் அதே போன்று மீண்டும் இடம்பெறும். இப்பொழுது இவ் அற்ப விடயங்களைப் பற்றி நாங்கள் கவலைப்பட வேண்டியதில்லை, எல்லாவற்றிற்கும் முதலில், தந்தையே கூறுகின்றார்: ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் சங்கமயுகத்தில் நான் இந்த அதிர்ஷ்ட இரதத்தில் பிரவேசிக்கின்றேன். அதனுள் ஆத்மா எவ்வாறு பிரவேசிக்கின்றார் என்பதை அவரே கூறினார். ஆத்மா சின்னஞ் சிறியதொரு புள்ளியாவார். அவர் பின்னர் ஞானக்கடல் எனவும் அழைக்கப்படுகின்றார். விவேகிகளான குழந்தைகளாகிய உங்களால்; மாத்திரம் இவ்விடயங்களைப் புரிந்துகொள்ள முடியும். நான் 5000 வருடங்களுக்கு ஒருமுறை வருகின்றேன். இது அத்தகையதொரு பெறுமதியான கல்வியாகும். தந்தை மாத்திரம் மிகச்சரியான ஞானத்தைக் கொண்டிருப்பதுடன், அவர் அதைக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கும் கொடுக்கின்றார். எவராவது உங்களை வினவினால், சத்தியயுகத்தின் ஆயுட்காலம் 1250 வருடங்கள் என்று உடனடியாகவே உங்களால் அவருக்குக் கூற முடியும். அங்கு ஒவ்வொரு பிறவியினதும் ஆயுட்காலம் 150 வருடங்கள் ஆகும். அத்தகையதொரு நீண்ட பாகம் நடிக்கப்படுகின்றது. நீங்கள் முழுச் சக்கரத்தையும் உங்களுடைய புத்தியில் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். நாங்கள் 84 பிறவிகளை எடுக்கின்றோம். முழு உலகமும் இவ்வாறே தொடர்ந்தும் ஒரு சக்கரத்தில் சுழல்கின்றது. இந்நாடகம் அநாதியானதும் அழிவற்றதும் ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டதும் ஆகும். அதில் புதிதாக எதுவும் மேலதிகமாகச் சேர்க்கப்படுவதில்லை. நினைவு கூரப்பட்டுள்ளது: அனைத்தும் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளதால், எதனைப் பற்றியும் ஏன் கவலைப்பட வேண்டும்? நிகழ்பவையெல்லாம் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளன. ஒரு பற்றற்ற பார்வையாளராக நீங்கள் அதை அவதானிக்க வேண்டும். எல்லைக்குட்பட்ட நாடகங்களில், அத்தகைய பாகங்கள் நடிக்கப்படும்பொழுது, மென்மையான இதயமுடையவர்கள் அழ ஆரம்பிக்கின்றார்கள். அது ஒரு நாடகமே, ஆனால் இதுவோ நிஜம் ஆகும். இங்கு, ஒவ்வொரு ஆத்மாவும் தத்தமது பாகத்தை நடிக்கின்றார்கள். நாடகம் என்றுமே நிறுத்தப்படுவதில்லை. இதில் அழுவதற்கோ

அல்லது முரண்படுதல் என்ற னே;விக்கோ இடமில்லை. இது புதியதல்ல. நாடகத்தின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியைப் பற்றி உணராதவர்கள் மாத்திரம் வருத்தப்படுகின்றார்கள். உங்களுக்கு மாத்திரம் இது தெரியும். இந்நேரத்தில் இந்த ஞானத்தினூடாக நாங்கள் என்ன ஸ்திதியை அடைந்தோமோ, அந்த ஸ்திதியையே சக்கரத்தைச் சுற்றி வந்த பின்னரும் அடைவோம். இவை நீங்கள் கடைய வேண்டிய மிகவும் அற்புதமான விடயங்கள் ஆகும். எந்த மனிதரும் இவ்விடயங்களைப் பற்றி அறிந்திருக்கவில்லை. ரிஷிகளும் முனிவர்களும் கூறுவதுண்டு: எங்களுக்குப் படைப்பவரையோ அல்லது படைப்பையோ தெரியாது. படைப்பவர் மிகச் சின்னஞ் சிறிய புள்ளி என்பதை அவர்களால் எவ்வாறு அறிய முடியும்? அவர் மாத்திரமே புதிய உலகைப் படைப்பவர். அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கற்பிக்;கின்றார். அவரே ஞானக்கடல்;. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே இவ்விடயங்களைப் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். எங்களுக்குத் தெரியாது என்று நீங்கள் கூற மாட்டீர்கள். இந்நேரத்தில் தந்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். நீங்கள் எதற்காகவும் வருத்தப்படத் தேவையில்லை. நீங்கள் சதா முகமலர்ச்சியுடன் இருக்க வேண்டும். அந்நாடகங்களின் படச்சுருள் தொடர்ந்தும் பயன்படுத்தப்படுவதால், கிழிந்து பயனற்றதாகிவிடுகிறது. அது பழையதாகுவதால் நீங்கள் அவற்றிற்குப் பதிலாக வேறென்றை மாற்றி, பழையதை அழித்து விடுவீர்கள். இந்நாடகம் எல்லையற்றதும் அழிவற்றதும் ஆகும். நீங்கள் இவ்விடயங்களைப் பற்றிச் சிந்தித்து அவற்றை உறுதியாக்கிக் கொள்ள வேண்டும். இதுவே நாடகம் ஆகும். நாங்கள் தந்தையின் பூர்வத்தைப் பின்பற்றி, தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையானவர்கள் ஆகுகின்றோம். தூய்மையற்றவரில் இருந்து தூய்மையாகுவதற்கோ, அல்லது தமோபிரதானில் இருந்து சதோபிரதான் ஆகுவதற்கோ வேறு எந்த வழியும் இல்லை. நாங்கள் எங்கள் பாகங்களை நடிக்கும் வேளையில், சதோபிரதானிலிருந்து தமோபிரதான் ஆகினோம், இப்பொழுது நாங்கள் சதோபிரதான் ஆக வேண்டும். ஓர் ஆத்மாவையோ அல்லது அவருடைய பாகத்தையோ அழிக்க முடியாது. அத்தகைய விடயங்களைப் பற்றி எவரும் சிந்திப்பதில்லை. மக்கள் இவ்விடயங்களைக் கேள்விப்படும்பொழுது, அவர்கள் வியப்படைவார்கள். அவர்கள் பக்திமார்க்கத்தின் சமயநூல்களைக் கற்கின்றார்கள். இராமாயணம், பாகவதம், கீதை போன்றவை அனைத்தும் ஒன்றேயாகும். இங்கு, நீங்கள் ஞானக்கடலைக் கடைய வேண்டும். அவர் அதை விளங்கப்படுத்துவதைப் போன்றே, மிகச்சரியாக எல்லையற்ற தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்ற அனைத்து விடயங்களையும் நாங்கள் கிரகிக்க வேண்டும். பின்னர் எங்களால் ஒரு சிறந்த அந்தஸ்தைக் கோர முடியும். அனைவரும் ஒரேயளவிற்குக் கிரகிக்க முடியாது. சிலர் மிகவும் ஆழமாகவும், சூட்சுமமாகவும் விளங்கப்படுத்துகின்றார்கள். இந்நாடகத்தில், நீங்கள் சிறைச்சாலைகளில் சொற்பொழிவுகள் ஆற்றுவதற்குச்; செல்கின்றீர்கள். நீங்கள் விபச்சாரிகளிடமும் செல்கின்றீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் செவிப்புலன் அற்றவர்களிடமும் வாய்பேச முடியாதவர்களிடமும் செல்லலாம். ஏனெனில் அவர்களுக்கும் இதனைப் பெறுவதற்கான உரிமை உள்ளது. சமிக்ஞைகளினூடாக அவர்களால் புரிந்து கொள்ள முடியும். புரிந்துகொள்ளும் ஆத்மா உள்ளே இருக்கின்றார். அவர்கள் முன்னிலையில் படத்தை வைத்தால், அவர்களால் வாசிக்க முடியும். புத்தி ஆத்மாவிலே உள்ளது. ஒருவர் பார்வை அற்றவராகவோ அல்லது முடவராகவோ இருந்தாலும், ஏதோ ஒரு வகையில் அவரால் புரிந்து கொள்ள முடியும். குருடர்களுக்கு செவிகள் இருக்கின்றன. உங்களுடைய ஏணிப்படம் மிகவும் சிறந்ததாகும். இந்த ஞானத்தை எவருக்கும் விளங்கப்படுத்தி அவர்களைச் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வதற்கு தகுதியானவர் ஆக்க முடியும். ஆத்மாவால் தந்தையிடமிருந்து தனது ஆஸ்தியைக் கோர முடியும். ஆத்மாவால் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்ல முடியும். அங்கங்களில் குறைபாடுகள் இருக்கலாம், எனினும் அங்கு எவரும் நொண்டியாகவோ அல்லது முடவராகவோ இருக்க மாட்டார்கள். அங்கு, ஆத்மா, சரீரம் இரண்டும் தூய்மையாகவே இருக்கும். சடப்பொருளும் தூய்மையானதாகும். நிச்சயமாகப் புதிய விடயங்கள் சதோபிரதானாக இருக்கும். இந்நாடகம் ஏற்கெனவே நிச்சயிக்கப்பட்டதாகும். ஒரு விநாடி அடுத்த விநாடி போன்று இருக்க முடியாது. இரு விநாடிகள் ஒரேமாதிரி இருக்க முடியாது. எப்பொழுதும் ஒரு சிறு வித்தியாசம் உள்ளது. அத்தகைய நாடகத்தை அவ்வாறாகவே ஒரு பற்றற்ற பார்வையாளராக, நீங்கள் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். இந்நேரத்தில் நீங்கள் இந்த ஞானத்தைப் பெறுகின்றீர்கள், நீங்கள் அதை மீண்டும் பெற மாட்டீர்கள். முன்னர், நீங்கள் இந்த ஞானத்தைக் கொண்டிருக்கவில்லை. இது அநாதியான, அழிவற்ற, ஏற்கெனவே நிச்சயிக்கப்பட்ட நாடகம் ஆகும். அதை நன்றாகப் புரிந்து கொள்ளுங்கள், அதைக் கிரகித்து ஏனையோருக்கும் விளங்கப்படுத்துங்கள். இந்த ஞானத்தைப் பிராமணர்களாகிய நீங்கள் மாத்திரமே அறிவீர்கள். நீங்கள் மிகச்சிறந்த மருந்தைப்

பெறுகின்றீர்கள். அனைத்திலும் மிகச் சிறந்தவை எதுவாயினும் புகழப்படுகின்றது. எவ்வாறு புதிய உலகம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது என்பதும், அந்த இராச்சியம் பின்னர் எதைப் போன்று இருக்கும் என்பதும் உங்களுக்கு வரிசைக்கிரமமாகத் தெரியும். இதை அறிந்தவர்களால், ஏனையோருக்கும் விளங்கப்படுத்த முடியும். நீங்கள் பெருமளவு சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். சிலர் ஒரு பைசா பெறுமதியான சந்தோஷத்தையேனும் கொண்டிருப்பதில்லை. ஒவ்வொருவரும் தத்தமது சொந்த பாகத்தைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். இதைப் புத்தியில் கொண்டிருக்கின்றவர்களும் ஞானக்கடலைக் கடைபவர்களும் ஏனையோருக்கும் விளங்கப்படுத்துகின்றார்கள். இது உங்களுடைய கல்வி, நீங்கள் அவ்வாறே ஆகுகின்றீர்கள். நீங்கள் எவருக்கும் விளங்கப்படுத்தலாம்: நீங்கள் ஓர் ஆத்மா. ஆத்மாவே பரமாத்மாவை நினைவு செய்கின்றார். ஆத்மாக்கள் அனைவரும் சகோதரர்கள். கூறப்பட்டுள்ளது: கடவுள் ஒருவரே. மனிதர்கள் அனைவரும்; ஓர் ஆத்மாவைத் தங்களுள் கொண்டிருக்கின்றார்கள். ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் பரலோகத் தந்தை ஒரேயொருவரே ஆவார். புத்தியில் உறுதியான நம்பிக்கையை உடையவர்களின் மனதை மாற்ற எவராலும் முடியாது. அவர்கள் பலவீனமானவர்களுடைய மனதை விரைவில் மாற்றிவிடுகின்றார்கள். சர்வவியாபி என்ற எண்ணத்தைப் பற்றிய பல்வேறு விவாதங்கள் உள்ளன. அவர்களும் தத்தமது சொந்த ஞானத்தில் மிகவும் உறுதியாக இருக்கின்றார்கள். அவர்கள் எங்களுடைய தர்மத்திற்கு உரியவர்களாக இல்லாதிருப்பது சாத்தியமாகும். அவர்கள் தேவதர்மத்திற்கு உரியவர்கள் என்று எவ்வாறு நீங்கள் கூறமுடியும்? ஆதி சனாதன தேவிதேவதா தர்மம் மறைந்து விட்டது. உங்களுடைய ஆதி சனாதன தேவிதேவதா தர்மம், தூய இல்லறப் பாதைக்குரியது என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். இப்பொழுது, அது தூய்மையற்றதாகி விட்டது. முதலில் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாக இருந்தவர்கள் இப்பொழுது பூஜிப்பவர்கள் ஆகிவிட்டார்கள். நீங்கள் பல கருத்துக்களைக் கற்றிருந்தால், உங்களால் பலருக்கு விளங்கப்படுத்த முடியும். உலகச் சக்கரம் எவ்வாறு சுழல்கின்றது என்பதைத் தந்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியுள்ளார், பின்னர் நீங்கள் ஏனையோருக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டும். உங்களைத் தவிர, வேறு எவருக்கும் இது தெரியாது. நீங்களும் வரிசைக்கிரமமாகவே உள்ளீர்கள். புதியவர்கள் வருவதால், பாபாவும் கருத்துக்களை மீண்டும் மீண்டும் திரும்பத் திரும்பக் கூற வேண்டியுள்ளது. ஆரம்பத்தில் எவ்வாறு ஸ்தாபனை இடம்பெற்றது என அவர்கள் உங்களை வினவுகின்றார்கள், நீங்கள் பின்னர் அதை மீண்டும் கூற வேண்டியிருக்கும். நீங்கள் மிகவும் மும்முரமாக இருப்பீர்கள். படங்களைப் பயன்படுத்தியும் நீங்கள் விளங்கப்படுத்த முடியும். எவ்வாறாயினும், அனைவராலும் ஒரேயளவிற்கு ஞானத்தைக் கிரக்கிப்பதற்கு இயலாது. இங்கு, உங்களுக்கு ஞானமும் தேவை, நினைவும் உங்களுக்குத் தேவை, மிகச்சிறந்த தாரணையும் தேவை, சதோபிரதான் ஆகுவதற்கு நீங்கள் நிச்சயமாகத் தந்தையை நினைவு செய்ய வேண்டும். சில குழந்தைகள் தத்தமது சொந்த வியாபாரத்தில் சிக்கியுள்ளார்கள். அவர்கள் எம் முயற்சியையும் செய்வதில்லை. இதுவும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. முன்னைய கல்பத்தில் நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் எவ்வளவு முயற்சியைச் செய்தீர்களோ, அதே முயற்சியையே நீங்கள் மீண்டும் செய்வீர்கள். இறுதியில், நீங்கள் சகோதரர்களாக வாழ வேண்டும். நீங்கள் சரீரமற்றவராகவே வந்தீர்கள், நீங்கள் சரீரமற்றவராகத் திரும்ப வேண்டும். இறுதியில் நீங்கள் வேறு எவரையேனும் நினைவு செய்கின்றீர்கள் என்றிருக்கக் கூடாது. எனினும் எவராலும் திரும்பிச் செல்ல முடியாது. விநாசம் இடம்பெறுவதற்கு முன்னதாக, எவ்வாறு எவருக்காவது சுவர்க்கத்திற்குச் செல்ல முடியும்? அவர்கள் சூட்சும வதனத்திற்குச் செல்வார்கள் அல்லது இங்கேயே இன்னொரு பிறவியை எடுக்க வேண்டும். அவர்கள் இன்னமும் எஞ்சியுள்ள பலவீனங்களை அகற்றுவதற்கு முயற்சி செய்வார்கள். எவ்வாறாயினும், அவர்கள் வளர்ந்து முதிர்ச்சி அடையும் பொழுது அவர்களால் புரிந்துகொள்ளக் கூடியதாக இருக்கும். இவை அனைத்தும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. இறுதியிலேயே நீங்கள் நிலையான ஸ்திதியைக் கொண்டிருப்பீர்கள். உங்களுடைய வாழ்க்கைச் சுயசரிதையை எழுதும்பொழுது நீங்கள் அனைத்தையும் நினைவு செய்வீர்கள் என்றில்லை. எனவே, நூலகங்களில் ஏன் பல்வேறு புத்தகங்கள் இருக்கின்றன? வைத்தியர்களும் சட்டத்தரணிகளும் பல புத்தகங்களை வைத்திருக்கின்றார்கள்; அவர்கள் அவற்றைத் தொடர்ந்து வாசிக்கின்றார்கள். அங்கு, மனிதர்கள் மனிதர்களுடைய சட்டத்தரணிகள் ஆவார்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் ஆத்மாக்களின் சட்டத்தரணிகள் ஆகுகின்றீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் ஆத்மாக்களுக்குக் கற்பித்துக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். அது லௌகீகக் கல்வி, ஆனால் இதுவோ ஆன்மீகக் கல்வியாகும். இந்த ஆன்மீகக் கல்வியினூடாக, நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு, எந்தத் தவறையும் செய்ய

மாட்டீர்கள். பல தவறுகள் இராவண இராச்சியத்தில் செய்ததனால், நீங்கள் பெருமளவுக்குச் சகித்துக் கொள்ளவேண்டியிருந்தது. முழுமையாகக் கற்காதவர்களும் தங்களுடைய கர்மாதீத ஸ்திதியை அடையாதவர்களும் தண்டனையைச் சகித்துக் கொள்ள வேண்டும். பின்னர், அவர்களுடைய அந்தஸ்தும் குறைக்கப்படும். நீங்கள் ஞானக்கடலைக் கடையும்பொழுதும், தொடர்ந்து ஏனையோருக்குப் பதிலளிக்கும் பொழுதும், நீங்கள் இவ்விடயங்களைப் பற்றிச் சிந்திப்பீர்கள். சிவஜெயந்தியைக் கொண்டாடிய தந்தையும் கடந்த கல்பத்தில் வந்தார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். யுத்தம் என்ற எந்தக் கேள்விக்கும் இடமில்லை. அவ்விடயங்கள் அனைத்தும் சமயநூல்களில் இருந்து எடுக்கப்பட்டவையாகும். இது ஒரு கல்வியாகும். வருமானம் ஈட்டுவதில் சந்தோஷம் இருக்கின்றது. நூறாயிரத்தைச் சம்பாதிப்பவர்கள் பெருஞ் சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். சிலர் கோடிஸ்வர்களாக இருக்கின்றார்கள், ஆனால் ஏனையோர் சிறிதளவு பணத்தையே கொண்டிருக்கின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், ஒருவர் பல ஞான இரத்தினங்களைக் கொண்டிருந்தால், அந்தளவுக்கு அவர் சந்தோஷமாகவும் இருப்பார். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்பொழுதோ தொலைந்து இப்பொழுது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. ஞானக்கடலைக் கடந்து உங்களை ஞான இரத்தினங்களால் நிரப்பிக் கொள்ளுங்கள். நாடகத்தின் இரகசியங்களை மிக நன்றாகப் புரிந்துகொண்டு அவற்றை ஏனையோருக்கும்து விளங்கப்படுத்துங்கள். எதைப் பற்றியும் எந்த வருத்தத்தையும் கொண்டிருக்காதீர்கள், ஆனால் சதா முகமலர்ச்சியுடன் இருங்கள்.
2. உங்களுடைய ஸ்திதியை நீண்ட காலத்திற்கு நிலையானதாகவும் ஸ்திரமானதாகவும் ஆக்கினால், இறுதியில் ஒரேயொரு தந்தையைத் தவிர வேறு எவரையும் நீங்கள் நினைவு செய்யாதிருப்பீர்கள். சகோதரர்களாக இருப்பதையும் இப்பொழுது நீங்கள் வீடு திரும்பிச் செல்வதையும் பயிற்சி செய்யுங்கள்.

ஆசீர்வாத சகல கவனயீன அலைகளுக்கும் விடைகொடுப்பதன் மூலம் சதா ம்:

ஆர்வத்தையும் உற்சாகத்தையும் பேணுகின்ற ஒரு விவேகமான ஆத்மா ஆகுவீர்களாக.

சில குழந்தைகள் பிறரை பார்க்கும் போது கவனயீனம் ஆகுகிறார்கள். அவர்கள் நினைக்கிறார்கள்: ஆம், எப்பொழுதுமே அது நடக்கின்றது, அது பரவாயில்லை. ஒருவர் தடுமாறிக் கொண்டிருப்பதை பார்க்கும் போது, நீங்கள் கவனயீனம் ஆகி, நீங்களும் தடுமாறுவது விவேகமா? பாப்தாதா கருணை கொள்கிறார், ஏனெனில், கவனயீனமாக இருப்பவர்கள் வருந்தும் பொழுது, அது மிகவும் சிரமமாக இருக்கும். ஆகையால், விவேகமாக இருந்து, சகல கவனயீன அலைகள் அல்லது பிறரை பார்த்தலின் அலைகளுக்கு உங்கள் மனம் விடை கொடுக்கட்டும். பிறரை பார்க்காதீர்கள், ஆனால் தந்தையை பாருங்கள்.

சுலோகம்: வாரிசு குழந்தைகளை தயார்படுத்தினால் வெளிப்பாட்டு முரசு கொட்டும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, சுயதரிசனச் சக்கரதாரிகள் ஆவீர்களாக. நீங்கள் வெளிச்ச வீடுகள் ஆக வேண்டும். உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதுங்கள். இதிலே கவனயீனமாக இருக்காதீர்கள்.

கேள்வி: நீங்கள் எவ்வகையில் அதி அற்புதமான மாணவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள்?

பதில்: நீங்கள் உங்கள் வீட்டில் குடும்பத்துடன் வாழ்வதுடன், உங்கள் சரீரத்தின் ஜீவனோபாயத்திற்காக எட்டு மணித்தியாலங்கள் வேலையும் செய்கின்றீர்கள். எவ்வாறாயினும், அத்துடன், உங்கள் எதிர்கால 21 பிறவிகளுக்காக நீங்கள் மற்றவர்களைத் தந்தைக்கு சமமானவர்கள் ஆக்கும் சேவையையும் எட்டு மணித்தியாலங்களுக்குச் செய்கின்றீர்கள். அனைத்தையும் செய்யும் பொழுதும், நீங்கள் உங்கள் தந்தையையும் வீட்டையும் நினைவு செய்கின்றீர்கள். இது உங்கள் அற்புதமான மாணவ வாழ்க்கையாகும். ஞானம் மிகவும் இலகுவானது. நீங்கள் தூய்மையாகுவதற்கான முயற்சியையே செய்கின்றீர்கள்.

ஓம் சாந்தி. நீங்கள் செய்யும் முயற்சிக்கேற்ப வரிசைக்கிரமமாகத் தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களிடம் கூறுகின்றார்: நீங்கள் வரிசைக்கிரமமாகவே அசரீரி உலகையும் நினைவு செய்து கொண்டிருப்பீர்கள். நீங்கள் ஆதியில் அமைதிதாம் வாசிகளாக இருந்து, பின்னர் சந்தோஷ தாமத்துக்குச் செல்கிறீர்கள் என்பதையும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் நினைவு செய்து கொண்டிருக்கிறீர்கள். அநேகமாக, இதை நீங்கள் உங்களுக்குள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். நீங்கள் அசரீரி உலகிலிருந்து கீழிறங்கி வந்த காலம் முதல், இவ்வுலகச் சக்கரம் எவ்வாறு சுழல்கிறது என்பதும் உங்கள் புத்தியில் இருக்கிறது. நாங்கள் இந்நேரத்தில் பிராமணர்களாக உள்ளோம். பின்னர் நாங்கள் தேவர்கள், சத்திரியர்கள், வைசியர்கள், அதன்பின்னர் சூத்திரர்கள் ஆகுவோம். இச்சக்கரம் உங்கள் புத்தியில் சுழல வேண்டும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இந்த ஞானம் முழுவதையும் உங்கள் புத்தியில் கொண்டுள்ளீர்கள். தந்தை இதை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். முன்னர் நீங்கள் இதை அறிந்திருக்கவில்லை. இப்பொழுது, நீங்கள் மாத்திரமே இதை அறிவீர்கள். நாளுக்கு நாள், உங்கள் எண்ணிக்கை தொடர்ந்தும் அதிகரிக்கும். நீங்கள் ஏனைய பலருக்கும் கற்பிக்கின்றீர்கள். நிச்சயமாக நீங்களே முதலில் சுயதரிசனச் சக்கரதாரிகள் ஆகுவீர்கள். நீங்கள் இங்கே அமர்ந்திருக்கையில் அவரே உங்கள் தந்தை என்பதை உங்கள் புத்தி அறியும். அவர் எங்களுக்குக் கற்பிக்கும் பரம ஆசிரியரும் ஆவார். நாங்கள் எவ்வாறு 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தைச் சுற்றிச் செல்கிறோம் என அவர் எங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியுள்ளார் உங்கள் புத்தி நிச்சயமாக இதை நினைவு செய்யும். நீங்கள் இதை ஒவ்வொரு கணமும் உங்கள் புத்தியினால் நினைவு செய்ய வேண்டும். இது ஒரு பெரிய பாடம் அல்ல. இது ஒரு விநாடிக்குரிய பாடம். நீங்கள் எங்கு வசிக்கிறீர்கள் என்பதும், பின்னர் இங்கு நீங்கள் எவ்வாறு உங்கள் பாகங்களை நடிப்பதற்கு வருகிறீர்கள் என்பதும் உங்கள் புத்தியில் பிரவேசிக்கின்றன. இதுவே 84 பிறவிகளின் சக்கரம். சத்திய யுகத்தில் இத்தனை பிறவிகள் உள்ளன, திரேதா யுகத்தில் இத்தனை பிறவிகள் உள்ளன. நீங்கள் இந்தச் சக்கரத்தை நினைவு செய்கிறீர்கள், இல்லையா? நீங்கள் பெற்ற அந்தஸ்தையும், நீங்கள் நடித்த பாகங்களையும் உங்கள் புத்தி நிச்சயமாக நினைவு செய்யும். நீங்கள் இரட்டைக் கிரீடம் உடையவர்களாக இருந்தீர்கள், பின்னர் நீங்கள் ஒற்றைக் கிரீடம் உடையவர்கள் ஆகினீர்கள் என நீங்கள் கூறுவீர்கள். பின்னர் நீங்கள் முழு இராச்சியத்தையும் இழந்து, தமோபிரதான் ஆகினீர்கள். இச்சக்கரம் சுழல வேண்டும். இதனாலேயே நீங்கள் சுயதரிசனச் சக்கரதாரிகள் என அழைக்கப்படுகிறீர்கள். ஆத்மா ஞானம் பெற்றுள்ளார். ஆத்மா ஒரு காட்சியைப் பெற்றுள்ளார். தான் இவ்வாறு சக்கரத்தைச் சுற்றிச் சென்றார் என்பதையும், தான் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும் என்பதையும் ஆத்மா அறிவார். தந்தை கூறியுள்ளார்: என்னை நினைவு செய்வீர்களாயின் நீங்கள் உங்கள் வீட்டை அடைவீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது இந்த ஸ்திதியில் இருக்கிறீர்கள் என்பதல்ல. இல்லை. வெளியுலக விடயங்கள் பல உங்கள் புத்தியில் பிரவேசிக்கின்றன. ஒருவர் ஒரு விடயத்தையும், இன்னொருவர் வேறொரு விடயத்தையும்

நினைவுசெய்து கொண்டிருப்பார்கள். இங்கே தந்தை கூறுகிறார்: ஏனைய விடயங்கள் அனைத்தையும் அமிழ்த்தி, ஒரேயொரு தந்தையை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள். நீங்கள் பெறுகின்ற ஸ்ரீமத்தை நீங்கள் பின்பற்ற வேண்டும். நீங்கள் சுயதரிசனச் சக்கரதாரிகள் ஆகி, இறுதிவரை முயற்சியும் செய்ய வேண்டும். முன்னர், நீங்கள் எதனையும் அறிந்திருக்கவில்லை. இப்பொழுது தந்தை உங்களுக்குக் கூறுகின்றார். அவரை நினைவு செய்வதனால், நீங்கள் அனைத்து விடயங்களையும் அறிந்து கொள்கிறீர்கள். படைப்பவரினதும் படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் அனைத்து இரகசியங்களும் உங்கள் புத்தியில் பிரவேசிக்கின்றன. உங்களுக்கு இப் பாடங்கள் கற்பிக்கப்படுகின்றன. நீங்கள் அவரை வீட்டிலும் நினைவு செய்ய முடியும். இது புத்தியினால் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டிய ஒன்றாகும். நீங்கள் அற்புதமான மாணவர்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்: நீங்கள் எட்டு மணித்தியாலங்கள் ஓய்வு எடுக்கலாம், எட்டு மணித்தியாலங்கள் உங்கள் சரீரத்தின் ஜீவனோபாயத்திற்காக வேலை செய்யலாம். நீங்கள் அந்த வியாபாரம் போன்றவற்றையும் செய்ய வேண்டும். அத்துடன், தந்தை உங்களுக்குக் கொடுத்துள்ள, மற்றவர்களையும் உங்களைப் போன்று ஆக்குகின்ற வியாபாரமும் உங்கள் ஜீவனோபாயத்துக்குரியதே ஆகும். அது தற்காலிகமானது, ஆனால் இந்த ஜீவனோபாயமோ 21 பிறவிகளுக்கான உங்கள் சரீரங்களுக்கு உரியது. இதுவும் நீங்கள் நடிக்கின்ற பாகத்தில் மகத்தான முக்கியத்துவத்தைக் கொண்டுள்ளது. ஒருவர் எவ்வளவுக்கு முயற்சி செய்கின்றாரோ, அதற்கேற்பவே பின்னர் பக்திமார்க்கத்தில் பூஜிக்கப்படுகிறார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இவை அனைத்தையும் கிரகிக்க வேண்டும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் நடிகர்கள். பாபா ஞானத்தைக் கொடுக்கின்ற பாகத்தையே நடிக்கின்றார். எவ்வாறாயினும் நீங்கள் உங்கள் சரீரத்தின் ஜீவனோபாயத்திற்கான முயற்சியைச் செய்ய வேண்டும். பாபா அதனைச் செய்ய மாட்டார். எவ்வாறு இவ்வுலகின் வரலாறும் புவியியலும் மீண்டும் மீண்டும் நடைபெறுகின்றது என்பதையும், எவ்வாறு சக்கரம் சுழல்கின்றது என்பதையும் விளங்கப்படுத்துவதற்காகத் தந்தை வருகிறார். அவர் இதனை விளங்கப்படுத்துவதற்கே வருகிறார். அவர் தொடர்ந்தும் இதனைச் சாதாரியமாக விளங்கப்படுத்துகிறார். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: குழந்தைகளே, தவறுகள் எதனையும் செய்யாதீர்கள். சுயதரிசனச் சக்கரதாரிகளாகவும் வெளிச்ச வீடுகளாகவும்; ஆகுங்கள். உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதுங்கள். சரீரம் இல்லாது ஓர் ஆத்மாவினால் தனது பாகத்தை நடிக்க முடியாது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். மக்கள் முற்றிலும் எதனையும் அறியார்கள். அவர்கள் உங்களிடம் வந்து இது சிறந்தது என்று கூறினாலும் அவர்களால் சுயதரிசனச் சக்கரதாரிகள் ஆகமுடியாது. நீங்கள் இதனை இங்கு பெருமளவிற்குப் பயிற்சி செய்ய வேண்டும். பின்னர் நீங்கள் எங்கு சென்றாலும், ஒரு ஞானக்கடல் போன்று ஆகுவீர்கள். இது மாணவர்கள் கற்ற பின்னர் கல்லூரிகளில் ஆசிரியர்கள் ஆகும்பொழுது கற்பிப்பதைப் போன்றதோ அல்லது தங்களை வியாபாரத்தில் ஈடுபடுத்திக் கொள்வது போன்றதோ ஆகும். ஓர் ஆசிரியர் ஆகுவதே உங்கள் தொழிலாகும். அனைவரையும் ஒரு சுயதரிசனச் சக்கரதாரி ஆக்குங்கள். எவ்வாறு இரட்டைக் கிரீடமுடைய அரசர்கள் ஒற்றைக் கிரீடம் உடையவர்கள் ஆகுகிறார்கள் என்ற படத்தைக் குழந்தைகள் உருவாக்கியுள்ளார்கள். அது மிகவும் சிறந்தது. எவ்வாறாயினும், அவர்கள் எப்பொழுதிலிருந்து எப்பொழுது வரை இரட்டைக் கிரீடத்தைக் கொண்டிருந்தார்கள்? எப்பொழுதிலிருந்து எப்பொழுது வரை ஒற்றைக் கிரீடமுடையவர்கள் ஆகினார்கள்? பின்னர் எப்பொழுது, எவ்வாறு அவர்களிடமிருந்து இராச்சியம் அபகரிக்கப்பட்டது? நீங்கள் அந்தத் திகதிகளை எழுத வேண்டும். இது ஒரு பெரிய எல்லையற்ற நாடகமாகும். நீங்கள் மீண்டும் ஒருமுறை தேவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள் என்பது நிச்சயமே. நீங்கள் இப்பொழுது பிராமணர்கள். பிராமணர்கள் மாத்திரமே சங்கமயுகத்திற்கு உரியவர்கள். நீங்கள் அவர்களுக்குக் கூறும்வரை எவருமே இதை அறியார்கள். இது உங்கள் அலௌகீகப் பிறவி. நீங்கள் லௌகீகமானவரிடமிருந்தும், பரலோகத்திலிருப்பவரிடமிருந்தும் ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள். அலௌகீகமானவரிடமிருந்து உங்களால் ஓர் ஆஸ்தியைப் பெற முடியாது. தந்தை இவர் மூலம் உங்களுக்கு ஓர் ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்றார். “ஓ பிரபு (கடவுளே)!” என்று பாடப்படுகின்றது. “ஓ பிரஜாபிதா பிரம்மா” என ஒருபொழுதும் கூறப்படுவதில்லை. நீங்கள் உங்கள் லௌகீகத் தந்தையையும், பரலோகத் தந்தையையும் நினைவு செய்கிறீர்கள். வேறு எவரும் இவ்விடயங்களை அறியார்கள். நீங்கள் அவற்றை அறிவீர்கள். நீங்கள் பரலோகத் தந்தையிடமிருந்து ஓர் அழிவற்ற ஆஸ்தியையும், லௌகீகத் தந்தையிடமிருந்து ஓர் அழியக்கூடிய ஆஸ்தியையும் பெறுகின்றீர்கள். ஒருவர் ஓர் அரசரின் குழந்தையாக இருந்து, ஐந்து மில்லியன் ஆஸ்தியைப் பெறலாம். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து பெறுகின்ற ஆஸ்தியை உங்கள் முன்னால் வைத்து மற்றையதுடன்

ஒப்பிட்டால், இந்த ஆஸ்தி அழிவற்றதும், ஆனால் அந்த அதுவோ முடிவடைந்து விடும் எனவும்; கூறுவீர்கள். இன்று மில்லியன்களைக் கொண்டிருப்பவர்களை, மாயை பற்றிப் பிடித்துள்ளாள்; அவர்கள் இங்கு வரமாட்டார்கள். தந்தை ஏழைகளின் பிரபு ஆவார். பாரதம் மிகவும் ஏழ்மையானது. பாரதத்தில் உள்ள பலர் ஏழைகள். நீங்கள் இப்பொழுது பலருக்கும் நன்மை அளிப்பதற்கு முயற்சி செய்கிறீர்கள். பொதுவாக, நோய்வாய்ப்படுகின்றவர்கள் விருப்பமின்மையைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். அவர்கள் நினைக்கிறார்கள்: வாழ்வதில் பயனில்லை. நான் முக்திதாமத்திற்குச் செல்லக்கூடிய பாதையைக் கண்டடைய வேண்டும். அவர்கள் வேதனையிலிருந்து விடுபடுவதற்காகவே முக்தியை வேண்டுகின்றார்கள். சத்தியயுகத்தில் வேதனைகள் எதுவும் இல்லாததால், அவர்கள் எதனையும் வேண்ட மாட்டார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது இவ்விடயங்களைப் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். பாபாவின் குழந்தைகளின் எண்ணிக்கை தொடர்ந்தும் அதிகரிக்கும். சூரிய, சந்திர வம்சத்துத் தேவர்களாக ஆகவுள்ளவர்கள் மாத்திரமே தாங்கள் செய்கின்ற முயற்சிக்கேற்ப வரிசைக்கிரமமாக வந்து இந்த ஞானத்தைப் பெறுவார்கள். தந்தையைத் தவிர வேறு எவராலும் உங்களுக்கு இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்க முடியாது. நீங்கள் இப்பொழுது எல்லையற்ற தந்தையை விட்டுவிட்டு, வேறு எங்கும் செல்ல மாட்டீர்கள். தந்தையை நேசிப்பவர்களினால் இந்த ஞானம் மிக இலகுவானது என்பதைப் புரிந்து கொள்ள முடியும், ஆனாலும் நீங்கள் தூய்மையாகுவதிலேயே மாயை தடைகளை ஏற்படுத்துகின்றாள். நீங்கள் எதையிட்டேனும் ஏதாவது தவறுகள் செய்யும் பொழுது, அந்தத் தவறுகளினால் தோற்கடிக்கப்படுகின்றீர்கள். குத்துச் சண்டையின் உதாரணம் ஒப்பிட்டுப் பார்ப்பதற்குச் சிறந்த ஒன்றாகும். குத்துச்சண்டையில் ஒவ்வொருவரும் மற்றவரைத் தோற்கடிப்பதற்கே முயற்சி செய்கிறார்கள். மாயை உங்களைத் தோற்கடிக்கின்றாள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: இனிய குழந்தைகளே, உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதுங்கள். இதற்கு முயற்சி தேவைப்படுகிறது என்பதைத் தந்தை புரிந்து கொள்கிறார். தந்தை உங்களுக்கு ஓர் இலகுவான வழிமுறையைக் காட்டுகின்றார். நான் ஓர் ஆத்மா. நான் இந்தச் சரீரத்தை நீக்கி இன்னுமொன்றைப் பெற்று, எனது பாகத்தை நடிக்கின்றேன். நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையின் குழந்தைகள் என்பதை உறுதியாக்கிக் கொள்ள வேண்டும். உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை மாயை துண்டிக்கின்றாள் என்று பாபா உணர்கின்றார். இது வரிசைக்கிரமமானது. இதன் அடிப்படையிலேயே இராச்சியம் உருவாக்கப்படுகிறது. அனைவருமே ஒரேமாதிரியானவர்களாக இருந்தால், ஓர் இராச்சியம் உருவாக்கப்பட மாட்டாது. அரசர்கள், அரசிகள், செல்வந்தர்கள், பிரஜைகள் ஆகிய அனைவரும் உருவாக்கப்பட வேண்டும். உங்களைத் தவிர வேறு எவரும் இவ்விடயங்களை அறியார். நாங்கள் எங்கள் சொந்த இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கின்றோம். உங்கள் மத்தியிலும் விசேட, அன்புக்குரியவர்கள் மாத்திரமே இவ்விடயங்களை நினைவு செய்கின்றார்கள். இவ்விடயங்கள் என்றுமே மறக்கப்படக்கூடாது. நீங்கள் மறந்துவிடுகின்றீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். இல்லாவிட்டால், நீங்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவதால், பெருமளவு சந்தோஷம் இருக்கும். நீங்கள் வெறுமனே அதைப் பற்றிப் பேசுவதால் அன்றி, முயற்சி செய்வதினால் மாத்திரமே அவ்வாறு ஆக முடியும். பாபா இங்கு வந்தவுடன் அவர் வினவுகின்றார்: குழந்தைகளே, எச்சரிக்கையாக இருங்கள்! நீங்கள் சுயதரிசனச் சக்கரதாரிகளாக இங்கு அமர்ந்திருக்கிறீர்களா? சுயதரிசனச் சக்கரதாரியாகவும் இருக்கின்ற தந்தை இவரினுள் பிரவேசிக்கிறார். விஷ்ணு சுயதரிசனச் சக்கரதாரி என மக்கள் நினைக்கிறார்கள். அவரே (விஷ்ணு) இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் என்பதை அவர்கள் அறியார்கள். அவர்கள் இலக்ஷ்மி நாராயணனின் அந்தஸ்தைப் பெறுவதற்கு அவர்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுத்தவர் யார்? கிருஷ்ணர் சுயதரிசனச் சக்கரத்தினால் அசுரர்களைக் கொல்வதாக அவர்கள் சித்தரிக்கிறார்கள். அந்தப் படங்களை உருவாக்கியவர்களையிட்டு நீங்கள் வியப்படைகிறீர்கள். இணைந்த இல்லற ஆச்சிரமத்தின் அடையாளமே விஷ்ணு ஆவார். அந்த உருவம் சிறந்தது, ஆனால் அது சரியான உருவமல்ல. முன்னர் நீங்களும் அதனை அறிந்திருக்கவில்லை. எவ்வாறு நான்கு கரங்களுடைய ஒருவர் இங்கு வர முடியும்? நீங்களும் இதை வரிசைக்கிரமமாகவே அறிவீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: அனைத்தும் நீங்கள் செய்கின்ற முயற்சியிலேயே தங்கியுள்ளது. தந்தையை நினைவு செய்வதன் மூலமே உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். இது அதிகபட்சமான, முதல் இலக்க முயற்சியாக இருக்க வேண்டும். தந்தை உங்களுக்கு நேரம் கொடுத்துள்ளார். நீங்கள் விட்டில் உங்கள் குடும்பத்துடன் வாழ வேண்டும். இல்லாவிடில் உங்கள் குழந்தைகள் போன்றோரை யார் பராமரிப்பார்கள்? அனைத்தையும் செய்யும் பொழுதும் நீங்கள் இதைப் பயிற்சி செய்ய வேண்டும்.

எவ்வாறாயினும், வேறு எதுவும் இல்லை. அவர்கள் கிருஷ்ணர் சுயதரிசனச் சக்கரத்தின் மூலம் அகாதூரன், பகாதூன் போன்ற அசுரர்களைக் கொல்வதாகச் சித்தரித்துள்ளனர். சக்கரம் போன்றவை என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கிறீர்கள். அதிகளவு வேறுபாடு உள்ளது! தந்தை மாத்திரமே இதனை விளங்கப்படுத்துகின்றார். மனிதர்களினால் மனிதர்களுக்கு விளங்கப்படுத்த முடியாது. மனிதர்களினால் மனிதர்களுக்குச் சற்கதியை அருள முடியாது. அவர்கள் எவராலுமே படைப்பவரின் அல்லது படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் இரகசியங்களை விளங்கப்படுத்த முடியாது. தந்தை மாத்திரமே உங்களுக்குச் சுயதரிசனச் சக்கரத்தின் அர்த்தத்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். அவர்கள் சமயநூல்களில் அத்தகைய கதைகளை எழுதியுள்ளார்கள், கேட்கவும் வேண்டாம்! அவர்கள் கிருஷ்ணரை வன்முறையாளராகக் காட்டியுள்ளார்கள். இங்கு, நீங்கள் ஏகாந்தத்தில் இருந்து ஞானக்கடலைக் கடைய வேண்டும். இரவில் பாதுகாப்புக் கடமையில் உள்ளவர்களுக்கு அது மிகச்சிறந்த நேரமாகும்; அவர்களால் பெருமளவு நினைவினைக் கொண்டிருக்க முடியும். தந்தையை நினைவு செய்யும் பொழுது, தொடர்ந்தும் சுயதரிசனச் சக்கரத்தையும் சுழற்றுங்கள். நீங்கள் சந்தோஷமாக நினைவில் நிலைத்திருந்தால், அந்தச் சந்தோஷத்தினால் உங்கள் உறக்கத்தையும் இழப்பீர்கள். செல்வத்தைப் பெறுபவர்கள் மிகவும் சந்தோஷமாக இருக்கிறார்கள்; அவர்கள் ஒருபொழுதும் தூங்கிவிழ மாட்டார்கள். நீங்கள் என்றென்றும் ஆரோக்கியமானவர்களாகவும், செல்வந்தர்களாகவும் ஆகுகின்றீர்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். எனவே, நீங்கள் இதில் உங்களை மிக நன்றாக ஈடுபடுத்திக் கொள்ள வேண்டும். நாடகத்திற்கேற்ப, எது நிகழ்ந்தாலும் நல்லதே என்பதைத் தந்தை அறிவார். அவர் இன்னமும் தொடர்ந்தும் உங்களை முயற்சி செய்யுமாறு தூண்டுகின்றார். தந்தை இப்பொழுது உங்களுக்குக் கற்பித்தல்களைக் கொடுக்கின்றார். ஞானத்தையோ அல்லது யோகத்தையோ கொண்டிராத பலர் உள்ளனர். ஓர் அறிவாளியோ அல்லது ஒரு கல்விமானோ வந்தால் அவர்களால் அவருடன் பேச முடியாதிருக்கும். மற்றவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதிலே சிறந்தவர்கள் யார் என்பதைச் சேவாதாரிக் குழந்தைகள் அறிவார்கள். வந்திருப்பவர் ஓர் அறிவாளியும், நன்கு கற்றவரும்; ஒரு நல்லவரும் என்பதையும், ஆனால் அவருக்கு விளங்கப்படுத்துபவர் ஒரு புத்து (விவேகமற்றவர்) என்பதையும் பாபா பார்க்கும் பொழுது, பாபாவே வந்து அந்நபரை ஈடேற்ற முடியும். எனவே, உண்மையான குழந்தைகள், தாங்கள் போதுமான ஞானத்தைக் கொண்டிருக்கவில்லை என்றும், தந்தையே அமர்ந்திருந்து அந்நபருக்கு விளங்கப்படுத்தினார் என்றும் கூறுவார்கள். சிலர் அகங்காரம் கொண்டவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். அவர் வந்து, உதவி செய்வது நாடகத்தில் அவரது பாகமாக நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. நாடகம் தனித்துவமானது. அதைப் புரிந்து கொள்வதற்கு ஒரு பரந்த, எல்லையற்ற புத்தி தேவைப்படுகின்றது. அனைவருமே அழகானவர்களாக இருக்கின்ற, ஓர் இராச்சியத்தை நீங்கள் இப்பொழுது ஸ்தாபிக்கின்றீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். அங்கு அவலட்சணமானவர்கள் எவரும் இருக்கமாட்டார்கள். நீங்களும் ஒரு படத்தை உருவாக்கி “அவலட்சணமானவரும் அழகானவரும்” என எழுத முடியும். 63 பிறவிகளாகக் காமச்சிதையில் அமர்ந்ததால், நீங்கள் மிகவும் அவலட்சணமானவர்கள் ஆகிவிட்டீர்கள்! ஆத்மா அவ்வாறு ஆகிவிட்டார். அவர்கள் இலக்ஷ்மி, நாராயணனின் அவலட்சணமான ரூபத்தையும் உருவாக்கியுள்ளார்கள். ஆத்மாவே அவலட்சணமானவர் ஆகுகின்றார் என்பதை அவர்கள் புரிந்து கொள்வதில்லை. அவர்கள் சத்தியயுகத்தின் அதிபதிகளாக இருந்தார்கள், அவர்கள் அழகானவர்களாக இருந்தார்கள், பின்னர், காமச்சிதையில் அமர்ந்ததால் அவர்கள் அவலட்சணமானவர்கள் ஆகினார்கள். ஆத்மா மறுபிறவி எடுத்து, தமோபிரதான் ஆகுகின்றார். ஆத்மா அவலட்சணமானவர் ஆகுகிறார், சரீரமும் அவலட்சணமாகுகின்றது. நீங்கள் அவர்களிடம் நகைச்சுவையாக வினவ முடியும்: அவர்கள் ஏன் சில இடங்களில் இலக்ஷ்மி நாராயணனை அழகானவர்களாகவும், ஏனைய இடங்களில் அவலட்சணமானவர்களாகவும் காட்டியுள்ளார்கள்? அதற்கான காரணம் என்ன? அவர்கள் ஞானம் எதனையும் கொண்டிருக்கவில்லை. அவர்கள் ஏன் கிருஷ்ணரின் அழகான உருவத்தையும், பின்னர் ஓர் அழகற்ற உருவத்தையும் உருவாக்குகின்றார்கள்? இந்நேரத்தில் நீங்கள் அதனை அறிவீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது மூன்றாவது ஞானக் கண்ணைப் பெற்றுள்ளீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக்

குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. சந்தோஷம் நிறைந்தவர்களாக இருப்பதற்கு, ஏகாந்தத்தில் இருந்து நீங்கள் பெற்றுள்ள ஞானச் செல்வத்தைக் கடையுங்கள். தூய்மையாகுவதற்கும், சதா நோயிலிருந்து விடுபட்டிருப்பதற்கும், நினைவில் நிலைத்திருப்பதற்கும் முயற்சி செய்யுங்கள்.
2. தந்தையைப் போன்று ஒரு மாஸ்டர் ஞானக்கடலாகி, அனைவரையும் சுயதரிசனச் சக்கரதாரிகள் ஆக்குங்கள். ஒரு வெளிச்ச வீடு ஆகுங்கள். உங்கள் எதிர்கால 21 பிறவிகளுக்கான சரீர ஜீவனோபாயத்திற்காக சம்பாதிப்பதற்கு, நிச்சயமாக ஓர் ஆன்மீக ஆசிரியர் ஆகுங்கள்.

ஆசீர்வாதம்: ~மாஸ்டர் ஞானம் நிறைந்தவர்|| ஆகி, உங்கள் திரிகாலதரிசி ஸ்திதியினால் முக்காலத்தையும் தெளிவாக அனுபவம் செய்வீர்களாக.

திரிகால ஸ்திதியில் ஸ்திரமாக இருப்பவர்களால், ஒரு விநாடியில் முக்காலத்தையும் தெளிவாக பார்க்க முடியும். ~நான் நேற்று என்னவாக இருந்தேன்? இன்று நான் என்னவாக இருக்கிறேன்? நாளை என்னவாக இருப்பேன்?||. அவை அனைத்தும் அத்தகைய ஆத்மாக்களின் முன்னால் தெளிவாக இருக்கும். ஒரு நகரத்தின் மிக உயர்மான இடத்திலிருந்து, கீழே பார்க்கும் போது, கீழே உள்ள முழு நகரத்தையும் பார்த்து இரசிக்க முடியும். அவ்வாறாகவே, சங்கமயுகம் மிக உயர்வான ஸ்தானமாகும். இந்த மிக உயர்வான ஸ்தானத்திலிருந்து முக்காலத்தையும் பார்த்து, மிகவும் போதையின் பிரகாசத்துடன் கூறுங்கள்: நான் ஒரு தேவனாக இருந்தேன், மீண்டும் அவ்வாறாக ஆகவேன். இதுவே ~மாஸ்டர் ஞானம் நிறைந்தவர்|| எனப்படுகின்றது.

சுலோகம்: ஒவ்வொரு கணமும், இறுதிக்கணம்: இந்த விழிப்புணர்வுடன் எப்பொழுதும் தயாராக இருங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

திறமைச்சித்தி அடைவதற்கு, நீங்கள் சேமித்துள்ள சகல பொக்கிஷங்களினதும் உங்கள் கணக்கைச் சோதியுங்கள்.

இன்று, இந்த நாட்டிலும் வெளிநாடுகளிலும் உள்ள சகல இளைய மற்றும் பழைய குழந்தைகளின் பாக்கியத்தைப் பார்க்கும்போது, மகிழ்ச்சி அடைகிறார். கல்பம் முழுவதிலும், பிராமண ஆத்மாக்களை விட வேறு எவருக்கும் இந்தப் பாக்கியம் கிடையாது. தேவர்களும் பிராமண வாழ்க்கையை மேன்மையானதாகவே கருதுகிறார்கள். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களின் வாழ்க்கையை ஆரம்பத்தில் இருந்து சோதித்து, நீங்கள் பிறப்பு எடுத்த கணத்தில் இருந்து உங்களின் எதிர்காலம் எத்தனை மேன்மையானது ஆகியுள்ளது என்பதைப் பார்க்க வேண்டும். ஒரு குழந்தை பிறந்ததுமே, தனது தாயாலும் தந்தையாலும் பராமரிக்கப்படும் பாக்கியத்தைப் பெறுகிறார். அதன்பின்னர், ஓர் ஆசிரியரால் கற்பிக்கப்படும் பாக்கியத்தை அவர் பெறுகிறார். அதன்பின்னர், ஒரு குருவிடமிருந்து வழிகாட்டல்களை அல்லது ஆசீர்வாதங்களை அவர் பெறுகிறார். குழந்தைகளான உங்களுக்குப் பராமரிப்பையும் கற்பித்தல்களையும் ஆசீர்வாதங்களையும் ஸ்ரீமத்தையும் கொடுப்பவர் யார்? நீங்கள் பரமாத்மாவிடமிருந்தே அவை மூன்றையும் பெறுகிறீர்கள். பராமரிப்பைப் பாருங்கள்! பலரில் ஒரு கைப்பிடி அளவினர் மட்டுமே இறை பராமரிப்பைப் பெறுவதைப் பாருங்கள்! உங்களைத் தவிர, வேறு எவரும் ஆசிரியரான இறைவனிடம் இருந்து கற்பித்தல்களைப் பெறுவதில்லை. நீங்கள் மட்டுமே சற்குருவிடமிருந்து ஸ்ரீமத்தையும் ஆசீர்வாதங்களையும் பெறுகிறீர்கள். எனவே, உங்களின் பாக்கியத்தை நீங்கள் மிகத் தெளிவாக அறிவீர்களா? உங்களின் பாக்கியத்தை உங்களின் விழிப்புணர்வில் வைத்திருந்தவண்ணம் நீங்கள் தொடர்ந்து ஊஞ்சல் ஆடுகிறீர்களா? 'எனது பாக்கியம் எத்தனை மகத்தானது!' என்ற பாடலை நீங்கள் பாடுகிறீர்களா?

அமிர்தவேளையில், நீங்கள் விழித்தெழுந்ததுமே, இறையன்பில் திளைத்தவண்ணம் விழித்தெழுகிறீர்கள். இறையன்பே உங்களை விழித்தெழுச் செய்கிறது. நீங்கள் உங்களின் நாளை இறையன்புடன் ஆரம்பிக்கிறீர்கள். இந்த அன்பு உங்களிடம் இல்லையென்றால், உங்களால் விழித்தெழவே முடியாது. அன்பே உங்களின் கடிகாரத்தின் மணியாக ஒலிக்கிறது. அன்பெனும் மணி உங்களை விழித்தெழுச் செய்கிறது. நாள் முழுவதும், இறை சகவாசம் உங்களை ஒவ்வொரு பணியையும் செய்ய வைக்கிறது. உங்களின் பாக்கியம் எத்தனை மகத்தானது என்றால், உங்களுக்குக் கற்பித்தல்களைக் கொடுப்பதற்காக தந்தை அவரே தனது பரந்தாமத்தை விட்டு இங்கே வருகிறார். இறைவன் உங்களுக்குப் படிப்பிப்பதற்காக ஒவ்வொரு நாளும் தனது வீட்டை விட்டு வருகிறார் என்பதை நீங்கள் எப்போதாவது கேள்விப்பட்டுள்ளீர்களா? ஆத்மாக்கள் எத்தனை தொலைவில் இருந்து வந்திருந்தாலும், பரந்தாமத்தை விடத் தொலைவான இடம் எதுவும் இல்லை. அதைவிடத் தொலைவாக ஏதாவது நாடு உள்ளதா? அமெரிக்கா அல்லது ஆபிரிக்கா தொலைவில் உள்ளதா? பரந்தாமமே அதியுயர்ந்த இடமாகும். அதிமேலானவரான இறைவன், அதிமேலான இடத்தில்

இருந்து அதிமேலான குழந்தைகளுக்குக் கற்பிப்பதற்காக வருகிறார். உங்களின் பாக்கியம் இத்தகையது என்பதை நீங்கள் உணர்கிறீர்களா? சற்குருவின் ரூபத்தில், அவர் உங்களுக்கு ஸ்ரீமத் வழங்குகிறார். அத்துடன் ஒவ்வொரு பணியிலும் தனது சகவாசத்தையும் வழங்குகிறார். அவர் தனது வழிகாட்டல்களை மட்டும் உங்களுக்கு வழங்கவில்லை, ஆனால் அவர் தனது சகவாசத்தையும் உங்களுக்கு வழங்குகிறார். குழந்தைகளான நீங்கள் என்ன பாடலைப் பாடுகிறீர்கள்? நீங்கள் என்னுடன் இருக்கிறீர்களா? அல்லது என்னிடம் இருந்து தொலைவில் இருக்கிறீர்களா? நீங்கள் என்னுடனேயே இருக்கிறீர்கள், அப்படித்தானே? நீங்கள் யார் சொல்வதைக் கேட்கிறீர்கள் என்றால், அது பரம ஆசிரியர் சொல்வதையே ஆகும். நீங்கள் உண்ணும்போது, பாப்தாதாவுடன் சேர்ந்தே உண்கிறீர்கள். நீங்கள் தனியே உண்பீர்களாயின், அது உங்களின் தவறாகும். தந்தை கூறுகிறார்: என்னுடன் சேர்ந்து உண்ணுங்கள்! குழந்தைளான நீங்கள் சத்தியம் செய்துள்ளீர்கள்: 'நான் உங்களுடனேயே வாழ்வேன், நான் உங்களுடனேயே உண்பேன், உங்களுடனேயே பருகுவேன், நான் உங்களுடனேயே உறங்குவேன், அத்துடன் உங்களுடனேயே வீட்டிற்குத் திரும்பிச் செல்வேன்.' நீங்கள் தனியே உறங்கக்கூடாது. நீங்கள் தனியே உறங்கினால், உங்களுக்குள் தீய கனவுகள் ஏற்படும். அல்லது அவற்றில் தீய எண்ணங்கள் இருக்கும். எவ்வாறாயினும், தந்தைக்கு உங்களிடம் அதிகளவு அன்பு இருப்பதனால், அவர் உங்களை எப்போதும் தன்னுடனேயே உறங்கச் சொல்கிறார். தனியே உறங்காதீர்கள். நீங்கள் விழித்தெழும்போது, தந்தையுடனேயே விழித்தெழுகிறீர்கள். நீங்கள் தூங்கச் செல்லும்போது, அவருடன் உறங்குகிறீர்கள். நீங்கள் உண்ணும்போது, அவருடனேயே உண்கிறீர்கள். நீங்கள் உலாவச் செல்லும்போது, அவருடனேயே சேர்ந்து உலாவருகிறீர்கள். நீங்கள் உங்களின் அலுவலகத்திற்கு அல்லது வியாபாரத்தைப் பார்க்கச் செல்லும்போது, நீங்கள் அந்த வியாபாரத்தின் ஒரு நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர் மட்டுமே. தந்தையே அதன் அதிபதி ஆவார். நீங்கள் வேலைக்குப் போகும்போது, உங்களின் பணிப்பாளர், உங்களின் பொஸ், பாப்தாதாவே என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் ஒரு கருவி மட்டுமே. அவரின் வழிகாட்டல்களின் பேரில் எல்லாவற்றையும் செய்கிறீர்கள். நீங்கள் சிலவேளைகளில் சோகமாக இருக்கும்போது, தந்தை உங்களின் நண்பராகி, உங்களுக்கு உற்சாகமுட்ட முயற்சி செய்கிறார். அவர் உங்களின் நண்பராகவும் ஆகுகிறார். நீங்கள் அன்புக்கண்ணீர் சிந்தும்போது, தந்தை வந்து உங்களின் கண்ணீரைத் துடைத்துவிடுகிறார். அவர் முத்துக்களைப் போன்ற உங்களின் கண்ணீரை தனது இதயம் என்ற நகைப்பெட்டியில் வைக்கிறார். நீங்கள் சிலவேளைகளில் விஷமத்தனம் செய்து முரண்டு பிடிக்கும்போது - நீங்கள் இனிமையான முறையிலேயே முரண்டு பிடிக்கிறீர்கள் - தந்தை வந்து உங்களுடன் சமாதானம் செய்து கொள்கிறார். 'அது பரவாயில்லை, குழந்தாய். இப்போது, முன்னேறிச் செல். என்ன நடந்ததோ, அது கடந்து சென்று விட்டது. அதை மறந்துவிடு! கடந்தது கடந்ததாகவே இருக்கட்டும்!' என அவர் சொல்கிறார். இந்த முறையில் அவர் உங்களைச் சமாதானம் செய்கிறார். எனவே, நாள் முழுவதும் நீங்கள் யாருடன் உங்களின் நேரத்தைக் கழிக்கிறீர்கள்? பாப்தாதாவுடன். சிலவேளைகளில், குழந்தைகள், 'பாபா நான் உங்களை மறந்துவிட்டேன்' எனச் சொல்லும்போது, பாப்தாதா வியப்படைகிறார். ஒருபுறம், நீங்கள் ஒன்றிணைந்திருக்கிறீர்கள் எனச் சொல்கிறீர்கள். அப்படியென்றால், நீங்கள் ஒன்றிணைந்திருக்கும் ஒரேயொருவரை உங்களால்

எப்போதாவது மறக்க முடியுமா? நீங்கள் யாராவது ஒருவருடன் இருக்கும்போது, உங்களுடன் இருக்கும் ஒருவரை எப்படி நீங்கள் மறப்பீர்கள்? எனவே, பாபா சொல்கிறார்: 'சபாஷ், குழந்தைகளே!' உங்களுடன் ஒன்றிணைந்திருக்கும் ஒரேயொருவரிடமிருந்து உங்களைப் பிரிக்கக்கூடியளவு அதிக வலிமை குழந்தைகளான உங்களிடம் உள்ளது! நீங்கள் ஒன்றிணைந்துள்ளீர்கள், அப்படியிருந்தும், சிறியதொரு மாயை ஒன்றிணைந்திருப்பவர்களைப் பிரித்து விடுகிறாள்!

குழந்தைகள் விளையாடும் விளையாட்டைப் பார்க்கும்போது, பாப்தாதா கூறுகிறார்: உங்களின் பாக்கியத்தை சதா உணர்ந்தவராக இருங்கள். 'ஆமாம், எனது பாக்கியம் மிக மேன்மையானது' என நீங்கள் நினைக்கிறீர்கள். ஆனால், நீங்கள் அந்த எண்ணங்களின் சொரூபம் ஆகுகிறீர்களே அன்றி, அந்த விழிப்புணர்வின் சொரூபம் ஆகுவதில்லை. 'நான் இது, நான் இது, நான் இது' என நீங்கள் மிக நன்றாக நினைக்கிறீர்கள். நீங்கள் ஏனையோருக்கும் இதை மிக நன்றாகக் கூறுகிறீர்கள். ஆனால், இப்போது நீங்கள் நினைப்பது மற்றும் கூறுவதன் சொரூபம் ஆகவேண்டும். நீங்கள் அதன் சொரூபம் ஆகுவதில் தோல்வி அடைந்து விடுகிறீர்கள். ஒவ்வொரு விடயத்திலும் ஒரு சொரூபம் ஆகுங்கள்! நீங்கள் என்ன நினைக்கிறீர்களோ, அதன் ரூபத்தை அனுபவம் செய்யுங்கள்! உங்களின் அனுபவத்தின் சொரூபம் ஆகுவதே மகத்தான ரூபம் ஆகும். நீங்கள் உங்களின் அநாதியான ரூபத்தில் பரந்தாமத்தில் இருக்கும்போது, நீங்கள் எண்ணங்களின் சொரூபமாக இருப்பதில்லை. ஆனால், விழிப்புணர்வின் சொரூபமாகவே இருப்பீர்கள். 'நான் ஓர் ஆத்மா, நான் ஓர் ஆத்மா' என்றேனும் நீங்கள் நினைக்க வேண்டியதில்லை. நீங்கள் அந்த ரூபமாகவே இருப்பீர்கள். இந்த நேரத்தில் நீங்கள் செய்யும் முயற்சியின் சொரூபமாக நீங்கள் ஆரம்பத்தில் இருப்பீர்கள். 'நான் ஒரு தேவி, நான் ஒரு தேவன்' என நீங்கள் நினைக்க வேண்டியதில்லை. நீங்கள் அந்த ரூபமாகவே இருப்பீர்கள். ஆகவே, உங்களின் அநாதியான ரூபத்தினதும் ஆதி ரூபத்தினதும் சொரூபமாக நீங்கள் இருப்பதனால், இந்த வேளையிலும் ஒரு சொரூபம் ஆகுங்கள். அதன் சொரூபம் ஆகுவதன் மூலம், உங்களின் நற்குணங்களும் சக்திகளும் இயல்பாகவே வெளிப்படும். ஏதாவதொரு பதவி வகிக்கும் ஒருவர் தனது ஆசனத்தில் அமர்ந்திருக்கும்போது, அந்த வேலையின் திறமைகளும் கடமைகளும் இயல்பாகவே வெளிப்படும். எனவே, நீங்களும் சதா உங்களின் ரூபம் என்ற ஆசனத்தில் நிலையாக இருக்கும்போது, ஒவ்வொரு நற்குணமும் ஒவ்வொரு சக்தியும் மற்றும் ஒவ்வொரு வகையான போதையும் இயல்பாகவே வெளிப்படும். நீங்கள் இதற்காகக் கடினமாக உழைக்கவேண்டியதில்லை. இதுவே இயல்பான பிராமண சுபாவம், பல பிறவிகளின் ஏனைய வகையான சுபாவங்களை முடித்தல் எனப்படுகிறது. பிராமண வாழ்க்கையின் இயல்பான சுபாவம் என்னவென்றால், நற்குணங்களின் சொரூபமாகவும் சகல சக்திகளின் சொரூபமாகவும் ஆகுவதாகும். ஏனைய பழைய வகைகளான சுபாவங்கள் அனைத்தும் பிராமண வாழ்க்கையின் சுபாவம் இல்லை. 'எனது சுபாவம் இப்படி உள்ளது' என நீங்கள் சொல்கிறீர்கள். ஆனால், 'எனது சுபாவம்' எனக் கூறுவது யார்? அது பிராமணரா அல்லது ஷத்திரியரா? அல்லது, தனது சென்ற பிறவியின் விழிப்புணர்வின் சொரூபம் ஆகுகின்ற ஆத்மாவா இதைக் கூறுவது? பிராமணர்களின் சுபாவமே, தந்தை பிரம்மாவின் சுபாவம் ஆகும். எனவே, எனது சுபாவம் இப்படிப்பட்டது என நீங்கள் சொல்லும்போது, பிராமண வாழ்க்கையில்

உங்களின் சொந்த சுபாவம் உங்களுக்கு இருக்க முடியுமா என நினைத்துப் பாருங்கள். நீங்கள் உங்களின் கடந்தகால சுபாவத்தை முடிப்பதற்கு முயற்சி செய்கிறீர்கள் என்றால், உங்களின் கடந்தகால சுபாவம் இப்போதும் வெளிப்படுமாக இருந்தால், நீங்கள் அந்த வேளையில் ஒரு பிராமணர் இல்லை, ஆனால் ஒரு ஷத்திரியராக இருக்கிறீர்கள் என்பதை நீங்கள் புரிந்த கொள்ள வேண்டும். நீங்கள் கடந்த காலத்தை முடிப்பதற்குப் போராடுகிறீர்கள். எனவே, நீங்கள் சிலவேளைகளில் பிராமணர்களாகவும் ஏனைய வேளைகளில் ஷத்திரியர்களாகவும் இருக்கிறீர்களா? நீங்கள் உங்களை என்னவென்று அழைக்கிறீர்கள்: ஷத்திரிய குமார்களா அல்லது பிரம்மாகுமார்களா? நீங்கள் யார்? நீங்கள் ஷத்திரிய குமார்களா? நீங்கள் பிரம்மாகுமார்களும் பிரம்மாகுமாரிகளும் ஆவீர்கள். உங்களுக்கு வேறெந்தப் பெயரும் இல்லை. நீங்கள் யாரையாவது, 'ஹே ஷத்திரியக் குமார், இங்கே வாருங்கள்!' என்று அழைப்பீர்களா? நீங்கள் எப்போதாவது இப்படிச் சொல்கிறீர்களா? அல்லது, உங்களுக்குள்ளேயே, 'நான் ஒரு பிரம்மாகுமார் இல்லை, நான் ஒரு ஷத்திரியகுமார்' எனச் சொல்கிறீர்களா? ஒரு பிராமணர் என்றால், தந்தை பிரம்மாவின் சுபாவத்தை ஒத்த சுபாவத்தைக் கொண்டிருப்பதாகும். அந்த வார்த்தைகளை ஒருபோதும் சொல்லாதீர்கள். அவற்றைத் தவறுதலாகவேனும் சொல்லாதீர்கள். 'நான் என்ன செய்வது? எனது சுபாவம் இப்படிப்பட்டது' என ஒருபோதும் நினைக்காதீர்கள். இது சாக்குப்போக்கு சொல்வதாகும். இவ்வாறு சொல்வதே, உங்களை விடுவிப்பதற்கென்று சாக்குப்போக்குச் சொல்வதாகும். நீங்கள் புதிய பிறவி எடுத்துள்ளீர்கள். எனவே, உங்களின் புதிய வாழ்க்கையில் பழைய சுபாவம் எப்படி வெளிப்பட முடியும்? நீங்கள் சம்பூரணமாக இறக்கவில்லை என்பதே இதன் அர்த்தமாகும். நீங்கள் இன்னமும் சிறிது உயிருடன் இருக்கிறீர்கள். அத்துடன் உங்களின் சிறிதளவே இறந்துள்ளது. பிராமண வாழ்க்கை என்றால், தந்தை பிரம்மாவின் ஒவ்வோர் அடியுமே, பிராமணர்களின் அடிகள் ஆகும்.

பாப்தாதா உங்களின் பாக்கியத்தைப் பார்க்கிறார். அது மேன்மையான பாக்கியமாகும். ஆகவே, அந்த வார்த்தைகள் இந்த பாக்கியத்தின் முன்னால் சரியாகத் தோன்றவில்லை. நீங்கள் இந்த வருடத்தை முக்தி வருடமாகக் கொண்டாடுகிறீர்கள், அல்லவா? நீங்கள் என்ன வகுப்புக்கள் கொடுக்கிறீர்கள்? இது முக்தி வருடம், சுதந்திரத்திற்கான வருடம். இது இப்போது முக்தி வருடமா? அல்லது அது 1999 இல்தான் வருமா? 1998 ஏ முக்தி வருடமாகும். இதுவே முக்தி வருடம் என நினைப்பவர்கள், உங்கள் கைகளை உயர்த்துங்கள்! பாருங்கள்! உங்களின் கைகளை உயர்த்துவது மிகவும் இலகுவானது. நீங்கள் இந்த ஒன்றுகூடலில் அமர்ந்திருந்து சந்தோஷமாக ஆடிக் கொண்டிருக்கும்போது, நீங்கள் உங்களின் கைகளை உயர்த்துகிறீர்கள். இப்போது, உங்களின் கைகளை உயர்த்துவதுடன் உங்களின் இதயங்களில் இந்தச் சத்தியத்தையும் செய்யுங்கள்: என்ன விலை கொடுக்க வேண்டியிருந்தாலும், நீங்கள் முக்தி வருடத்திற்கான உங்களின் சத்தியத்தை மீற மாட்டீர்கள். நீங்கள் இத்தகைய உறுதியான சத்தியத்தைச் செய்துள்ளீர்களா? நீங்கள் உங்களின் கைகளை உயர்த்தும்போது கவனமாக இருங்கள்! இந்தத் தொலைக்காட்சியில் அது பதிவு செய்யப்பட்டுள்ளதோ இல்லையோ, பாப்தாதா உங்களின் புகைப்படத்தை எடுத்துள்ளார். ஆகவே, இத்தகைய பலவீனமான வார்த்தைகளில் இருந்து விடுதலை பெறுங்கள்! உங்களின் வார்த்தைகள் தந்தையுடையதைப் போல

இனிமையாக இருக்க வேண்டும். ஒவ்வொரு ஆத்மாவிற்கும் உங்களின் வார்த்தைகள் நல்லாசிகளால் நிறைந்திருக்க வேண்டும். இதுவே அர்த்தம் நிறைந்த வார்த்தைகளைக் கொண்டிருத்தல் எனப்படுகிறது. நடக்கும்போதும் அசையும்போதும் சாதாரணமான வார்த்தைகளைப் பேசாதீர்கள். சடுதியாக உங்களிடம் வருகின்ற எவரும், இவை வார்த்தைகளா அல்லது முத்துக்களா என வியக்க வேண்டும். நல்லாசிகள் நிறைந்த வார்த்தைகள் வைரங்களையும் முத்துக்களையும் போன்றவை. சகல பொக்கிஷங்களையும் நீங்கள் சேகரிப்பதற்கு இப்போது மிகக் குறுகிய காலமே எஞ்சியுள்ளது என பாப்தாதா பல தடவைகள் குறிப்பிட்டுள்ளார். இந்த வேளையில், நீங்கள் காலம், எண்ணங்கள், வார்த்தைகள், ஞானச் செல்வம், யோக சக்திகள், தெய்வீக வாழ்க்கைக்கான சகல நற்குணங்களின் பொக்கிஷங்கள் என சகல பொக்கிஷங்களையும் சேகரிக்காவிட்டால், இந்தப் பொக்கிஷங்கள் அனைத்தையும் சேமிப்பதற்கு உங்களால் இலகுவாக வேறொரு நேரத்தைக் கண்டுபிடிக்க முடியாமல் போய்விடும். நாள் முழுவதும், ஒவ்வொரு பொக்கிஷத்தினதும் உங்களின் கணக்கைச் சோதித்துப் பாருங்கள். உங்களுக்கு எவ்வளவு இலாபம் உள்ளது எனப் பார்ப்பதற்கு உங்களின் பௌதீகப் பணத்தின் கணக்கை நீங்கள் சோதிப்பதைப் போல், உங்களின் பொக்கிஷங்களின் ஒவ்வொரு கணக்கையும் சோதித்து எவ்வளவு பொக்கிஷங்களை நீங்கள் சேமித்துள்ளீர்கள் எனப் பாருங்கள். உங்களிடம் சகல பொக்கிஷங்களும் இருக்க வேண்டும். நீங்கள் திறமைச் சித்தி எய்த விரும்பினால், ஒவ்வொரு பொக்கிஷத்தினதும் உங்களின் சேமிப்புக்கணக்கு, நிறைந்திருக்க வேண்டும். அதன் மூலம், 21 பிறவிகளுக்கு சேமிக்கப்பட்ட பொக்கிஷக்கணக்கின் பலனை உங்களால் அனுபவம் செய்ய முடியும். காலத்தின் 'மிகவும் தாமதமாகிவிட்டது' என்ற மணி இன்னமும் அடிக்கவில்லை. ஆனால் அது அடிக்கும். அந்த நாள் அல்லது திகதி என்னவென்று உங்களுக்கு முன்கூட்டியே சொல்லப்பட மாட்டாது. சடுதியாக, 'மிகவும் தாமதம் ஆகிவிட்டது!' என்று அறிவிக்கப்படும். அப்போது நீங்கள் என்ன செய்வீர்கள்? அந்த வேளையில் உங்களால் சேமிக்க முடியுமா? நீங்கள் எவ்வளவுதான் முயன்றாலும், உங்களுக்கு நேரம் இருக்காது. இதனாலேயே, பாப்தாதா உங்களுக்கு இந்தச் சமிக்கையைப் பல தடவைகள் கொடுக்கிறார்: சேமியுங்கள்! சேமியுங்கள்! சேமியுங்கள்! இந்த வேளையில் உங்கள் ஒவ்வொருவரினதும் பட்டம் என்னவென்றால், 'சகல சக்திகளையும் கொண்டவர்' என்பதாகும். 'சில சக்திகளைக் கொண்டவர்' என்பதல்ல. எதிர்காலத்தில், நீங்கள் சகல நற்குணங்களாலும் நிரம்பியவராகவே இருப்பீர்கள். சில நற்குணங்கள் நிரம்பியவராக அல்ல. நீங்கள் இந்தப் பொக்கிஷங்கள் எல்லாவற்றையும் இப்போதே சேமிக்க வேண்டும். நீங்கள் சகல நற்குணங்களையும் சக்திகளையும் இப்போதே சேமிக்க வேண்டும். ஒவ்வொரு பொக்கிஷமும் ஒரு நற்குணத்துடன் அல்லது ஒரு சக்தியுடன் தொடர்புடையது. எப்படி நீங்கள் சாதாரணமான வார்த்தைகளைப் பேசுவதில்லையோ, ஆனால் இனிமையான வார்த்தைகளைப் பேசும் நற்குணத்தைக் கொண்டிருக்கிறீர்களோ, அதேபோல், ஒவ்வொரு பொக்கிஷத்திற்கும் இந்தத் தொடர்பு உள்ளது.

பாப்தாதா குழந்தைகளான உங்களை நேசிப்பதனால், அவர் இந்த சமிக்கையை மீண்டும் மீண்டும் உங்களுக்கு வழங்குகிறார். இன்றைய ஒன்றுகூடலில், பல்வகையினரும் இருக்கிறார்கள். சிறுவர்கள் இருக்கிறார்கள். அத்துடன் ஆசிரியர்களும் இருக்கிறார்கள். ஏனென்றால், ஆசிரியர்களே

அர்ப்பணித்தவர்கள் ஆவார்கள். குமாரிகளும் அத்துடன் இல்லறத்தவர்களும் கூட வந்துள்ளார்கள். பல்வகையினரும் இருக்கிறார்கள். அச்சா.

எல்லோருக்கும் ஒரு வாய்ப்பு அளிக்கப்பட்டுள்ளது நல்லதே. இது மிகவும் நல்லது. குழந்தைகள் நீண்ட காலத்திற்கு முன்னரே ஒரு வேண்டுகோள் விடுத்தீர்கள், அப்படித்தானே? 'பாபாவைச் சந்திப்பதற்கு எப்போது எங்களுக்கு வாய்ப்புக் கிடைக்கும்?' என நீங்கள் கேட்டீர்கள். எனவே, இது நல்லது! பல்வகையினரின் பூங்கொத்து தந்தையின் முன்னால் உள்ளது. முழு உலகிலும் உள்ள ஆசிரியர்களுக்காக பாப்தாதா ஒரு தூய ஆசையைக் கொண்டுள்ளார் - முறைப்பாடுகளின் பைல் இப்போது முடிவடைய வேண்டும். பாப்தாதாவிடமும் பல பைல்கள் உள்ளன. எனவே, இந்த வருடம், உங்களின் முறைப்பாடுகளின் பைல் முடிவடைய வேண்டும். நீங்கள் எல்லோரும் நன்றாக இருக்க வேண்டும். நன்றாக இருப்பதற்கும் மேலாக, நீங்கள் தெள, எத்தெளிந்தவர்கள் ஆகவேண்டும். நீங்கள் இதை விரும்புகிறீர்கள்தானே? மற்றவர்கள் எப்படிப்பட்டவர்களாக இருந்தாலும், அவர்களுடன் எப்படிப் பழகுவது எனக் கற்றுக் கொள்ளுங்கள். மற்றவர்கள் எதைச் செய்தாலும், அவர்கள் மீண்டும் மீண்டும் உங்களுக்குத் தடைகளை உருவாக்கினாலும், அந்தத் தடைகளுக்காக நீங்கள் எவ்வளவிற்கு உங்களின் நேரத்தைப் பயன்படுத்தப் போகின்றீர்கள்? அவற்றுக்கும் நிறைவு விழா நடக்க வேண்டும். ஆகவே, மற்றவர்களைப் பார்த்து, ஒவ்வொருவரும் என்ன செய்கிறார் எனப் பார்க்காதீர்கள். 'நான் என்ன செய்வது?' அவர் ஒரு மலை போன்றிருந்தால், நான் அவரிடமிருந்து விலகிச் செல்ல வேண்டும். மலை அசையப் போவதில்லை! 'அவர் மாறினால், நான் மாறுவேன். மலை விலகினால் மட்டுமே என்னால் முன்னேற முடியும்' என்று நினைக்காதீர்கள். மலை அசையப் போவதுமில்லை. உங்களால் உங்களின் இலக்கைச் சென்றடையவும் முடியாது. ஆகவே, அந்த ஆத்மாவிற்காக உங்களிடம் தூய உணர்வுகள் இருக்குமாயின், ஒரு சமிக்கையைக் கொடுத்து, உங்களின் மனதையும் புத்தியையும் வெறுமையாக்கிக் கொள்ளுங்கள். தடைகளின் சொருபங்களாக இருப்பவர்களைப் பற்றிச் சிந்திப்பதில் உங்களை ஈடுபடுத்திக் கொள்ளாதீர்கள். எல்லாமே வரிசைக்கிரமமாக இருப்பதனால், ஒவ்வொருவரின் ஸ்திதியும் நிச்சயமாக வரிசைக்கிரமமாகவே இருக்கும். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் முதலாம் இலக்கத்தவர் ஆகவேண்டும். உங்களை மாற்றிக் கொள்ளுங்கள், தடைகளாக இருப்பவர்களுக்காகவும் வீணான எண்ணங்களைக் கொண்டுள்ள ஆத்மாக்களுக்காகவும் நல்லாசிகளைக் கொண்டிருங்கள். இதற்குச் சிறிதளவு நேரமும் சிறிதளவு முயற்சியுமே தேவைப்படும். ஆனால், இறுதியில், சுய மாற்றத்தை ஏற்படுத்துபவர்களின் கழுத்துகளில் வெற்றி மாலைகள் போடப்படும். உங்களின் நல்லாசிகளால் அந்த ஆத்மாக்களில் உங்களுக்கு மாற்றத்தை ஏற்படுத்த முடியுமாக இருந்தால், அப்படிச் செய்யுங்கள். இல்லாவிட்டால், ஒரு சமிக்கையை மட்டும் கொடுங்கள்! உங்களின் பொறுப்பை முடிவிற்குக் கொண்டு வாருங்கள். உங்களில் மாற்றத்தை ஏற்படுத்தி, தொடர்ந்து முன்னால் பறந்து செல்லுங்கள். இந்தத் தடையும் பற்றின் தங்க நூலேயாகும். இது உங்களைப் பறக்க அனுமதிப்பதில்லை. இது சத்தியம் என்ற திரைக்குப் பின்னாலுள்ள சூட்சுமமான நூலாகும். 'இது உண்மை, அப்படித்தானே? இது எல்லா வேளையும் நடைபெறுகிறது. இது நடக்கக்கூடாது' என நீங்கள் நினைக்கிறீர்கள். எவ்வாறாயினும், எவ்வளவு காலத்திற்குத்தான் நீங்கள் அவை அனைத்தையும்

பார்த்துக் கொண்டிருக்கப் போகின்றீர்கள்? எவ்வளவு காலத்திற்கு அவற்றை நிறுத்தப் போகின்றீர்கள்? இப்போது, அந்தச் சூட்சும இழைகளில் இருந்து உங்களை விடுவித்து, முக்தி வருடத்தைக் கொண்டாடுங்கள். இதனாலேயே, பாப்தாதா உங்களுடன் வெவ்வேறு விழாக்களைக் கொண்டாடுகிறார். அத்துடன் உங்களின் எதிர்பார்ப்புகள், ஆசைகள், ஊக்கம் மற்றும் உற்சாகத்தை நிறைவேற்றுகிறார். இந்த வருடத்தின் கடைசி விழா, முக்தி வருடத்திற்கான விழாவாகவே இருக்கும். விழாக்களின்போது, தாதிகள் பரிசுகளைக் கொடுக்கிறார்கள். எனவே, முக்தி வருடம் என்ற விழாவிலும், உங்களின் முழுமை என்ற பரிசை பாப்தாதாவிற்குக் கொடுங்கள். அச்சா.

இறை பராமரிப்பு, கற்பித்தல்கள், ஸ்ரீமத் என்பவற்றின் பாக்கியத்தின் உரிமையைக் கொண்டுள்ள எங்கும் உள்ள விசேடமான ஆத்மாக்கள் எல்லோருக்கும், தந்தைக்குச் சமமாக இருந்து தமது எண்ணங்களின் சொருபங்களாக தங்களை ஆக்கிக் கொள்ளும் ஆத்மாக்களுக்கும், இறைவனின் அக சக்தியால் தாம் செய்யும் சேவையிலும் தமக்காகவும் இலகுவாக வெற்றியீட்டும் கருவி சேவையாளர் ஆத்மாக்களுக்கும் சதா தந்தையைத் தமது ஒன்றிணைந்த ரூபத்தில் அனுபவம் செய்பவர்களுக்கும், சதா சகவாசம் என்ற உறவுமுறையைப் பூர்த்தி செய்யும் சகபாடிக் குழந்தைகளுக்கும், பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் நமஸ்காரங்களும் உரித்தாகட்டும்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் உங்களின் உறவுமுறைகளிலும் தொடர்புகளிலும் திருப்தி ம்: என்ற உங்களின் சிறப்பியல்பால் மாலையில் கோர்க்கப்படுகின்ற ஒரு

திருப்தி இரத்தினம் ஆகுவிர்களாக.

சங்கமயுகம், திருப்திக்குரிய யுகமாகும். தங்களுடன் திருப்தியாக இருப்பதுடன் தமது உறவுகளிலும் தொடர்புகளிலும் சதா திருப்தியாக இருந்து, மற்றவர்களையும் திருப்திப்படுத்துபவர்களும் மாலையில் கோர்க்கப்படுகிறார்கள். ஏனென்றால், மாலையானது

உறவுமுறைகளினூடாகவே உருவாக்கப்படுகிறது. ஒரு மணி, அடுத்த மணியுடன் தொடர்பில் இல்லாவிட்டால், ஒரு மாலையை உருவாக்க முடியாது. ஆகவே, ஒரு திருப்தி இரத்தினம் ஆகுங்கள். சதா திருப்தியாக இருந்து, எல்லோரையும் திருப்திப்படுத்துங்கள். ஒரு குடும்பத்தில் இருப்பதன் அர்த்தம், திருப்தியாக இருப்பதுடன் எல்லோரையும் திருப்திப்படுத்துவதாகும். எந்த வகையான முரண்பாடுகளும் இருக்கக்கூடாது.

சுலோகம்: தடைகளின் கடமை வருவது. உங்களின் கடமை, தடைகளை அழிப்பவர்கள் ஆகுவது.

--ஓம் சாந்தி--

ஓம் சாந்தி

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இக்கல்வியே அதி சிறந்தது. இதுவே உங்கள் வருமானத்திற்கான மூலாதாரம் என அழைக்கப்படுகின்றது. உங்களுடைய இக்கல்வியில் நீங்கள் சித்தியெய்த விரும்பினால், தொடர்ந்தும் ஆசிரியரின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுங்கள்.

கேள்வி: நாடகத்தின் இரகசியங்களை அறிந்திருக்கும்பொழுதும், தனது குழந்தைகள் என்ன முயற்சியைச் செய்ய வேண்டும் எனத் தந்தை தூண்டுகின்றார்?

பதில்: குழந்தைகள் அனைவரும் வரிசைக்கிரமமாகச் சதோபிரதான் ஆகுவதை பாபா அறிவார். ஆனால், அவர் இன்னமும் குழந்தைகளை முயற்சி செய்யுமாறு தூண்டுகின்றார். அவர் கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, நீங்கள் தண்டனையை அனுபவிக்க நேரிடாத வகையில் அத்தகைய முயற்சியைச் செய்யுங்கள். தண்டனையிலிருந்து விடுபடுவதற்கு, இயன்றளவுக்குத் தந்தையை அன்புடன் நினைவுசெய்யுங்கள். நடக்கும்பொழுதும், அமரும்பொழுதும், உலாவித் திரியும்பொழுதும் நினைவில் நிலைத்திருங்கள், அப்பொழுது பெருமளவு சந்தோஷம் இருப்பதுடன், ஆத்மா தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதானாகவும் ஆகுவார்.

ஓம் சாந்தி. பாபா குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஞானத்தையும், யோகத்தையும் கற்பிக்கின்றார் என்பதனை நீங்கள் அறிவீர்கள். உங்களது யோகம் எத்தகையது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். 84 பிறவிகளின் கணக்கு இருப்பதனால், தூய்மையானவர்களாக இருந்த நாங்கள், இப்பொழுது தூய்மையற்றவர்களாகி விட்டோம். இது 84 பிறவிகளின் சக்கரமாகும். 84 பிறவிகளையும் எடுப்பவர்கள் மாத்திரமே இதனை அறிவார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது தந்தையிடமிருந்து இதனை அறிந்து கொள்கின்றீர்கள். அத்தகைய தந்தையை நீங்கள் இப்பொழுது நம்பவில்லையாயின், பின்னர் வேறு யாரைத்தான் நம்புவீர்கள்? நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து வழிகாட்டல்களைப் பெறுகின்றீர்கள். அவரை முற்றிலும் நம்பாத பலர் இருக்கின்றனர். பல மில்லியன் கணக்கானோரில் ஒரு கைப்பிடியளவினர் மாத்திரமே அவரை நம்புவார்கள். தந்தை அத்தகைய தெளிவான கற்பித்தல்களையும் கொடுக்கின்றார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே வரிசைக்கிரமமாக, நீங்கள் செய்யும் முயற்சிகளுக்கேற்ப இவற்றை ஏற்றுக் கொள்கின்றீர்கள். அனைவரும் அதனைச் சமமாக ஏற்றுக்கொள்வார்கள் என்றில்லை. அனைவரும் ஒரேயளவிற்கு ஆசிரியரின் கற்பித்தல்களைப் பெற்று, கற்றுக் கொள்ள மாட்டார்கள். அது வரிசைக்கிரமமானது: சிலர் 20 புள்ளிகளைப் பெறுகிறார்கள், ஏனையோர் அதிக அல்லது குறைந்த புள்ளிகளைப் பெறுகிறார்கள். சிலர் தோல்வியும் அடைகிறார்கள். அவர்கள் ஏன் தோல்வி அடைகின்றார்கள்? ஏனெனில் அவர்கள் தங்களது ஆசிரியரின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுவதில்லை. அங்கே, நீங்கள் பல வழிகாட்டல்களைப் பெறுகிறீர்கள். இங்கே, நீங்கள் ஒரேயொரு வழிகாட்டலையே பெறுகின்றீர்கள். இது ஓர் அற்புதமான வழிகாட்டலாகும். உண்மையில் நீங்கள் 84 பிறவிகளை எடுத்துள்ளீர்கள் என்பதனைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் பிரவேசிக்கின்ற ஒருவர், இதனைக் கூறியவர் யார்? சிவபாபா. நான் பிரவேசிக்கின்றவரே பாக்கிய இரதம் என அழைக்கப்படுகின்றார், இவர் தனது சொந்தப் பிறவிகளைப் பற்றி அறிந்திருக்கவில்லை. குழந்தைகளாகிய நீங்களும் அது பற்றி அறிந்திருக்கவில்லை. இப்பொழுது நான் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றேன். நீங்கள் பல பிறவிகள் சதோபிரதானாக இருந்து, பின்னர் சதோ, இரஜோ, தமோ ஸ்திதிகளினூடாகச் சென்று, தொடர்ந்தும் கீழிறங்குகின்றீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் கற்பதற்காக இங்கே வந்துள்ளீர்கள். இக்கல்வியே ஒரு வருமானம், உங்கள் வருமானத்திற்கான மூலாதாரமாகும். இக்கல்வியே அதி சிறந்தது. லௌகீகக் கல்வியில், அவர்கள் கூறுவார்கள்: ஐ.சி.எஸ். தான் அதி சிறந்தது. 16 சுவர்க்கக் கலைகளும் நிறைந்த தேவர்களாக இருந்த உங்களிடம், இப்பொழுது

தெய்வீகக் குணங்கள் இல்லை. பாடப்பட்டுள்ளது: நான் நற்குணங்கள் அற்றவன், என்னிடம் நற்குணங்கள் இல்லை. அவர்கள் அனைவரும் தொடர்ந்தும் இவ்வாறு கூறுகின்றனர். கடவுள் எங்கும் இருப்பதாகவும், அவர் தேவர்களிலும் இருப்பதாகவும் அவர்கள் நம்புகின்றனர். இதனாலேயே அவர்கள் தேவர்களின் முன்பாக மண்டியிட்டுக் கூறுகின்றனர்: நான் நற்பண்புகளற்றவன். நீங்கள் மாத்திரமே கருணை கொள்கின்றீர்கள். பாபா பேரானந்தம் நிறைந்தவரும், கருணை நிறைந்தவரும், அவர் எங்கள் மீது கருணை கொண்டிருக்கின்றார் எனவும் நினைவுகூரப்படுகின்றது. மக்கள் கூறுகின்றனர்: ஓ கடவுளே, கருணை காட்டுங்கள்! அவர்கள் தந்தையைக் கூவியழைக்கிறார்கள், தந்தை இப்பொழுது எங்கள் முன்னிலையில் வந்துள்ளார், அத்தகைய தந்தையை அறிந்துகொள்பவர்கள் அதிகளவு சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். அவரே ஒவ்வொரு 5000 வருடங்களும் முழு உலக இராச்சியத்தையும் எங்களுக்குக் கொடுக்கின்ற, எல்லையற்ற தந்தையாவார். எனவே, அதிகளவு சந்தோஷம் அனுபவம் செய்யப்பட வேண்டும். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதனால், நீங்கள் அனைவரிலும் அதி மேன்மையானவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றினால், மேன்மையானவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். அரைக் கல்பத்துக்கு இராவணனின் கட்டளைகள் இருக்கின்றன. பாபா தொடர்ந்தும் மிகத் தெளிவாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். நீங்கள் 84 பிறவிகளை எடுத்துள்ளீர்கள். நீங்கள் சதோபிரதானாக இருந்தீர்கள், நீங்கள் இப்பொழுது மீண்டும் ஒருமுறை சதோபிரதானாக வேண்டும். இது இராவண இராச்சியமாகும். நீங்கள் இந்த இராவணனை வெற்றிகொள்ளும்பொழுது மாத்திரமே இராம இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்பட முடியும். தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் என்னை அவதூறு செய்கின்றீர்கள். தந்தையின் பெயரைப் புகழ்வதற்குப் பதிலாக, நீங்கள் அவரை அவதூறு செய்கின்றீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் என்னை அதிகளவுக்கு அவதூறு செய்துள்ளீர்கள். இதுவும் நாடகத்தில் ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டிருக்கின்றது. உங்களுக்கு இப்பொழுது வழிகாட்டல்; கொடுக்கப்படுகின்றது: இப்பொழுது, அவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் விட்டு விலகி வாருங்கள். ஒரேயொருவரை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள். சத்தியத்தின் சகவாசம் 21 பிறவிகளுக்கு உங்களை அக்கரைக்கு அழைத்துச் செல்கிறது என்பது நினைவுகூரப்படுகின்றது. எனவே, உங்களை மூழ்கடிப்பவர் யார்? உங்களைக் கடலினுள் மூழ்கடித்தவர் யார்? பாபா தனது குழந்தைகளிடமே இவ்வினாவை வினவுவார், இல்லையா? பூந்தோட்டத்தின் அதிபதி, படகோட்டி என்பவை எனது பெயர்களே என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அவற்றின் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்ளாததனாலேயே, அவர்கள் தந்தையை அவதூறு செய்து விட்டார்கள். பின்னர் எல்லையற்ற தந்தை அவர்களுக்கு எல்லையற்ற சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கின்றார். அவர் தன்னை இகழ்ந்தவர்களையும் ஈடேற்றுகின்றார். தாங்கள் அவரை அவதூறு செய்கின்றார்கள் என்பதைக் கூட அவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. கடவுள் சர்வவியாபகர் என அவர்கள் சந்தோஷத்துடன் கூறுகின்றனர். எவ்வாறாயினும், அது அவ்வாறு இருக்க முடியாது. நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்கள் சொந்தப் பாகத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள். அது தேவர்களின் இராச்சியமாக இருந்தபொழுது, வேறெந்த இராச்சியங்களும் இருக்கவில்லை என்பதையும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். பாரதம் சதோபிரதானாக இருந்தது, ஆனால் அது இப்பொழுது தமோபிரதானாகி விட்டது. உலகைச் சதோபிரதான் ஆக்குவதற்கே தந்தை வருகின்றார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே இதனை அறிவீர்கள். முழு உலகமும் இதனை அறிந்திருந்தாலும், அவர்கள் எவ்வாறு இங்கு கற்க வர முடியும்? எனவே, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பெருமளவு சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். சந்தோஷத்தைப் போன்ற போஷாக்கு வேறு எதுவுமேயில்லை. நீங்கள் சத்திய யுகத்தில் மிகவும் சந்தோஷமாக இருக்கிறீர்கள். தேவர்களின் உணவும், பானமும் மிகவும் துட்சுமமானவை. அங்கு பெருமளவு சந்தோஷம் இருக்கிறது. நீங்கள் இப்பொழுது சந்தோஷத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். நீங்கள் சதோபிரதானாக இருந்தீர்கள் என்பதனை அறிவீர்கள். பாபா இப்பொழுது முதந்தரமான வழிமுறைகளை உங்களுக்குக் கூறுகின்றார். கீதையிலும் கூட மன்மனாபவ என்பதே முதலாவது வார்த்தையாகும். இது கீதையின் அத்தியாயமாகும். கீதையில் ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் பெயரைப் புகுத்தியதன்ால், அவர்கள் அனைத்தையும் குழப்பி விட்டார்கள். அது பக்தி மார்க்கமாகும். தந்தை உங்களுக்கு இந்த ஞானத்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். இதில் எவ்விதச் சிக்கலும் கிடையாது. நீங்கள் தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதான் ஆகவேண்டும். இவ்வுலகம் தமோபிரதானாக உள்ளது. கலியுகத்தில் உள்ள மக்களின் நிலையைப் பாருங்கள். பலர் இருக்கின்றனர். சத்திய யுகத்தில் ஒரு தர்மமும், ஒரு மொழியும், ஒரு புத்திரனுமே இருந்தனர். அங்கே, ஒரேயொரு இராச்சியமே இருந்தது. இந்நாடகம் ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டது. ஒன்று, உலகச் சக்கரம் பற்றிய

ஞானமும், மற்றையது யோகமும் ஆகும். ஞான துரியாவும் (நிறமூட்டப்பட்ட நீரை அனைவர் மீதும் தெளித்தல் - ஹோலிப் பண்டிகைக்கு அடுத்த நாள்), ஹோலியும் (மரங்களை எரித்து அக்கினியை வழிபடுதல்.) உள்ளன. தந்தை பிரதான விடயங்களை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார்: இந்நேரத்தில், இது அனைவரினதும் முற்றிலும் சீரழிந்த, தமோபிரதான நிலை ஆகும், விநாசம் முன்னாலேயே உள்ளது. தந்தை இப்பொழுது கூறுகின்றார்: நீங்கள் என்னைக் கூவியழைத்தீர்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! நீங்கள் தூய்மையற்றவர்களாகி விட்டீர்கள். நான் மாத்திரமே தூய்மையாக்குபவர் என அழைக்கப்படுகின்றேன். இப்பொழுது என்னுடன் யோகம் செய்யுங்கள். சதா என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள். நான் உங்களுக்கு அனைத்து விடயங்களையும் சரியாகக் கூறுவேன். நீங்கள் பிறவிபிறவியாக அதர்மம் நிறைந்தவர்களாக இருந்து வந்தீர்கள். நீங்கள் சதோபிரதானிலிருந்து தமோபிரதானாகி விட்டீர்கள். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுடன் பேசுகின்றார்: இனிய குழந்தைகளே, ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் இப்பொழுது தமோபிரதானாகி விட்டீர்கள். உங்களை இவ்வாறு ஆக்கியவர் யார்? ஐந்து விகாரங்களே ஆகும். மக்கள் உங்களைக் குழப்பமடையச் செய்கின்ற வகையில் பல்வேறு கேள்விகளைக் கேட்கிறார்கள். அவர்கள் சமயநூல்களின் அர்த்தம் பற்றித் தங்கள் மத்தியில்; விவாதிக்கும்பொழுது, அது இறுதியில் அவர்கள் மத்தியில் சண்டை சச்சரவுகளுடனேயே முடிவடைகின்றது. அவர்கள் ஒருவருக்கொருவர் தடியால் கூட அடிக்கின்றார்கள். இங்கு, தந்தை உங்களைத் தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையாக்குகின்றார். இதில் சமயநூல்களால் என்னதான் செய்ய முடியும்? நீங்கள் தூய்மையாக வேண்டும். கலியுகத்தின் பின்னர் சத்திய யுகம் நிச்சயமாக வரவேண்டும். நீங்களும் நிச்சயமாகச் சதோபிரதானாகவும் வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதுங்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் தமோபிரதானாகி விட்டதால், தமோபிரதான சரீரங்களையே பெறுகின்றீர்கள். தங்கம் எத்தனை கரட்டாக இருக்கின்றதோ, அதற்கேற்பவே ஆபரணமும் இருக்கும். அதில் கலப்படம் கலக்கப்படுகின்றது. நீங்கள் இப்பொழுது 24 கரட் தங்கமாக வேண்டும். நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆவீர்களாக! சரீர உணர்வுடையவர்கள் ஆகுவதனால், நீங்கள் அழுக்காகி விட்டீர்கள். உங்களிடம் எந்தச் சந்தோஷமும் இல்லை. சுகவீனங்கள், நோய்கள் போன்றவையே இருக்கின்றன. நான் மாத்திரமே தூய்மையாக்குபவர். நீங்கள் என்னைக் கூவியழைத்தீர்கள். நான் ஒரு சாது அல்லது சந்நியாசி போன்றவர் அல்ல. எவராவது ஒருவர் இங்கு வரும்பொழுது, தான் குருஜியின் ஒரு கணத் தரிசனத்தைப் பெற வேண்டுமென்று கூறுகிறார். இங்கு குருஜி என எவருமில்லை என அவர்களிடம் கூறுங்கள்; எவ்வாறாயினும், ஒரு கணத் தரிசனத்தை மட்டும் பெறுவதில் எந்த நன்மையும் இல்லை. தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்ற அனைத்தும் இலகுவானது. நீங்கள் எந்தளவுக்கு அதிகமாக என்னை நினைவுசெய்கின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கு அதிகமாகத் தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதான்; ஆகுவதுடன், பின்னர் தேவர்களாகவும் ஆகுவீர்கள். நீங்கள் மீண்டும் ஒருமுறை சதோபிரதான தேவர்கள் ஆகுவதற்காகவே இங்கே வந்துள்ளீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: என்னை நினைவுசெய்வதால், உங்களிலுள்ள துரு அகற்றப்படுவதுடன், நீங்கள் சதோபிரதானாகவும் ஆகுவீர்கள். நீங்கள் முயற்சி செய்வதனால், இவ்வாறு ஆகுவீர்கள். நடக்கும்பொழுதும், உலாவும்பொழுதும் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். உங்களால் நீராடும்பொழுது தந்தையை நினைவுசெய்ய முடியாதா? உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதித் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள், அப்பொழுது உங்களிலுள்ள துரு அகற்றப்பட்டு, உங்களது சந்தோஷப் பாதரசமும் உயரும். நான் உங்களுக்கு அதிகளவு செல்வத்தைக் கொடுக்கின்றேன். நீங்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகுவதற்காகவே இங்கே வந்துள்ளீர்கள். அங்கே, நீங்கள் தங்க மாளிகைகளைக் கட்டுவீர்கள். அங்கே ஏராளமான வைரங்களும், இரத்தினங்களும் இருக்கும். பக்தி மார்க்கத்தில் அவர்கள் கட்டியுள்ள ஆலயங்களில் பெருமளவு வைரங்களும், இரத்தினங்களும் பதிக்கப்பட்டிருக்கின்றன. பல அரசர்கள் ஆலயங்களைக் கட்டுகின்றார்கள். அதிகளவு வைரங்களும், பெருமளவு தங்கமும் எங்கிருந்து வருகின்றன? இப்பொழுது அது இங்கில்லை. இந்நாடகச் சக்கரம் எவ்வாறு தொடர்ந்தும் சுழல்கின்றது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அதிகளவு பக்தி செய்துள்ளவர்களின் புத்தியில் மாத்திரமே இது இருக்கும். அவர்கள் அதனை வரிசைக்கிரமமாகப் புரிந்துகொள்வார்கள். யார் பெருமளவு சேவை செய்கிறார்கள், யார் மிக சந்தோஷமாக இருந்து, யோகத்திலும் இருக்கிறார்கள் என்பது தெரிய வரும். இறுதியில் நீங்கள் அந்த ஸ்திதியைக் கொண்டிருப்பீர்கள். யோகம் அவசியமானது. நீங்கள் சதோபிரதானாக வேண்டும். தந்தை வந்துள்ளார், எனவே நீங்கள் அவரிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெற வேண்டும். இவர் கூறுகிறார்: பாபா என்னுடன் இருக்கின்றார். நான்

அவரைச் செவிமடுக்கின்றேன். அவர் உங்களுடன் பேசும்பொழுது, நானும் செவிமடுக்கின்றேன். அவர் எவருடனாவது பேசுவார், இல்லையா? தாய்மார்களாகிய நீங்கள் இந்த ஞானாமிர்தக் கலசத்தைப் பெறுகிறீர்கள். பின்னர், தாய்மார்களாகிய நீங்கள் சேவை செய்வதுடன் அனைவருக்கும் அதைக் கொடுக்கின்றீர்கள். நீங்கள் அனைவரும் சீதைகள். ஒரேயொருவரே இராமர். நீங்கள் அனைவரும் மணவாட்டிகள், நான் மாத்திரமே மணவாளன். நான் உங்களை அலங்கரித்து, உங்களை உங்கள் புகுந்த வீட்டுக்கு அனுப்புகிறேன். 'அவரே தந்தையர்க்கெல்லாம் தந்தையும், கணவர்க்கெல்லாம் கணவரும்' எனப் பாடப்படுகின்றது. ஒருபுறம் அவர்கள் அவரைப் புகழ்கின்றார்கள், மறுபுறம் அவர்கள் அவரை அவதூறு செய்கின்றார்கள். சிவபாபாவின் புகழானது ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் புகழிலிருந்து வேறுபட்டது. ஒவ்வொருவரின் தராதரமும் வேறுபட்டது. இங்கு, அவர்கள் அனைவரையும் ஒன்றாகக் கலந்து ஒன்றாக்கி விட்டார்கள். இது இருண்ட நகரமாகும். நீங்கள் இப்பொழுது பாபாவிற்கு உரியவர்கள். நீங்கள் சிவபாபாவின் பேரர்களும், பேத்திகளும் ஆவீர்கள். உங்கள் அனைவருக்கும் ஓர் உரிமை இருக்கின்றது. இந்த பாபாவிடம் சொத்துக்கள் எதுவுமில்லை. நீங்கள் எல்லைக்குட்பட்டதும், எல்லையற்றதுமான சொத்தைப் பெறுகிறீர்கள். நீங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறக்கூடியதாக மூன்றாவது நபர் எவரும் இல்லை. இவர் கூறுகின்றார்: நானும் அவரிடமிருந்தே எனது ஆஸ்தியைப் பெறுகிறேன். அனைவரும் பரலோக, பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையை நினைவுசெய்கிறார்கள். நீங்கள் அவரைச் சத்திய யுகத்தில் நினைவுசெய்வதில்லை. சத்திய யுகத்தில் ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே இருக்கின்றார், இராவண இராச்சியத்திலோ இரு தந்தையர் இருக்கின்றார்கள். சங்கம யுகத்தில் மூன்று தந்தையர் இருக்கின்றார்கள்: லௌகீகத் தந்தையும், பரலோகத் தந்தையும், மூன்றாமவர் அற்புதமான அலௌகீகத் தந்தையும் ஆவார்கள். தந்தை இவர் மூலமாக உங்களுக்கு உங்கள் ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்றார். இவரும் ஆஸ்தியை அவரிடமிருந்தே பெறுகின்றார். பிரம்மா ஆதாம் எனவும் அழைக்கப்படுகின்றார். அவர் முப்;பாட்டனார் என அழைக்கப்படுகின்றார். சிவன் தந்தை என்று மாத்திரமே அழைக்கப்படுவார். மனித வம்சாவளி விருட்சமானது பிரம்மாவுடனேயே ஆரம்பிக்கின்றது. இதனாலேயே அவர் முப்;பாட்டனார் என அழைக்கப்படுகின்றார். ஞானம் மிக இலகுவானது. நீங்கள் 84 பிறவிகளை எடுத்துள்ளீர்கள். இதனை விளங்கப்படுத்துகின்ற படங்களும் இருக்கின்றன. அனைத்து விதமான தவறான கேள்விகளையும்; கேட்க வேண்டிய எந்த அவசியமும் இல்லை. ரிஷிகளிடமும், முனிவர்களிடமும் வினவும்பொழுது, அவர்கள் நேற்றி, நேற்றி (இதுவுமில்லை, அதுவுமில்லை) என்று கூறுவதுண்டு. இப்பொழுது, தந்தை வந்து, தனது சொந்த அறிமுகத்தைக் கொடுத்துள்ளார். எனவே, அத்தகைய தந்தையை நீங்கள் அதிகளவு அன்புடன் நினைவுசெய்ய வேண்டும். இப்பொழுது, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் நாடகத்திற்கேற்ப படிப்படியாக மேலேறுகின்றீர்கள். ஒவ்வொரு கல்பத்திலும், நீங்கள் வரிசைக்கிரமமாக, சதோபிரதான், சதோ, ரஜோ, தமோவாக ஆகுகின்றீர்கள். நீங்கள் பின்னர் அதற்கேற்ப, அங்கு ஓர் அந்தஸ்தைப் பெறுகிறீர்கள். இதனாலேயே தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, நீங்கள் தண்டனையை அனுபவம் செய்யாதிருக்கும் வகையில் அத்தகைய நல்ல முயற்சியைச் செய்யுங்கள். அவர் இன்னமும் உங்களை நிச்சயமாக முயற்சி செய்யுமாறு தூண்டுகின்றார். முன்னைய கல்பத்தில் ஏதாவதொன்றாக ஆகியவர்கள் மாத்திரமே அவ்வாறு ஆகுவார்கள் என்பதை அவர் புரிந்துகொண்டாலும் நிச்சயமாக அவர் உங்களை முயற்சி செய்யுமாறு தூண்டுகின்றார். நெருக்கமாக உள்ளவர்களே, மிக நன்றாக வழிபடுபவர்கள். எல்லாவற்றுக்கும் முதலில், நீங்கள் என்னை வழிபட்டீர்கள், பின்னர் நீங்கள் தேவர்களை வழிபட்டீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது தேவர்களாக வேண்டும். நீங்கள் யோக சக்தியின் மூலம் உங்கள் இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கின்றீர்கள். நீங்கள் யோக சக்தியின் மூலம் உலக இராச்சியத்தைப் பெறுகிறீர்கள். பௌதீக சக்தியின் மூலம் எவராலும் உலக இராச்சியத்தைப் பெற முடியாது. அம்மக்கள் சகோதரர்களை ஒருவரோடொருவர் சண்டையிடச் செய்கிறார்கள். அவர்கள் பல போர்த் தளபாடங்களை உற்பத்தி செய்கின்றார்கள். அவர்கள் அவற்றைத் தொடர்ந்தும் பிறருக்குக் கடனுக்கு விற்கின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், அப்போர்த் தளபாடங்கள் விநாசத்துக்கானவையே. ஆயினும், இது எவருடைய புத்தியிலும் பிரவேசிப்பதில்லை, ஏனெனில் ஒவ்வொரு சக்கரமும் நூறாயிரக் கணக்கான வருடங்களைக் கொண்டது என அவர்கள் நம்புகிறார்கள். அவர்கள் காரிருளில் இருக்கிறார்கள். விநாசம் நடைபெறும், அவர்கள் கும்பகர்ண உறக்கத்தில் உறங்கிக் கொண்டிருப்பார்கள்;; அவர்கள் விழித்தெழு மாட்டார்கள். இப்பொழுது நீங்கள் விழித்தெழுந்து விட்டீர்கள். தந்தை ஏற்றப்பட்ட ஒளியும், ஞானம் நிறைந்தவரும் ஆவார். அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தன்னைப் போல் ஆக்குகிறார். அது

பக்தியும், இது ஞானமும் ஆகும். நீங்கள் ஞானத்தின் மூலம் சந்தோஷமடைகின்றீர்கள். நீங்கள் மீண்டும் ஒருமுறை சதோபிரதான் ஆகுகின்றீர்கள் என்பதை உணர வேண்டும். நீங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும். இது எல்லையற்ற துறவறம் என அழைக்கப்படுகிறது. இப்பழைய உலகம் அழிக்கப்படவுள்ளது. இயற்கை அனர்த்தங்களும் உதவிபுரியும். அந்நேரத்தில், நீங்கள் உண்பதற்குப் போதுமான உணவு கூட இருக்காது. நாங்கள் சந்தோஷப் போஷாக்கில் தங்கியே உயிர் வாழ்வோம். இவை அனைத்தும் அழிக்கப்படவுள்ளது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். இதனைப் பற்றிக் குழப்பமடைதல் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. நான் குழந்தைகளாகிய உங்களை மீண்டும் ஒருமுறை சதோபிரதான் ஆக்குவதற்காக வந்துள்ளேன். இதுவே ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் எனது கடமையாகும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்குத் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. கடவுளே உங்கள் மீது கருணை கொண்டுள்ளார், அவர் உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்ற போதையைப் பேணுங்கள். இக்கல்வியே உங்கள் வருமானத்தின் மூலாதாரம் என்பதால் நீங்கள் அதைத் தவற விடக்கூடாது.
2. நீங்கள் பெருமளவு சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்து, மற்றவர்களுக்கும் இந்த அனுபவத்தைக் கொடுக்க வேண்டும். நடக்கும்பொழுதும், உலாவித் திரியும்பொழுதும் ஆத்ம உணர்வுடையவர்களாக இருந்து, தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருந்து, நிச்சயமாக ஆத்மாவைச் சதோபிரதானாக ஆக்குங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் ஒரு மாஸ்டர் சர்வசக்திவானாக இருந்து, நேரத்திற்கேற்ப, நடைமுறை வடிவில் ஒவ்வொரு சக்தியையும் அனுபவம் செய்வீர்களாக.

ஓர் அதிபதியாக இருப்பது எனில், நேரத்திற்கேற்ப நீங்கள் வரவழைக்கின்ற சக்தி அனைத்தையும், அந்தக் கணத்திலேயே நடைமுறை ரீதியில் அனுபவம் செய்கின்றீர்கள் என்பதாகும். நீங்கள் அதற்குக் கட்டளையிட்டவுடன், அது பிரசன்னமாக வேண்டும். நீங்கள் சகித்துக் கொள்ளும் சக்திக்குக் கட்டளையிடும்பொழுது, அதற்குப் பதிலாக உங்கள் முன்னிலையில் முகங்கொடுக்கும் சக்தி வருவதாக இல்லாதிருக்கட்டும். அது ஓர் அதிபதியாக இருப்பது என்று அழைக்கப்பட மாட்டாது. எனவே, உங்களுக்கு ஒரு குறிப்பிட்ட நேரத்தில் தேவைப்படுகின்ற சக்தியானது அந்நேரத்திலேயே பயன்படுத்தப்படக் கூடியதாக வருகின்ற வகையில், ஒரு பரீட்சார்த்தத்தைச் செய்யுங்கள். ஒரு விநாடி வித்தியாசம் இருந்தாலும், வெற்றியாளர்களாக இருப்பதற்குப் பதிலாக, நீங்கள் தோற்கடிக்கப்படுவீர்கள்.

சுலோகம்: உங்கள் புத்தி இறை போதையைக் கொண்டிருக்கின்ற அளவிற்கேற்ப, உங்கள் செயல்களில் அந்தளவு பணிவும் இருக்கட்டும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, வெற்றியும் தோல்வியும் நிறைந்த உங்கள் வரலாற்றை நினைவு செய்யுங்கள். இது இன்பமும் துன்பமும் நிறைந்த நாடகமாகும். முக்காற்பங்கு சந்தோஷமும், காற்பங்கு துன்பமும் நிறைந்துள்ளது. இன்பமும் துன்பமும் சமமாக இருப்பதில்லை.

கேள்வி: எவ்வாறு இந்த எல்லையற்ற நாடகம் மிக அற்புதமானதாகும்?

பதில்: முழு உலகத்திலும் ஒவ்வொரு விநாடியும் என்ன இடம்பெறுகின்றதோ அவை மீண்டும் அவ்வாறே இடம்பெறும் என்பதாலேயே இந்த எல்லையற்ற நாடகம் மிகவும் அற்புதமானதாகும். இந்த நாடகம் ஒரு பேனைப் போன்று ஊர்ந்து செல்கின்றது. அது தொடர்ந்தும் நகர்கின்றது. ஒரு நகர்வு அடுத்த நகர்வைப் போன்றிருக்க மாட்டாது. ஆகையாலேயே இந்த நாடகம் மிகவும் அற்புதமாகும். மனிதர்கள் எப் பாகத்தை நடித்தாலும், அது நல்லதோ அல்லது தீயதோ அனைத்தும் நிச்சயிக்கப்பட்டவையாகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே இதனைப் புரிந்து கொண்டுள்ளீர்கள்.

ஓம் சாந்தி. 'ஓம் சாந்தி' என்பதன் அர்த்தம் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது, ஏனெனில் நீங்கள் இப்பொழுது ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். 'நான் ஓர் ஆத்மா' என்ற அறிமுகத்தை ஆத்மாவே கொடுக்கின்றார். ஆத்மாக்களின் ஆதி தர்மம் அமைதியாகும். இது ஆத்மாக்கள் அனைவரும் வீட்டிற்குச் செல்ல வேண்டிய நிகழ்விற்கான நேரமாகும். இந்த நிகழ்வை உங்களுக்கு கூறியவர் யார்? இதனை நிச்சயமாக தந்தையே உங்களுக்குக் கூறுவார். ஓ ஆத்மாக்களே, பழைய உலகம் இப்பொழுது முடிவடையவுள்ளது. நடிகர்கள் அனைவரும் இப்பொழுது இங்கே வந்துள்ளார்கள். வெகுசில ஆத்மாக்களே மேலே எஞ்சியுள்ளார்கள். அனைவரும் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும். அதன் பின்னர் அப் பாகம் மீண்டும் நடிக்கப்பட வேண்டும். உண்மையில், குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஆதி சனாதன தேவி தேவதா தர்மத்தைச் சேர்ந்தவர்கள். முதன் முதலில் நீங்கள் சத்தியயுகத்திற்கு வந்தீர்கள், பின்னர், மறுபிறவிகள் எடுத்து, இப்பொழுது உங்களுக்கு உரிமையில்லாத இராச்சியத்தில் இருக்கின்றீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்கு மாத்திரமே இது தெரியும். வேறு எவருக்கும் இது தெரியாது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அனைவரும் ஒரே தந்தையின் குழந்தைகள் ஆவீர்கள். தந்தை உங்களுக்குக் கூறுகின்றார்: இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே, நீங்கள் கீழே வந்து, இப்பொழுது இராவணனின் அந்நிய இராச்சியத்தில் வீழ்ந்துள்ளீர்கள். நீங்கள் உங்களுக்குரிய இராச்சிய பாக்கியத்தை இழந்துள்ளீர்கள். இற்றைக்கு 5000 வருடங்களின் முன்னர், நீங்கள் சத்தியயுகத்தில் தேவதர்மத்தை சேர்ந்தவர்களாக இருந்தீர்கள். நீங்கள் அரைக்கல்பத்திற்கு ஆட்சி செய்தீர்கள் ஏனெனில் நீங்கள் அரைக்கல்பத்திற்கு ஏனியில் இறங்கவே வேண்டும். சத்தியயுகத்திலிருந்து நீங்கள் திரேதாயுகத்திற்குச் சென்று பின்னர் துவாபர யுகத்திற்கும் கலியுகத்திற்கும் செல்ல வேண்டும் என்பதை மறந்து விடாதீர்கள். உங்கள் வெற்றி தோல்வியின் வரலாற்றை நினைவு செய்யுங்கள். சத்தியயுகத்தில் நீங்கள் சந்தோஷ உலகின் சதோபிரதான் வாசிகளாக இருந்தீர்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அதன் பின்னர், மறுபிறவிகள் எடுத்ததால், நீங்கள் துன்ப உலகில் உக்கிய நிலையை அடைந்துள்ளீர்கள். ஆத்மாக்கள் பரமாத்மாவிடமிருந்து நீண்ட காலம் பிரிந்திருந்ததால், ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து மீண்டும் ஒருமுறை ஸ்ரீமத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் நீண்ட காலம் பிரிந்து இருந்தீர்கள். நீங்களே முதன்முதலில் பிரிந்து சென்று, அதன் பின்னர் உங்கள் சந்தோஷபாகத்தை தொடர்ந்தும் நடித்தீர்கள். அதன் பின்னர் உங்கள் இராச்சிய பாக்கியம் அபகரிக்கப்பட்டது. நீங்கள் துன்பமான பாகத்தை நடிக்க ஆரம்பித்தீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது மீண்டும் ஒருமுறை அமைதியும் சந்தோஷமும் நிறைந்த இராச்சிய பாக்கியத்தை அடைய வேண்டும். ஆத்மாக்கள் உலகில் அமைதி நிலவ வேண்டும் என்று கூறுகின்றார்கள். இந்த

நேரத்தில் தமோபிரதானாக இருப்பதால், உலகில் அமைதியின்மை நிலவுகின்றது. இது அமைதியும் அமைதியின்மையும், இன்பமும் துன்பமும் நிறைந்த ஒரு நாடகமாகும். 5000 வருடங்களின் முன்னர் உலகில் அமைதி நிலவியது என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். அசரீரியான உலகமே அமைதி தாமம் ஆகும். ஆத்மாக்கள் வாழும் அவ் இடத்தில் அமைதியின்மை என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. சத்தியயுகத்தில் அமைதி நிலவியது, பின்னர், கீழே விழும் போது அமைதியின்மை நிலவுகின்றது. இப்பொழுது அனைவருமே உலகில் அமைதி நிலவ வேண்டும் என்று விரும்புகின்றார்கள். பெரும் தத்துவமான பிரம்மதத்துவத்தை உலகம் என்று அழைக்க முடியாது. அது ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் வாழ்கின்ற பிரம்மலோகமாகும். ஆத்மாக்களின் ஆதி தர்மம் அமைதியாகும். ஓர் ஆத்மா ஒரு சரீரத்தை நீக்கினால், அவர் அமைதி அடைகின்றார், இன்னொரு சரீரத்தை எடுத்தால் மாத்திரமே அவரால் ஒலியெழுப்பவோ அல்லது அசையவோ முடியும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இங்கு ஏன் வந்திருக்கின்றீர்கள்? நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள்: பாபா, எங்களுடைய அமைதி உலகிற்கும் சந்தோஷ உலகிற்கும் எங்களை அழைத்துச் செல்லுங்கள். அமைதி தாமத்திலோ அல்லது முக்தி தாமத்திலோ சந்தோஷம் அல்லது துன்பத்தற்கான பாகம் இருப்பதில்லை. சத்தியயுகமே சந்தோஷ உலகமாகும். கலியுகமே துன்ப உலகமாகும். நீங்கள் எவ்வாறு கீழே இறங்குகின்றீர்கள் என்பது ஏணிப்படத்தில் காட்டப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் ஏணியில் கீழே இறங்குகின்றீர்கள். நீங்கள் ஒருமுறை மாத்திரமே ஏறுகின்றீர்கள். நீங்கள் தூய்மையாகும் போது ஏறுகின்றீர்கள். தூய்மையற்றவர் ஆகும் போது இறங்குகின்றீர்கள். தூய்மையாகாது உங்களால் ஏற முடியாது. ஆகையாலேயே நீங்கள் கூவி அழைக்கின்றீர்கள்: பாபா, வந்து எங்களை தூய்மை ஆக்குங்கள். நீங்கள் முதலில் தூய உலகிற்குச் செல்வீர்கள். அதன் பின்னர் சந்தோஷ உலகிற்குச் செல்வீர்கள். முதலில் சந்தோஷம் உள்ளது, பின்னர் துன்பம் உள்ளது. சந்தோஷமே அதிகளவில் உள்ளது. சமமாக இருந்தால் அதனால் எந்த நன்மையும் இல்லை. அதனால் எப்பயனும் இல்லை. தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்ட நாடகத்தில், முக்காற்பங்கு சந்தோஷமும், காற்பங்கு துன்பமும் உள்ளது. சிறுதளவு துன்பமே உள்ளது. ஆகையாலேயே இது சந்தோஷமும் துன்பமும் நிறைந்த நாடகம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தவிர வேறு எவராலும் அவரை அறிந்து கொள்ள முடியாது என்பது தந்தைக்குத் தெரியும். நான் எனது சொந்த அறிமுகத்தையும் உலகத்தின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் அறிமுகத்தையும் உங்களுக்குக் கொடுத்துள்ளேன். நான் உங்களை நாஸ்தீகர்களில் இருந்து ஆஸ்தீகர்கள் ஆக்கியுள்ளேன். நீங்கள் மூவுலகையும் அறிவீர்கள். பாரதமக்கள் கல்பத்தின் காலஎல்லையை அறியாதுள்ளார்கள். பாபா மீண்டும் ஒருமுறை உங்களுக்கு கற்பிக்கின்றார் என்பதை நீங்கள் மாத்திரமே அறிந்துள்ளீர்கள். தந்தை மறைமுகமான ஆடையை அணிந்து அந்நிய தேசத்திற்கு வந்துள்ளார். பாபாவும் மறைமுகமானவரே. மக்கள் தம்மை பெளதீகமாகவே அறிந்துள்ளார்கள், எனினும் அவர்களுக்கு ஆத்மாவைத் தெரியாது. ஆத்மா அழியாதது, சரீரம் அழியக் கூடியது. நீங்கள் ஆத்மாவையோ அல்லது ஆத்மாவின் தந்தையையோ மறந்துவிடக் கூடாது. எங்கள் ஆஸ்தியை நாங்கள் எல்லையற்ற தந்தையிடம் இருந்து பெற்றுக் கொள்கின்றோம். நீங்கள் தூய்மையானவர் ஆகும் போது, உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெற்றுக் கொள்வீர்கள். நீங்கள் இந்த இராவண இராச்சியத்தில் நீங்கள் தூய்மையற்றவாக இருப்பதாலேயே நீங்கள் தந்தையைக் கூவி அழைக்கின்றீர்கள். உங்களுக்கு இரு தந்தையர்; உள்ளனர். பரமாத்வான பரமதந்தையே ஆத்மாக்கள் அனைவருக்கும் தந்தை ஆவார். சகோதரர்கள் அனைவரும் தந்தை அல்ல. சமய சார்பான ஆத்மாக்கள் அனைவருக்குமே தந்தையான பரலோகத் தந்தையை, அனைவரும் மறக்கும் போது, பாரதத்தில் அதர்மம் தழைத்தோங்குகின்றது. அப்பொழுது அவர் வருகின்றார். இதுவும் ஒரு நாடகமே. நாடகத்தில் நிகழ்பவை அனைத்தும் மீண்டும் இடம்பெறும். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் பல தடவைகள் உங்கள் பாகத்தை நடித்துச் சென்றுள்ளீர்கள். இந்த நாடகம் அநாதியாக, ஒரு பேனைப் போன்று ஊர்ந்து செல்கின்றது. அது என்றும் முடிவடைவதில்லை. அது தொடர்ந்தும் நகர்கின்றது. ஆனால் ஒரு நகர்வு அடுத்ததைப் போன்றிருப்பதில்லை. இது மிகவும் அற்புதமான நாடகமாகும். விநாடிக்கு விநாடி உலகில் நடைபெறுகின்ற அனைத்தும் மீண்டும் இடம்பெறும். ஒவ்வொரு சமயத்தினதும் பிரதான நடிகர்கள் காட்டப்பட்டுள்ளார்கள். அவர்கள் அனைவரும் தமது சொந்த சமயத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார்கள். அவர்கள் ஒரு இராச்சியத்தை ஸ்தாபிப்பதில்லை. பரமாத்மாவான பரமதந்தை மாத்திரமே ஒரு சமயத்தையும், ஒரு இராச்சியத்தையும், ஒரு வம்சத்தையும் ஸ்தாபிக்கின்றார். அவர்கள் ஒரு சமயத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார்கள், பின்னர் அனைவரும் அவர்களைத் தொடர்ந்து கீழே வரவேண்டும். மீண்டும் அனைவரையும் அழைத்துச் செல்பவர்

யார்? தந்தையாவார். சிலர் மிகச் சிறிய பாகத்தை நடித்த பின்னர் அது முடிவடைகின்றது. பூச்சிகளும், கிருமிகளும் போன்று அவர்கள் தோன்றிய பின்னர் உடனடியாக மரணித்து விடுகின்றார்கள். அவர்களுக்கு நாடகத்தில் எந்த முக்கியத்துவமும் இல்லாததைப் போன்றுள்ளது. உங்கள் கவனம் எங்கு செல்கின்றது? ‘ஓ தந்தையான கடவுளே!’ ஓ பரமாத்மாவான பரமதந்தையே!’ என்று அனைவரும் கூறுகின்ற படைப்பவரிடமே செல்கின்றது. அவரே ஆத்மாக்கள் அனைவருக்கும் தந்தை ஆவார். முதன் முதலில் ஆதி சனாதன தர்மமே இருந்தது. இது மிகவும் பெரிய எல்லையற்ற விருட்சமாகும். பல அபிப்பிராயங்கள் உள்ளதுடன் அத்தகைய பல்வேறு விடயங்களும் தோன்றியுள்ளன. அவற்றைக் கணக்கிடுவது கூட கடினமாக உள்ளது. அத்திவாரம் இல்லாதுள்ளது. ஏனைய அனைவரும் இன்னமும் இங்குள்ளனர். தந்தை கூறுகின்றார்: இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே, அனைத்துச் சமயங்களும் இங்குள்ள போது நான் வருகின்றேன். ஆனால் ஒரேயொரு சமயம் மாத்திரம் இருப்பதில்லை. அத்திவாரம் மறைந்துள்ளது. அவற்றிற்கான ஞாபகார்த்தங்கள் மாத்திரமே எஞ்சி உள்ளன. ஒரேயொரு அநாதியான தர்மம் மாத்திரமே இருந்தது. பின்னரே ஏனைய அனைத்தும் வந்தன. சுவர்க்கத்திற்குச் செல்லாத பலர் திரேதாயுகத்தில் உள்ளனர். நீங்கள் இப்பொழுது சுவர்க்கமான புதிய உலகிற்குச் செல்லவே முயற்சி செய்கின்றீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் என்னை நினைவு செய்தால், சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வதுடன், தூய்மையாகி தெய்வீகக் குணங்களையும் கிரகிப்பீர்கள். எவ்வாறாயினும் விருட்சத்தில் பல கிளைகளும், பிரிவுகளும் உள்ளன. குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இப்பொழுது விருட்சத்தையும், சுவர்க்கத்தில் எவ்வாறு அந்த அநாதியான தேவர்கள் உள்ளார்கள் என்பதும் தெரியும். இப்பொழுது சுவர்க்கம் இல்லை. இப்பொழுது நரகமே உள்ளது. ஆகையாலேயே தந்தை ஒரு கேள்வி படிவத்தை தயாரித்துள்ளார்: நீங்கள் சுவர்க்கத்தின் சத்தியயுகத்தினராக உங்களைக் கருதுகின்றீர்களா, அல்லது நரக வாசியாக உங்களைக் கருதுகின்றீர்களா? நீங்கள் சத்தியயுகத்திலிருந்து, கலியுகத்திற்குக் கீழே இறங்கி வருகின்றீர்கள். அவ்வாறாயின், பின்னர் எவ்வாறு மேலே செல்வீர்கள்? தந்தை உங்களுக்குக் கற்பித்தல்களைக் கொடுக்கின்றார்: நீங்கள் எவ்வாறு தமோபிரதானில் இருந்து சதோபிரதான் ஆகுவீர்கள்? உங்களை ஆத்மாவெனக் கருதி என்னை நினைவு செய்தால், இந்த யோகத்தீயில் உங்கள் பாவங்கள் அழிந்து விடும். முன்னைய கல்பத்திலும் நான் உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கற்பித்து உங்களைத் தேவர்கள் ஆக்கினேன். நீங்கள் இப்பொழுது தமோபிரதான் ஆகியுள்ளீர்கள். பின்னர், உங்களை நிச்சயமாக சதோபிரதான் ஆக்கிய ஒருவர் இருக்க வேண்டும். எந்த மனிதரும் தூய்மையாக்குபவர் ஆக இருக்க முடியாது. மக்கள் ‘தூய்மையாக்குபவரே! ஓ கடவுளே!’ என்று கூறும் போது அவர்களின் புத்தி மேல் நோக்கிச் செல்கின்றது. அவர் அசரீரியானவர் ஆவார். ஏனைய அனைவரும் நடிகர்கள் ஆவார்கள். அவர்கள் தொடர்ந்தும் மறுபிறவி எடுக்கின்றார்கள். நான் மறுபிறவிக்கு அப்பாற்பட்டவன். இந்த நாடகம் ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டது. அதனை எவருக்கும் தெரியாது. உங்களுக்கும் அது தெரிந்திருக்கவில்லை. நீங்கள் இப்பொழுது சுயதரிசன சக்கரத்தை சுழற்றுபவர் என்று அழைக்கப்படுகின்றீர்கள். நீங்கள் ஆத்மாவின் தர்மத்தில் உறுதியாக இருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் ஓர் ஆத்மா என்ற நம்பிக்கையை கொண்டிருங்கள். இந்த உலகச் சக்கரம் எவ்வாறு சுழலுகின்றது என்று தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். ஆகையாலேயே நீங்கள் சுயதரிசன சக்கரத்தைச் சுழற்றுபவர்கள் என்று அழைக்கப்படுகின்றீர்கள். வேறு எவருக்கும் இந்த ஞானம் இல்லை. எனவே, நீங்கள் அதிகளவு சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். தந்தையே எங்களது ஆசிரியர் ஆவார். அவர் மிகவும் இனிய பாபா ஆவார். பாபாவைத் தவிர இனிமையானவர் எவரும் இல்லை. பரலோகத் தந்தையின் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அப்பாற்பட்ட உலகில் (பரலோகம்) வாழ்கின்ற ஆத்மாக்கள் ஆவீர்கள். தந்தையும் பரந்தாமத்திலேயே வாழ்கின்றார். லௌகீகத் தந்தைக்கு குழந்தைகள் உள்ளனர். அவர்களை அவர் பராமரிக்கின்றார், அவர்களே வாரிசுகள் என்பதால் இறுதியில் அனைத்தையும் அவர்களுக்கே கொடுக்கின்றார். அதுவே நியதியாகும். அதுபோன்றே, நீங்களும் எல்லையற்ற தந்தையின் குழந்தைகள் ஆகியுள்ளீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: இப்பொழுது அனைவரும் சப்தமற்ற தங்களின் வீட்டிற்குச் செல்ல வேண்டும். அங்கே, அமைதியுள்ளது, பின்னர் அசைவும், அதன் பின்னர் பேச்சும் உள்ளது. குழந்தைகள் தூட்சம் உலகிற்குச் சென்று காட்சிகளைக் காண்கின்றார்கள். அப்பொழுது ஆத்மா சரீரத்திலிருந்து நீங்குவதில்லை. நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டவை அனைத்தும் விநாடிக்கு விநாடி மீண்டும் இடம்பெறுகின்றது. ஒரு விநாடி அடுத்த விநாடியைப் போன்றிருப்பதில்லை. ஒரு மனிதர் எப்பாகத்தை நடிக்கின்றாரோ, அது நல்லதோ அல்லது தீயதோ அனைத்தும் நிச்சயிக்கப்பட்டவையாகும்.

சத்தியயுகத்தில் நல்லதொரு பாகம் உள்ளது. கலியுகத்தில் தீய பாகம் உள்ளது. கலியுகத்தில் மக்கள் மிகவும் சந்தோஷமற்றவர்களாக உள்ளார்கள். இராம இராச்சியத்தில் தீய விடயங்கள் இடம்பெறுவதில்லை. இராம இராச்சியமும், இராவண இராச்சியமும் ஒரேநேரத்தில் இருக்க முடியாது. நாடகத்தை அறியாததால், அவர்கள் கடவுள் சந்தோஷம், துன்பம் இரண்டையும் கொடுக்கின்றார் என்று கூறுகின்றார்கள். சிவபாபாவை எவருக்கும் தெரியாதைப் போன்றே இராவணனையும் எவருக்கும் தெரியாது. அவர்கள் ஒவ்வொரு வருடமும் சிவனின் பிறப்பைக் கொண்டாடுவதைப் போன்றே, இராவணனின் இறப்பையும் ஒவ்வொரு வருடமும் கொண்டாடுகின்றார்கள். எல்லையற்ற தந்தை இப்பொழுது தனது அறிமுகத்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார்: உங்களை ஓர் ஆத்மா என்று கருதி, உங்கள் தந்தையான என்னை நினைவு செய்யுங்கள். தந்தை மிகவும் இனிமையானவர். பாபா அமர்ந்திருந்து தன்னைத்தானே புகழ்ந்து பாட மாட்டார். அவரிடமிருந்து சந்தோஷத்தைப் பெற்றவர்கள், அவரின் புகழ் பாடுகின்றார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். தந்தையே அன்புக்கடல் ஆவார். சத்தியயுகத்தில், நீங்கள் அன்பானவரும், இனிமையானவரும் ஆகவுள்ளீர்கள். அங்கும் விகாரங்கள் இருக்கின்றன என்று எவராவது கூறினால், அங்கே இராவண இராச்சியம் இருப்பதில்லை என்று அவரிடம் கூறுங்கள். துவாபரயுகத்திலேயே இராவண இராச்சியம் ஆரம்பமானது. அனைத்தும் உங்களுக்கு மிகவும் நன்றாக விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. உலகின் வரலாற்றையும், புவியியலையும் எவரும் அறியாதுள்ளார்கள். இந் நேரத்தில் மாத்திரமே அது உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. அதன் பின்னர் நீங்கள் தேவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். தேவர்களை விட மேலானவர்கள் எவரும் இல்லை. ஆகையாலேயே, அங்கே குருமார்களை ஏற்றுக் கொள்ள வேண்டிய அவசியம் இருப்பதில்லை. இங்கே பல குருமார்கள் உள்ளனர். அங்கே ஒரேயொரு சற்குரு மாத்திரமே உள்ளார். சீக்கியர் அமரத்துவ சற்குருவைப் பற்றிப் பேசுகின்றார்கள். சற்குரு மாத்திரமே அமரத்துவ உருவமானவர். அவரே மரணத்திற்கெல்லாம் மரணமான மகாகாலனாவார். அந்த மரணம் ஒரேயொருவரையே எடுத்துச் செல்கின்றது. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் அனைவரையும் அழைத்துச் செல்கின்றேன். உங்கள் அனைவரையும் நான்; தூய்மையாக்கி, முதலில் சாந்தி தாமத்திற்கும் பின்னர் சந்தோஷதாமத்திற்கும் அழைத்துச் செல்கின்றேன். எனக்குரியவர்களாகிப் பின்னர் மாயைக்கு உரியவர்கள் ஆகுகின்றவர்கள் பற்றிக் கூறும் போது ‘சற்குருவை இகழ்பவர்களால் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைக் கோர முடியாது’ என்று கூறப்படுகின்றது. அவர்களால் சுவர்க்கத்தின் முழுச் சந்தோஷத்தையும் பெற முடியாது. அவர்கள் பிரஜைகளில் ஒருவராக ஆகுகின்றார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, எனக்கு அபகீர்த்தி ஏற்படுத்தாதீர்கள். நான் உங்களைச் சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆக்குவதால் நீங்கள் தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகிக்க வேண்டும். நீங்கள் எவருக்கும் துன்பம் விளைவிக்கக் கூடாது. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்களைச் சந்தோஷ உலகின் அதிபதிகள் ஆக்கவே வந்துள்ளேன். தந்தையே அன்புக் கடலாவார். ஆனால் மனிதர்களோ துன்பம் கொடுப்பதிலேயே கடலாக உள்ளார்கள். அவர்கள் காம வாளைப் பயன்படுத்தி ஒருவருக்கொருவர் துன்பத்தை விளைவிக்கின்றார்கள். அங்கே இவ்விடயங்கள் இடம்பெற மாட்டாது. அங்கே, இராம இராச்சியமே உள்ளது. குழந்தைகள் யோகசக்தியினால் பிறக்கின்றார்கள். இவ் யோகசக்தியினால், நீங்கள் முழு உலகத்தையும் தூய்மை ஆக்குகின்றீர்கள். நீங்கள் போராளிகள், ஆனால் எவரும் அறியாதவர்கள். நீங்கள் மிகவும் பிரபலமானவர் ஆகி, பின்னர் பக்தி மார்க்கத்தில், இறைவிகளான உங்களுக்குப் பல ஆலயங்கள் கட்டப்படுகின்றன. அமிர்த கலசம் தாய்மார்களின் தலையில் வைக்கப்படுகின்றது என்று கூறப்படுகின்றது. ‘தாய் பசு’ என்றே கூறப்படுகின்றது. இதுவே ஞானமாகும். தண்ணீர் என்ற கேள்விக்கு இடமில்லை. நீங்கள் சிவசக்தி சேனையினர் ஆவீர்கள். அவர்கள் உங்களைப் பிரதி செய்து, குருமார் ஆகியுள்ளார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது சத்தியப்படகில் அமர்ந்துள்ளீர்கள். ‘எனது படகை அக்கரைக்குச் சேருங்கள்’ என்று கூறப்படுகின்றது. உங்கள் படகை அக்கரையில் சேர்க்கின்ற படகோட்டியை நீங்கள் இப்பொழுது கண்டுள்ளீர்கள். அவர் உங்களை விலைமாதர் இல்லத்திலிருந்து சிவாலயத்திற்கு அழைத்துச் செல்கின்றார். அவர் தோட்டத்தின் அதிபதி என்றும் அழைக்கப்படுகின்றார். அவர் முட்காட்டைப் பூந்தோட்டமாக ஆக்குகின்றார். அங்கே, சந்தோஷத்தைத் தவிர வேறேதுவும் இல்லை. ஆனால் இங்கேயோ துன்பமே உள்ளது. நீங்கள் அச்சடிக்க வேண்டும் என்று பாபா கூறிய துண்டுப்பிரசுரத்தில் எழுதப்பட்டுள்ளது. ‘உங்கள் இதயத்தையே கேளுங்கள்: நீங்கள் சுவர்க்க வாசியா? அல்லது நரகவாசியா?’ நீங்கள் பல கேள்விகளைக் கேட்கலாம். ஊழல் நிறைந்துள்ளது என்று அனைவருமே கூறுகின்றார்கள். ஒரு நேரத்தில், நிச்சயமாக, மேன்மையானவர்களும் இருந்திருக்க வேண்டும். அவர்கள்

தேவர்களாக இருந்தார்கள், ஆனால் அவர்கள் இப்பொழுது இல்லை. தேவ தர்மம் மறையும் பொழுதே, தந்தை ஒரே தர்மத்தை ஸ்தாபிப்பதற்காக வர வேண்டும். அதாவது, நீங்கள் ஸ்ரீமதத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் உங்களுக்காக நீங்கள் சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிக்கின்றீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்குத் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை, ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. துன்பக்கடல் அல்லாது தந்தையைப் போன்று ஓர் அன்புக்கடல் ஆகுங்கள். தந்தைக்கு அபகீர்த்தி விளைவிக்கத்தக்க எக் காரியங்களையும் செய்யாதீர்கள். மிகவும் இனிமையானவரும் அன்பானவரும் ஆகுங்கள்.
2. யோக சக்தியினால் தூய்மையானவர் ஆகி, பிறரையும் அவ்வாறு ஆக்குங்கள். முட்காட்டைப் பூந்தோட்டமாக மாற்றுகின்ற சேவையைச் செய்யுங்கள். உங்கள் இனிய பாபாவே தந்தையும், ஆசிரியரும் என்பதால் எப்பொழுதும் சந்தோஷமாக இருங்கள். அவரைப் போன்று இனிமையானவர் வேறு எவரும் இல்லை.

ஆசீர்வாத தற்போது நீங்கள் கடவுளின் அன்பையும் பரிவையும் பெற்ற ம்: இராஜரீகமான அன்பிற்கினியவர்களாக இருப்பதைப் போன்றே, எதிர்காலத்திலும் அவ்வாறாகவே இருப்பீர்களாக. சங்கமயுகத்தில், பாக்கியசாலி குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே இதயத்திற்கு சௌகரியம் அளிப்பவரின் அன்பையும் பரிவையும் பெறத் தகுதியானவர்கள் ஆவீர்கள். பலமில்லியன் கணக்கானோரில் ஒரு கைப்பிடி அளவினரே கடவுளின் இந்த அன்பையும் பரிவையும் பெறுகின்றார்கள். இந்தத் தெய்வீக அன்பினாலும் பரிவினாலுமே நீங்கள் இராஜரீகமான, அன்பிற்கினியவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். இராஜரீகமான, அன்பிற்கினியவர்கள் என்றால், இப்பொழுது இராஜரீகமாகவும் எதிர்காலத்திலும் இராஜரீகமாகவும் இருப்பது என்று அர்த்தமாகும். எதிர்காலத்தில் இவ்வாறு ஆகுவதற்கு முன்னரே, இந்த நேரத்தில் நீங்கள் சுயாட்சியாளர் ஆகியுள்ளீர்கள். எதிர்கால இராச்சியத்தின் புகழானது: ~~ஒரே இராச்சியம், ஒரே தர்மம்||. அவ்வாறே இங்கே ஒவ்வொரு ஆத்மாவினது இராச்சியமும் சகல பௌதீக புலன்கள் என்ற ஒரே குடையின் கீழ் ஒற்றுமையாக இருப்பதாகும்.

சுலோகம்: தமது முகத்தினூடாக தந்தையின் குணாதிசயத்தை வெளிப்படுத்துபவர்களே கடவுளால் நேசிக்கப்படுகின்றார்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, ஆத்ம உணர்வு உங்களை உலக அதிபதிகளாகவும், சரீர உணர்வு உங்களை ஏழ்மையானவர்களாகவும் ஆக்குகின்றது. ஆகவே, ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆவீர்களாக.

கேள்வி: நீங்கள் சரீரமற்றவர்கள் ஆகுவதற்கு, உங்களுக்குப் பெருமளவு உதவுகின்ற பயிற்சி எது?

பதில்: சதா உங்களை நடிகர்களாகக் கருதுங்கள். நடிகர் ஒருவர் தனது பாகம் முடிந்தவுடன் தனது ஆடையை மாற்றிக் கொள்வதைப் போன்று, குழந்தைகளாகிய நீங்களும் இப் பயிற்சியைச் செய்ய வேண்டும். நீங்கள் செயற்பாடுகளைச் செய்து முடித்தவுடனேயே, உங்கள் ஆடைகளை (சரீரங்கள்) அகற்றி விட்டு, சரீரமற்றவர்கள் ஆகங்கள். சகோதர ஆத்மாக்களாக இருக்கின்ற பயிற்சியைத் தொடர்ந்தும் செய்யுங்கள். இதுவே தூய்மை ஆகுவதற்கு இலகுவான வழியாகும். சரீரங்களைப் பார்க்கும்பொழுது, குற்றமான எண்ணங்கள் ஏற்படுகின்றன. ஆகவே, சரீரமற்றவராகுவீர்களாக.

ஓம் சாந்தி. நீங்கள் மிகவும் விவேகம் அற்றவர்களாகி விட்டதால், குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து விளங்கப்படுத்துகின்றார். 5000 வருடங்களுக்கு முன்னரும் இது உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளதுடன், எவ்வாறு தெய்வீகச் செயற்பாடுகளைச் செய்ய வேண்டும் என்பதும் விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் தேவ தர்மத்திற்கு உரியவர்களாகி, பின்னர் நாடகத்திற்கு ஏற்ப, தொடர்ந்தும் மறுபிறப்பெடுத்தீர்கள். இது தமோபிரதான் இராவண இராச்சியம் என்பதால், உங்கள் கலைகள் குறைவடைந்து, இப்பொழுது நீங்கள் கலைகள் எதுவுமே அற்ற நிலையை நடைமுறையில் அடைந்துள்ளீர்கள். இந்த இராவண இராச்சியத்திற்கு முன்னர் அனைத்தும் சதோபிரதானாக இருந்தது. பின்னர் அது சதோ, இரஜோ, தமோ நிலைகளினூடாகச் சென்றது. அது இப்பொழுது முற்றிலும் தமோபிரதான் ஆகியுள்ளது. அது இப்பொழுது அதன் இறுதியை அடைந்துள்ளது. இராவண இராச்சியம் அசுர இராச்சியம் என அழைக்கப்படுகின்றது. பாரதத்தில் இராவணனை எரிக்கும் வழக்கம் உள்ளது. பாரத மக்கள் மாத்திரமே இராவண இராச்சியம், இராம இராச்சியத்தையிட்டுப் பேசுகின்றார்கள். இராம இராச்சியம் சத்திய யுகத்தில் உள்ளது, இராவண இராச்சியம் கலியுகத்தில் உள்ளது. இவ்விடயங்கள் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். முற்றாகப் புரிந்துகொள்ளாததால், மிகவும் நல்ல குழந்தைகளும் தமது பாக்கியத்தை இழப்பதைக் கண்டு பாபா வியப்படைகின்றார். இராவணனின் குறைபாடுகள் அவர்களைப் பற்றிக் கொண்டுள்ளன. அவர்களே தெய்வீகக் குணங்களைப் பற்றிப் பேசுகின்றார்கள். நீங்களே அந்தத் தேவர்கள் எனத் தந்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். நீங்கள் 84 பிறவிகளை அனுபவம் செய்திருக்கின்றீர்கள். இந்த வித்தியாசமும், நீங்கள் எவ்வாறு தமோபிரதான் ஆகியுள்ளீர்கள் என்பதும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. இது இராவண இராச்சியம் ஆகும். இராவணன் கொடிய எதிரி என்பதால், பாரதத்தைக் கடனாளியாகவும், தமோபிரதானாகவும் ஆக்கியுள்ளான். இராம இராச்சியத்தில் அதிகளவானோர் இருப்பதில்லை. அங்கே ஒரே தர்மம் மாத்திரமே உள்ளது. இங்கே, அனைவரின் மீதும் தீய ஆவிகளின் ஆதிக்கம் உள்ளது; கோபம், பேராசை, பற்று ஆகிய தீய ஆவிகள் உள்ளன. நீங்கள் அழிவற்றவர்கள் என்பதனையும், சரீரங்களே அழியக்கூடியவை என்பதனையும் நீங்கள் மறந்து விடுகின்றீர்கள். நீங்கள் சற்றேனும் ஆத்ம உணர்வில் இருப்பதில்லை. பெருமளவு சரீர உணர்வு உள்ளது. சரீர உணர்விற்கும், ஆத்ம உணர்விற்கும் இடையில் இரவுக்கும் பகலுக்குமான வித்தியாசம் உள்ளது. ஆத்ம உணர்வுடைய தேவர்கள் முழு உலகிற்கும் அதிபதிகள் ஆகுகின்றார்கள். சரீர உணர்வு உடையவராகியதால், அவர்கள் ஏழ்மை நிலையை அடைந்துள்ளார்கள். பாரதம் தங்கச் சிட்டுக்குருவியாக இருந்தது. அவர்கள் இதனைப் பற்றிப் பேசுகின்றார்கள், ஆனால் அதன் அர்த்தத்தை அவர்கள் அறியவில்லை. சிவபாபா உங்கள் புத்தியைத் தெய்வீகம் ஆக்கவே வருகின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே, நான் உங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குகின்றேன். இந்த இலக்ஷ்மியும் நாராயணனுமே உலக

அதிபதிகளாக இருந்தார்கள் அவர்களுக்கு அவர்களின் இராச்சியத்தைக் கொடுத்தவர் யார் என்பதை எப்பொழுதாவது கேள்விப்பட்டிருக்கின்றீர்களா? அவர்கள் அத்தகையதோர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறும் வகையில் அவர்கள் எத்தகைய செயல்களைச் செய்தார்கள்? அது கர்மம் சம்பந்தப்பட்ட விடயமாகும். மக்கள் அசுர செயல்களைச் செய்யும்; பொழுது, அச் செயல்கள் பாவச் செயல்களாக உள்ளன. சத்திய யுகத்தில் செயல்கள் நடுநிலையானவை. அங்கே கர்மக் கணக்கு இருப்பதில்லை. தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: புரிந்துகொள்ளாததால், மக்கள் பல தடைகளை விளைவிக்கின்றார்கள். அவர்கள் சிவனும் சங்கரரும் ஒருவரே எனக் கூறுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், அவர்கள் சிவனை மாத்திரமே அசரீரியானவர் எனக் காட்டுகின்றார்கள், ஆனால் சங்கரரைக் காட்டும்பொழுது, அவரைப் பார்வதியுடன்; காட்டுகின்றார்கள். எனவே, அவர்கள் இருவரின் செயற்பாடுகளும் வேறானவை அமைச்சரும், ஜனாதிபதியும் எவ்வாறு ஒருவராக இருக்க முடியும்? இருவரின் அந்தஸ்தும் முற்றிலும் வேறுபட்டது. ஆகவே அவர்கள் கூறுவது போல், எவ்வாறு சிவனும் சங்கரரும் ஒருவராக இருக்க முடியும்? இராம சமுதாயத்தில் ஒருவராக ஆகாதவர்கள், இதனைப் புரிந்துகொள்ள மாட்டார்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அசுர சமுதாயத்தினர் உங்களை இகழ்ந்து, உங்களுக்குத் தடைகளை ஏற்படுத்துவார்கள், ஏனெனில், அவர்களிடம் ஐந்து விகாரங்களும் உள்ளன. தேவர்கள் முற்றிலும் விகாரமற்றவர்கள். அவர்கள் அத்தகைய உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். நீங்கள் எந்த விகாரங்களும் அற்றவர்களாக இருந்தீர்கள் என்பதை இப்பொழுது புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். அனைவரும் விகாரத்தின் மூலமே பிறப்பெடுக்கின்றார்கள். சந்நியாசிகளும் விகாரத்தின் மூலமே பிறப்பெடுக்க வேண்டும். அதன்பின்னர் அவர்கள் துறவறத்தை மேற்கொள்கின்றார்கள். சத்திய யுகத்தில் இவ்விடயங்கள் இடம்பெறுவதில்லை. சந்நியாசிகள் சத்திய யுகத்தைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. அவர்கள் ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் எங்கும் இருக்கின்றார் என்றும், இராதையும் எங்கும் இருக்கின்றார் என்றும் கூறுவதைப் போன்று, சத்திய யுகமும் சதாகாலத்திலும் உள்ளது என கூறுகின்றார்கள். பல்வேறு அபிப்பிராயங்களும், எண்ணற்ற சமயங்களும் உள்ளன. இப்பொழுது நீங்கள் பெறுகின்ற தெய்வீக வழிக்காட்டல்கள் அரைக் கல்பத்திற்குத் தொடர்கின்றன. நீங்கள் பிரம்மாவின் வாய்வழித் தோன்றல்கள், பின்னர் நீங்கள் விஷ்ணுவின் குலத்தினராகவும், அதன்பின்னர் சந்திர வம்சத்தினராகவும் ஆகுகின்றீர்கள். அவை இரண்டும் வம்சங்கள் என அழைக்கப்படுகின்றன, ஆனால் 'பிராமணக் குலம்' என்ற கூற்றே உள்ளது. இதனை ஒரு வம்சம் என்று அழைக்க முடியாது; இங்கே இராச்சியம் இருப்பதில்லை. இதனை நீங்கள் மாத்திரமே புரிந்துகொண்டிருக்கின்றீர்கள். உங்கள் மத்தியிலும், சிலர் மாத்திரமே இதனைப் புரிந்துகொண்டிருக்கின்றீர்கள். சிலர் தம்மை சற்றேனும் சீராக்கிக் கொள்வதில்லை. அவர்களிடம் ஏதாயினும் ஒரு தீய ஆவி உள்ளது. பேராசை, கோபம் போன்ற தீய ஆவிகள் உள்ளன. சத்திய யுகத்தில் எந்தத் தீய ஆவியும் இருப்பதில்லை. தேவர்கள் சத்திய யுகத்திலேயே இருக்கின்றார்கள். அவர்கள் மிகவும் சந்தோஷமானவர்கள். தீய ஆவிகளே துன்பத்தை விளைவிக்கின்றன. காமம் என்ற தீய ஆவி அதன் ஆரம்பம் முதல், அதன் மத்தியினூடாக இறுதி வரை துன்பத்தை விளைவிக்கின்றது. இங்கே நீங்கள் பெருமளவு முயற்சி செய்ய வேண்டும். இது உங்கள் மாமியாரின் வீட்டிற்குப் போவது போன்றதல்ல! தந்தை உங்களுக்குத் தொடர்ந்தும் கூறுகின்றார்: உங்களை நீங்கள் சகோதர, சகோதரிகள் எனக் கருதினால், குற்றப் பார்வை இருக்க முடியாது. அனைத்திற்கும் தைரியமே தேவைப்படுகின்றது. சிலர் கூறுகின்றார்கள்: உங்களுக்குத் திருமணம் செய்ய விருப்பம் இல்லாவிடில், இந்த வீட்டை விட்டு வெளியேறி விடுங்கள்! ஆகவே தைரியம் தேவைப்படுகின்றது. உங்களை நீங்கள் சோதித்தும் பார்க்க வேண்டும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பல மில்லியன் மடங்கு பாக்கியசாலிகள் ஆகுகின்றீர்கள். இவை அனைத்தும் அழிவடையப் போகின்றன. அனைத்தும் தூசாகப் போகின்றது. சிலர் தொடர்ந்தும் மிகவும் தைரியத்துடன் முன்னேறிச் செல்கின்றார்கள். சிலரிடம் தைரியம் இருந்தபொழுதிலும் பின்னர் தோல்வி அடைகின்றார்கள். ஒவ்வொரு சந்தர்ப்பத்தையும் பற்றித் தந்தை தொடர்ந்தும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். எவ்வாறாயினும் நீங்கள் எதுவும் செய்யாதிருந்தால், நீங்கள் முழுமையான யோகத்தில் இருப்பதில்லை என்பது புரிந்துகொள்ளப்படுகின்றது. பாரதத்தின் புராதன இராஜயோகம் மிகவும் பிரபல்யமானது. இந்த யோகத்தின் மூலமே நீங்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள். இக்கல்வியே உங்கள் வருமானத்திற்கான மூலாதாரம் ஆகும். இதனைக் கற்பதன் மூலமே நீங்கள் வரிசைக்கிரமமாக உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைப் பெறுகின்றீர்கள். சகோதர, சகோதரி எனும் உறவுமுறையிலும் சிலரின் புத்தி விஷமத்தனத்தை விளைவிக்கின்றது. இதனாலேயே தந்தை உங்களை அதிலும் உயர்வாக அழைத்துச்

செல்கின்றார்: உங்களை ஆத்மாக்கள் எனக் கருதுங்கள். அத்துடன் பிறரையும் சகோதர ஆத்மாக்கள் எனக் கருதுங்கள். நாங்கள் அனைவரும் சகோதரர்கள் எனில், வேறு எந்தப் பார்வையும் இருக்க முடியாது. நீங்கள் ஒரு சரீரத்தைப் பார்க்கும்பொழுதே, குற்ற எண்ணங்கள் தோன்றுகின்றன. தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, சரீரமற்றவர்கள் ஆவீர்களாக. நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆவீர்களாக. உங்களை ஆத்மாக்கள் எனக் கருதுங்கள். ஆத்மாக்கள் அழிவற்றவர்கள். ஒரு சரீரத்தின் மூலம் நீங்கள் உங்கள் பாகத்தை நடித்த பின்னர், நீங்கள் அந்தச் சரீரத்திலிருந்து விடுபட வேண்டும். அந்த நடிகர்கள் தங்கள் பாகங்களை நடித்து முடித்த பின்னர் தமது ஆடைகளை மாற்றிக் கொள்கின்றார்கள். நீங்களும் இப்பொழுது உங்கள் பழைய ஆடைகளை அகற்றி, புதியவற்றை அணிந்து கொள்ள வேண்டும். இந்த நேரத்தில், ஆத்மாக்கள்; தமோபிரதானாக உள்ளனர். சரீரங்களும் தமோபிரதானாக உள்ளன. தமோபிரதான் ஆத்மாக்களினால் முக்திக்குச் செல்ல முடியாது. அவர்கள் தூய்மையாகும்பொழுதே, அவர்களால் அங்கு செல்ல முடியும். தூய்மையற்ற ஆத்மாக்களால் வீடு திரும்ப முடியாது. இன்ன இன்னார் பிரம்ம தத்துவத்துடன் இரண்டறக் கலந்து விட்டார் என்று அவர்கள் கூறுதல் பொய்யாகும். ஒருவரேனும் அங்கு செல்ல முடியாது. அங்கே ஒரு வம்சாவளி விருட்சம் உருவாக்கப்பட்டிருப்பதைப் போன்றதாகும்; அது அவ்வாறே அங்கேயுள்ளது. பிராமணக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மாத்திரமே இது தெரியும். அவர்கள் கீதையில் பிராமணர்களின் பெயரை முற்றாகவே குறிப்பிடவில்லை. அவர் (சிவபாபா) பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் சரீரத்தில் தான் பிரவேசிப்பதாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். ஆகவே, தத்தெடுத்தல் நிச்சயமாகத் தேவைப்படுகின்றது. அந்தப் பிராமணர்கள் விகாரம் நிறைந்தவர்கள், ஆனால் நீங்களோ விகாரமற்றவர்கள். நீங்கள் விகாரமற்றவர்களாகும்பொழுது, பல துன்புறுத்தல்களைச் சகித்துக் கொள்ள நேரிடும். பெயரையும், வடிவத்தையும் பார்க்கும்பொழுது பலரும் தீய எண்ணங்களைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். சகோதர, சகோதரி என்ற உறவுமுறையிலும், அவர்கள் விழந்து விடுகின்றார்கள். அதன்பின்னர் அவர்கள் எழுதுகின்றார்கள்: பாபா, நான் விழந்து விட்டேன்; நான் எனது முகத்தை அழுக்காக்கிக் கொண்டேன். தந்தை கூறுகின்றார்: அற்புதம்! நான் கூறினேன்: ஒரு சகோதரரும் சகோதரியுமாக வாழ்ந்த பின்னர் நீங்கள் மீண்டும் பிழையான செயல்கள் செய்தீர்கள்! அதன்பின்னர் அதற்காக மிகவும் தீவிரமான தண்டனைகளைப் பெற நேரிடும். உண்மையில், ஒருவர் தீய செயல்களில் ஈடுபடும்பொழுது, சிறையில் அடைக்கப்படுகின்றார். நான் ஸ்தாபித்த பாரதம் மிகவும் தூய்மையாக இருந்தது, அதன் பெயரே சிவாலயம் ஆகும். எவரிடமும் இந்த ஞானம் இல்லை. சமயநூல்கள் போன்ற யாவும் பக்தி மார்க்கத்தின் பௌதீகமான சம்பிரதாயமாகும். சத்திய யுகத்தில், அனைவரும் சற்கதியில் உள்ளனர், இதனாலேயே அவர்கள் முயற்சி செய்யத் தேவையில்லை. இங்கே அனைவரும் சீரழிந்திருப்பதால், முக்திக்கும், சற்கதிக்குமான முயற்சியைச் செய்கின்றார்கள். அவர்கள் கங்கையில் நீராடுகின்றார்கள். ஆனால் கங்கை நீர் அவர்களுக்குச் சற்கதியைப் பெற்றுத் தருமா? அவர்களை அது தூய்மையாக்குமா? அவர்கள் எதனையும் அறியார்கள். உங்கள் மத்தியிலும், நீங்கள் வரிசைக்கிரமமாகவே இருக்கின்றீர்கள். சிலர் தாங்களே இதனைப் புரிந்துகொள்ளாததால், அவர்கள் எதனைப் பிறருக்கு விளங்கப்படுத்துவார்கள்? அதனாலேயே பாபா அவர்களை எங்கும் அனுப்புவதில்லை. நீங்கள் தொடர்ந்தும் பாடுகின்றீர்கள்: பாபா, நீங்கள் வரும்பொழுது, நான் உங்கள் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றி ஒரு தேவர் ஆகுவேன். தேவர்கள் சத்திய, திரேதா யுகங்களில் வசிக்கின்றார்கள். இங்கே, அதிகமாகக் காம விகாரத்திலேயே மக்கள் சிக்குண்டுள்ளார்கள். அவர்களால் காமம் என்ற விகாரம் இல்லாதிருக்க முடியாது. அவர்கள் அதனைத் தமது தாய், தந்தையிடமிருந்து தங்கள் ஆஸ்தியாகப் பெற்றுக் கொண்டதைப் போலுள்ளது. இங்கே, நீங்கள் உங்கள் ஆஸ்தியை இராமரிடமிருந்து பெறுகின்றீர்கள். நீங்கள் தூய்மை என்ற ஆஸ்தியைப் பெற்றுக் கொள்கின்றீர்கள். அங்கே விகாரம் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. ஸ்ரீ கிருஷ்ணரைக் கடவுள் என்று பக்தர்கள் கூறுகின்றார்கள். நீங்கள் அவரை 84 பிறவிகள் எடுப்பவராகவே காட்டுகின்றீர்கள். ஓ! ஆனால் கடவுள் அசரீரியானவர். அவரின் பெயர் சிவன் என்பதாகும். தந்தை உங்களுக்கு மிகவும் நன்றாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். அவர் கருணையும் கொண்டிருக்கின்றார். அவர் கருணைமிக்கவர். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மிகவும் சிறந்தவர்களும், விவேகமானவர்களும் ஆவீர்கள். உங்களிடம் பெருமளவு பகட்டு உள்ளது. தங்களில் ஞான, யோக சக்தியுடையவர்கள் பிறரைக் கவர்கின்றார்கள். மிகவும் நன்கு கற்றவர்கள் மிகவும் சிறந்த மரியாதையைப் பெறுகின்றார்கள். கல்வி அறிவற்றவர்கள் மரியாதையைப் பெறுவதில்லை. இந்நேரத்தில் அனைவரும் அசுர சமுதாயத்தினர் என்பதை

நீங்கள் அறிவீர்கள்; அவர்கள் எதனையும் புரிந்துகொள்வதில்லை. சிவனுக்கும் சங்கரருக்கும் உள்ள வேறுபாடு மிகவும் தெளிவாகியுள்ளது. அவர் அசரீரி உலகில் இருக்கின்றார், இவர் துட்சும உலகில் இருக்கின்றார். அவர்கள் இருவரும் எவ்வாறு ஒருவராக இருக்க முடியும்? இது தமோபிரதான் உலகமாகும். இராவணன் அசுர சமுதாயத்திற்கு உரிய, எதிரியாவான். அவன் உங்களையும் தன்னைப் போன்று ஆக்குகின்றான். தந்தை இப்பொழுது உங்களைத் தன்னைப் போன்று ஆக்கி, உங்களைத் தேவ சமுதாயத்திற்கு உரியவர்கள் ஆக்குகின்றார். அங்கு இராவணன் இருப்பதில்லை. அவன் அரைக் கல்பத்திற்கு எரிக்கப்படுகின்றான். சத்திய யுகத்தில் இராம இராச்சியம் இருக்கின்றது. காந்திஜியும் இராம இராச்சியத்தை விரும்பினார். ஆனால் அவரால் எவ்வாறு இராம இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்க முடியும்? அவர் ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுவதற்கான கற்பித்தல்களை எவருக்கும் கொடுக்கவில்லை. தந்தை மாத்திரமே சங்கம யுகத்தில் கூறுகின்றார்: ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆவீர்களாக! இது மேன்மையானவர்கள் ஆகுவதற்கான யுகம். தந்தை தொடர்ந்தும் உங்களுக்கு அதிகளவு அன்புடன் விளங்கப்படுத்துகின்றார். நீங்கள் தந்தையை அதிகளவு அன்புடன் மீண்டும் மீண்டும் நினைவுசெய்ய வேண்டும்: பாபா, இது உங்கள் அற்புதம்! நாங்கள் மிகவும் கல்லுப் புத்தி உடையவர்களாக இருந்தோம். நீங்கள் இப்பொழுது எங்களை மிகவும் மேன்மையானவர்கள் ஆக்குகின்றீர்கள். உங்கள் வழிகாட்டல்களை மாத்திரமே நாங்கள் பின்பற்றுவோம்; வேறு எவரது வழிகாட்டல்களையும் நாங்கள் பின்பற்ற மாட்டோம். இறுதியில் அனைவரும் கூறுவார்கள்: பிரம்மாமுகமாரர்களும், குமாரிகளும் தெய்வீக வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுகின்றார்கள். பாபா அத்தகைய நல்ல விடயங்களை உங்களுக்குக் கூறுகின்றார். அவர் ஆரம்பம் மத்தி, இறுதியின் அறிமுகத்தை உங்களுக்குக் கொடுத்து, உங்கள் குணாதிசயத்தையும் சீராக்குகின்றார். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்குத் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாரம்சம்:

1. உங்கள் பார்வையைத் தூய்மையாகவும், சுத்தமாகவும் ஆக்குவதற்கு, எவருடைய பெயரையும் வடிவத்தையும் பார்க்காதீர்கள். சரீரமற்றவர் ஆகுவதைப் பயிற்சி செய்யுங்கள். உங்களை ஓர் ஆத்மா எனக் கருதி, உங்கள் சகோதர ஆத்மாவுடன் பேசுங்கள்.

2. அனைவரிடமிருந்தும் மரியாதையைப் பெறுவதற்கு, ஞான, யோக சக்திகளைக் கிரகியுங்கள். தெய்வீகக் குணங்கள் நிறைந்தவர்கள் ஆகங்கள். உங்கள் குணாதிசயத்தை விருத்தி செய்வதால், சேவை செய்யுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் நோய் உணர்வுடையவராக இருப்பதற்குப் பதிலாக, உங்கள் கர்மக் கணக்குகளைச் சந்தோஷமாகத் தீர்த்து, ஆத்ம உணர்வுடையவராக இருப்பீர்களாக.

அனைவரின் சரீரமும் இப்பொழுது பழையதாகி விட்டதால், ஒவ்வொருவருக்கும் ஏதோவொரு சிறிய அல்லது பெரிய நோய் உள்ளது. எவ்வாறாயினும், உங்கள் சரீரம் உங்கள் மனதைப் பாதித்தால், இரட்டை நோய் உடையவர்களாகி, நோய் உணர்வு கொண்டவர்களாகி விடுவீர்கள். ஆகவே, உங்கள் மனதில் நோய் உணர்வு எதுவும் இல்லாதிருக்கட்டும், அப்பொழுதே நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் என்று அழைக்கப்படுவீர்கள். என்றுமே நோய் எதனையும் பற்றிப் பயப்படாதீர்கள். மருந்து வடிவில் சிறிது பழத்தை எடுத்து, நோய்க்கு விடைகொடுங்கள், உங்கள் கர்மக் கணக்குகளைச் சந்தோஷமாகத் தீர்த்துக் கொள்ளுங்கள்.

சுலோகம்: ஒவ்வொரு தெய்வீகக் குணத்தையும், சக்தியையும் அனுபவம் செய்வதெனில், ஓர் அனுபவ சொருபமாக இருப்பதாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் உச்சிக்குடுமிகளான பிராமணர்கள் என்பதை எப்பொழுதும் நினைவு செய்யுங்கள். நீங்கள் மேன்மையானவர் ஆகுகின்றீர்கள் என்பதால் முகமலர்ச்சியுடன் இருங்கள். உங்களுடன் உரையாடக் கற்றுக் கொள்ளுங்கள். அப்பொழுது நீங்கள் அளவற்ற சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்வீர்கள்.

கேள்வி: யாரால் தந்தையிடம் புகலிடம் பெற முடியும்? யாருக்கு தந்தை புகலிடம் கொடுக்கின்றார்?

பதில்: பற்றை முற்றாக அழித்தவர்களும், தமது புத்தியின் யோகத்தை ஏனைய அனைத்திலிருந்தும் துண்டித்துக் கொண்டிருப்பவர்களுமே தந்தையிடம் புகலிடம் பெறுகின்றார்கள். புத்தியில் நண்பர்களின் அல்லது உறவினர்களின் மீது பற்று இருக்கக் கூடாது. உங்கள் புத்தியில் இருக்க வேண்டியது: 'என்னுடைவர் ஒரேயொரு பாபாவே அன்றி வேறு எவரும் அல்ல'. அத்தகைய குழந்தைகளினாலேயே சேவை செய்ய முடியும். அத்தகைய குழந்தைகளுக்கே தந்தை புகலிடம் கொடுக்கின்றார்.

ஓம் சாந்தி. அவரே (கடவுள்) ஆன்மீகத் தந்தையும் ஆசிரியரும் குருவும் ஆவார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இதனை நன்றாகப் புரிந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். உலகத்திற்கு இது தெரியாது. சந்நியாசிகள் 'சிவோஹம்' (நானே சிவன்) என்று தம்மைப் பற்றிக் கூறும் பொழுது, தாமே தந்தையும், ஆசிரியரும், குருவும் என்று கூறுவதில்லை. அவர்கள் தம்மைப் பற்றி கூறும் போது, 'சிவோஹம், தத்-வம்', நானே சிவன், (அதுவே உங்களுக்கும் பொருந்தும்) என்றே கூறுகின்றார்கள். கடவுள் சர்வவியாபியாக இருந்தால், அனைவருமே தந்தையும் ஆசிரியரும், குருவும் ஆகிவிடுவார்கள். எவ்வாறாயினும், எவரும் தம்மை இவ்வாறு கருதுவதில்லை. மனிதர்கள் தம்மை பரமாத்மாவான கடவுள் என்று அழைத்துக் கொள்வது முற்றிலும் பிழையாகும். தந்தை குழந்தைகளுக்கு விளங்கப்படுத்துவன அனைத்தும் புத்தியால் கிரகிக்கப்படல் வேண்டும். ஏனைய கல்வியில் பல பாடங்கள் உள்ளன. மாணவர்களின் புத்தியில் அனைத்து பாடங்களுமே நிலைத்திருக்கும் என்றில்லை. இங்கே தந்தை கற்பிக்கின்ற அனைத்தும் குழந்தைகளின் புத்தியில் ஒரு விநாடியில் புகுகின்றது. நீங்கள் படைப்பவர்தும், படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியினதும் ஞானத்தைக் கூறுகின்றீர்கள். நீங்கள் முக்காலத்தை அறிந்தவர்களாகவும், சுயதரிசன சக்கரதாரிகள் ஆகவும் ஆகுகின்றீர்கள். பௌதீகக் கல்வியில் பாடங்கள் அனைத்தும் முற்றிலும் வேறுபட்டிருக்கும். ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே அனைவருக்கும் ஜீவன்முக்தியை அருள்கின்றார் என்று நீங்கள் அனைவருக்கும் விளங்கப்படுத்தி அதனை நிரூபிக்கின்றீர்கள். ஆத்மாக்கள் அனைவரும் பரமாத்மாவை நினைவு செய்கின்றார்கள். அவர்கள் 'ஓ, தந்தையான கடவுளே' என்று கூறுகின்றார்கள். ஆகையால் நீங்கள் நிச்சயமாக தந்தையிடம் இருந்து ஆஸ்தியை பெற வேண்டும்! மக்கள் அந்த ஆஸ்தியை இழக்கும் போதே, துன்பம் அடைகின்றார்கள். இதுவே இன்பம், துன்பம் என்ற விளையாட்டைப் பற்றியதாகும். இந்த நேரத்தில், அனைவரும் தூய்மையற்றவர்களாகவும், சந்தோஷம் அற்றவர்களாகவும் உள்ளனர். நீங்கள் தூய்மையாகுவதன் மூலம், சந்தோஷத்தை நிச்சயமாக அனுபவம் செய்கின்றீர்கள். தந்தையே சந்தோஷ உலகை ஸ்தாபிக்கின்றார். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு தந்தையே விளங்கப்படுத்துகின்றார் என்பதை நீங்கள் உங்கள் புத்தியில் வைத்திருக்க வேண்டும். ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே ஞானம் நிறைந்தவர் ஆவார். தந்தை உலகத்தின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். ஏனைய சமயங்கள் அனைத்தும் தத்தமது நேரத்தில் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றன. இவ்விடயங்கள் வேறு எவரின் புத்தியிலும் இல்லை. தந்தை இந்தக் கல்வியை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மிகவும் இலகுவாக்கியுள்ளார். அவர் உங்களுக்கு விபரமாக விளங்கப்படுத்துவது: உங்கள் தந்தையான என்னை நினைவு செய்தால், நீங்கள் தமோபிரதானில் இருந்து சதோபிரதான் ஆகுவீர்கள். யோகம் அதிகளவில் போற்றப்படுகின்றது. பாரதத்தின் புராதன யோகம் நினைவு கூரப்பட்ட போதிலும்,

யோகத்திலிருந்து என்ன நன்மை கிடைக்கின்றது என்பதை எவரும் அறியாதுள்ளனர். அசரீரியான கடவுள் கற்பிக்கின்றார் என்று கீதையில் குறிப்பிடப்பட்ட யோகம் இதுவே ஆகும். ஏனைய யோகம் அனைத்தும் மனிதர்களினால் கற்பிக்கப்படுகின்றது. தேவர்களுக்கான யோகம் என்ற கேள்விக்கு இடமில்லை. மனிதர்களே ஹத்தயோகம் போன்றவற்றைக் கற்பிக்கின்றார்கள். தேவர்கள் அவற்றைக் கற்பதும் இல்லை, கற்பிப்பதும் இல்லை. தெய்வீக உலகில், யோகம் என்ற கேள்விக்கு இடமில்லை. யோகத்தின் மூலம் அனைவரும் தூய்மை ஆகுகின்றார்கள். அவர்கள் இங்கேயே நிச்சயமாக அவ்வாறு ஆகுகின்றார்கள். உலகத்தைத் தூய்மை ஆக்குவதற்காகத் தந்தை சங்கமயுகத்திலேயே வருகின்றார். நீங்கள் இப்பொழுது பழைய உலகத்திலிருந்து புதிய உலகிற்கு மாற்றம் செய்யப்படுகின்றீர்கள். இதனை ஒருவருக்கு விளங்கப்படுத்துதல் அற்புதமான விடயமாகும். பிராமணர்களாகிய நாங்களே உச்சிக்குடுமிகள். பிராமணர்கள் அதாவது உச்சிக்குடுமிகள் கலியுகத்திற்கும் சத்தியயுகத்திற்கும் இடையில் உள்ளனர். இதுவே சங்கமயுகம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. இதன் போதே நீங்கள் மேன்மையானவர் ஆகுகின்றீர்கள். நீங்களே அதி மேன்மையானவர் ஆகப் போகின்றீர்கள் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்கள் புத்தியில் நிலைத்திருந்தால் நீங்கள் சதா முகமலர்ச்சியுடன் இருப்பீர்கள். நீங்கள் எந்தளவிற்கு சேவை செய்கின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கு நீங்கள் அதிகளவு முகமலர்ச்சியுடன் இருப்பீர்கள். நீங்கள் வருமானத்தை ஈட்டிக் கொள்வதுடன், ஏனையோரும் ஈட்டுவதற்குத் தூண்டுங்கள். நீங்கள் கண்காட்சிகளில் சேவை செய்வது அதிகரிப்பதற்கேற்ப, நீங்கள் கூறுவதைச் செவிமடுப்பவர்களின் சந்தோஷமும் அதிகரிக்கும். அதில் உங்களுக்கும், பிறருக்கும் நன்மையுள்ளது. சிறு நிலையங்களிலும் கூட, 5 அல்லது 6 பிரதான படங்கள் இருக்க வேண்டும். அவற்றை விளங்கப்படுத்துவது இலகுவாகும். நீங்கள் சேவை செய்ய வேண்டும். நாள் முழுவதும் அதிகளவு சேவை செய்ய வேண்டும். உங்களுக்கு உங்கள் நண்பர்கள், உறவினர்களின் மீது எந்தப் பற்றுமே இருக்கக் கூடாது. உங்கள் கண்களால் காண்பவை அனைத்தும் அழியப்போகின்றன. எவ்வாறாயினும், நீங்கள் தெய்வீகக் காட்சிகளின் மூலம் கண்டவை அனைத்தும் ஸ்தாபிக்கப்பட வேண்டும். இவ்வாறாகத் தொடர்ந்தும் உங்களுக்குள் உரையாடினால், நீங்கள் உறுதியானவர் ஆகுவீர்கள். நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையைச் சந்தித்த சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்ய வேண்டும். அரசருக்குப் பிறந்த ஒருவருக்கு தூய பெருமை உள்ளது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள். உங்களுக்காகவே நீங்கள் அனைவரும் முயற்சி செய்கின்றீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: காமச் சிதையில் அமர்ந்ததால், நீங்கள் அவலட்சணம் ஆகியுள்ளீர்கள். இப்பொழுது ஞானச் சிதையில் அமருங்கள். அப்போது நீங்கள் அழகாகுவீர்கள். இந்த எண்ணங்கள் உங்கள் புத்தியில் தொடர்ந்தும் சுழல வேண்டும். உங்கள் அலுவலகத்தில் அமர்ந்திருந்தாலும் நீங்கள் தொடர்ந்தும் நினைவு செய்ய வேண்டும். உங்களுக்கு நேரம் இல்லை என்றில்லை. உங்களுக்கு நேரம் கிடைக்கும் போதெல்லாம் ஆன்மீக வருமானத்தை ஈட்டுங்கள். அது மிகவும் உயர்ந்த வருமானமாகும். ஒரேநேரத்தில் நீங்கள் ஆரோக்கியத்தையும் செல்வத்தையும் பெறுகின்றீர்கள். அர்ஜுனனதும், ஏகலைவன் (கிராமவாசி) ஒரு கதையுள்ளது. உங்கள் வீட்டில், குடும்பத்துடன் வாழும் போதும் நீங்கள் யோகத்திலும் ஞானத்திலும், இங்கு இருப்பவர்களைவிட விரைவாக முன்னேறிச் செல்ல முடியும். அனைத்தும் நினைவு செய்தலிலேயே தங்கியுள்ளது. நீங்கள் அனைவரும் இங்கேயே இருப்பதாயின், எவ்வாறு சேவை இடம்பெறும்? புத்துணர்வு பெற்று, அதன் பின்னர் சேவையில் ஈடுபட்டிருங்கள். சேவையை பற்றிய எண்ணமே இருக்க வேண்டும். பாபாவும் தாதாவும் சேர்ந்து இருப்பதால், பாபா கண்காட்சிகளுக்கு செல்ல முடியாது. பாபாவின் ஆத்மாவும் இவரின் ஆத்மாவும் ஒன்றாகவே உள்ளனர். அவர்கள் அற்புதமான தம்பதியர் ஆவார்கள். உங்களைத் தவிர வேறு எவருக்கும் இந்தத் தம்பதியரை தெரியாது. பாபா தன்னை தம்பதியினரில் ஒருவராகக் கருதுவதுடன், நான் மாத்திரமே நீண்ட நாள் தொலைந்து இப்பொழுது கண்டெடுக்கப்பட்ட பாபாவின் புத்திரன் என்றும் கூறுகின்றார். இலக்ஷ்மியினதும் நாராயணனதும் இப் படத்தை அவர் காணும் போது, 'இதுவே எனது அடுத்த பிறவி' என்று அதிகளவு சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்கின்றார். நான் நிச்சயமாக சிம்மாசனத்தில் அமருவேன். நீங்களும் இராஜயோகத்தைக் கற்கின்றீர்கள். இலக்கும் இலட்சியமும் உங்கள் முன்னிலையில் உள்ளது. நீண்ட காலம் தொலைந்து இப்பொழுது கண்டெடுக்கப்பட்ட பாபாவின் புத்திரர் என்ற சந்தோஷம் இவருக்கு உள்ளது. இருப்பினும், அவரால் அந்த சந்தோஷத்தை எப்பொழுதும் பேண முடிவதில்லை. அவரது எண்ணங்கள் பல்வேறு திசைக்கு திருப்பப்படுகின்றன. நினைவு சதா நிலைத்திருப்பதும், வேறு எந்த எண்ணங்களும் வரமாட்டாதென்பதும் நாடகத்தின் நியதி அல்ல. மாயையின் புயல் உங்களை நினைவு செய்ய

அனுமதிப்பதில்லை. பாபா எனக்குள் பிரவேசித்திருப்பதால், எனக்கு அது இலகுவானது என்பது எனக்குத் தெரியும். நானே முதல் இலக்கத்துக்குரிய, நீண்டகாலம் தொலைந்திருந்து இப்பொழுது கண்டெடுக்கப்பட்ட பாபாவின் குழந்தை ஆவேன்;. நானே முதல் இலக்கத்து இளவரசன் ஆவேன். இருப்பினும் நினைவு செய்ய நான் மறந்து விடுகிறேன். பல வகையான எண்ணங்கள் வருகின்றன. இதுவே மாயை ஆகும். இந்த பாபாவிற்கு இவ் அனுபவங்கள் கிடைத்தால், மாத்திரம் அவரால் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு அவற்றை விளங்கப்படுத்த முடியும். நீங்கள் உங்கள் கர்மாதீத நிலையை அடையும் போதே இந்த எண்ணங்கள் முடிவடையும். ஆத்மா முழுமையடையும் போதே, சரீரம் இல்லாது போகும். சிவபாபா எப்பொழுதும் தூய்மையாகவே இருக்கின்றார். தூய்மையற்ற உலகிற்கு வந்து ஒரு தூய்மையற்ற சரீரத்தில் பிரவேசித்து, இந்தத் தூய்மையற்ற உலகைத் தூய்மையாக்குவது அவரின் பாகமாகும். அவரும் இந்த நாடகத்திற்கு கட்டுப்பட்டவர் ஆவார். நீங்கள் தூய்மை ஆகும் போது, உங்களுக்கு ஒரு புதிய சரீரம் தேவையாகும். சிவபாபாவிற்கு தனக்கென ஒரு சரீரம் இல்லை. இந்தச் சரீரத்தில் உள்ள இந்த ஆத்மாவிற்கே (பிரம்மபாபா) முக்கியத்துவம் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. அவரிடம் என்ன உள்ளது? அவர் முரளியைப் பேசி, விடைபெற்றுச் சென்றதும் அவர் விடுதலையடைகின்றார். சிலவேளைகளில் அவர் இங்கு வருகின்றார். சிலவேளைகளில் அவர் வேறு எங்காவது செல்கின்றார். சிவபாபாவே முரளியை கூறுகின்றார் என்று குழந்தைகளாகிய நீங்களும் உணர்கின்றீர்கள். தந்தைக்கு உதவி செய்யவே நீங்கள் இந்த இறை சேவையில் ஈடுபட்டிருக்கின்றீர்கள் என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் எனது இனிய வீட்டை விட்டு உங்களுக்காகவே வருகின்றேன். பரந்தாமம் என்றால், அப்பால் உள்ள பிரதேசமான அசரீரிய உலகமாகும். எவ்வாறாயினும், முழு நாடகமும் இந்த பூமியிலேயே இடம்பெறுகின்றது. இது ஓர் அற்புதமான நாடகம் என்பதை நீங்கள் புரிந்துள்ளீர்கள். எவ்வாறாயினும் ஒரேயொரு உலகமே உள்ளது. அம் மக்கள் சந்திரனுக்குச் செல்வதற்கு முயற்சிக்குகின்றார்கள். அது விஞ்ஞான சக்தியாகும். நாங்கள் மௌன சக்தியினால், விஞ்ஞானத்தை வெற்றி கொள்ளும் போது, விஞ்ஞானமும் சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கும். இங்கே விஞ்ஞானம் சந்தோஷத்தையும் துன்பத்தையும் கொடுக்கின்றது. அங்கே சந்தோஷத்தைத் தவிர வேறு எதுவும் இல்லை. அங்கே துன்பம் என்பதன் சுவடே இருக்க மாட்டாது. இவ்விடயங்கள் நாள் முழுவதும் உங்கள் புத்தியில் நிலைத்திருக்க வேண்டும். பாபாவிற்குப் பல எண்ணங்கள் உள்ளன. பந்தனத்தில் உள்ளவர்கள் நஞ்சுக்காக அதிகளவு துன்புறுத்தப்படுகின்றனர். எவ்வாறாயினும் சிலர் பற்றினால் சிக்கிக் கொள்கின்றனர். புத்தியில் நம்பிக்கை உள்ளவர்கள் உடனடியாகவே 'நாங்கள் அமிர்தத்தைப் பருக வேண்டும்' என்று கூறுகின்றார்கள். இதற்கு நீங்கள் பற்றை அழிப்பவர்கள் ஆக வேண்டும். பழைய உலகத்திலிருந்து உங்கள் இதயம் அகற்றப்பட வேண்டும். அத்தகைய சேவை செய்பவர்களே இதய சிம்மாசனத்தில் அமர முடியும். அவர்களுக்கு புகலிடம் கொடுக்க முடியும். ஒரு குமாரிக்கு கணவனால் புகலிடம் கொடுக்கப்பட்ட போதிலும், அவர் நஞ்சு இல்லாது இருக்க அனுமதிக்கப்படுவதில்லை. எனவே, அவர் தந்தையிடம் புகலிடம் பெற வேண்டியுள்ளது. எவ்வாறாயினும் நீங்கள் முற்றிலும் பற்றை அழிக்க வேண்டும். நாங்கள் கணவருக்கெல்லாம் கணவரை சந்தித்து உள்ளதால், நாங்கள் எங்கள் புத்தியின் யோகத்தினால் அவருடன் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளோம். 'என்னுடையவர் ஒரேயொருவரே அன்றி வேறு எவரும் இல்லை'. ஒரு குமாரி தனது கணவரின் மீது அன்பு கொண்டிருப்பதைப் போன்று, இந்த ஆத்மாவின் அன்பு பரமாத்மாவுடன் இருக்க வேண்டும். அவரிடமிருந்து (லௌகீகக் கணவரிடம் இருந்து) நீங்கள் துன்பத்தையே பெறுவீர்கள், ஆனால் இவரிடமிருந்து நீங்கள் சந்தோஷத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். இது சங்கமயுகமாகும். இதனைப் பற்றி எவருக்கும் தெரியாது. உங்களுக்குள் அதிகளவு சந்தோஷம் இருக்க வேண்டும். எங்களை பூந்தோட்டத்திற்கு அழைத்துச் செல்கின்ற படகோட்டியையும், தோட்டக்காரரையும் நாங்கள் சந்தித்துள்ளோம். இந்த நேரத்தில் மனிதர்கள் அனைவரும் முட்களைப் போன்று ஆகியுள்ளனர். காமமே மிகப் பெரிய முள்ளாகும். முதன் முதலில் நீங்கள் விகாரமற்ற பூக்களாக இருந்தீர்கள். அதன் பின்னர் உங்கள் சுவர்க்கக்கலைகள் தொடர்ந்தும் குறைவடைந்து, இப்பொழுது நீங்கள் பெரிய முட்களாகி உள்ளீர்கள். பாபா பபுல்நாத் (முட்களின் பிரபு) என்று அழைக்கப்படுகின்றார். ஆதியான பெயர் சிவன் என்பது இப்பொழுது உங்களுக்குத் தெரியும். அவர் முட்களை மலர்கள் ஆக்குவதால், பபுல்நாத் என்று அழைக்கப்படுகின்றார். பக்தி மார்க்கத்தில் அவருக்கு பல பெயர்கள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. உண்மையில் சிவன் என்ற ஒரு பெயர் மாத்திரமே உள்ளது. உருத்திர ஞானயாகம் என்று கூறினாலும், சிவஞானயாகம் என்று கூறினாலும் இரண்டும் ஒன்றேயாகும். உருத்திர ஞானயாகத்திலிருந்தே விநாசச்

சுவாலையும், கிருஷ்ணதாமமும், அதாவது, ஆதிசனாதன தேவ தர்மமும் உருவாகியது. இந்த யாகத்திலிருந்தே நீங்கள் மனிதர்களில் இருந்து தேவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். அவர்கள் மிகவும் அற்புதமான படங்களை தயாரிக்கின்றார்கள். பிரம்மா விஷ்ணுவின் தொப்புள் கொடியிலிருந்து உருவாகுவதைப் போன்று காட்டுகின்றார்கள். உங்களுக்கு இவை அனைத்தும் தெரியும். பிரம்மாவும், சரஸ்வதியுமே இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் ஆகுகின்றார்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். உங்களுக்கு இந்த நம்பிக்கை உள்ளது. இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும்; 84 பிறவிகளை எடுத்த பின்னர் பிரம்மாவும் சரஸ்வதியும் ஆகுகின்றார்கள். இவ்விடயங்களை செவிமடுக்கும் போது, மக்கள் ஆச்சரியப்படுகின்றார்கள். அவர்கள் சந்தோஷத்தையும் அனுபவம் செய்கின்றார்கள். எவ்வாறாயினும் மாயையும் குறைந்தவள் அல்ல. காமமே கொடிய எதிரியாகும். மாயை உங்களைப் பெயரிலும் வடிவத்திலும் சிக்கச் செய்து உங்களை வீழ்த்துகின்றாள். நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்ய அவள் அனுமதிப்பதில்லை. பின்னர் அந்தச் சந்தோஷம் குறைவடைகின்றது. நீங்கள் பலருக்கும் விளங்கப்படுத்தியுள்ளீர்கள் என்பதில் சந்தோஷம் அடைந்து விடக் கூடாது. நீங்கள் எந்தளவிற்கு பாபாவை நினைவு செய்கின்றீர்கள் என்று முதலில் பார்க்க வேண்டும்: நான் உறங்கச் செல்வதற்கு முன்னர் பாபாவை நினைவு செய்கின்றேனா இல்லையா? சில குழந்தைகள் தமது ஒழுக்கத்தில் மிகவும் உறுதியாக உள்ளனர். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மிகவும் அதிர்ஷ்டசாலிகள். தந்தையின் தலையில் பெருஞ்சுமை உள்ளது. எவ்வாறாயினும், இரதத்திற்கு சலுகை கிடைக்கின்றது. அவருக்கு ஞானமும் யோகமும் உள்ளது. இவை இல்லாதிருந்தால், அவர் எவ்வாறு இலக்ஷ்மி நாராயணன் என்ற அந்தஸ்தை அடைய முடியும்? பாபாவிற்குத் தான் மாத்திரம் தந்தையின் ஒரேகுழந்தையும், பல குழந்தைகளைக் கொண்டிருப்பவரும் என்ற சந்தோஷம் உள்ளது. அவருக்கு இந்தப் போதை இருந்த போதிலும், மாயை தடைகளை உருவாக்குகின்றாள். குழந்தைகளாகிய நீங்களும் மாயையிடம் இருந்து தடைகளை அனுபவம் செய்பவர்களாக இருக்க வேண்டும். நீங்கள் முன்னேறிச் செல்லும் போது, கர்மாதீத ஸ்திதியை அடைவீர்கள். இந்த பாபாவும் தாதாவும் ஒன்றாகவே உள்ளனர். அவர் கூறுகின்றார்: இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே, தந்தையே அன்புக்கடலாவார்..... இவரது ஆத்மாவும் அவருடனேயே உள்ளார். இவருக்கும் அன்பு உள்ளது. தான் செய்கின்ற செயல்களைப் பார்க்கின்றவர்களும் அதையே செய்வார்கள் என்பதை அவர் புரிந்து கொள்கின்றார். நீங்கள் மிகவும் இனிமையாக இருக்க வேண்டும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மிகவும் விவேகமானவராக இருக்க வேண்டும். இந்த இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் எவ்வளவு விவேகமாக உள்ளார்கள் என்று பாருங்கள். அவர்கள் விவேகமாக இருப்பதன் மூலம் உலக இராச்சியத்தைப் பெறுகின்றார்கள். கண்காட்சிகளின் மூலம் பல பிரஜைகள் உருவாக்கப்படுகின்றார்கள். பாரதம் மிகவும் பெரியது என்பதால், நீங்கள் அதிகளவு சேவை செய்ய வேண்டும். இரண்டாவதாக நீங்கள் நினைவில் நிலைத்திருந்து, உங்கள் பாவங்களை அழித்துக் கொள்ள வேண்டும். நாங்கள் தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதான் ஆகுவது எவ்வாறு என்பதே மிகவும் சிறந்த அக்கறையாகும். இதற்கு முயற்சி தேவையாகும். சேவை செய்வதற்கு அதிகளவு சந்தர்ப்பங்கள்; உள்ளன. நீங்கள் புகைவண்டியில் சின்னத்தையும் (பட்ஜை) அணிந்தவாறே சேவை செய்ய வேண்டும்: இது பாபாவும், அது ஆஸ்தியும் ஆகும். பாரதம் 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் நிச்சயமாக சுவர்க்கமாக இருந்தது. அது இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியமாகும். அவர்களின் இராச்சியம் நிச்சயமாக மீண்டும் வர வேண்டும். பாபாவை நினைவு செய்வதன் மூலம் நாங்கள் தூய உலகின் அதிபதிகள் ஆகுகின்றோம். புகைவண்டியில் அதிகளவு சேவை செய்ய வேண்டும். ஒவ்வொரு பெட்டியாகச் சென்று சேவை செய்ய வேண்டும். சேவை செய்பவர்கள் இதய சிம்மாசனத்தைப் பெறுகின்றார்கள். அவர்களிடம் கூறுங்கள்: நாங்கள் நற்செய்தி ஒன்றை உங்களுக்குக் கூற விரும்புகின்றோம். நீங்கள் பூஜைக்குரிய தேவர்களாக இருந்தீர்கள். பின்னர் 84 பிறவிகளின் போது, நீங்கள் பூஜிப்பவர் ஆகியுள்ளீர்கள். இப்பொழுது மீண்டும் பூஜைக்குரியவர்கள் ஆகங்கள். ஏணிப்படம் மிகவும் நல்லது. அதைப் பயன்படுத்தி சதோ, இரஜோ, தமோ ஸ்திதிகளை நிரூபிக்கலாம். பாடசாலைகளில் பரீட்சைக்காலத்தின் போது, மாணவர்களுக்கு பாய்ந்து முன்னேறுவதில் ஆர்வம் இருக்கும். இங்கேயும், நேரத்தை வீணாக்குபவர்கள், ஓடோடி சேவை செய்ய வேண்டும் என்று விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. சேவை செய்வதற்கு அதிக இடம் உண்டு. பாபா அனுப்புகின்ற இடங்களுக்குச் சென்று சேவை செய்யக் கூடிய புத்திரிகள் பலர் வெளிப்பட வேண்டும். ஆலயங்களில் நல்ல சேவைகள் செய்யலாம். தேவ தர்மத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் உடனடியாகவே புரிந்து கொள்வார்கள். கங்கையில் நீராடச் செல்கின்ற இடங்களுக்குச் சென்றும் நீங்கள் விளங்கப்படுத்தலாம். அவர்களின் இதயம் இதனை நிச்சயமாக ஏற்றுக்

கொள்ளும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்குத் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. சதா முகமலர்ச்சியுடன் இருப்பதற்கு ஆன்மீக சேவை செய்யுங்கள். உண்மையான வருமானத்தை சம்பாதிப்பதுடன், பிறரும் வருமானம் ஒன்றை ஈட்டுவதற்குத் தூண்டுங்கள். உங்களுக்கும் பிறருக்கும் நன்மை செய்யுங்கள். புகைவண்டியில் உங்கள் பட்ஜ் மூலம் சேவை செய்யுங்கள்.
2. பழைய உலகத்திலிருந்து உங்கள் இதயத்தை அகற்றுங்கள். பற்றை வென்றவர்கள் ஆகுங்கள். ஒரேயொரு தந்தையின் மீது உண்மையான அன்பைக் கொண்டிருங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் சங்கமயுகத்தின் முக்கியத்துவத்தை அறிந்து, அதனால் மீ: ஒவ்வொரு கணத்திற்கும் விசேடமான கவனம் செலுத்துவதன் மூலம், ஒரு கதாநாயக நடிகர் ஆகுவீர்களாக.

ஒவ்வொரு செயலைச் செய்யும்போதும், சதா இந்த ஆசீர்வாதத்தை உங்களின் விழிப்புணர்வில் வைத்திருங்கள்: நான் ஒரு கதாநாயக நடிகர். அப்போது, உங்களின் ஒவ்வொரு செயலும் விசேடமாக இருக்கும். அதனால், ஒவ்வொரு விநாடியும் ஒவ்வொரு கணமும் ஒவ்வொரு எண்ணமும் மேன்மையாக இருக்கும். ஐந்து நிமிடங்கள் மட்டுமே சாதாரணமானவை என உங்களால் சொல்ல முடியாது. ஐந்து நிமிடங்களும் ஐந்து நிமிடங்களும் மிகவும் முக்கியமானவை. இங்குள்ள ஐந்து நிமிடங்களும் அங்குள்ள ஐந்து வருடங்களை விட மகத்தானவை. அதனால், நேரத்தில் கவனம் செலுத்துங்கள். எல்லா வேளையும் உங்களின் இராச்சிய பாக்கியத்தைப் பெறுவதற்கு, எல்லா வேளையும் கவனம் செலுத்துங்கள்.

சுலோகம்: தமது எண்ணங்களில் திடசங்கற்ப சக்தியைக் கொண்டிருப்பவர்களுக்கு ஒவ்வொரு பணியும் சாத்தியமானது.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, சிவ ஜெயந்தியன்று நீங்கள் அசரீரியான தந்தையின் சுயசரிதையை அனைவருக்கும் அதிகளவு கோலகலமாக கூறவேண்டும். இந்த சிவஜெயந்தி வைரத்தைப் போன்று பெறுமதியானது.

கேள்வி: பிராமணர்களாகிய உங்களின் உண்மையான தீபாவளி எப்போது, அது எவ்வாறானது?

பதில்: உண்மையில் சிவ ஜெயந்தியே உங்களுடைய உண்மையான தீபாவளியாகும். ஏனெனில் சிவபாபா வந்து, ஆத்மாக்களாகிய உங்களின் ஒளியை ஏற்றுகிறார். ஒவ்வொரு வீட்டிலும் விளக்கு ஏற்றப்படுகின்றது. அதாவது ஆத்மாவின் ஒளி ஏற்றப்படுகிறது. அம் மக்கள் பௌதீகமான விளக்கை ஏற்றுகிறார்கள். ஆனால் உங்களுடைய உண்மையான விளக்கு தந்தை சிவன் வரும்போதே ஏற்றப்படுகிறது. இதனாலேயே நீங்கள் சிவ ஜெயந்தியை மிகவும்; ஆடம்பரத்துடன் கொண்டாடுகிறீர்கள்.

ஓம் சாந்தி. இனிமையிலும் இனிமையான ஆன்மீகக் குழந்தைகள் சிவ ஜெயந்தியைக் கொண்டாடுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும், பாரதத்தில் மக்கள் சிவ ஜெயந்தியைக் கொண்டாடுகிறார்கள். ஒரேயொருவரின் பிறந்தநாள் கொண்டாடப்படுகிறது. பின்னர் அவர்கள், அவர் சர்வவியாபி என்று கூறுகிறார்கள்! அது அனைவரினதும் பிறந்தநாள் அல்ல. எப்பொழுது பிறந்தநாள் கொண்டாடப்படுகிறது? ஒரு குழந்தை கர்ப்பத்திலிருந்து வெளியே வரும்போது. சிவ ஜெயந்தி நிச்சயமாகக் கொண்டாடப்படுகிறது. ஆரிய சமাজத்தினரும் அதனைக் கொண்டாடுகிறார்கள். இப்பொழுது நீங்கள் 88வது ஜெயந்தியைக் கொண்டாடுகிறீர்கள். அதாவது அவர் பிறந்ததிலிருந்து இப்போது 88 வருடங்களாகும். அனைவரும் பிறந்தநாளை நினைவில் வைத்திருப்பார்கள்: இந்த, நாளில் இன்னார், கர்ப்பத்திலிருந்து வெளியே வந்தார்கள் (பிறந்தார்கள்). நீங்கள் சிவபாபாவின் 88வது பிறந்த நாளைக் கொண்டாடுகிறீர்கள். அவர் அசரீரியானவர். அவருக்கு எவ்வாறு பிறந்த நாள் இருக்கமுடியும்? பல பிரபல்யமான மக்கள் அழைப்பிதழ்களைப் பெறுகிறார்கள். அவர்களில் ஒருவராவது வினவ வேண்டும்: அவரது பிறந்தநாளை நீங்கள் எவ்வாறு கொண்டாடுகிறீர்கள்? அவர் எவ்வாறு, எப்போது பிறந்தார்?, அவரது சரீரத்திற்கு என்ன பெயர் வழங்கப்பட்டது?; எவ்வாறாயினும், கல்லுப் புத்தியைக் கொண்டிருக்கும் மக்கள் ஒருபோதும் இவ்வாறு கேட்பதில்லை. நீங்கள் அவர்களுக்குக் கூறுங்கள்: அவர் அசரீரியானவர்; அவரது பெயர் சிவன். நீங்களே அவரின் சாலிகிராம் குழந்தைகள். இந்தச் சரீரத்திலும் சாலிகிராம் ஒன்றுள்ளது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். சரீரத்திற்கே பெயர் வழங்கப்படுகிறது. அவரே பரமாத்மா சிவன் ஆவார். நீங்கள் அதிகளவு பகட்டுடனும் ஆடம்பரத்துடனும் நிகழ்ச்சிகளை நடத்துகிறீர்கள். சிவபாபா, பிரம்ம பாபாவின் சரீரத்தினுள் பிரவேசிக்கும் நாளே அவரின் பிறந்தநாள் என்று நினைவுகூரப்படுகிறது என்பதை நாளுக்கு நாள் நீங்கள்; அதிக ஆடம்பரத்துடன் தொடர்ந்து விளங்கப்படுத்துகிறீர்கள். அதற்குத் திகதியோ, நேரமோ இல்லை. அவர் கூறுகிறார்: நான் ஒரு சாதாரண சரீரத்தில் பிரவேசிக்கிறேன். எவ்வாறாயினும், எப்போதென்றோ அல்லது எக்கணத்திலென்றோ அவர் உங்களுக்குக் கூறுவதில்லை. அவர் உங்களுக்குச் சரியான திகதியையும், நேரத்தையும் கூறுவாராயின், அவர் இன்ன திகதியில் பிறந்தார் என்று கூறமுடியும். எவ்வாறாயினும் அவருக்கென ஒரு ஜாதகம் இல்லை. உண்மையில், அவரது ஜாதகமே அனைத்திலும் மேலானதாகும். அவருடைய பணியும் அனைத்திலும் மிக மேலானதாகும். கூறப்பட்டுள்ளது: கடவுளே, உங்கள் புகழ் எல்லையற்றது. ஆகவே, அவர் நிச்சயமாக எதனையாவது செய்திருக்க வேண்டும். பலருடைய புகழ் பாடப்படுகிறது. மக்கள் நேரு, காந்திஜி அனைவருடைய புகழையும் பாடுகிறார்கள். இந்த ஒரேயொருவருடைய புகழை எவராலும் உங்களுக்குக் கூற முடியாது. அவர் ஞானக் கடல், அமைதிக் கடல் என்று நீங்கள் விளங்கப்படுத்துகிறீர்கள். அவர் ஒரேயொருவரே. ஆகவே, அவர் எவ்வாறு சர்வவியாபியாக முடியும்? எவ்வாறாயினும் அவர்கள் எதனையும் புரிந்துகொள்வதில்லை. நீங்கள் அதனைக் கொண்டாடும்போது,

எவருக்கும் உங்களிடம் கேட்கின்ற தைரியமும் இல்லை. இல்லாவிட்டால், அவர்கள் உங்களைக் கேட்க வேண்டும்: அவரது பிறந்தநாள் கொண்டாடப் படுவதினாலும், அவரது புகழ் பாடப்படுவதினாலும், நிச்சயமாக யாராவது வந்து, சென்றிருக்கவேண்டும். பல பக்தர்கள் உள்ளனர். அரசாங்கமும் இதனை நம்பாவிட்டால், அவர்கள் பக்தர்கள், சந்நியாசிகள், குருமார் போன்றவர்களின் முத்திரைகளை அச்சிடவும் மாட்டார்கள். அரசாங்கம் எவ்வாறோ அவ்வாறே மக்களும்: இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தந்தையின் சுயசரிதை நன்றாகத் தெரியும். உங்களுடையதைப் போன்ற தூய பெருமை வேறு எவருக்கும் இல்லை. சிவ ஜெயந்தி வைரத்தைப் போன்று பெறுமதி மிக்கது என்றும், ஏனைய ஜெயந்திகள் அனைத்தும் சிப்பி போன்ற பெறுமதி வாய்ந்தவை என்றும் நீங்கள் மாத்திரமே கூறுகிறீர்கள். தந்தை மாத்திரமே வந்து, உங்களைச் சிப்பிகளிலிருந்து வைரங்களாக மாற்றுகின்றார். ஸ்ரீகிருஷ்ணரும் தந்தை மூலமே மேன்மையானவர் ஆகினார். இதனாலேயே, அவரது பிறப்பு வைரங்கள் போன்று பெறுமதியானவை என்று நினைவு கூரப்படுகிறது. முதலில் அவர் சிப்பி போன்ற பெறுமதியானவராக இருந்தார், பின்னர் பாபா அவரை வைரம் போன்ற பெறுமதியானவர் ஆக்கினார். மக்களுக்கு இவ்விடயங்கள் தெரியாது. அவரை, அவ்வாறான உலக இளவரசர் ஆக்கியவர் யார்? எனவே மக்கள் கிருஷ்ணரின் பிறந்தநாளைக் கொண்டாடுகிறார்கள் என்று விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. குழந்தை தாயின் கர்ப்பத்திலிருந்து வெளியே வந்ததும், பின்னர், ஒரு கூடையில் கொண்டு செல்லப்பட்டார். கிருஷ்ணர் உலக இளவரசராக இருந்தார். ஆகவே, அவர் ஏன் பயப்படவேண்டும்? அசுரரான கம்சன் எவ்வாறு அங்கு இருந்திருக்க முடியும்? அவ் விடயங்கள் அனைத்தும் சமய நூல்களில் எழுதப்பட்டுள்ளன. இப்பொழுது நீங்கள் இவை அனைத்தையும் மிகத் தெளிவாக விளங்கப்படுத்த வேண்டும். விளங்கப்படுத்துவதற்கு, மிகச் சிறந்த விவேகம் தேவைப்படுகிறது. அனைவராலும் ஒரேயளவிற்கு கற்பிக்க முடியும் என்றில்லை. சாதாரியமாக விளங்கப்படுத்தாததால் அதிகளவு அவச்சேவை இடம்பெறுகிறது. சிவ ஜெயந்தி இப்பொழுது கொண்டாடப்படுகிறது. ஆகவே சிவன் மாத்திரமே நிச்சயமாகப் புகழப்படவேண்டும். காந்தி ஜெயந்தியின்போது அவர்கள் காந்தியின் புகழை மாத்திரமே பாடுவார்கள். அவர்கள் வேறு எதனையும் சிந்திக்க மாட்டார்கள். இப்பொழுது நீங்கள் சிவ ஜெயந்தியைக் கொண்டாடுகிறீர்கள். ஆகவே அவரது புகழும், அவரது சுயசரிதையும், அவரது வாழ்க்கை வரலாறும் நிச்சயமாக இருக்கவேண்டும். அத் தினத்தில் நீங்கள் அவரது வாழ்க்கை வரலாற்றைப் பற்றி மக்களுக்குக் கூறவேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: எப்பொழுது சிவ ஜெயந்தி ஆரம்பமாகியது என்று மக்கள் கேட்கவும் மாட்டார்கள். அதைப் பற்றி எவ்வித குறிப்பும் இல்லை. அவரது புகழ் எல்லையற்றது என்று பாடப்படுகிறது. மக்கள் சிவபாபாவை கள்ளங்கபடமற்ற பிரபு என்று அழைத்து, அதிகளவு அவரைப் புகழ்கிறார்கள். அவர் கள்ளங்கபடமற்ற பொருளாளர்; அந்த மக்கள் சிவனையும், சங்கரரையும், ஒருவரென்றே கூறுகிறார்கள். அவர்கள் சங்கரரை கள்ளங்கபடமற்ற பிரபு என்று கருதுகிறார்கள். உண்மையில் கள்ளங்கபடமற்ற பிரபு சங்கர் அல்ல. அவர் மூன்றாவது கண்ணைத் திறந்தபோது விநாசம் ஏற்பட்டது என்றும், அவர் கசப்பான மலர்களை உண்பவர் என்றும் அவர்கள் அவரைப் பற்றிக் கூறுகிறார்கள். ஆகவே அவரை எவ்வாறு கள்ளங்கபடமற்ற பிரபு என்று அழைக்க முடியும்? ஒரேயொருவருடைய புகழ் மாத்திரமே உள்ளது. நீங்கள் சிவாலயங்களுக்குச் சென்று, அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டும். பலர் அங்கு செல்கிறார்கள். ஆகவே நீங்கள் அங்கு சென்று, அவர்களுக்குச் சிவனின் சுயசரிதையைக் கூறவேண்டும். அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: சிவபாபா கள்ளங்கபடமற்ற பொருளாளர் ஆவார். சிவனுக்கும் சங்கரருக்கும் உள்ள வேறுபாட்டை நீங்கள் அவர்களுக்குக் கூறியுள்ளீர்கள். சிவனை சிவாலயத்தில் வழிபடுகிறார்கள். ஆகவே நீங்கள் அங்கு சென்று அவர்களுக்கு சிவனின் சுயசரிதையைக் கூறவேண்டும். சுயசரிதையை அவர்கள் செவிமடுக்கும்போது, சிவனின் சுயசரிதையைக் கூறுவது எவ்வாறு சாத்தியம் என்று அவர்கள் சிந்திக்கிறார்கள். ஆகவே, இது அற்புதமானது என்று மக்கள் நினைத்துப் பலர் இங்கு வருவார்கள். அவர்களுக்குக் கூறுங்கள்: எங்களின் அழைப்பை ஏற்றுக்கொண்டவர்களுக்கு, அசரீரியான பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையின் சுயசரிதையை நாங்கள் கூறுவோம்; அவர்கள் இன்னமும் காந்தி போன்றவர்களின் சுயசரிதையைச் செவிமடுக்கிறார்கள். இப்பொழுது நீங்கள் சிவனைப் புகழும்போது சர்வவியாபி என்ற எண்ணம் மக்களின் புத்தியிலிருந்து நீங்கிவிடும். ஒருவருடைய புகழ் இன்னொருவருடையது போன்று இருக்கமாட்டாது. அவர்கள் அமைக்கும் கூடாரமோ அல்லது நடத்தும் கண்காட்சியோ சிவனின் ஆலயம் அல்ல. படைப்பவரே அமர்ந்திருந்து, படைப்பவரினதும், படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றிய இரகசியத்தையும் உங்களுக்குக் கூறுகின்ற சிவனின், உண்மையான ஆலயம் இங்கேயே

உள்ளது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் எழுதலாம்: நாங்கள், படைப்பவரின் சுயசரிதையையும், வரலாற்றையும், படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் இரகசியங்களையும் உங்களுக்குக் கூறுவோம். ஹிந்தி மற்றும் ஆங்கிலம் இரண்டிலும் எழுதவேண்டும். பிரபல்யமான மக்கள் இதனைப் பார்க்கும்போது அவர்கள் ஆச்சரியப்படுவார்கள்: பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையின் சுயசரிதையைக் கண்காட்சிகளில் காட்டும் இவர்கள் யார்?; படைப்பைப்பற்றி நீங்கள் அவர்களிடம் கூறினால், பேரழிவு இடம்பெற்று, புதிய படைப்பு பின்னர் உருவாகியதாக அவர்கள் நினைப்பார்கள். ஆனால் இல்லை, தந்தை வந்து, தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மை ஆக்குகிறார் என்று நீங்கள் விளங்கப்படுத்தும்போது மக்கள் வியப்படைவார்கள். சிவாலயத்திற்குப் பலரும் வருவார்கள். ஒரு பெரிய மண்டபம் அல்லது கூடாரம் இருக்கவேண்டும். விடியற்காலையில் நீங்கள் படங்கள் போன்றவற்றுடன் சுற்றி வரலாம். ஆனால் இலக்ஷ்மி, நாராயணனின் இராச்சியத்தை யார் ஸ்தாபித்தார்கள் என்பதை நீங்கள் அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டும். ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் தந்தையான அசரீரியான சிவபாபா வந்து, உங்களுக்கு இராஜ யோகத்தைக் கற்பிக்கின்றார். எவ்வாறு நீங்கள் சிவனின் ஆலயத்திற்குச் சென்று, சேவை செய்யலாம் என்பதை நீங்கள் கடையவேண்டும். மக்கள் காலையில் சிவாலயங்களுக்குச் சென்று வழிபடுவார்கள். காலையில் மணிகளும் அடிக்கப்படுகின்றன. சிவபாபாவும் விடியற்காலையில் வருகின்றார். அவர் நடு இரவில் வருவதில்லை. அந் நேரத்தில் மக்கள் உறங்கிக்கொண்டு இருப்பதால், அவர்களுக்கு உங்களால் ஞானத்தைக் கொடுக்க முடியாது. சிலவேளைகளில் மாலையில் நேரம் இருக்கும். விளக்குகளும் ஒளி ஏற்றப்பட்டிருக்கும். அப்பொழுது நல்ல வெளிச்சமும் இருக்கும். சிவபாபா வந்து, ஆத்மாக்களாகிய உங்களை விழித்தெழச் செய்கிறார். ஒவ்வொரு வீட்டிலுமுள்ள விளக்குகளும் ஒளி ஏற்றப்படும்போது, அதாவது, ஆத்மாக்களின் ஒளி ஏற்றப்படும்போதே உண்மையான தீபாவளி ஆகும். அம் மக்கள் தங்கள் வீடுகளில் பௌதீக விளக்கை ஏற்றுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும், இதுவே தீபாவளியின் சரியான கருத்தாகும். சிலருடைய விளக்குகள் ஏற்றப்படுவதேயில்லை. உங்கள் விளக்கு எவ்வாறு ஏற்றப்பட்டது என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். எவராவது மரணித்தால், அவ்விடத்தில் இருள் இல்லாதிருப்பதற்காக மக்கள் விளக்கை ஏற்றிவைப்பார்கள். எவ்வாறாயினும் அனைத்திற்கும் முதலில் ஆத்மாக்களின் விளக்கு ஏற்றப்படவேண்டும். அப்போது இருள் இருக்கமாட்டாது. இல்லாவிட்டால் மக்கள் காரிருளில் இருப்பார்கள். ஓர் ஆத்மா ஒரு சரீரத்தை விட்டு, ஒரு விநாடியில் இன்னொன்றை எடுக்கிறார். அதில் இருள் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. அதுவே பக்தி மார்க்கத்தின் வழமையாகும். எண்ணெய் முழுவதும் எரிந்து முடிந்ததும், விளக்கு அணைந்துவிடுகிறது. அவர்களுக்கு இருள் என்பதன் அர்த்தமும் தெரியாது. பிரிந்து சென்ற ஆவிகளுக்கு உணவு கொடுப்பதன் அர்த்தமும் அவர்களுக்குப் புரிவதில்லை. முன்னர் அவர்கள் பிரிந்து சென்ற ஆத்மாக்களை வரவழைத்து, கேள்விகளைக் கேட்பார்கள். அவர்கள் இப்பொழுது அதனைச் செய்வதில்லை. அவர்கள் இங்கும் வருகிறார்கள். சில சமயங்களில் அவர்கள் ஏதாவது கூறுவார்கள். “நீங்கள்; சந்தோஷமாக இருக்கிறீர்களா?” என்று அந்த ஆத்மாவைக் வினவினால், “ஆம்” என்று அவர்கள் பதிலளிப்பார்கள். இங்கிருந்து செல்பவர்கள் நிச்சயமாக ஒரு சிறந்த வீட்டில் பிறப்பெடுப்பார்கள் என்பது நிச்சயமே. அவர்கள் நிச்சயமாக ஞானத்தைப் பெறாதவர்களின் ஒரு குடும்பத்திலேயே பிறப்பெடுப்பார்கள். அவர்கள் பிராமணக் குடும்பத்தில் பிறப்பெடுக்க மாட்டார்கள். ஏனெனில் கியானி பிராமணர்கள், விகாரத்தில் ஈடுபடமாட்டார்கள். அவர்கள் தூய்மையானவர்கள். எவ்வாறாயினும், அந்த ஆத்மா சென்று. ஒரு சிறந்த, சந்தோஷமான குடும்பத்தில் பிறப்பெடுப்பார். அவர்களின் பிறப்பு, அவர்களின் ஸ்திதிக்கு ஏற்றவாறே இருக்கும் என்று தர்க்க சாஸ்திரமும் கூறுகிறது. ஆத்மா ஒரு சிறிய சரீரத்தில் இருப்பதால், பேச முடியாது இருந்தாலும், பின்னர் அவர்கள் தங்கள் பிரகாசத்தைக் காட்டுவார்கள். சில குழந்தைகள் சமய நூல்கள் போன்றவற்றைக் கற்ற சம்ஸ்காரத்தைத் தங்களுடன் எடுத்துச் சென்று, அவர்கள்; குழந்தைப் பருவத்திலேயே அதில் ஈடுபடுவதுபோன்று, வளர்ந்து வருகின்ற குழந்தையும், ஞானத்தின் பிரகாசத்தை நிச்சயமாகக் காட்டுவார்;. ஆத்மாக்கள் இங்கிருந்து ஞானத்தைக் கொண்டு செல்லும்போது அவர்கள் நிச்சயமாக புகழப்படுவார்கள். நீங்கள் சிவனின் பிறப்பைக் கொண்டாடுகிறீர்கள். அம் மக்கள் இதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்து கொள்ளமாட்டார்கள்.. அவர் சர்வ வியாபி என்றால் எவ்வாறு நீங்கள் அவரின் பிறந்த நாளைக் கொண்டாடலாம் என்று நீங்கள் அவர்களை வினவ வேண்டும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது கற்றுக்கொண்டிருக்கின்றீர்கள். அவரே தந்தையும், ஆசிரியரும் சற்குருவும் ஆவார் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். அவர் சற் ஸ்ரீ அகல் (சத்தியம், மேன்மையானவர் மற்றும் அழிவற்றவர்) என்று சீக்கியர்களும் கூறுவதாக பாபா

விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். உண்மையில் சகல ஆத்மாக்களும் அமரத்துவமான ரூபங்கள், ஆனால் அவர்கள் ஒரு சரீரத்தை விட்டு இன்னொன்றை எடுப்பதால், நீங்கள் பிறப்பு, இறப்பைப் பற்றிப் பேசுகிறீர்கள். ஆத்மா ஒன்றே. ஆத்மா 84 பிறவிகளை எடுக்கின்றார். சக்கரம் முடிவுக்கு வரும்போது, நானே வந்து, நான் யார் என்பதையும், எவ்வாறு நான் இவரில் பிரவேசிக்கிறேன் என்பதையும் உங்களுக்குக் கூறுவதன் மூலம், நீங்களாகவே புரிந்து கொள்ளமுடியும். முன்னர் நீங்கள் புரிந்து கொள்ளவில்லை. கடவுள் வந்துள்ளார் என்பதை நீங்கள் அறிந்துகொண்டுள்ளீர்கள். ஆனால் அவர் எப்போது, எவ்வாறு வருகிறார் என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொள்ளவில்லை. நாளுக்கு நாள் இவ் விடயங்கள் தொடர்ந்தும் உங்கள் புத்தியில் புகுந்துவிடுகின்றன. நீங்கள் தொடர்ந்தும் புதிய விடயங்களைச் செவிமடுக்கிறீர்கள். முன்னர் நீங்கள் இரண்டு தந்தைகளின் இரகசியத்தை விளங்கப்படுத்தவில்லை. முன்னர் நீங்கள் சிறு குழந்தைகள் போன்று இருந்தீர்கள். இப்போதும் பலர் கூறுகிறார்கள்: பாபா, நான் உங்கள் இரண்டு நாள் வயதுக் குழந்தை, நான் உங்களுடைய இத்தனை நாள் குழந்தை. முன்னைய சக்கரத்தில் எது நிகழ்ந்ததோ, அவை அனைத்தும் நிகழ்கின்றன என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். இது மகத்துவமான ஞானமாகும். இதனைப் புரிந்து கொள்வதற்குக் காலம் எடுக்கும். ஆத்மாக்கள் பிறப்பை எடுத்துப், பின்னர் மரணிக்கின்றனர். அவர்கள் இங்கு இரண்டு மாதங்களுக்கோ அல்லது எட்டு மாதங்களுக்கோ இருப்பார்கள். பின் மரணித்துவிடுவார்கள். அவர்கள் உங்களிடம் வரும்போது, இது சரியென்று அவர்கள் கூறுவார்கள். அவர் எங்களுடைய தந்தை, நாங்கள் அவருடைய குழந்தைகள். நீங்கள் கூறுகின்ற அனைத்தையும் அவர்கள் ஏற்றுக்கொள்வார்கள். பலர் கவரப்பட்டுள்ளதாகக் குழந்தைகள் எழுதுகிறார்கள். அதன் பின்னர் அவர்கள் வெளியே சென்றவுடன், அனைத்தும் முடிவடைந்து, அவர்கள் மரணித்துவிடுகிறார்கள். பின்னர் அவர்கள் வருவதேயில்லை. எனவே அவர்களுக்கு என்ன நிகழ்ந்திருக்கும்? அவர்கள் வந்து இறுதியில் புத்துயிர் பெறுவார்கள் அல்லது அவர்கள் பிரஜைகளில் ஒருவராகுவார்கள். இவை அனைத்தும் விளங்கப்படுத்தப்பட வேண்டும்: எவ்வாறு நாங்கள் சிவஜெயந்தியைக் கொண்டாடுகிறோம்? சிவபாபா எவ்வாறு ஜீவன் முக்தியை அளிக்கிறார். சிவபாபா சுவர்க்கம் என்ற பரிசைக் கொண்டு வருகிறார். அவரே கூறுகிறார்: நான் உங்களுக்கு இராஜ யோகத்தைக் கற்பித்து, உங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குகின்றேன். தந்தையே சுவர்க்கத்தைப் படைப்பவர். ஆகவே அவர் நிச்சயமாக உங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குவார். அவரின் சுயசரிதையை எங்களால் உங்களுக்குக் கூறமுடியும். அவர் எவ்வாறு சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிக்கிறார் என்பதையும், எவ்வாறு அவர் இராஜ யோகத்தைக் கற்பிக்கின்றார் என்பதையும் வந்து கற்றுக்கொள்ளுங்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார். ஆகவே குழந்தைகளும் அவ்விதமாக விளங்கப்படுத்த மாட்டார்களா? மிகவும் நன்றாக விளங்கப்படுத்தக்கூடியவர்கள் தேவை. மக்கள் சிவாலயங்களில் மிகவும் சிறப்பாகக் கொண்டாடுவார்கள். ஆகவே நீங்கள் அங்கு சென்று அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டும். சிவனின் சுயசரிதையை இலக்ஷ்மி நாராயணனின் ஆலயத்தில் வைத்து அவர்களுக்குக் கூறினால், எவரும் விரும்பமாட்டார்கள். அவர்கள் அதனையிட்டு நினைத்துப் பார்க்கவும் மாட்டார்கள். அது அவர்களின் புத்தியில் நன்றாகப் பதியக் கூடியதாகச் செய்யவேண்டும். பலர் இலக்ஷ்மி நாராயணனின் ஆலயத்திற்குச் செல்வார்கள். இலக்ஷ்மி, நாராயணனினதும், இராதை கிருஷ்ணரினதும் இரகசியங்களை நீங்கள் அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்த இந்த இரு தம்பதிகளுக்கும் தனியான ஆலயங்கள் இருக்கக்கூடாது. கிருஷ்ண ஜெயந்தியன்று நீங்கள் கிருஷ்ணரின் ஆலயத்திற்குச் செல்லலாம்: கிருஷ்ணர் ஏன் அழகற்றவராகவும், அழகானவராகவும் நினைவுகூரப்படுகிறார்? அவர்கள் கூறுகின்றார்கள்: அவர் ஒரு கிராமியச் சிறுவனாக இருந்தார், அதனால் அவர் கிராமத்தில் பசுக்களையும், ஆடுகளையும் மேய்த்தார். பாபா தொப்பியையோ அல்லது சப்பாத்தையோ அணியாத ஒரு கிராமவாசியாக இருந்ததாக உணர்கிறார். தான் எவ்வாறு இருந்தார் என்பதையும், பின்னர் பாபா எவ்வாறு வந்து தன்னில் பிரவேசித்தார் என்பதையும் இப்பொழுது நினைவுகூருகிறார். ஆகவே தந்தையின் இலக்கு அனைவருக்கும் கொடுக்கப்பட வேண்டும்: சிவபாபாவை நினைவு செய்யுங்கள். அவர் மாத்திரமே அனைவருக்கும் ஜீவன்முக்தியை அருள்பவர். இராமச்சந்திரனின் சுயசரிதையையும் நீங்கள் அவர்களுக்குக் கூறலாம். அவருடைய இராச்சியம் எப்போது ஆரம்பமாகியது என்பதையும், எத்தனை ஆண்டுகள் வரை அது நீடித்தது என்பதையும் நீங்கள் நினைத்துப் பார்க்க வேண்டும். நீங்கள் சிவனின் ஆலயத்தில் சிவனின் சுயசரிதையைக் கூறவேண்டும். இலக்ஷ்மி நாராயணன் ஆலயத்தில் இலக்ஷ்மி நாராயணனின் புகழைக் கூறவேண்டும். இராமரின் ஆலயத்திற்குச் செல்லும்போது நீங்கள் இராமரின் சுயசரிதையை அவர்களுக்குக் கூறுவீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது தேவ தர்மத்தை

ஸ்தாபிப்பதற்கான முயற்சியைச் செய்கின்றீர்கள். எவரும் இந்து மதத்தை ஸ்தாபிக்கவில்லை. எவ்வாறாயினும், இந்து சமயம் இல்லை என்று நீங்கள் அவர்களுக்கு நேரடியாகக் கூறினால், அவர்கள்; குழம்பிப் போய்விடுவார்கள். நீங்கள் ஒரு கிறிஸ்தவர் என்று அவர்கள் நினைப்பார்கள். நாங்கள் ஆதியும், அநாதியுமான தேவ தர்மத்தைச் சேர்ந்தவர்கள், அது இப்போது இந்து சமயம் என்று அழைக்கப்படுகிறது என்று நீங்கள் அவர்களுக்குக் கூறலாம். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்குத் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. சிவனின் பிறந்தநாளை மிகவும் கோலாகலமாகவும் ஆடம்பரமாக கொண்டாடுங்கள். சிவனின் ஆலயத்தில் சிவனின் சுயசரிதையை மக்களுக்குக் கூறுங்கள். இலக்சுமி நாராயணனினதும், ராதை, கிருஷ்ணரினதும் புகழை இலக்சுமி நாராயணனின் ஆலயத்தில் கூறுங்கள். அனைவருக்கும் சாமர்த்தியமாக விளக்கத்தைக் கொடுங்கள்.
2. அறியாமை என்ற இருளிலிருந்து பாதுகாக்கும் பொருட்டு, ஆத்மாவின் விளக்கை, சதா ஞானம் என்ற எண்ணெயில் ஏற்றிவைப்புகள். அறியாமை என்ற இருளை மற்றவர்களில் இருந்து அகற்றிவிடுங்கள்.

ஆசீர்வாத சதா சேவை செய்வதன் மூலம், நிலையான, முடிவற்ற, மகாதானியாகி, அனைத்து பொக்கிஷங்களும் நிறைந்தவர் ஆகுவீர்களாக.

சங்கமயுகத்தில், பாப்தாதா குழந்தைகளாகிய உங்கள் அனைவருக்கும் ஆசீர்வாதங்கள் வழங்குகின்றார்: --உறுதியாகவும் முடிவற்றவராகவும் இருப்பீர்களாக. இந்த ஆசீர்வாதத்தை தமது வாழ்வில் வைத்திருப்பவர்கள், முடிவற்றவர்களும், மகாதானிகளும் ஆகுகிறார்கள், அதாவது சதா இலகு யோகிகள் ஆகி, முதல் இலக்கத்திற்குரியவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். துவாபரயுகம் முதல், பக்த ஆத்மாக்களுமே தானிகள் ஆகுகிறார்கள், ஆனால் அவர்களால் இந்த முடிவற்ற பொக்கிஷங்களின் தானிகள் ஆக முடியாது. அவர்கள் அழியக்கூடிய பொருட்களினதும், பொக்கிஷங்களினதும் தானிகளாக ஆகுகிறார்கள், ஆனால் சகல பொக்கிஷங்கள் நிறைந்த, அருள்பவரின் குழந்தைகளாகிய உங்களாலோ ஒரு விநாடியேனும் தானம் செய்யாது இருக்க முடியாது.

சுலோகம்: உங்கள் சுபாவத்தில் இலகுதன்மை இருக்கும் போது அகத்தின் நேர்மையும், சுத்தமும் வெளிப்படுகின்றது.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, ஆத்ம உணர்வில் இருப்பதைப் பயிற்சி செய்தால், நீங்கள் தெய்வீகக் குணங்களை வளர்த்துக் கொள்வீர்கள், உங்கள் குற்ற எண்ணங்கள் முடிவடைவதுடன், முடிவற்ற சந்தோஷத்தையும் அனுபவம் செய்வீர்கள்.

கேள்வி: உங்கள் நடத்தையைச் சீர்திருத்தி, சதா சந்தோஷமாக இருப்பதற்கு, நீங்கள் எப்பொழுதும் உங்களுடைய விழிப்புணர்வில் வைத்திருக்க வேண்டியது என்ன?

பதில்: நீங்கள் உங்களுடைய தேவ இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கின்றீர்கள் என்ற விழிப்புணர்வை எப்பொழுதும் கொண்டிருங்கள். நாங்கள் மரணபூமியை விட்டு நீங்கி அமரத்துவப் பூமிக்குச் செல்கின்றோம். இதைச் செய்வதால், நீங்கள் மிகவும் சந்தோஷமாக இருப்பதுடன், உங்கள் நடத்தையும் சீர்திருத்தப்படும் ஏனெனில், புதிய உலகமாகிய, அமரத்துவப் பூமிக்குச் செல்வதற்கு, நிச்சயமாக உங்களுக்குத் தெய்வீகக் குணங்கள் தேவை. சுய இராச்சியத்தை அடைவதற்கு, நீங்கள் பலருக்கும் நன்மை செய்ய வேண்டும். நீங்கள் அனைவருக்கும் பாதையைக் காட்ட வேண்டும்.

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உங்களை இவ்விடத்துக்கு உரியவர்களாகக் கருதக்கூடாது. இராம இராச்சியம் அல்லது துரிய வம்ச இராச்சியம் என அழைக்கப்பட்ட உங்களுடைய இராச்சியம் அதிகளவு அமைதியையும், சந்தோஷத்தையும் கொண்டிருந்தது என்பது இப்பொழுது உங்களுக்குத் தெரியும். இப்பொழுது நாங்கள் மீண்டும் ஒருமுறை தேவர்கள் ஆகுகின்றோம். நாங்கள் முன்னரும் அவ்வாறு ஆகினோம். நாங்களே தெய்வீகக் குணங்கள் நிறைந்தவர்களாக, நற்குணங்கள் அனைத்தும் நிறைந்தவர்களாக இருந்தோம். நாங்கள் எங்களுடைய இராச்சியத்தில் இருந்தோம். இப்பொழுது நாங்கள் இராவண இராச்சியத்தில் இருக்கின்றோம். நாங்கள் எங்களுடைய இராச்சியத்தில் மிகவும் சந்தோஷமாக இருந்தோம். எனவே, நீங்கள் மீண்டும் ஒருமுறை உங்கள் இராச்சியத்துக்குச் செல்கின்றீர்கள் என்று உள்ளாரப் பெருமளவு சந்தோஷத்தையும், நம்பிக்கையையும் கொண்டிருக்க வேண்டும். இராவணன் உங்கள் இராச்சியத்தை உங்களிடமிருந்து அபகரித்து விட்டான். நீங்கள் உங்களுடைய சொந்த துரியடி வம்ச இராச்சியத்தைக் கொண்டிருந்தீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். நாங்கள் இராம இராச்சியத்துக்கு உரியவர்களாக இருந்து, தெய்வீகக் குணங்களைக் கொண்டிருந்தோம். நாங்கள் மிகவும் சந்தோஷமாக இருந்தோம், பின்னர் இராவணன் எங்கள் இராச்சிய பாக்கியத்தை அபகரித்தான். தந்தை இப்பொழுது வந்து விட்டதுடன், எது எங்களுடையதாக இருந்தது என்பதற்கும், எது எங்களுக்கு அந்நியமாக உள்ளது என்பதற்கும் இடையிலுள்ள வித்தியாசத்தை எங்களுக்குக் கூறுகின்றார். அரைக் கல்பத்திற்கு நாங்கள் இராம இராச்சியத்தில் இருந்தோம், பின்னர் இறுதி அரைக் கல்பமாக நாங்கள் இராவண இராச்சியத்தில் தங்கியுள்ளோம். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அனைத்து விடயங்களிலும் நம்பிக்கையைக் கொண்டிருந்தால், சந்தோஷமாக இருப்பதுடன், உங்கள் நடத்தையும் சீர்திருத்தப்படும். இப்பொழுது நாங்கள் அந்நிய இராச்சியத்தில் மிகவும் சந்தோஷமற்றவர்களாக இருக்கின்றோம். பாரத மக்களாகிய இந்துக்கள், தாங்கள் அந்நிய ஆட்சியின் கீழ் மிகவும் சந்தோஷமற்றவர்களாக இருந்தார்கள் என்பதையும், இப்பொழுது தங்கள் சொந்த இராச்சியத்தில், தாங்கள் சந்தோஷமாக இருக்கின்றார்கள் என்பதையும் புரிந்துகொள்கின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், அந்தச் சந்தோஷம் ஒரு காக்கை எச்சத்தைப் போன்று தற்காலிகமானதாகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது, நிரந்தரமான சந்தோஷ உலகிற்குச் செல்கின்றீர்கள். எனவே குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உள்ளார மிகவும் சந்தோஷமாக இருக்க வேண்டும். நீங்கள் ஞானத்தில் இல்லாதிருந்தால், உங்கள் புத்தி கல்லைப் போன்றே இருக்கும். நீங்கள் நிச்சயமாக உங்கள் சொந்த இராச்சியத்தைக் கோருவீர்கள் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். இதில் சிரமம் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. நாங்கள் எங்களுடைய இராச்சியத்தைக் கோரி, அரைக் கல்பத்திற்கு ஆட்சிசெய்தோம். பின்னர்,

நாங்கள் கொண்டிருந்த அனைத்தையும் இராவணன் முற்றாக அழித்தான். ஒரு நல்ல குழந்தையின் செயற்பாடு சீரழியும்பொழுது, 'நீங்கள் அறிவை இழந்து விட்டீர்களா?' என்று அவர்கள் கூறுகிறார்கள். இவை எல்லையற்ற விடயங்கள்.; மாயை உங்களுடைய விவேகம் அனைத்தையும் முற்றிலும் இழக்குமாறு செய்துவிட்டாள் என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். நாங்கள் தொடர்ந்தும் வீழ்ச்சி அடைகின்றோம். இப்பொழுது எல்லையற்ற தந்தை எங்களுக்குத் தெய்வீகக் குணங்களைக் கற்பிக்கின்றார். ஆகவே, சந்தோஷப் பாதரசம் உயர வேண்டும். ஓர் ஆசிரியர் ஞானத்தைக் கொடுக்கும்பொழுது, மாணவர்கள் சந்தோஷம் அடைகின்றார்கள். இது எல்லையற்ற ஞானம் ஆகும். நீங்கள் உங்களைச் சோதிக்க வேண்டும்: நான் ஏதாவது அசுர குணத்;தைக் கொண்டுள்ளேனா? நீங்கள் முழுமை அடையாதுவிடின், தண்டனை இருக்கும். எவ்வாறாயினும், நாங்கள் ஏன் தண்டனையை அனுபவம் செய்ய வேண்டும்? ஆகவே, யாரிடமிருந்து இந்த இராச்சியத்தைப் பெறுகின்றீர்களோ, அத்தந்தையை நீங்கள் நினைவுசெய்ய வேண்டும். நாங்கள் முன்னர் கொண்டிருந்த தெய்வீகக் குணங்களை நாங்கள் இப்பொழுது கிரகிக்க வேண்டும். அங்கு, அரசரையும் அரசியையும் போன்றே, பிரஜைகளும்; இருப்பார்கள்; அனைவரும் தெய்வீகக் குணங்களைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். நீங்கள் தெய்வீகக் குணங்களைப் பற்றிப் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். சிலர் இவற்றைப் புரிந்துகொள்ளாதுவிடின், அவர்களால் எவ்வாறு அவற்றை வளர்த்துக் கொள்ள முடியும்?; நற்குணங்கள் அனைத்தினாலும் நிறைந்திருப்பதைப் பற்றி அவர்கள் பாடுகின்றார்கள், எனவே நீங்கள் முயற்சி செய்து அவ்வாறாக வேண்டும். அவ்வாறு ஆகுவதற்கு முயற்சி தேவை. குற்றப் பார்வை உள்ளது. தந்தை கூறுகின்றார்: உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதுங்கள், குற்ற எண்ணங்கள் அனைத்தும் முடிவடையும். தந்தை உங்களுக்குப் பல வழிமுறைகளை விளங்கப்படுத்துகின்றார். தெய்வீகக் குணங்களை உடையவர்கள் தேவர்கள் எனவும், அவை இல்லாதவர்கள் மனிதர்கள் எனவும் கூறப்படுகிறார்கள். இருவரும் மனிதர்களே, ஆனால்; தேவர்கள் ஏன் வழிபடப்படுகின்றார்கள்? ஏனெனில் அவர்கள் தெய்வீகக் குணங்களை உடையவர்கள், ஆனால் மனிதர்களின் செயற்பாடுகளோ, குரங்குகளைப் போன்றுள்ளன. அவர்கள் தங்கள் மத்தியில் அதிகளவு சண்டை, சச்சரவு போன்றவற்றில் ஈடுபடுகின்றார்கள். சத்திய யுகத்தில் அத்தகைய விடயங்கள் இருப்பதில்லை. ஆனாலும் அவை இங்கு இருக்கின்றன. நிச்சயமாக, நீங்கள் ஒரு தவறு செய்தால், நீங்கள் அதைச் சகித்துக் கொள்ள வேண்டும். நீங்கள் ஆத்ம உணர்வில் இல்லாதுவிடின், நீங்கள் சகித்துக் கொள்ள வேண்டும். நீங்கள் அதிகளவுக்கு ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகும்பொழுது, அதிகளவுக்குத் தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகிப்பீர்கள். நீங்கள் உங்களைச் சோதிக்க வேண்டும்: நான் தெய்வீகக் குணங்களைக் கொண்டுள்ளேனா? தந்தை சந்தோஷத்தை அருள்பவர், எனவே அனைவருக்கும் சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பதே குழந்தைகளின் கடமை. உங்கள் இதயத்தை வினவுங்கள்: நான் எவருக்காவது துன்பத்தை விளைவிக்கின்றேனா? எவ்வாறாயினும், துன்பம் விளைவிப்பதில் இருந்து விலகியிருக்க முடியாத அத்தகைய பழக்கத்தைச் சிலர் கொண்டுள்ளார்கள். அவர்கள் தங்களை முற்றாகச் சீர்திருத்துவதில்லை; அது அவர்கள் சிறைப் பறவைகளாக இருப்பதைப் போன்றுள்ளது. சிறையில் இருக்கின்றபொழுது, தாங்கள் சந்தோஷமாக இருப்பதாக அவர்கள் கருதுகின்றார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: அங்கு, சிறைகள் இருக்க மாட்டாது. எவராவது சிறைக்குச் செல்ல நேரிடும்வகையில், அங்கு, எப்பாவமும் செய்யப்படுவதில்லை. இங்கு, அவர்கள் சிறையில் தண்டனையை அனுபவம் செய்ய வேண்டும். நீங்கள் உங்களுடைய சொந்த இராச்சியத்தில் இருந்தபொழுது, மிகவும் செல்வந்தர்களாக இருந்தீர்கள் என்பதை இப்பொழுது நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். பிராமணக் குலத்துக்கு உரியவர்கள், தாங்கள் தங்களுடைய சொந்த இராச்சியத்தை ஸ்தாபிப்பதைப் புரிந்துகொள்வார்கள். தேவர்களின் இராச்சியமாக இருந்த அவ்விடம், எங்கள் இராச்சியமாக இருந்தது. ஓர் ஆத்மா ஞானத்தைப் பெறுகின்றபொழுது, சந்தோஷம் அடைகின்றார். நீங்கள் நிச்சயமாக 'உயிருள்ளவர்கள்;' என்பதைக் கூற வேண்டும். உயிருள்ளவர்களாகிய நாங்கள், தேவ தர்மத்துக்கு உரியவர்களாக இருந்தபொழுது, உலகம் முழுவதும் எங்கள் இராச்சியம் இருந்தது. இந்த ஞானம் உங்களுக்குரியது. அது தங்கள் இராச்சியமாக இருந்தது என்பதையும், தாங்களும் சதோபிரதானாக இருந்தார்கள் என்பதையும் பாரத மக்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. இந்த ஞானம் அனைத்தையும் நீங்கள் மாத்திரம் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். எனவே, நாங்கள் தேவர்களாக இருந்தோம், நாங்கள் இப்பொழுது அவ்வாறாக வேண்டும். தடைகள் இருந்தாலும், நாளுக்கு நாள், நீங்கள் தொடர்ந்தும் முன்னேற்றம் அடைவீர்கள். உங்களுடைய பெயர் தொடர்ந்தும் போற்றப்படும். இது ஒரு சிறந்த ஸ்தாபனம் என்பதையும், இது சிறந்த பணியை நிறைவேற்றி வருகின்றது என்பதையும் அனைவரும் புரிந்துகொள்வார்கள். நீங்கள் மிகவும்

இலகுவானதொரு பாதையைக் காட்டுகின்றீர்கள். கூறப்பட்டுள்ளது: உங்களுடைய சொந்த இராச்சியத்தில் நீங்கள் சதோபிரதான் தேவர்களாக இருந்தீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது தமோபிரதானாகி விட்டீர்கள். வேறு எவரும் தங்களை இராவண இராச்சியத்தில் இருப்பதாகக் கருதுவதில்லை. நீங்கள் மிகவும் தூய்மையானவர்களாகவும், சுத்தமானவர்களாகவும் இருந்தீர்கள் என்பதையும், இப்பொழுது சீரழிந்தவர்களாகி விட்டீர்கள் என்பதையும் அறிவீர்கள். மறுபிறவி எடுக்கையில், உங்கள் புத்தி தெய்வீகமானதிலிருந்து கல்லாக மாறியது. நாங்கள் இப்பொழுது எங்களுடைய சொந்த இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கின்றோம், எனவே நீங்கள் அந்த உற்சாகத்தைக் கொண்டிருந்து, முயற்சி செய்வதில் ஈடுபட்டிருப்பவர்கள் ஆகவேண்டும். முன்னைய கல்பத்தில் இதில் ஈடுபட்டிருந்தவர்கள், இப்பொழுது நிச்சயமாகத் தங்களை இதில் ஈடுபடுத்துவார்கள். நாங்கள் எங்களுடைய முயற்சிகளுக்கேற்ப, வரிசைக்கிரமமாக, எங்கள் தேவ இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கின்றோம். நீங்கள் இதையும் மீண்டும் மீண்டும் மறக்கின்றீர்கள். இல்லாதுவிட்டால், உள்ளாரப் பெருமளவு சந்தோஷம் இருக்கும். மன்மனபவவாக இருப்பதற்குத் தொடர்ந்தும் ஒருவரையொருவர் நினைவூட்டுங்கள். யாரிடமிருந்து நீங்கள் இப்பொழுது உங்கள் இராச்சியத்தைக் கோருகின்றீர்களோ, அத்தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். இது புதியதல்ல. ஒவ்வொரு கல்பத்திலும்; தந்தை எங்களுக்கு ஸ்ரீமத்தைக் கொடுக்கின்றார், அதனுடாக நாங்கள் தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகிக்கின்றோம். இல்லாவடின, நாங்கள் தண்டனையை அனுபவம் செய்து, பின்னர் ஒரு குறைந்த அந்தஸ்தையே கோர நேரிடும். இது ஒரு மாபெரும் அதிர்ஷ்ட இலாபச்சீட்டு ஆகும். நீங்கள் இப்பொழுது முயற்சி செய்து, ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோரினால், ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் நீங்கள் அதைத் தொடர்ந்தும் பெறுவீர்கள். தந்தை உங்களுக்கு மிகவும் இலகுவாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். தொடர்ந்தும் கண்காட்சிகளில் விளங்கப்படுத்துங்கள்: பாரத மக்களாகிய நீங்கள், தேவ இராச்சியத்துக்கு உரியவர்களாக இருந்தீர்கள். பின்னர், மறுபிறவி எடுத்து, ஏணியில் கீழே வருகையில், நீங்கள் இவ்வாறு ஆகிவிட்டீர்கள். பாபா மிகவும் இலகுவாக உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். அவர் பரம தந்தையும், பரம ஆசிரியரும், பரமகுருவும் ஆவார். தொடர்ந்தும் ஒட்டப் பந்தயத்தில் ஓடுகின்ற, மாணவர்களாகிய உங்களிற் பலர் உள்ளனர். எவ்வளவு பேர் விகாரமற்றவர்களாகித் தூய்மையாக இருக்கின்றார்கள் என்பதற்கான பட்டியலையும் பாபா கேட்கின்றார். ஆத்மா நெற்றியின் மத்தியில் பிரகாசிக்கின்றார் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டு வருகின்றது. தந்தை கூறுகின்றார்: நானும் வந்து, இங்கு (நெற்றியின் மத்தியில்) அமர்ந்து, எனது சொந்தப் பாகத்தை நடிக்கின்றேன். தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குவதே, என்னுடைய பாகமாகும். நான் ஞானக் கடல் ஆவேன். குழந்தைகள் பிறக்கின்றபொழுது, சிலர் மிகவும் சிறந்தவர்களாகவும்;;, சிலர் சீரழிந்தவர்களாகவும் ஆகுகிறார்கள். பின்னர் அவர்கள் ஞானத்தைக் கேட்கும்பொழுது வியப்படைந்து, ஞானத்தை உரைத்துப் பின்னர் ஓடிவிட்டவர்கள் ஆகுகிறார்கள். ஓ, மாயையே! நீ மிகவும் சக்திவாய்ந்தவள்! இருந்தாலும், தந்தை கூறுகின்றார்: அவர்கள் ஓடினாலும் அவர்கள் எங்கு செல்ல முடியும்? இத்தந்தையே உங்களை அக்கரைக்கு அழைத்துச் செல்கின்ற ஒரேயொருவர் ஆவார். ஒரேயொரு தந்தையே சற்கதியை அருள்பவர். எவ்வாறாயினும் எவருக்கும் இந்த ஞானம் முற்றாகவே தெரியாது. முன்னைய கல்பத்தில் இதை நம்பியவர்களே, இப்பொழுது அதை நம்புவார்கள். நீங்கள் உங்களுடைய நடத்தையைப் பெருமளவுக்குச் சீர்திருத்திக் கொள்வதுடன், சேவையையும் செய்ய வேண்டும். நீங்கள் பலருக்கும் நன்மையை ஏற்படுத்த வேண்டும். சென்று பலருக்கும் பாதையைக் காட்டுங்கள். அனைவருக்கும் மிகவும் இனிமையாக விளங்கப்படுத்துங்கள்: பாரத மக்களாகிய நீங்கள், உலக அதிபதிகளாக இருந்தீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் இவ்விதமாக, உங்கள் இராச்சியத்தைத் திரும்பவும் கோர முடியும். தந்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்ற விதத்தில், வேறு எவராலும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்த முடியாது என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். எவ்வாறாயினும், முன்னேறிச் செல்கையில், நீங்கள் மாயையால் தோற்கடிக்கப்படுகின்றீர்கள். தந்தையே கூறுகின்றார்: விகாரங்களை வெற்றிகொள்;வதால் மாத்திரமே, நீங்கள் உலகை வென்றவர்கள் ஆகுவீர்கள். அத்தேவர்கள் உலகை வென்றவர்கள் ஆகினார்கள். அவர்கள் நிச்சயமாக அத்தகைய செயல்களைச் செய்;திருக்க வேண்டும். தந்தை உங்களுக்குக் கர்ம தத்துவத்தையும் விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். இராவண இராச்சியத்தில் செயல்கள் பாவம் நிறைந்தவையாகவும், இராம இராச்சியத்தில் செயல்கள் நடுநிலையானவையாகவும் உள்ளன. காமத்தை வென்று, உலகை வென்றவர்கள் ஆகுவதே, பிரதான விடயம் ஆகும். நீங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும் என்பதால், தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். நாங்கள் நிச்சயமாக எங்கள் இராச்சியத்தைக் கோருவோம்

என்பது எங்களுக்கு 100 வீதம் உறுதியாகும். எவ்வாறாயினும், நாங்கள் இங்கு ஆட்சிசெய்ய மாட்டோம். நாங்கள் இங்கு இராச்சியத்தைக் கோரிப் பின்னர் அமரத்துவப் பூமியில் ஆட்சிசெய்வோம். நீங்கள் இப்பொழுது மரண பூமிக்கும், அமரத்துவப் பூமிக்கும் இடையில்; இருக்கின்றீர்கள் என்பதைக் கூட நீங்கள் மறந்து விடுகின்றீர்கள். இதனாலேயே தந்தை உங்களுக்கு மீண்டும் மீண்டும் நினைவூட்டுகின்றார். நீங்கள் உங்களுடைய இராச்சியத்துக்குச் செல்வீர்கள் என்ற உறுதியான நம்பிக்கை இப்பொழுது உங்களுக்கு உள்ளது. இப்பழைய இராச்சியம் நிச்சயமாக முடிவடையவுள்ளது. புதிய உலகுக்குச் செல்வதற்கு, நீங்கள் இப்பொழுது நிச்சயமாகத் தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகிக்க வேண்டும். இவ்விதமாக உங்களுடன் பேசுங்கள். இப்பொழுது நீங்கள் வீடு திரும்ப வேண்டுமாதலால், உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதுங்கள். எனவே, இந்நேரத்திலேயே நீங்கள் உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருத வேண்டும். பின்னர் இந்த ஞானத்தைப் பெறுவதற்கு, நீங்கள் இங்கு திரும்பி வர வேண்டியதில்லை. நாங்கள் யோகத்தைச் செய்ய நேரிடும் வகையில், அங்கு ஐந்து விகாரங்களும் இருக்காது. இந்நேரத்திலேயே தூய்மையாகுவதற்கு நீங்கள் யோகத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். அங்கு, அனைவரும் சீர்திருந்தியவர்கள். பின்னர் கலைகள் தொடர்ந்தும் படிப்படியாகக் குறைவடைகின்றன. இது மிகவும் இலகுவானதாகும். கோபம் மக்களுக்குத் துன்பத்தை விளைவிக்கின்றது. சரீர உணர்வே பிரதான விடயமாகும். அங்கு, சரீர உணர்வு இல்லை. ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுவதால், நீங்கள் குற்றப் பார்வையைக் கொண்டிருப்பதில்லை; நீங்கள் குற்றமற்ற பார்வையுடையவராக ஆகுகிறீர்கள். இராவண இராச்சியத்தில் நீங்கள் குற்றப் பார்வையைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். உங்கள் சொந்த இராச்சியத்தில் நீங்கள் மிகவும் சந்தோஷமாக இருக்கின்றீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். அங்கு காமமோ அல்லது கோபமோ கிடையாது. ஆரம்ப நாட்களிலிருந்து இதை அடிப்படையாகக் கொண்ட ஒரு பாடல் உங்களிடம் உள்ளது. இவ்விகாரங்கள் அங்கு இருக்க மாட்டாது. நாங்கள் வெற்றி பெற்று, பின்னர் பல தடவைகள் தோற்கடிக்கப்பட்டு வருகின்;றோம். சத்திய யுகத்திலிருந்து கலியுகம் வரை நடைபெற்றவை அனைத்தும் மீண்டும் மீண்டும் நடைபெற வேண்டும். தந்தையும் ஆசிரியருமானவர், தன்னிடமுள்ள ஞானத்தைத் தொடர்ந்தும் உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். இந்த ஆன்மீக ஆசிரியர் அற்புதமானவர். கடவுள் அதிமேலானவர், அவரே அதிமேலான ஆசிரியரும் ஆவார், அவர் எங்களை அதிமேலான தேவர்கள் ஆக்குகிறார். தந்தை எவ்வாறு தேவ தர்மத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார் என்பதை நீங்களே பார்க்க முடியும். நீங்களே தேவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். இப்பொழுது அவர்கள் அனைவரும் தங்களை இந்துக்கள் என்று அழைக்கின்றார்கள். உண்மையில், அங்கு, ஆதி சனாதன தேவ தர்மமே இருந்தது, ஏனைய சமயங்கள் பின்னரே தொடர்ந்து வந்துள்ளன என்பது அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டது. தேவ தர்மம் மாத்திரமே மறைந்து விடுகின்றது. இது மிகவும் தூய்மையான தர்மம் ஆகும். இதைப் போன்ற தூய்மையான வேறெந்தத் தர்மமும் இல்லை. இப்பொழுது, தூய்மையாக இருக்காததால், அவர்களில் எவரும் தங்களைத் தேவர்கள் என்று அழைக்க முடியாது. நீங்கள் ஆதி சனாதன தேவ தர்மத்திற்கு உரியவர்களாக இருந்தீர்கள் என்பதையும், இதனாலேயே நீங்கள் தேவர்களை வழிபடுகின்றீர்கள் என்பதையும் உங்களால் விளங்கப்படுத்த முடியும். கிறிஸ்துவை வழிபடுபவர்கள் கிறிஸ்தவர்கள் ஆவார்கள். புத்தரை வழிபடுபவர்கள் பௌத்தர்கள் ஆவார்கள். தேவர்களை வழிபடுபவர்கள் தேவர்கள் ஆவார்கள். எனவே, நீங்கள் ஏன் உங்களை இந்துக்கள் என்று அழைக்கின்றீர்கள்? நீங்கள் அவர்களுக்குச் சாதாரியமாக விளங்கப்படுத்த வேண்டும். நீங்கள் அவர்களுக்கு வெறுமனே இந்து சமயம் என்பதே கிடையாது என்று கூறினால், அவர்கள் குழப்பம் அடைவார்கள். அவர்கள் ஆதியான தேவ தர்மத்துக்கு உரியவர்களாக இருந்தார்கள் என்று அவர்களுக்குக் கூறுங்கள், பின்னர் புராதன, ஆதி தர்மம் இந்து சமயமல்ல என்பதை அவர்கள் புரிந்து கொள்வார்கள். “ஆதியும் புராதனமும்” என்ற வார்த்தைகள் சிறப்பானவை. தேவர்கள் தூய்மையாக இருந்தார்கள், அவர்கள் இப்பொழுது தூய்மையற்றவர்களாக இருக்கின்றார்கள், எனவே அவர்களால் தங்களைத் தேவர்கள் என்று அழைக்க முடியாது. அது ஒவ்வொரு கல்பமும் இதேபோன்று நடைபெறுகின்றது. நீங்கள் அந்த இராச்சியத்தில் மிகவும் செல்வந்தர்களாக இருந்தீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் ஏழைகளாகி விட்டீர்கள். அவர்கள் பல மில்லியன்களை உடையவர்களாக இருந்தார்கள். தந்தை உங்களுக்கு மிகவும் சிறந்த வழிமுறைகளைக் கொடுக்கின்றார். வினவப்பட்டுள்ளது: நீங்கள் சத்திய யுகவாசிகளா அல்லது கலியுகவாசிகளா? நீங்கள் கலியுகத்துக்கு உரியவர்களானால், நீங்கள் நிச்சயமாக நரகவாசிகள் ஆவீர்கள். சத்திய யுகவாசிகள் சுவர்க்கவாசிகளாகிய, தேவர்களாக இருப்பார்கள். நீங்கள் அவர்களிடம் அத்தகைய வினாக்களை வினவினால், இவ்வினாக்களை வினவுபவர்களால், ஏனையோரை

மாற்றி, அவர்களைத் தேவர்களாக்க முடியும் என்பதை அவர்கள் புரிந்துகொள்வார்கள். வேறு எவராலும் இவ்வினாக்களை வினவ முடியாது. பக்திமார்க்கம் வேறுபட்டது. பக்தியின் பலன் என்ன? அது ஞானம் ஆகும். சத்திய, திரேதா யுகங்களில் பக்தி கிடையாது. ஞானத்தினூடாக அரைக் கல்பத்திற்குப் பகலும், பக்தியினூடாக அரைக் கல்பத்திற்கு இரவும் உள்ளன. இதை ஏற்றுக் கொள்ள வேண்டியவர்கள், இதனை ஏற்றுக் கொள்வார்கள். எதையும் ஏற்றுக் கொள்ளாதவர்கள், ஞானத்தையோ அல்லது பக்தியையோ ஏற்றுக் கொள்வதில்லை. எவ்வாறு பணம் சம்பாதிப்பது என்பதை மாத்திரம் அவர்கள் அறிவார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதால், உங்கள் இராச்சியத்தை யோக சக்தி மூலம் ஸ்தாபிக்கின்றீர்கள். அரைக் கல்பத்தின் பின்னர், நீங்கள் இராச்சியத்தை இழந்தும் விடுவீர்கள். இச்சக்கரம் தொடர்ந்தும் சுழல்கின்றது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்குத் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. பலருக்கும் நன்மையளிப்பதற்கு, நீங்கள் உங்களுடைய வார்த்தைகளை மிகவும் இனிமையானவையாக்க வேண்டும். இனிமையான வார்த்தைகளால் சேவை செய்யுங்கள். சகித்துக் கொள்பவர்கள் ஆகுங்கள்.
2. ஆழமான கர்ம தத்துவத்தைப் புரிந்துகொண்டு, விகாரங்களை வெற்றி கொள்ளுங்கள். உலகை வென்றவர்களாகிய தேவர்கள் ஆகுங்கள். ஆத்ம உணர்வுடையவர்களாகி, உங்கள் குற்றப் பார்வையைக் குற்றமற்றதாக ஆக்குங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் ஒரு தேவராகப் போகின்ற தேவதையாக இருந்து, மீ: பிரபுபிரசாதம் (இறைவனுக்கு அர்ப்பணிக்கப்பட்ட புனித உணவு) எனும் தெய்வீகக் குணங்களை உங்கள் மேன்மையான செயல்கள் மூலம் பகிர்ந்து கொள்வீர்களாக.

தற்சமயம், இந்த ஞானமற்ற ஆத்மாக்களோ அல்லது பிராமண ஆத்மாக்களோ இருசாராருக்கும் தெய்வீகக் குணங்களின் தானம் தேவையாகும். ஆகவே, இப்பொழுது, அந்த வழிமுறையை உங்களுக்காகவும், பிராமணக் குடும்பத்திற்காகவும் தீவிரப்படுத்துங்கள். இந்தத் தெய்வீகக் குணங்களே அதி மேன்மையான பிரபுபிரசாதம் என்பதால், இந்தப் பிரசாதத்தைப் பலருடனும் .பெருமளவில் பகிர்ந்து கொள்ளுங்கள். நீங்கள் அன்புடன் ஒருவருக்கொருவர் தோளிகளைக் கொடுப்பதைப் போல், அவ்விதமாகவே தெய்வீகக் குணங்கள் எனும் இந்தத் தோளியையும் கொடுப்பதன் மூலம், தேவதைகளிலிருந்து தேவர்களாகுகின்ற, உங்கள் இலக்கு உங்கள் அனைவரிலும் இலகுவில் புலப்படும்.

சுலோகம்: யோகம் எனும் உங்கள் கவசத்தைச் சதா அணிந்து கொள்ளுங்கள், அப்பொழுது உங்கள் எதிரியான மாயையால் உங்களைத் தாக்க இயலாதிருக்கும்.

---ஓம் சாந்தி---

தந்தையின் மீதும் சேவையின் மீதும் குடும்பத்தின் மீதும் அன்பு வையுங்கள். நீங்கள் சிரமப்படுவதில் இருந்து விடுபடுவீர்கள்.

இன்று, எங்கும் உள்ள குழந்தைகள் தமது தந்தையின் பிறந்தநாளைக் கொண்டாட வந்துள்ளார்கள். நீங்கள் தனிப்பட்ட முறையில் தந்தையின் முன்னால் அமர்ந்திருந்தாலென்ன அல்லது உங்களின் தேவதை ரூபத்தில் இங்கே வந்திருந்தாலென்ன, நீங்கள் அவருக்கு முன்னால் இருக்கிறீர்கள். தந்தை குழந்தைகள் எல்லோரையும் பார்க்கிறார். ஒருபுறம், இந்தச் சந்திப்பைக் கொண்டாடுவதையிட்டு நீங்கள் சந்தோஷப்படுகிறீர்கள். மறுபுறம், எவ்வளவு விரைவாக முடியுமோ, அவ்வளவு விரைவாகத் தந்தையை வெளிப்படுத்தும் சேவையைச் செய்வதற்கான ஊக்கத்தையும் உற்சாகத்தையும் நீங்கள் கொண்டுள்ளீர்கள். சகல திசைகளிலும் உள்ள குழந்தைகளான உங்களைப் பார்க்கும்போது, பாப்தாதா பலமில்லியன் மடங்கு வாழ்த்துக்களைத் தெரிவிக்கிறார். குழந்தைகளான நீங்கள் வெகு வெகு தொலைவில் இருந்தும், நானா திசைகளில் இருந்தும் தந்தையின் பிறந்தநாளைக் கொண்டாட வந்துள்ளீர்கள். எனவே, பாப்தாதாவும் குழந்தைகளின் பிறந்தநாளைக் கொண்டாடுவதற்காக வெகு வெகு தொலைவில் இருந்து வந்துள்ளார். யார் இதில் மிகவும் தொலைவில் இருந்து வந்துள்ளது? தந்தையா அல்லது நீங்களா? நாங்கள்தான் மிகத் தொலைவில் இருந்து வந்துள்ளோம் என நீங்கள் சொல்லக்கூடும். ஆனால் தந்தையும், நானே உங்கள் எல்லோரையும் விட மிகவும் தொலைவில் இருந்து வருகிறேன் எனக் கூறுகிறார். எவ்வாறாயினும், இங்கே வருவதற்கு உங்களுக்கு நேரம் எடுக்கும். ஆனால் தந்தைக்கு நேரமே எடுப்பதில்லை. நீங்கள் எல்லோரும் ஒரு விமானத்தை அல்லது புகைவண்டியைப் பிடித்து வரவேண்டியுள்ளது. ஆனால் தந்தை ஒரு இரதத்திற்குள் வரவேண்டியது மட்டுமே. நீங்கள் மட்டும் தந்தையின் பிறந்தநாளைக் கொண்டாட வந்துள்ளீர்கள் என்பதல்ல. ஆனால், தந்தையும் ஆதி சகபாடிகளான பிராமண ஆத்மாக்களின், பிறப்பு எடுத்ததில் இருந்து அவரின் சகபாடிகளாக இருக்கும் குழந்தைகளின் பிறந்தநாளையும் கொண்டாடுவதற்குத் தந்தையும் வந்துள்ளார். தந்தை தனியே அவதரிப்பதில்லை. பிராமணர்கள் இல்லாமல், தந்தையால் தனித்து இந்த யாகத்தை உருவாக்க முடியாது. எனவே, பாபா இந்த யாகத்தைப் பிராமணர்களுடன் பிரம்மாவின் மூலம் உருவாக்கியுள்ளார். அதன்பின்னரே நீங்கள் எல்லோரும் உருவாக்கப்பட்டீர்கள். எனவே, நீங்கள் பாபாவுடன் இரண்டு வருடங்களோ அல்லது இரண்டு மாதங்களோ இருந்தாலும், உங்களின் தெய்வீகப் பிராமணப் பிறப்பிற்காக வாழ்த்துக்கள். இந்தத் தெய்வீகப் பிறவி மிகவும் மேன்மையானது! தெய்வீகப் பிறவி எடுத்திருக்கும் ஒவ்வொரு பிராமண ஆத்மாவின் பிரகாசிக்கும் பாக்கிய நட்சத்திரத்தைப் பார்க்கும்போது தந்தை மிகவும் சந்தோஷப்படுகிறார். அத்துடன் சதா, ஆஹா வைரம் போன்ற பெறுமதி மிக்க வாழ்க்கை வாழும் பிராமணக் குழந்தைகளே! ஆஹா! நீங்கள் எல்லோரும், ஆஹா! ஆஹா! (அற்புதம்), அப்படித்தானே? தந்தை உங்களை அற்புதமான குழந்தைகள் ஆக்கியுள்ளார். தந்தையின் அலௌகீகப் பிறந்தநாள்

மிகவும் தனித்துவமானது. குழந்தைகளான உங்கள் எல்லோருடைய பிறந்தநாளும் மிகவும் அன்பானதும் தனித்துவமானதும் ஆகும். தந்தையின் பிறந்தநாள் அல்லது ஜெயந்தியே இப்படிப்பட்டது. வேறு எவருக்கும் இதைப் போன்ற பிறந்தநாள் இருக்காது. அசரீரியானவரின் தெய்வீகப் பிறந்தநாளைப் போன்றதொரு பிறந்தநாள் வேறு எவருக்கும் இருக்காது. ஆத்மாக்கள் எல்லோரும் தமது சொந்த பௌதீகச் சரீரங்களுடன் பிறப்பு எடுக்கிறார்கள். ஆனால், அசரீரியான ஒரேயொருவரோ, வேறொருவரின் சரீரத்தில் பிரவேசிப்பதன் மூலமே பிறப்பு எடுக்கிறார். கல்பம் முழுவதிலும் யாராவது இந்த முறையில் பிறப்பு எடுத்துள்ளார்களா? ஒரேயொரு தந்தைக்கு மட்டுமே இத்தகைய தனித்துவமான பிறந்தநாள் உள்ளது. இதையே பக்தர்கள் சிவஜெயந்தி எனக் கொண்டாடுகிறார்கள். இதனாலேயே, இந்தத் தெய்வீகப் பிறப்பின் முக்கியத்துவத்தை நீங்கள் அறிவீர்கள். பக்தர்களுக்கு இதன் முக்கியத்துவம் என்னவென்று தெரியாவிட்டாலும், அவர்களும் தாம் கேட்டுள்ளதற்கேற்ப, இறைவனை அதிமேலானவராகக் கருதி, அதைத் தொடர்ந்து கொண்டாடுகிறார்கள். குழந்தைகளான நீங்கள் அதைக் கொண்டாடுவது மட்டுமல்ல, ஆனால், கொண்டாடுவதுடன் கூடவே, நீங்கள் உங்களையும் தந்தைக்குச் சமமானவர்கள் ஆக்குகிறீர்கள். அலெக்சீக, தெய்வீகப் பிறப்பின் முக்கியத்துவத்தை நீங்கள் அறிவீர்கள். வேறெந்தக் குழந்தைகளும் தமது தந்தை பிறப்பு எடுக்கும் நேரத்தில் பிறப்பதில்லை. ஆனால், சிவஜெயந்தி என்றால், தந்தையின் தெய்வீகப் பிறப்புடன் கூடவே, இது அவரின் குழந்தைகளின் பிறப்பும் ஆகும். இதனாலேயே, நீங்கள் வைரவிழாவைக் கொண்டாடுகிறீர்கள். எனவே, தந்தையின் பிறப்புடன் இது குழந்தைகளின் தெய்வீகப் பிறப்பும் ஆகும். இந்தப் பிறப்பு மட்டுமே வைரம் போன்று பெறுமதியானது. இந்த வைரம் போன்ற பிறந்தநாளைக் கொண்டாடுவதன் மூலம், உங்களின் வாழ்க்கைகள் வைரம் போன்றவை ஆகுகின்றன. குழந்தைகளான நீங்கள் எல்லோரும் இதன் அர்த்தத்தை மிக நன்றாக அறிவீர்கள். அத்துடன் நீங்கள் அதை மற்றவர்களுக்கும் விளங்கப்படுத்துகிறீர்கள். குழந்தைகளான நீங்கள் எப்படித் தந்தையின் தெய்வீகப் பிறப்பை மிகுந்த முக்கியத்துவத்துடனும் ஊக்கம் உற்சாகத்துடனும் கொண்டாடுகிறீர்கள் என்ற செய்திகளை எல்லாவற்றையும் பாப்தாதா தொடர்ந்து பார்க்கிறார், கேட்கிறார். சேவையாளர் குழந்தைகளின் தைரியத்திற்குப் பிரதிபலனாக, பாப்தாதா தொடர்ந்து அவர்களுக்கு உதவி வழங்குகிறார். இது குழந்தைகளின் தைரியம், அத்துடன் தந்தையின் உதவியும் ஆகும்.

தற்காலத்தில், குழந்தைகள் எல்லோருடைய அன்பான ஓர் எண்ணம் பாப்தாதாவை மீண்டும் மீண்டும் வந்தடைகிறது: இப்போது, நான் எவ்வளவு விரைவாக முடியுமோ, அவ்வளவு விரைவாகத் தந்தைக்குச் சமமானவர் ஆகவேண்டும். தந்தையும் கூறுகிறார்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் இப்படி ஆகவேண்டும். உங்கள் ஒவ்வொருவருக்கும் இந்தத் திடசங்கற்பமான நம்பிக்கை உள்ளது. எவ்வாறாயினும், நீங்கள் இப்போது இதைக் கீழ்க்கோடிட வேண்டும்: நான் இவ்வாறு ஆகாவிட்டால், யார் அப்படி ஆகுவார்கள்? நான் அப்படி இருந்தேன், நான் இப்படி இருக்கிறேன், நான் தொடர்ந்து ஒவ்வொரு கல்பமும் இப்படி ஆகவேன். உங்களுக்கு இந்த உறுதியான நம்பிக்கை இருக்கிறதா? இரட்டை வெளிநாட்டவர்களான நீங்கள் சிவஜெயந்தியைக்

கொண்டாட வந்துள்ளீர்கள். இரட்டை வெளிநாட்டவர்களான நீங்கள் எல்லோரும் உங்களின் கைகளை உயர்த்துங்கள்! உலகின் எந்தவொரு மூலையையும் விடக்கூடாது என்ற மகத்தான உற்சாகத்தை இரட்டை வெளிநாட்டவர்கள் கொண்டிருப்பதை பாப்தாதா பார்க்கிறார். பாரதத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் சேவை செய்வதற்கு அதிகளவு நேரத்தைப் பெற்றிருந்தார்கள். அதனால் அவர்கள் ஒவ்வொரு கிராமத்திற்கும் செய்தியைக் கொடுத்துள்ளார்கள். எவ்வாறாயினும், இரட்டை வெளிநாட்டவர்களுக்கு பாரதத்தைச் சேர்ந்தவர்களை விடக் குறைந்தளவு நேரமே கிடைத்துள்ளது. எவ்வாறாயினும், அவர்களின் ஊக்கத்தாலும் உற்சாகத்தாலும், தாம் நன்றாகச் சேவை செய்துள்ளோம் என்பதை பாபாவிற்கு நிரூபித்துள்ளார்கள். தொடர்ந்தும் அவர்கள் அதை நிரூபிப்பார்கள். பாரதத்திலே ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ள வெவ்வேறு தொழில் துறைகளைச் சேர்ந்தவர்களுக்குச் செய்யும் சேவையானது, சகல தொழில்துறைகளைச் சேர்ந்தவர்களுக்கும் பாபாவின் செய்தியை வழங்குவதை இலகுவாக்கியுள்ளது. ஏனென்றால், ஒவ்வொரு தொழில் துறையைச் சேர்ந்தவர்களும் தமது தொழில் முன்னேற்றம் அடைய வேண்டும் என்றே விரும்புகிறார்கள். எனவே, தொழில்துறைகளுக்குச் சேவை செய்யும் இந்தக் கண்டுபிடிப்பு மிகவும் நல்லது. இதனுடாக, இங்கு வருகின்ற வெவ்வேறு தொழில் துறைகளைச் சேர்ந்த விசேடமான ஆத்மாக்களினுடாகப் பிரமாதமான சேவை இடம்பெறுகிறது. நீங்கள் இதை விரும்புகிறீர்கள்தானே? நீங்கள் தொழில் துறைகளைச் சேர்ந்தவர்களுக்குச் சேவை செய்வதை விரும்புகிறீர்கள்தானே? வெளிநாட்டைச் சேர்ந்தவர்களும், நல்ல குழுக்களுக்கு ரிட்ரீட்கள் வைப்பதன் மூலம் அவர்களை இங்கே அழைத்து வருகிறார்கள். அதுவும் நல்லதொரு வழிமுறையே. எப்படி பாரதத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் வெவ்வேறு தொழில் துறைகளைச் சேர்ந்தவர்களுக்குச் சேவை செய்யும் வாய்ப்பை எடுத்துள்ளார்களோ, அவ்வாறே, இரட்டை வெளிநாட்டவர்களின் வழிமுறையும் மிகவும் நல்லதே. இரண்டு பேர்களின் சேவையையும் பாப்தாதா விரும்புகிறார். அவை இரண்டும் நல்லவை. ஜகதீஷ்பாய் மிக நல்லதொரு கண்டுபிடிப்பை உருவாக்கியுள்ளார். வெளிநாடுகளில் ரிட்ரீட் மற்றும் கலந்துரையாடல்கள் என்ற வழிமுறைகளைக் கண்டுபிடித்தது யார்? (எல்லோரும் ஒன்றாகவே செய்தார்கள்.) பாரதத்திலும், எல்லோரும் ஒன்றாகவே பணிபுரிகிறார்கள். ஆனால், யாராவது ஒருவர் கருவி ஆகவேண்டியுள்ளது. இது நல்லது. எல்லோரும் தமக்குச் சமமாக இருப்பவர்களின் ஒன்றுகூடலை விரும்புவார்கள். இரண்டு வகையான சேவையைச் செய்யும்போது, பல வகையான ஆத்மாக்களை நெருக்கமாகக் கொண்டு வரும் வாய்ப்பு உங்களுக்கு உள்ளது. நீங்கள் பெறுபேற்றை விரும்புகிறீர்கள்தானே? ரிட்ரீட்டின் பெறுபேறு நன்றாக இருந்ததா? வெவ்வேறு தொழில் துறைகளைச் சேர்ந்தவர்களுக்குச் சேவை செய்வதன் பெறுபேறும் நன்றாகவே இருந்தது. இந்த நாட்டிலோ அல்லது வெளிநாடுகளிலோ, சேவை செய்வதற்கு மிக நல்ல உற்சாகம் காணப்படுகிறது. தமது இதயபூர்வமாக சுயநலமற்ற சேவை செய்வதன் மூலம் தொடர்ந்து முன்னேறுபவர்கள், தமது புண்ணியக் கணக்கில் அதிகளவு சேமிப்பதை பாப்தாதா பார்க்கிறார். குழந்தைகள் எல்லோருக்கும், முதல் கணக்கு, அவர்களின் சொந்த முயற்சிகளின் வெகுமதியாகும். இரண்டாவது கணக்கு, திருப்தியாக இருந்து, மற்றவர்களையும் திருப்திப்படுத்துவதனால் பெறப்படும் ஆசீர்வாதங்களின் கணக்காகும். மூன்றாவது கணக்கு, யோகியுக்கு மற்றும் யுக்தியுக்கு முறையில் மிகச்சரியான சேவை செய்வதற்கான

பிரதிபலனாகப் பெறப்படும் புண்ணியக் கணக்காகும். பாப்தாதா தொடர்ந்தும் குழந்தைகள் எல்லோருடைய இந்த மூன்று கணக்குகளையும் பார்க்கிறார். இந்த மூன்று கணக்குகளிலும் குழந்தைகள் சேமிப்பதன் அடையாளம், அவர்கள் தங்களை சதா இலகுவான முயற்சியாளர்களாக அனுபவம் செய்வார்கள். அத்துடன் மற்றவர்களும் இலகுவாக அவர்களிடமிருந்து இலகு முயற்சிக்கான தூண்டுதல்களைப் பெறுவார்கள். அவர்கள் இலகு முயற்சியின் சின்னமாக இருப்பார்கள். அவர்கள் சிரமப்படவே மாட்டார்கள். அவர்கள் தந்தையையும் சேவையையும் குடும்பத்தையும் நேசிப்பவர்கள். இந்த மூன்று வகையான அன்பும் உங்களைச் சிரமப்படுவதில் இருந்து விடுவிக்கிறது.

நீங்கள் எல்லோரும் சதா இலகுவான முயற்சியாளர்களாக இருப்பீர்கள் எனக் குழந்தைகளான உங்கள் எல்லோரின் மீதும் பாப்தாதா மேன்மையான எதிர்பார்ப்பை வைத்துள்ளார். நீங்கள் 63 பிறவிகளாகப் பக்தி மார்க்கத்தில் சிரமப்பட்டீர்கள், அத்துடன் குழப்பத்துடன் அலைந்து திரிந்தீர்கள். இந்த ஒரேயொரு பிறவியில் மட்டுமே உங்களால் சிரமப்படுவதில் இருந்து விடுதலை அடைய முடியும். நீங்கள் நீண்ட காலத்திற்குத் தொடர்ந்து சிரமப்படுவீர்களாக இருந்தால், உங்களால் சங்கமயுகத்தின் ஆசீர்வாதத்தையும் அன்பைப் பெறுவதனால் இலகு முயற்சியாளர் ஆகுகின்ற ஆசீர்வாதத்தையும் பெற முடியுமா? இந்த யுகம் முடிவடையும் போது, இந்த ஆசீர்வாதமும் முடிவிற்கு வந்துவிடும். அதனால், எவ்வளவு விரைவாக முடியுமோ, அவ்வளவு விரைவாக இந்த அநாதியான ஆசீர்வாதத்தைப் பெற்றுக் கொள்ளுங்கள். ஒரு பணியோ அல்லது பிரச்சனையோ எத்தனை பெரியதாக இருந்தாலும், அந்தப் பணியை அல்லது பிரச்சனையை பட்டரில் இருந்து ஒரு தலைமுடியை நீக்குவதைப் போல் இலகுவாக வெற்றிகொள்ளுங்கள். குழந்தைகளான உங்களின் சிலரின் வியாட்டுக்களை பாப்தாதா பார்க்கும்போது, வியப்படைவதுடன் கூடவே, பாபா உங்களில் கருணையும் கொள்கிறார். குழந்தைகளான உங்களில் சிலரின் முன்னால் எந்தவொரு பிரச்சனையோ அல்லது பணியோ வரும்போது, இது சிலவேளைகளில் உங்களின் முகங்களிலும் தென்படுகிறது. உங்களின் முகங்கள் சிறிது மாறுகின்றன. அதன்பின்னர், என்ன நடந்தது என யாராவது கேட்கும்போது, என்ன செய்வது, செய்வதற்கு அதிகளவு வேலைகள் உள்ளன என நீங்கள் சொல்கிறீர்கள். உங்களுக்கு எந்தவிதமான தடைகளும் ஏற்படாவிட்டால், உங்களை எப்படித் தடைகளை அழிப்பவர் என்ற பட்டத்தால் புகழ் முடியும்? உங்களின் மனோநிலை சிறிதளவேனும் மாறியுள்ளது என்பது உங்களின் முகத்தில் சிறிதளவேனும் தென்படக்கூடாது. அத்துடன் எந்தவிதக் களைப்பின் அறிகுறிகளும் தென்படக்கூடாது. ஏன்? அரைக்கல்பமாக பூஜிக்கப்பட்டு வருகின்ற உங்களின் உயிரற்ற விக்கிரகங்களில் களைப்பின் அறிகுறிகள் அல்லது மனோநிலை மாற்றங்கள் ஏதாவது காணப்படுகிறதா? உயிரற்ற விக்கிரகங்கள் எப்போதும் புன்னகையுடன் காணப்படுவதனால், அவை யாருடைய விக்கிரகங்கள்? அவை உங்களுடையவைதானே? எனவே, உயிரற்ற விக்கிரகங்கள் உங்களின் உயிர்வாழும் ரூபங்களின் ரூபகார்த்தங்கள் ஆகும். இதனாலேயே, சிறிதளவேனும் களைப்பின் சுவடேனும் இருக்கக்கூடாது. அல்லது, ஏனைய வார்த்தைகளில் சொன்னால், எரிச்சல் அடைதல் இருக்கக்கூடாது. பாப்தாதாவுடன் கூடவே, ஏனைய அனைவருமே எப்போதும் சிரித்த முகத்தையே விரும்புகிறார்கள். எரிச்சலுடன் இருக்கும் ஒருவரின் முன்னால் யாராவது செல்வார்களா? நான் இப்போது இவருக்கு எதையாவது

சொல்லட்டுமா வேண்டாமா? என அவர்கள் முதலில் நினைப்பார்கள். பக்தர்கள் மிகுந்த உற்சாகத்துடன் உங்களின் உயிரற்ற விக்கிரகங்களிடம் வருகிறார்கள். எனவே, உயிருள்ள ரூபத்தில் உங்களுக்குள் பாரமாக இருக்குமாயின், அவர்கள் அதை விரும்புவார்களா? இப்போது, பாப்தாதா குழந்தைகளின் முகங்கள் அனைத்தும் தேவதையாக, ஆசீர்வாதங்களை அருள்பவரின் ரூபமாக, அருள்பவராகவும், கருணைநிறைந்தவராகவும் களைப்பற்றவராகவும் இலகு யோகியாகவும் இலகுவான முயற்சியாளராகவும் பார்க்க விரும்புகிறார். இந்தச் சந்தர்ப்பம் இப்படி இருந்தது! எனச் சொல்லாதீர்கள். சூழ்நிலை எப்படிப்பட்டதாக இருந்தாலும், நீங்கள் சதா புன்னகையுடனும் குளிர்மையாகவும் இருக்க வேண்டும். சீரியஸாகவும் முதிர்ச்சியாகவும் இருத்தல், இலேசாகவும் களிப்பூட்டுபவராகவும் இருத்தலுடன் சமநிலையில் இருக்க வேண்டும். மக்கள் சடுதியாக உங்களின் முன்னால் வரும்போது, பிரச்சனைகளாலோ அல்லது ஏதாவதொரு பணியாலோ, நீங்கள் ஓர் இலகு முயற்சியாளராகத் தோற்றமளிக்காவிட்டால், அவர்கள் எதைக் காண்பார்கள்? உங்களின் அந்தச் சித்திரத்தையே அவர்கள் தங்களுடன் எடுத்துச் செல்வார்கள். ஏதாவதொரு வேளையில், ஒருவர் சடுதியாக உங்களின் புகைப்படத்தை எடுத்தால், நீங்கள் ஒரு மாதம் அல்லது இரண்டு மாதம் வயதாக இருந்தாலும், உங்களின் முகங்கள் பாபா விவரித்ததைப் போல் இருக்க வேண்டும். அருள்பவர்கள் ஆகுங்கள். எடுப்பவர்கள் ஆகாதீர்கள். ஆனால் அருள்பவர்கள் ஆகுங்கள். யாராவது ஒருவர் உங்களுக்கு எதைக் கொடுத்தாலும், அது நல்லதோ கெட்டதோ, நீங்களே அனைவரிலும் அதிமகத்தான தந்தைக்குச் சொந்தமானவர்களான, பெரிய இதயங்களைக் கொண்டவர்கள். யாராவது உங்களுக்குத் தீயது எதைக் கொடுத்தாலும், உங்களின் பெரிய இதயங்களால், அதை ஏற்றுக் கொள்ளாதீர்கள். ஆனால், நீங்கள் அருள்பவர்களாகி, அவருக்கு ஒத்துழைப்பையும் அன்பையும் சக்தியையும் வழங்குங்கள். அவருக்கு உங்களின் ஸ்திதியின் மூலம் ஏதாவதொரு நற்குணத்தைப் பரிசாக வழங்குங்கள். நீங்களே மிகப்பெரிய இதயத்தைக் கொண்டுள்ள ஒரேயொருவரான, அனைவரிலும் மகத்தான தந்தையின் குழந்தைகள் ஆவீர்கள். அந்த ஆத்மாவிற்காக உங்களின் இதயங்களில் மேலதிகமான அன்பு வெளிப்பட்டும். ஏனென்றால், இந்த அன்பு சக்தியால் அந்த ஆத்மா மாற்றம் அடைவார். நீங்கள் இத்தகைய பெரிய இதயங்களைக் கொண்டவர்களா? அல்லது, உங்களிடம் சிறிய இதயங்களே உள்ளனவா? உங்களிடம் ஏற்றுக் கொள்ளும் சக்தி இருக்கிறதா? அப்படியென்றால், எல்லாவற்றையும் ஏற்றுக்கொள்ளுங்கள்! கடலில் அதிகளவு குப்பை கொட்டப்படுகிறது. ஆனால் அந்தக் கடலோ, அந்தக் குப்பையை எறிந்த நபரை நோக்கி மீண்டும் குப்பையை எறிவதில்லை. நீங்களே அதிபதிகள். ஞானக்கடலினதும் சகல சக்திகளின் கடலினதும் குழந்தைகள் ஆவீர்கள்.

எனவே, பாப்தாதா எதைப் பார்க்க விரும்புகிறார் என்பதை நீங்கள் கேட்டீர்களா? உங்களில் பெரும்பாலான குழந்தைகள் இந்த வருடம் உங்களை மாற்றுகின்ற இலட்சியைத்தை வைத்திருக்கிறீர்கள். நீங்கள் எதிர்காலத்தில் எப்போதாவது அதைச் செய்வீர்கள் என்றோ, அல்லது நீங்கள் அதைப் பற்றிச் சிந்திப்பீர்கள் என்றோ சொல்லாதீர்கள். ஆனால், நீங்கள் நிச்சயமாக அதைச் செய்வீர்கள் எனச் சொல்லுங்கள். நீங்கள் இதைச் செய்ய வேண்டுமா அல்லது நீங்கள் விட்டிற்குத் திரும்பிச் சென்றபின்னர் அதைப் பற்றிச் சிந்திப்பீர்களா? நீங்கள் இதைச் செய்யவே வேண்டும் என நினைப்பவர்கள், ஒரு கையால் தட்டுங்கள்

(அசையுங்கள்). (எல்லோரும் தமது கைகளை உயர்த்தினார்கள்.) மிகவும் நல்லது! வெறுமனே அந்தக் கையை உயர்த்தாதீர்கள். ஆனால், உங்களின் மனதிலே திடசங்கற்பம் என்ற கையையும் உயர்த்துங்கள். பௌதீகமான கையை உயர்த்துவது இலகுவானது. உங்களின் மனதின் திடசங்கற்பம் என்ற கை, உங்களை சதா வெற்றி சொரூபம் ஆக்குகிறது. நீங்கள் எது நினைத்தாலும், அது நடக்க வேண்டும். நீங்கள் நினைப்பது நேர்முகமாகவே இருக்க வேண்டும். நீங்கள் எதிர்மறையான எதையும் நினைக்க முடியாது. எதிர்மறையான எண்ணங்களின் பாதை எல்லாவேளைக்கும் மூடப்பட்டுள்ளது. எதை எப்படி மூடுவது என உங்களுக்குத் தெரியுமா? அல்லது, ஏனைய கதவுகள் ஒரு புயல்காற்றின்போது தானாகத் திறந்து கொள்வதைப் போல், இதுவும் தானாகவே திறந்து விடுகிறதா? அது அப்படி இல்லைத்தானே? நீங்கள் இப்போதுதான் கதவை மூடினீர்கள் என நினைப்பீர்கள், ஆனால் ஒரு புயல்காற்று அந்தக் கதவைத் திறந்துவிடும். அதனால், கதவைத் தளர்வாக மூடி வைக்காதீர்கள். அச்சா.

இரட்டை வெளிநாட்டவர்களின் விழா நன்றாக இருந்ததுதானே? (பத்து வருடங்கள் அல்லது அதற்கும் மேலாக ஞானத்தில் இருக்கும் 400 இரட்டை வெளிநாட்டு சகோதர, சகோதரிகளைக் கௌரவிக்கும் விழா ஒன்று நடைபெற்றது) நீங்கள் அதை இரசித்தீர்களா? அதைக் கொண்டாடியவர்களும் அதை இரசித்தவர்களும் உங்களின் கைகளை உயர்த்துங்கள்! இதில் பாண்டவர்களும் இருக்கிறார்கள். இதன் முக்கியத்துவம் என்ன? இதைக் கொண்டாடுவதன் முக்கியத்துவம் என்ன? கொண்டாடுவது என்றால், அவ்வாறு ஆகுதல் என்று அர்த்தம். சதா இந்தக் கிரீடத்தை அணிந்து கொள்ளுங்கள். சுயத்திற்கான முயற்சியையும் சேவைக்கான பொறுப்பையும் நீங்கள் என்னவென்று அழைப்பீர்கள்? அது களிப்பான ஒரு விடயம். சதா சேவையை இரசிக்கும் கிரீடத்தை அணிந்து கொள்ளுங்கள். எல்லோரும் ஒரு தங்கச் சால்வை (ஜொலிக்கும் தங்கத் துணியாலான ஒரு சால்வை) அணிந்தார்கள். ஏன் உங்கள் எல்லோருக்கும் இந்தத் தங்கச் சால்வை அணியப்பட்டது? ஏனென்றால், உங்களால் எப்போதும் சத்தியயுக ஸ்திதியைக் கொண்டிருக்க முடியும். வெள்ளி யுகம் அல்ல, ஆனால் பொன்யுகம். நீங்கள் ஒரு மாலையையும் அணிந்தீர்கள். நீங்கள் இரண்டு மாலையையும் அணிந்தீர்கள். நீங்கள் எந்த இரண்டு மாலையையும் அணிவீர்கள்? ஒன்று, சதா தந்தையின் கழுத்து மாலையாக இருத்தல். எப்போதும்! இந்த மாலையை ஒருபோதும் கழுத்தில் இருந்து கழற்றாதீர்கள். தந்தையின் கழுத்து மாலையாக இருங்கள். இரண்டாவதாக, சதா சேவை செய்வதன் மூலம், நீங்கள் மற்றவர்களையும் தந்தையின் கழுத்து மாலையின் பாகங்களாக ஆக்குகிறீர்கள். இவையே இரண்டு மாலையாக ஆகும். எனவே, அதைக் கொண்டாடுபவர்கள் இரசிக்கிறார்கள். அத்துடன் அதைப் பார்ப்பவர்களும் இரசிக்கிறார்கள். எனவே, இந்தக் கொண்டாட்டங்களின் பின்னாலுள்ள அர்த்தத்தை பாபா உங்களுக்குக் கூறியுள்ளார். இத்துடன் கூடவே, கொண்டாடுவது என்றால், உங்களின் ஊக்கத்தையும் உற்சாகத்தையும் அதிகரித்தல் என்று அர்த்தம். பாப்தாதா ஒவ்வொருவரின் அனுபவத்தையும் கண்டார். உங்களுக்கு நல்ல அனுபவங்கள் ஏற்பட்டன. சந்தோஷமும் போதையும் ஒவ்வொருவரின் முகத்திலும் புலப்பட்டன. உங்களின் ரூபத்தைச் சக்திவாய்ந்ததாகவும் புன்னகையுடனும் சீரியஸாகவும் முதிர்ச்சியாகவும் இலேசாகவும் களிப்பூட்டுவதாகும் வைத்திருங்கள். தற்போதைய

தூழ்நிலைகளுக்கேற்ப, இவற்றை வெறுமனே கேட்பவர்களே அதிகமாக இருக்கிறார்கள். இவற்றைப் புரிந்து கொள்பவர்கள் வெகு சிலரே இருக்கிறார்கள். உங்களைப் பார்த்து அனுபவத்தைப் பெறுபவர்கள் அதிகமாகக் காணப்படுகிறார்கள். நீங்கள் அவர்களுக்கு இந்த விடயங்களைச் சொல்வதை விடுத்து, அவர்களால் உங்களின் முகங்களில் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் காணக்கூடியதாக இருக்க வேண்டும். எனவே, இது நல்லது. பாப்தாதாவும் இவை அனைத்தையும் காண்பதில் சந்தோஷப்படுகிறார். இந்த வருடம், இந்தப் பருவகாலம், கொண்டாட்டங்களுக்குரிய விசேடமான பருவகாலமாக உள்ளது. எல்லா வேளையும் இவை ஒன்றுபோல் இருக்க மாட்டாது.

(பாப்தாதா அப்பியாசத்தைச் செய்வித்தார்) உங்கள் எல்லோருக்கும் ஆளுகின்ற சக்தி உள்ளதா? நீங்கள் விரும்பிய போதெல்லாம் உங்களால் உங்களின் பௌதீக அங்கங்களை ஆள முடிகிறதா? நீங்கள் சுயத்தின் அதிபதிகள் ஆகியுள்ளீர்களா? சுய அதிபதிகளால் மட்டுமே உலக அதிபதிகள் ஆகமுடியும். தூழ்நிலை எத்தகையதாக இருந்தாலும், நீங்கள் விரும்பும்போதெல்லாம், உங்களின் மனதையும் புத்தியையும் நிறுத்தும்படி நீங்கள் கட்டளை இடும்போது, உங்களால் அவற்றை நிறுத்த முடிகிறதா? அல்லது, அதற்கு மேலும் நேரம் எடுக்கிறதா? நாள் முழுவதும் நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் அவ்வப்போது இந்த முயற்சியை எடுப்பது அத்தியாவசியமானதாகும். உங்களின் மனமும் புத்தியும் மிகவும் பிஸியாக இருக்கும்போது, அந்த வேளையில், உங்களால் அவற்றை ஒரு விநாடியில் நிறுத்த முடிகிறதா என முயற்சி செய்து பாருங்கள். நீங்கள் 'நிறுத்து!' எனச் சொன்னதும், அவற்றை நிறுத்த உங்களுக்கு மூன்று நிமிடங்கள் அல்லது ஐந்து நிமிடங்கள் எடுப்பதாக இருக்கக்கூடாது. இந்தப் பயிற்சியானது, இறுதியில் உங்களுக்கு மிகவும் பயனுள்ளதாக இருக்கும். இதன் அடிப்படையிலேயே, உங்களால் திறமைச் சித்தி எய்த முடியும். அச்சா.

தமது இதயபூர்வமாக சதா ஊக்கத்துடனும் உற்சாகத்துடனும் கொண்டாடும் அன்பான ஆத்மாக்கள் எல்லோருக்கும், தமது அனுபவத்தின் அடிப்படையில் அதிகாரிகளாக இருக்கும் விசேடமான ஆத்மாக்களுக்கும் தந்தையையும் அவரின் அறிமுகத்தையும் வெளிப்படுத்தும் முகங்களைக் கொண்டுள்ள சேவையாளர் ஆத்மாக்களுக்கும், சீரியஸாகவும் முதிர்ச்சியாகவும் அதேவேளை இலேசாகவும் களிப்பூட்டுபவராகவும் இருப்பதற்கிடையில் எப்போதும் ஒரு சமநிலையைப் பேணுவதன் மூலம் எல்லோரின் ஆசீர்வாதங்களுக்கான உரிமையைப் பெற்றுள்ள ஆத்மாக்களுக்கும், இந்த நாட்டிலும் வெளிநாடுகளிலும் நானா திசைகளிலும் உள்ள குழந்தைகள் எல்லோருக்கும் தயவு செய்து சிவராத்திரிக்காக வாழ்த்துக்கள், வாழ்த்துக்களை ஏற்றுக் கொள்ளுங்கள். அத்துடன் தயவு செய்து இதயங்களுக்கு சௌகரியம் அளிக்கும் திலாராம் பாப்தாதாவின் ஆழமான, இதயபூர்வமான அன்பையும் நினைவுகளையும் நமஸ்காரங்களையும் ஏற்றுக் கொள்ளுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் இராச்சியத்திற்கான சகல உரிமைகளையும் கொண்டிருக்கும் ம்:

உங்களின் ரூபத்தையும் உங்களின் பூஜிக்கத்தகுதிவாய்ந்த ரூபத்தையும் உணர்ந்தவராக இருப்பதன் மூலம் சகல பொக்கிஷங்களும் நிரம்பிய அருள்பவர் ஆகுவீர்களாக.

சதா இதை உணர்ந்தவராக இருங்கள்: நான் பூஜிக்கத்தகுதிவாய்ந்ததோர் ஆத்மா, மற்றவர்களுக்கு வழங்கும்

வள்ளல், நான் எடுப்பவன் அல்ல, ஆனால் கொடுப்பவன். எப்படித் தந்தை தானாக உடன்பட்டு, உங்கள் எல்லோருக்கும் வழங்குகிறாரோ, அதேபோல், நீங்களும் மாஸ்ரர் அருள்பவர்களாகித் தொடர்ந்தும் கொடுக்க வேண்டும். எதையுமே கேட்கக்கூடாது. இராச்சியத்திற்கான உரிமையைக் கொண்டிருக்கும் மற்றும் பூஜிக்கத்தகுதிவாய்ந்தவராக இருக்கும் உங்களின் ரூபங்களின் விழிப்புணர்வைப் பேணுங்கள். இன்றுவரை மக்கள் உங்களின் உயிரற்ற விக்கிரகங்களின் முன்னால் சென்று, எதையாவது வேண்டுகிறார்கள். அல்லது பாதுகாப்பை வேண்டுகிறார்கள். எனவே, நீங்களே பாதுகாப்பவர்கள். பாதுகாப்பிற்காக வேண்டி அழைப்பவர்கள் அல்ல. எவ்வாறாயினும், ஓர் அருள்பவர் ஆகுவதற்கு, நினைவையும் நல்லாசிகளையும் தூய உணர்வுகளையும் கொண்டிருப்பதன் மூலமும் சேவை செய்வதன் மூலமும் சகல பொக்கிஷங்களும் நிறைந்தவர்கள் ஆகுங்கள்.

சுலோகம்: உங்களின் நடத்தையிலும் உங்களின் முகத்திலும் உள்ள சந்தோஷமே, ஆன்மீக ஆளுமையின் அடையாளமாகும்.

--ஓம் சாந்தி---

ஓம் சாந்தி

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இப்பொழுது உங்கள் பற்றின் இழைகள் துண்டிக்கப்பட வேண்டும், ஏனெனில் இம் முழு உலகமும் அழிக்கப்படவுள்ளது. நீங்கள் இப் பழைய உலகின் எதன் மீதும் எந்த ஆர்வத்தையும் கொண்டிருக்கக்கூடாது.

கேள்வி: ஆன்மீகப் போதையைக் கொண்டிருப்பவர்களின் தலைப்பு என்ன? எக் குழந்தைகள் அந்தப் போதையை அனுபவம் செய்கின்றார்கள்?

பதில்: ஆன்மீகப் போதையை அனுபவம் செய்கின்ற குழந்தைகள் “மாஸ்ட் காலண்டார்” (போதையை உடைய அரசர்கள்) என அழைக்கப்படுகின்றார்கள். அவர்களே காலங்கிதார் (அவதூறு செய்யப்பட்ட பின்னர் மயிலிறகை உடையவர்கள்) ஆகுகின்றார்கள். அவர்கள் எப்பொழுதும் அரசர்கள் ஆகுகின்ற போதையைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். தாங்கள் இப்பொழுது ஓர் ஏழை நபரிலிருந்து செல்வந்தர் ஆகுகின்றார்கள் என்பது அவர்களின் புத்தியில் உள்ளது. உருத்திர மாலையில் கோர்க்கப்படவுள்ளவர்களே அந்தப் போதையை அனுபவம் செய்கின்றார்கள். தாங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்பிப் பின்னர் புதிய உலகிற்குச் செல்லவுள்ளார்கள் என்ற நம்பிக்கையைக் கொண்டிருக்கின்ற குழந்தைகள் அந்தப் போதையை அனுபவம் செய்கின்றார்கள்.

ஓம் சாந்தி. ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய உங்களுடன் ஓர் இதயபூர்வமான சம்பாஷணையைக் கொண்டிருக்கின்றார். இது ஆத்மாக்களுக்கான ஆன்மீக ஞானம் என அழைக்கப்படுகின்றது. பரமாத்மாவே ஞானக் கடல். மனிதர்கள் ஒருபொழுதும் ஞானக் கடல்களாக இருக்க முடியாது. மனிதர்கள் பக்திக் கடல்கள் ஆவார்கள். அனைவரும் மனிதர்களே. பிராமணர்கள் ஆகுகின்றவர்கள் ஞானக் கடலிடமிருந்து ஞானத்தைப் பெற்று, மாஸ்டர் ஞானக் கடல்கள் ஆகுகின்றார்கள். அந்தத் தேவர்கள் பக்தி செய்வதுமில்லை, இந்த ஞானத்தைக் கொண்டிருப்பதுமில்லை. தேவர்களிடம் இந்த ஞானம் இல்லை. ஒரேயொரு பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை மாத்திரமே ஞானக் கடல். இதனாலேயே அவர் மாத்திரமே ஒரு வைரத்தைப் போன்றவர் எனக் கூறப்படுகின்றார். அவரே வந்து, உங்களைச் சிப்பிகளிலிருந்து வைரங்களாகவும், உங்கள் புத்தியைக் கல்லிலிருந்து தெய்வீகமானதாகவும் மாற்றுகின்றார். மனிதர்களுக்கு முற்றிலும் எதுவுமே தெரியாது. மனிதர்கள் பின்னர் தேவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். அவர்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதால், தேவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். அங்கு, அரைக் கல்பத்திற்கு எவருடைய கட்டளைகளும் தேவை இல்லை. இங்கு, மக்கள் பல்வேறு குருமார்களுடமிருந்து வழிகாட்டல்களைப் பெறுகின்றார்கள். நீங்கள் சற்குருவிடமிருந்து ஸ்ரீமத்தைப் பெறுகின்றீர்கள் எனத் தந்தை இப்பொழுது உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். அமரத்துவ ரூபமாகிய, சற்குருவைப் பற்றிச் சீக்கிய மக்கள் பேசுகின்றார்கள். அவர்கள் அதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. அவர்கள் “சற்குருவே அமரத்துவ ரூபமானவர்” என்று கூவியழைக்கின்றார்கள், அதாவது, அவரே சற்கதியை அருள்கின்ற, அமரத்துவ ரூபம் ஆவார். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை மாத்திரம் அமரத்துவ ரூபம் என அழைக்கப்படுகின்றார். சற்குருவுக்கும் ஒரு குருவுக்கும் இடையில் பகலுக்கும் இரவிற்கும் இடையிலான வித்தியாசம் உள்ளது. அவர்கள் பிரம்மாவின் பகலையும், இரவையும் பற்றிப் பேசுகின்றார்கள். நிச்சயமாக பிரம்மா மறுபிறவி எடுப்பதாலேயே அவர்கள் இது பிரம்மாவின் பகல் எனவும், பிரம்மாவின் இரவு எனவும் கூறுகின்றார்கள். பிரம்மா பின்னர் விஷ்ணுதேவர் ஆகுகின்றார். நீங்கள் சிவபாபாவைப் புகழ்கின்றீர்கள்: அவருடைய பிறவி ஒரு வைரத்தைப் போன்றதாகும். வீட்டில் உங்கள் குடும்பங்களுடன் வசிக்கும்பொழுதும், குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது தூய்மையாகின்றீர்கள். நீங்கள் தூய்மையாக இருந்து, இந்த ஞானத்தைக் கிரகிக்க வேண்டும். குமாரிகளுக்கு எந்தப் பந்தனமும் கிடையாது. அவர்கள் தங்கள் பெற்றோரையும், சகோதர, சகோதரிகளையும் நினைவுசெய்கின்றார்கள். பின்னர், அவர்கள் தங்களுடைய புகுந்த

வீட்டிற்குச் செல்லும்பொழுதே, அவர்களுக்கு இரு குடும்பங்கள் இருக்கின்றன. தந்தை இப்பொழுது உங்களுக்குக் கூறுகின்றார்: சரீரமற்றவர்கள் ஆகுங்கள்! இப்பொழுது நீங்கள் அனைவரும் வீடு திரும்ப வேண்டும். நான் உங்களுக்குத் தூய்மையாகுவதற்கான பாதையைக் காட்டுகின்றேன். நான் மாத்திரமே தூய்மையாக்குபவர். நீங்கள் என்னை நினைவுசெய்தால், அந்த யோகத் தீயில் உங்கள் பல பிறவிகளின் பாவங்கள் எரிக்கப்பட்டு விடும் என நான் உங்களுக்கு உத்தரவாதம் அளிக்கின்றேன். நீங்கள் பழைய தங்கத்தைத் தீயிலிடும்பொழுது, கலப்படம் அகற்றப்பட்டு, நிஜத் தங்கம் மாத்திரம் எஞ்சியிருப்பது போன்று, இதுவும் யோகத் தீ ஆகும். இச்சங்கம் யுகத்தில் மாத்திரம் பாபா உங்களுக்கு இந்த இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கின்றார். இதனாலேயே அவர் அதிகளவு புகழப்படுகின்றார். கடவுள் கற்பித்த இராஜயோகத்தை அனைவரும் கற்க விரும்புகின்றார்கள். சந்நியாசிகள் வெளிநாட்டிலிருந்து மக்களை அழைத்து வருகின்றார்கள். அம்மக்கள் அனைத்தையும் துறந்து விட்டதாக அவர்கள் நினைக்கின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், நீங்களும் சந்நியாசிகளே, ஆனால், இந்த எல்லையற்ற துறவறத்தைப் பற்றி எவருக்கும் தெரியாது. ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே உங்களுக்கு எல்லையற்ற துறவறத்தைக் கற்பிக்கின்றார். இப் பழைய உலகம் முடிவடையவுள்ளது என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். இந்த உலகின் எதன் மீதும் நாங்கள் எந்த ஆர்வத்தையும் கொண்டிருப்பதில்லை. இன்னார் தனது சரீரத்தை நீக்கித் தனது பாகத்தை நடிப்பதற்காக இன்னுமொன்றைப் பெற்றார், எனவே அப்பொழுது நாங்கள் ஏன் அழ வேண்டும்? பற்றின் இழைகள் துண்டிக்கப்பட்டுள்ளன. எங்கள் உறவுமுறைகள் இப்பொழுது புதிய உலகத்துடன்; இணைக்கப்பட்டுள்ளன. அத்தகைய குழந்தைகள் உறுதியான மாஸ்ட் காலங்கிதார் ஆவார்கள். நீங்கள் அரசர்கள் ஆகுகின்ற போதையைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். பாபாவும் போதையைக் கொண்டிருக்கின்றார்: நான் சென்று காலங்கிதார் ஆகவேன்;; நான் ஏழையிலிருந்து (பக்கீர் - ஆண்டி) செல்வந்தர் ஆகவேன்;. அவர் உள்ளார் அப் போதையைக் கொண்டிருக்கின்றார், இதனாலேயே அவர் மாஸ்ட் காலங்கிதார் என அழைக்கப்படுகின்றார். நீங்கள் இவருடைய காட்சிகளைப் பெறுகின்றீர்கள். எனவே, இவர் போதையுடையவராக இருப்பது போன்று, நீங்களும் போதையுடையவராக இருக்க வேண்டும். நீங்களும் உருத்திர மாலையில் கோர்க்கப்படவுள்ளீர்கள். உறுதியான நம்பிக்கையை உடையவர்கள் போதையுற்று இருப்பார்கள். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும். பின்னர் நாங்கள் புதிய உலகிற்குச்; செல்வோம். இந்நம்பிக்கையுடன் இவரைப் (பிரம்மா) பார்ப்பவர்களால், குழந்தை ஸ்ரீ கிருஷ்ணரைப் பார்க்க இயலும். அவர் மிகவும் அழகானவர். இங்கு ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் இல்லை. பலர் அவரை அனுபவம் செய்வதற்குப் பரிதவிக்கின்றார்கள். அவர்கள் ஊஞ்சல்களைச் செய்து அவருக்குப் பாலை ஊட்டுகின்றார்கள். அவை உயிரற்ற விக்ரகங்கள், இவையோ உண்மையானவை. இவரும் தான் மீண்டும் ஒரு குழந்தை ஆகவேன் என்ற நம்பிக்கையைக் கொண்டிருக்கின்றார். சில குழந்தைகள் ஒரு தெய்வீகக் காட்சியில் ஒரு சிறு குழந்தையையும்; காண்கின்றார்கள். உங்களால் அவரை உங்களுடைய பௌதீகக் கண்களால் காண முடியாது. ஓர் ஆத்மா தெய்வீகக் காட்சியைப் பெறும்பொழுது, சரீரத்தின் விழிப்புணர்வு இருப்பதில்லை. அந்நேரத்தில், நீங்கள் உங்களை ஒரு சக்கரவர்த்தினியாகவும், அவரை ஒரு குழந்தையாகவும் கருதுவீர்கள். இந்நேரத்தில் பலர் இக் காட்சிகளைப் பெறுகின்றார்கள். ஒரு வெண்ணிற ஆடையில் இருக்கின்றவர்களின் காட்சிகளையும் பலர் பெறுகின்றார்கள். அவர்களுக்குக் காட்சியில் கூறப்பட்டது: அம்மக்களிடம் சென்று அவர்களிடமிருந்து ஞானத்தைப் பெறுங்கள், நீங்கள் அவரைப் போன்று ஓர் இளவரசர் ஆகுவீர்கள். இது ஒரு மந்திரவித்தை ஆகும். நீங்கள் ஒரு மிகச்சிறந்த பேரத்தைச் செய்கின்றீர்கள். அவர் உங்களிடமிருந்து சிப்பிகளைப் பெற்று, உங்களுக்குப் பிரதிபலனாக வைரங்களையும், முத்துக்களையும் கொடுக்கின்றார். நீங்கள் வைரங்களைப் போன்று ஆகுகின்றீர்கள். சிவபாபா உங்களை வைரங்களைப் போன்று ஆக்குகின்றார், இதனாலேயே அவர் மகத்துவமானவர். புரிந்துகொள்ளாததன் காரணமாக, இது மந்திரவித்தை என மக்கள் கூறுகின்றார்கள். இந்த ஞானத்தால் வியப்படைந்து, பின்னர் ஓடிவிட்டவர்கள் தவறான விடயங்களைக் கூறுகின்றார்கள். இவ்விதமாகப் பலர் துரோகிகள் ஆகுகின்றார்கள். அத்தகைய துரோகிகள் ஆகுகின்றவர்களால் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோர முடியாது. அவர்களைப் பற்றிக் கூறப்பட்டுள்ளது: சத்குருவை அவதூறு செய்பவர்களால் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோர முடியாது. இங்கு, உங்களுக்கு உண்மையான தந்தை இருக்கின்றார். நீங்கள் இப்பொழுது இதைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். அவர் ஒவ்வொரு யுகத்திலும் வருகின்றார் என மக்கள் கூறுகின்றார்கள். அச்சா, நான்கு யுகங்கள் உள்ளன, எனவே 24 அவதாரங்கள் உள்ளன என்று எவ்வாறு நீங்கள் கூற முடியும்? பின்னர் கடவுள் அனைத்துக் கூழாங்கற்களிலும், கற்களிலும்

இருக்கின்றார் எனவும், கடவுள் ஒவ்வொரு அணுவிலும் இருக்கின்றார் எனவும், கடவுள் அனைவரிலும் இருக்கின்றார் எனவும் அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நானே சிப்பிகளை வைரங்களாக மாற்றுபவர், பின்னர் நீங்கள் என்னை ஒவ்வொரு கூழாங்கல்லிலும், கல்லிலும் இட்டுள்ளீர்கள்! அவர் சர்வவியாபியாக இருந்திருந்தால், அவர் அனைவரிலும் இருந்திருப்பார், அங்கு எப்பெறுமதியும் இருக்க மாட்டாது. நீங்கள் எவ்வாறு என்னை அவதூறு செய்கின்றீர்கள் எனப் பாருங்கள்! பாபா கூறுகின்றார்: இதுவும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் அவ்வாறு ஆகும்பொழுது, தந்தை வந்து உங்களை ஈடேற்றுகின்றார், அதாவது, அவர் உங்களை மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாற்றுகின்றார். பின்னர் உலகின் வரலாறும், புவியியலும் மீண்டும் மீண்டும் நடைபெறும். சத்திய யுகத்தில் அதே இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் இருப்பார்கள். அங்கு, பாரதம் மாத்திரம் இருக்கின்றது. ஆரம்பத்தில், அங்கு மிகச்சொற்ப தேவர்களே இருந்தார்கள். பின்னர், படிப்படியாக அனைத்தும் விரிவாக்கம் அடைந்தன, இப்பொழுது 5000 வருடங்களின் பின்னர் அங்கு எவ்வளவு பேர் இருக்கின்றார்கள் என்று பாருங்கள். இந்த ஞானம் வேறெவரின் புத்தியிலும் இருப்பதில்லை. மிகுதி அனைத்தும் பக்தி ஆகும். அவர்கள் தேவர்களின் விக்கிரகங்களைப் பற்றிய புகழைப் பாடுகின்றார்கள். அவர்கள் உயிருள்ள ரூபத்தில் இருந்தார்கள் என்பதையோ, பின்னர் அவர்கள் எங்கு சென்றார்கள் என்பதையோ அவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. அந்த விக்கிரகங்கள் வழிபடப்படுகின்றன; ஆனால் அவர்கள் இப்பொழுது எங்கே இருக்கின்றார்கள்? அவர்களும் தமோபிரதானாகிப் பின்னர் சதோபிரதானாக வேண்டும். இது எவருடைய புத்தியிலும் பிரவேசிப்பதில்லை. அத்தகைய தமோபிரதான் புத்தியைச் சதோபிரதான் ஆக்குவது தந்தையின் கடமை மாத்திரமே. இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் கடந்த காலத்தில் இருந்தார்கள், இதனாலேயே அவர்கள் புகழப்படுகின்றார்கள். கடவுள் மாத்திரமே அதிமேலானவர். ஏனைய அனைவரும் தொடர்ந்தும் மறுபிறவி எடுக்கின்றார்கள். அதிமேலான தந்தையாகிய கடவுளே, அனைவருக்கும் முக்தியையும், ஜீவன்முக்தியையும் அருள்கின்றார். அவர் வந்திருக்காதுவிடின், மக்கள் ஒரு சதப் பெறுமதியும் அற்றவர்களாகி, மேலும் அதிகமாகத் தமோபிரதான் ஆகியிருப்பார்கள். அவர்கள் இராச்சியத்தை ஆட்சிசெய்தபொழுது, ஒரு பவுண்ட் பெறுமதியுடையவர்களாக இருந்தார்கள். அங்கு எவரும் எந்த வழிபாடும் செய்யவில்லை. பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்த தேவர்கள் பின்னர் பாவப் பாதையில் வீழ்ந்தபொழுது, பூஜிப்பவர்கள் ஆகினார்கள். அவர்கள் முற்றிலும் விகாரமற்றவர்களாக இருந்தார்கள் என்பது எவருக்கும் தெரியாது. பிராமணர்களாகிய உங்களிற் சிலரும் இவ்விடயங்களை வரிசைக்கிரமமாகப் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். நீங்களே முழுமையாகப் புரிந்துகொள்ளாதுவிட்டால், ஏனையோருக்கு எதை விளங்கப்படுத்துவீர்கள்? நீங்கள் ஒரு பிரம்மகுமார் அல்லது பிரம்மகுமாரி என அழைக்கப்பட்டு, உங்களால் விளங்கப்படுத்த இயலாதுவிடின், நீங்கள் ஏனையோருக்கு ஓர் இழப்பையே ஏற்படுத்துகின்றீர்கள். இதனாலேயே நீங்கள் கூறவேண்டும்: நான் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தக்கூடிய, என்னிலும் சிரேஷ்ட சகோதரியை அழைப்பேன். பாரதம் ஒரு வைரத்தைப் போன்று இருந்தது, அது இப்பொழுது ஒரு சிப்பியைப் போன்றுள்ளது. இப்பொழுது ஒரு பிச்சைக்காரர் போன்றுள்ள பாரதத்திற்கு யார் முடிசூட்டுவார்கள்? இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் இப்பொழுது எங்கு இருக்கின்றார்கள் என எங்களுக்குக் கூறுங்கள். அவர்களால் உங்களுக்குக் கூற இயலாது. அவர்கள் பக்திக் கடல்கள், அவர்களுக்கு அப்போதை மாத்திரமே உள்ளது. நீங்கள் மாஸ்டர் ஞானக் கடல்கள். அம்மக்கள் சமயநூல்களை ஞானம் எனக் கருதுகின்றார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: சமயநூல்கள் பக்தியின் சம்பிரதாயங்களைக் கொண்டுள்ளன. நீங்கள் அதிகளவு ஞான சக்தியைக் கொண்டிருந்தால், அதிகளவுக்கு ஒரு காந்தம் ஆகுவீர்கள். அப்பொழுது அனைவரும் ஈர்க்கப்படுவார்கள்;; அவர்கள் இப்பொழுது ஈர்க்கப்படவில்லை. எவ்வாறாயினும், நீங்கள் உங்களுடைய யோகத்திற்கும், சகதிக்கும் ஏற்ப, எந்தளவுக்குத் தந்தையை நினைவுசெய்கின்றீர்கள் என்பதிலேயே அது தங்கியுள்ளது. பின்னர் உங்கள் சரீரங்கள் எஞ்சியிருக்க மாட்டாது என்பதால், நீங்கள் தந்தையை எந்நேரமும் நினைவுசெய்கின்றீர்கள் என்பதல்ல. நீங்கள் தூதுவர்களாகிப் பலருக்கும் செய்தியைக் கொடுக்க வேண்டும். குழந்தைகளாகிய நீங்களே தூதுவர்கள் ஆகுபவர்கள். வேறு எவரும் இவ்வாறு ஆகுவதில்லை. கிறிஸ்து வந்து, தனது சமயத்தை ஸ்தாபிக்கின்றபொழுது, அவர் ஒரு தூதுவர் என அழைக்கப்படுவதில்லை. அவர் கிறிஸ்துவ சமயத்தை மாத்திரம் ஸ்தாபித்தார்; அவர் வேறு எதையும் செய்யவில்லை. அவர் எவரோ ஒருவருடைய சரீரத்தில் பிரவேசித்தார், பின்னர் ஏனையோர் அவரைப் பின்பற்றினார்கள். இங்கு இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. நீங்கள் மேலும் முன்னேறுகையில் நீங்கள் என்னவாக ஆகுவீர்கள், என்ன பாவச் செயல்களைப் புரிந்தீர்கள்

என்ற காட்சிகள் அனைத்தையும் பெறுவீர்கள். ஒரு காட்சியைப் பெறுவதற்கு அதிகநேரம் எடுப்பதில்லை. மக்கள் தங்களைக் காசியில் அர்ப்பணிப்பது வழக்கமாகும். அங்கு அவர்கள் நின்று, அந்தக் கிணற்றினுள் பாய்வார்கள். இப்பொழுது அரசாங்கம் அதை நிறுத்தி விட்டது. தாங்கள் முக்தி அடைவார்கள் என மக்கள் நினைத்தார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: எவராலும் முக்தியடைய முடியாதுள்ளது. நீங்கள் ஒரு குறுகிய காலத்திற்குள் உங்கள் அனைத்துப் பிறவிகளுக்குமான தண்டனையைப் பெறுகின்றீர்கள், பின்னர் கணக்குகள் அனைத்தும் புதிதாக ஆரம்பிக்கின்றன. எவராலும்; இதுவரை வீடு திரும்ப முடியாதுள்ளது. அவர்கள் எங்கே தங்குவார்கள்? ஆத்மாக்களின் வம்சாவளி விருட்சம் பின்னர் சீர்கெட்டுவிடும். அவர்கள் வரிசைக்கிரமமாகக் கீழே வந்து, பின்னர் வரிசைக்கிரமமாகத் திரும்புவார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் காட்சிகளைப் பெற்று, பின்னர் இந்தப் படங்கள் போன்றவற்றை உருவாக்குகின்றீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது உங்கள் 84 பிறவிகளினதும், உலகச் சக்கரத்தின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியினதும் ஞானத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள். நீங்களும் வரிசைக்கிரமமானவர்கள். சிலர் அதிகப் புள்ளிகளுடனும், சிலர் குறைந்த புள்ளிகளுடனும் சித்தியடைகின்றார்கள். எவராலும் 100 புள்ளிகளைப் பெற முடியாது. ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரம் 100 புள்ளிகளைக் கொண்டிருக்கின்றார். வேறு எவராலும் அவ்வாறாக முடியாது. அனைவருக்கும் இடையில் சிறிதளவு வேறுபாடு உள்ளது. அனைவராலும் ஒரேமாதிரி ஆகமுடியாது. பல மனிதர்கள் உள்ளனர், அவர்களில் ஒவ்வொருவரும் தங்கள் சொந்த முகச் சாயல்களைக் கொண்டிருக்கின்றனர். ஆத்மாக்கள் அனைவரும் அத்தகைய சின்னஞ்சிறிய புள்ளிகள். மக்கள் மிகவும் பெரியவர்கள், இருப்பினும். இரண்டு பேருடைய முகச்சாயல்கள் ஒரேமாதிரி இருப்பதில்லை. இப்பொழுது இருப்பதைப் போன்று, அங்கு பல ஆத்மாக்கள் இருப்பார்கள், இதனாலேயே அவர்கள் மேலே வீட்டில் வசிப்பார்கள். இந்நாடகம் ஏற்கெனவே நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. அதற்குள் சிறிதளவு வேறுபாடும் இருக்க முடியாது. ஒருமுறை படப்பிடிப்பு நடைபெற்றதும், நீங்கள் மீண்டும் அதையே காண்பீர்கள். நீங்கள் கூறுவீர்கள்: நாங்கள் இதேபோன்று 5000 வருடங்களுக்கு முன்னரும் சந்தித்தோம். அது ஒரு விநாடி கூட குறைவாகவோ அல்லது அதிகமாகவோ இருக்க முடியாது. இது நாடகத்தில் உள்ளது. தங்கள் புத்தியில் படைப்பவரினதும், படைப்பினதும் ஞானத்தைக் கொண்டுள்ளவர்கள் சுயதரிசனச் சக்கரதாரிகள் என அழைக்கப்படுகின்றார்கள். நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து இந்த ஞானத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். மனிதர்களால் இந்த ஞானத்தை மனிதர்களுக்குக் கொடுக்க முடியாது. மனிதர்கள் பக்தியைக் கற்பிக்கின்றார்கள், ஆனால் ஒரேயொரு தந்தையோ உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கற்பிக்கின்றார். ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே ஞானக் கடல். பின்னர் நீங்கள் ஞான ஆறுகள் ஆகுகிறீர்கள். ஞானக் கடலிடமிருந்து வெளிப்படுகின்ற ஞான ஆறுகளுக்கூடாக மாத்திரமே முக்தியும், ஜீவன்முக்தியும் பெறப்படுகின்றன. அவை நீராலான ஆறுகள் ஆகும். நீர் எல்லாவேளைகளிலும் இருக்கின்றது, ஆனால் சங்கம யுகத்தில் மாத்திரமே நீங்கள் இந்த ஞானத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். பாரதத்தில், நீராலான ஆறுகள் எல்லாவேளைகளிலும் பாய்கின்றன, ஆனால் நகரங்கள் அனைத்தும் அழிக்கப்படும். ஏனைய தேசங்களும் இருக்க மாட்டாது. மழை பெய்யும், நீர் நீருக்குள் (கடல்) பாயும், இப்பாரதம் மாத்திரமே இருக்கும். நீங்கள் இப்பொழுது ஞானம் அனைத்தையும் பெற்று விட்டீர்கள். இது ஞானமும், மிகுதி பக்தியும் ஆகும். சிவபாபா மாத்திரம் ஒரு வைரத்தைப் போன்றவர், அவருடைய பிறந்தநாள் கொண்டாடப்படுகின்றது. நீங்கள் மக்களிடம் வினவ வேண்டும்: சிவபாபா என்ன செய்தார்? அவர் வந்து, தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்கினார். அவர் உங்களுக்கு ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் ஞானத்தைக் கூறுகின்றார். “ஞான தூரியன் உதிக்கும்பொழுது” என இதனாலேயே பாடப்பட்டுள்ளது. இந்த ஞானத்தினூடாகப் பகலும், பக்தியினூடாக இரவும் உள்ளன. நீங்கள் இப்பொழுது உங்கள் 84 பிறவிகளையும் பூர்த்தி செய்துள்ளீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். இப்பொழுது பாபாவை நினைவுசெய்வதால், நீங்கள் தூய்மையானவர்கள் ஆகுவீர்கள்; பின்னர் நீங்கள் தூய சரீரங்களைப் பெறுவீர்கள். நீங்கள் அனைவரும் வரிசைக்கிரமமாகத் தூய்மையானவர்கள் ஆகுவீர்கள். இது மிகவும் இலகுவானது. நினைவுசெய்தலே பிரதான விடயம் ஆகும். எவ்வாறு தங்களை ஆத்மாக்கள் எனக் கருதுவது அல்லது எவ்வாறு தந்தையை நினைவுசெய்வது என்பவற்றை அறியாத பலர் உள்ளனர். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் அவருடைய குழந்தைகளாகி விட்டதால். நிச்சயமாகச் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வீர்கள். தற்காலத்தின் முயற்சிகளுக்கேற்பவே இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்குத் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின்

அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. நீங்கள் இப்பொழுது ஒரு மாஸ்டர் ஞானக் கடலாகி விட்டீர்கள் என்ற போதையைச் சதா கொண்டிருங்கள். உங்களை ஞான சக்தியால் நிரப்பி, ஒரு காந்தம் ஆகுங்கள். ஓர் ஆன்மீகத் தூதுவர் ஆகுங்கள்.
2. ஒருபொழுதும் சற்குருவாகிய தந்தையின் பெயர் அவதூறு செய்யப்படும் வகையில் அத்தகைய எச்செயல்களையும் புரிய வேண்டாம். எது நடப்பினும்; நீங்கள் அழகூடாது.

ஆசீர்வாத நீங்கள் உண்மையானவராகவும், நேர்மையானவராகவும் இருந்து, உங்கள் உண்மையின் அத்திவாரம் மூலம் உங்கள் நடத்தை மற்றும் உங்கள் முகத்தில் உள்ள தெய்வீகத்தின் அனுபவத்தைக் கொடுப்பீர்களாக.

உலகில் உள்ள ஆத்மாக்கள் பலர் தாங்கள் நேர்மையானவர்களாகவும், உண்மையானவர்களாகவும் இருப்பதாகக் கூறி. சிந்திக்கின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், தூய்மையின் அடிப்படையில் மட்டுமே முழுமையான நேர்மை இருக்க முடியும். தூய்மை இல்லாதுவிடின். சதாகாலமும் உண்மையோ அல்லது நேர்மையோ இருக்க முடியாது தூய்மையே உண்மையின் அடிப்படை, உங்கள் முகத்திலும், உங்கள் நடத்தையிலும் உள்ள தெய்வீகமே உண்மையின் நடைமுறை அத்தாட்சி ஆகும். தூய்மையின் அடிப்படையில் இயல்பாகவும் இலகுவாகவும் உண்மையின் வடிவம் இருக்கின்றது. ஆத்மாவாகிய நீங்கள், உங்கள் சரீரம் இரண்டும் தூய்மையாக இருக்கும்பொழுதே, உங்களை முற்றிலும் N;நேர்மையானவர்கள் எனவும், உண்மையானவர்கள் எனவும் கூற முடியும், அதாவது, தெய்வீகம் நிறைந்த ஒரு தேவர் என்று கூற முடியும்,

சுலோகம்: எல்லையற்ற சேவை செய்வதில் மும்முரமாக இருங்கள், நீங்கள் இயல்பாகவே எல்லையற்ற ஆர்வத்தைக் கொண்டிருப்பீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, சரீரமற்றவர்களாகித் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். உங்கள் ஆதி தர்மத்தில் ஸ்திரமாக இருப்பீர்களாயின், நீங்கள் பலத்தைப் பெறுவீர்கள். நீங்கள் சந்தோஷமானவர்களாகவும், ஆரோக்கியமானவர்களாகவும் இருப்பதுடன், உங்கள் மின்கலமும்; தொடர்ந்தும் நிரப்பப்படும்.

கேள்வி: நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டிருப்பதை அறிந்துகொள்வதால், குழந்தைகளாகிய நீங்கள் எவ்வாறு சதா அசைக்க முடியாதவர்களாக இருக்கின்றீர்கள்?

பதில்: உருவாக்கப்பட்டுள்ள குண்டுகள் முதலியன நிச்சயமாகப் பயன்படுத்தப்படும் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். விநாசம் நடைபெறும்பொழுது மாத்திரமே எங்கள் புதிய உலகம் வரும். இது அநாதியாகவே நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. அனைவரும் மரணிக்க வேண்டும். நீங்கள் உங்கள் பழைய சரீரங்களை நீக்கி விட்டு, ஓர் இராச்சியத்தில் பிறப்பெடுப்பீர்கள் என்ற சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். நீங்கள் நாடகத்தைப் பற்றற்ற பார்வையாளர்களாக அலதானிக்கிறீர்கள். இதில் தளம்பல் அடைதல் என்ற கேள்வியே கிடையாது. அழுவதற்கான அவசியம் எதுவும் இல்லை.

ஓம் சாந்தி. தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து, குழந்தைகளாகிய உங்களிடம் வினவுகிறார்: ஆதி சனாதன தேவிதேவதா தர்மம் ஏன் இந்து சமயம் என அழைக்கப்பட்டது? நீங்கள் அதற்கு விடை காண வேண்டும். முதலில் ஆதி சனாதன தேவிதேவதா தர்மமே இருந்தது. பின்னர் அவர்கள் விகாரம் நிறைந்தவர்கள் ஆகியபொழுது, அவர்களால் தங்களைத் தேவர்கள் என்று அழைக்க முடியவில்லை. எனவே அவர்கள் தங்களை ஆதி சனாதன தேவிதேவதா தர்மத்தின் தேவர்கள் என அழைப்பதற்குப் பதிலாக, ஆதி சனாதன இந்துக்கள் என அழைக்க ஆரம்பித்தனர். இருப்பினும், அவர்கள்; “ஆதி, சனாதன” எனும் வார்த்தைகளைக் கொண்டிருந்தனர். அவர்கள் “தேவர்கள்” எனும் பெயரை மாற்றி, தங்களை இந்துக்கள் என அழைத்தனர். வெளி இடங்களிலிருந்து இஸ்லாமியர்கள் வந்தபொழுது, அவர்கள் இந்து சமயம் எனும் பெயரைப் பயன்படுத்தினர். ஆரம்பத்தில் “இந்துஸ்தான்” என்ற பெயரேனும் இருக்கவில்லை. எனவே, நீங்கள் இதனை ஆதி சனாதன இந்து தேவிதேவதா தர்மம் எனப் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். பொதுவாக அவர்கள் தர்மாத்மாக்கள். அவர்கள்; அனைவரும் அநாதியான தர்மத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் அல்ல. தாமதமாக வருபவர்கள் ஆதி சனாதன தர்மத்தவர்கள் எனக் கூறப்பட மாட்டார்கள். இந்துக்கள் மத்தியிலும் தாமதமாக வருபவர்கள் இருக்கிறார்கள். ஆதி சனாதன இந்துக்களுக்கு நீங்கள் அவர்களுடையது ஆதி சனாதன தேவிதேவதா தர்மம் என்பதைக் கூற வேண்டும். கூறுங்கள்: நீங்கள் ஆதி சனாதன சதோபிரதான் நபர்களாக இருந்தீர்கள், பின்னர் மறுபிறவிகள் எடுக்கும்பொழுது, நீங்கள் தமோபிரதான் ஆகினீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது நினைவு யாத்திரையின் மூலம் மீண்டும் ஒருமுறை சதோபிரதானாக வேண்டும். அவர்கள் இந்த மருந்தை விரும்புவார்கள். பாபாவே சத்திரசிகிச்சை நிபுணர். இந்த மருந்தை விரும்புவவர்களுக்கு நீங்கள் அதனைக் கொடுக்க வேண்டும். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இப்பொழுது நினைவூட்டப்படுவதைப் போன்றே, நீங்களும் ஆதி சனாதன தேவிதேவதா தர்மத்துக்கு உரியவர்களாக இருந்தவர்களுக்கு நினைவூட்ட வேண்டும். நீங்கள் எவ்வாறு தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதானாகி விட்டீர்கள் என பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். நீங்கள் இப்பொழுது தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதான் ஆகவேண்டும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் நினைவு யாத்திரையின் மூலம் சதோபிரதான் ஆகுகின்றீர்கள். ஆதி சனாதன இந்துக்களாக இருப்பவர்கள் நிஜமான தேவர்கள் ஆகுவதுடன், தேவர்களை வழிபடுபவர்களாகவும் ஆகுவார்கள். அதிலும் சிவன், இலக்ஷ்மி நாராயணன், இராதை கிருஷ்ணர், இராமர் சீதையினது பக்தர்களே தேவர்களின் பக்தர்களும், தேவ குலத்துக்கு

உரியவர்களும் ஆவார்கள். துரிய வம்சத்துக்கு உரியவர்களாக இருந்தவர்கள் பின்னர் சந்திர வம்சத்துக்குரியவர்கள் ஆகினார்கள் என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது நினைவுசெய்கின்றீர்கள். எனவே நீங்கள் அந்தப் பத்தர்களைத் தேடிக் கண்டுபிடிக்க வேண்டும். இங்கே புரிந்துகொள்வதற்காக வருபவர்களை ஒரு படிவத்தை நிரப்புமாறு நீங்கள் வினவ வேண்டும். பிரதான நிலையங்களில் மக்கள் நிரப்புவதற்குப் படிவங்கள் நிச்சயமாக இருக்க வேண்டும். உங்களிடம் எவர் வந்தாலும், பாடநெறியை ஆரம்பத்திலிருந்து கொடுப்பீர்கள். அவர்கள் தந்தையை அறியாதவர்களாக இருப்பதால், நீங்கள் அவர்களுக்கு விளங்கப் படுத்த வேண்டிய முதலாவதும் பிரதானமானதுமான விடயம்: நீங்கள் உங்கள் சிரேஷ்ட தந்தையை அறியாதவர்களாக இருக்கிறீர்கள். ஆதியில் நீங்கள் அப்பாலுள்ள தந்தைக்கு உரியவர்கள். நீங்கள் இங்கே வந்து, இப்பொழுது ஒரு லௌகீகத் தந்தைக்கு உரியவராகி விட்டீர்கள். நீங்கள் உங்களுடைய அப்பாலுள்ள தந்தையை மறந்து விட்டீர்கள். எல்லையற்ற தந்தையே சுவர்க்கத்தைப் படைப்பவர். அங்கே இந்த எண்ணற்ற சமயங்கள் எதுவும் இருப்பதில்லை. எனவே அவர்கள் நிரப்புகின்ற படிவத்திலேயே அனைத்தும் தங்கியிருக்கின்றது. சில குழந்தைகள் மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்தினாலும், அவர்கள் அறவே யோகம் செய்வதில்லை. அவர்கள் சரீரமற்றவர்கள் ஆகுவதோ அல்லது தந்தையை நினைவுசெய்வதோ இல்லை. அவர்களால் நினைவில் நிலைத்திருக்க முடியாதுள்ளது. தாங்கள் மிக நன்றாக விளங்கப் படுத்துவதாகவும், அருங்காட்சியகம் முதலியவற்றைத் தாங்கள் திறப்பதை அறிந்திருக்கின்றபொழுதிலும் மிகச்சிறிதளவே நினைவுசெய்கிறார்கள். உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதித் தந்தையைத் தொடர்ந்தும் நினைவுசெய்வதற்கு முயற்சி தேவை. தந்தை உங்களை எச்சரிக்கிறார். உங்களால் மற்றவர்களை மிக நன்றாக நம்பச் செய்ய முடியும் என நினைக்க வேண்டாம். அதனால் என்ன பயன்? நல்லது அவர்கள் சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றுபவர்கள் ஆகினாலும், அதில் என்ன உள்ளது? இங்கே நீங்கள் சரீரமற்றவர்களாக வேண்டும். செயல்களைச் செய்யும்பொழுது, உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதுங்கள். ஆத்மாக்களே அனைத்துப் பணிகளையும் தங்கள் சரீரங்கள் மூலம் மேற்கொள்கின்றனர்.. இவ் விடயங்களை எவ்வாறு நினைவுசெய்வது அல்லது இவ்விடயங்களைப் பற்றி எவ்வாறு சிந்திப்பது என்றேனும் தெரியாதவர்கள் மூடர்கள் (புத்துக்கள்) என அழைக்கப்படுகிறார்கள். உங்களால் தந்தையை நினைவுசெய்ய முடியாமல் உள்ளது. உங்களிடம் சேவை செய்வதற்கான பலம் இல்லை. நினைவைக் கொண்டிருக்காமல் எவ்வாறு ஓர் ஆத்மாவால் பலத்தைப் பெற முடியும்? எவ்வாறு அவரின் மின்கலம் நிரம்ப முடியும்? முன்னேறுவதற்குப் பதிலாக அந்த ஆத்மா நிறுத்தத்தை அடைகிறார்; அவரிடம் சக்தி இருக்காது. 'தர்மமே சக்தி' எனப்படுகிறது. ஓர் ஆத்மா தனது ஆதி தர்மத்தில் ஸ்திரமாக இருக்கும்பொழுது மாத்திரமே, அவரால் சக்தி பெறமுடியும். தந்தையை எவ்வாறு நினைவுசெய்வது என அறியாத பலர் உள்ளனர். உங்களால் இதை அவர்களின் முகங்களிலிருந்து கூறமுடியும். அவர்கள் ஏனைய அனைவரையும் நினைவுசெய்வார்கள், ஆனால் அவர்களால் தந்தையை நினைவுசெய்ய முடியாதிருக்கும். நீங்கள் யோகத்தின் மூலம் மாத்திரமே சக்தி பெறுவீர்கள். நினைவுசெய்வதன் மூலமே பெருமளவு சந்தோஷத்தையும், ஆரோக்கியத்தையும் நீங்கள் பெறுவீர்கள். பின்னர், உங்கள் அடுத்த பிறவியில் நீங்கள் பிரகாசிக்கின்ற புதிய சரீரங்களைப் பெறுவீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் தூய்மையாகும்;பொழுது, தூய சரீரங்களைப் பெறுவீர்கள். 'இது 24 கரட் தங்கமாகையால் அதிலிருந்து செய்யப்படும் ஆபரணங்களும் 24 கரட்டாக இருக்கின்றது' எனக் கூறப்படுகிறது. இந்நேரத்தில் அனைவரும் 9 கரட் தங்கமாக உள்ளார்கள். சதோபிரதானாக இருப்பவர்கள் 24 கரட் தங்கம் எனவும், சதோவாக இருப்பவர்கள் 22 கரட் தங்கம் எனவும் கூறப்படுகிறார்கள். இவ்விடயங்கள் மிக நன்றாகப் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். தந்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார்: எல்லாவற்றிற்கும் முதலில், நீங்கள் அவர்களை ஒரு படிவத்தை நிரப்புமாறு வினவுவதால், அவர்கள் உங்களை எவ்வளவுக்குச் செவிமடுக்கிறார்கள் எனவும், அவர்கள் எந்தளவுக்குக் கிரகித்துள்ளார்கள் எனவும்; உங்களால் கூற முடியும். இருப்பினும் அவர்கள் நினைவு யாத்திரையில் நிலைத்திருக்கிறார்களா என்னும் விடயம் உள்ளது. நினைவு யாத்திரையின் மூலம் மாத்திரமே நீங்கள் தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதான் ஆகுகிறீர்கள். அது பக்தி மார்க்கத்தின் பௌதீக யாத்திரைகள், ஆனால் இந்த யாத்திரையோ ஆன்மீகமானது. இங்கே ஆத்மாக்களே யாத்திரை செல்கின்றனர். ஏனைய யாத்திரைகளில் ஆத்மா, சரீரம் ஆகிய இரண்டுமே யாத்திரை செல்கின்றன. தூய்மையாக்குபவராகிய தந்தையை நினைவுசெய்வதால் ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் அந்தப் பிரகாசத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். ஒரு மாணவனை வெளிப்படுத்தவும், தூண்டவும் வேண்டும் எனில், பாபா சிலவேளைகளில் சிலரில் பிரவேசிக்கிறார். தாயும், தந்தையும் ஆகிய

இருவருமே சிலவேளையில் ஞானத்திலும், சிலவேளையில் யோகத்திலும் உதவி செய்கிறார்கள். தந்தை எப்பொழுதும் சரீரமற்றவர். அவருக்குச் சரீரம் பற்றிய விழிப்புணர்வு இல்லை. எனவே தந்தையால் உங்களுக்கு இரண்டினதும் சக்தி (ஞானம், யோகம்) மூலம் உதவி செய்ய முடியும். யோகம் இல்லாவிட்டால் நீங்கள் எவ்வாறு அந்தப் பலத்தைப் பெறுவீர்கள்? எவரேனும் ஒருவர் யோகியா அல்லது ஞானியா எனப் புரிந்துகொள்ளப்பட முடியும். நாளுக்கு நாள், பாபா யோகம் பற்றிய புதிய விடயங்களை விளங்கப்படுத்துகிறார். முன்னர், அவர் இதை விளங்கப்படுத்தவில்லை. உங்களை ஆத்மாக்கள் என்று கருதித் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். இப்பொழுது பாபா உங்களைச் சகோதர, சகோதரிகள் எனும் உறவுமுறையிலிருந்து அகற்றி, சகோதரத்துவப்; பார்வையே (சகோதரன், சகோதரன் என்னும் பார்வை) இருக்கும் வகையில்; மிகவும் சக்திவாய்ந்த முறையில் ஈடேற்றுகின்றார். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் சகோதரர்கள். இது மிகவும் மேன்மையான பார்வை ஆகும். இம் முயற்சி இறுதி வரை தொடர வேண்டும். நீங்கள் சதோபிரதானாகும்பொழுது, உங்கள் சரீரங்களை நீக்குவீர்கள். எனவே உங்கள் முயற்சிகளை இயலுமான வரை அதிகரியுங்கள். இது முதியவர்களுக்கும் இலகுவானது. நாங்கள் இப்பொழுது நிச்சயமாக வீடு திரும்ப வேண்டும். இளைஞர்கள் ஒருபொழுதும் இத்தகைய எண்ணங்களைக் கொண்டிருக்க மாட்டார்கள். முதியவர்கள் ஓய்வு ஸ்திதியில் இருக்கிறார்கள். இப்பொழுது நீங்கள் வீடு திரும்ப வேண்டும் என்பது புரிந்துகொள்ளப்பட்டுள்ளது. எனவே நீங்கள் இந்த ஞான விடயங்கள் அனைத்தையும் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். விருட்சம் தொடர்ந்தும் வளர்கின்றது. அது வளரும்பொழுது, முழு விருட்சமும் தயாராகுகிறது. முட்கள் மாற்றமடைந்து, சிறியதொரு புதிய விருட்சத்தின் மலர்கள் உருவாக்கப்பட வேண்டும். அது புதியதாகி, பின்னர் மீண்டும் பழையதாகும். முதலிலே விருட்சம் சிறியதாக இருந்த, பின்னர் அது தொடர்ந்தும் வளர்கின்றது. அது இறுதியில் முட்களைக் கொண்டிருக்கின்ற வரை வளர்கின்றது. முதலில் மலர்களே இருக்கின்றன அதன் பெயரே சுவர்க்கம் என்பதாகும். பின்னர், அந்த நறுமணமும், சக்தியும் இருப்பதில்லை. முட்களிலே எந்த நறுமணமும் கிடையாது. சாதாரண மலர்கள் அந்தளவு நறுமணத்தைக் கொண்டிருப்பதில்லை. தந்தையே பூந்தோட்டத்தின் அதிபதியும், படகோட்டியும் ஆவார். அவர் அனைவரது படகையும் அக்கரைக்கு எடுத்துச் செல்கின்றார். விவேகமான, புத்திசாலிக் குழந்தைகளினால், அவர் எவ்வாறு படகை அக்கரைக்கு எடுத்துச் செல்கின்றார் என்பதையும், அவர் உங்களை எங்கே அழைத்துச் செல்கின்றார் என்பதையும் புரிந்துகொள்ள முடியும். புரிந்துகொள்ளாதவர்கள் முயற்சியும் செய்வதில்லை. அது வரிசைக்கிரமமானது. சில ஆகாயவிமானங்கள் ஒலியை விட வேகமாகப் பயணிக்கின்றன. ஓர் ஆத்மா எவ்வாறு பறக்கின்றார் என்பதை எவரும் அறியவும் மாட்டார்கள். ஆத்மா ரொக்கட்டை விடவும் வேகமாகப் பறக்கிறார். ஆத்மாவைப் போன்று வேகமானது எதுவும் இல்லை. அவர்கள் வேகமாகப் பறக்கக்கூடிய வகையில் அத்தகைய எரிபொருளை அந்த ரொக்கட்டுகளுக்கு இடுகின்றார்கள். அவர்கள் விநாசத்திற்கான பல்வேறு போர்த்தளபாடங்களையும் தயாரித்துள்ளார்கள். அவர்கள் நீராவி கப்பல்களிலும், ஆகாய விமானங்களிலும் கூட குண்டுகளை எடுத்துச் செல்கின்றார்கள். இந்நேரத்தில், அவர்கள் சகலவிதமான ஆயத்தங்களையும் முற்கூட்டியே செய்து விட்டார்கள். பத்திரிகைகளில் அவர்கள் இவ்வாறு எழுதுகின்றார்கள்: நாங்கள் அக் குண்டுகளை உபயோகிக்க மாட்டோம் என்று எங்களால் கூற முடியாது. தாங்கள் அக் குண்டுகளை உபயோகிப்பது சாத்தியம் என்றே அவர்கள் தொடர்ந்தும் கூறுகின்றார்கள். இந்த ஆயத்தங்கள் அனைத்தும் செய்யப்படுகின்றன. விநாசம் நிச்சயமாக இடம்பெற வேண்டும். குண்டுகள் உபயோகிக்கப்படாமல் இருப்பதும், விநாசம் இடம்பெறாமல் இருப்பதும் அசாத்தியமாகும். உங்களுக்கு ஒரு புதிய உலகம் நிச்சயமாகத் தேவைப்படுகின்றது. இது நாடகத்திலே நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. இதனாலேயே நீங்கள் பெருமளவு சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். 'வேடனுக்குக் கொண்டாட்டம், இரைக்குத் திண்டாட்டம்' எனக் கூறப்படுகின்றது. நாடகத்திற்கு ஏற்ப, அனைவரும் மரணிக்க வேண்டும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் நாடகத்தின் ஞானத்தைக் கொண்டிருப்பதினால், தளம்பலடைவதில்லை, ஆனால், அனைத்தையும் பற்றற்ற பார்வையாளர்களாக அவதானிக்கின்றீர்கள். அழ வேண்டிய தேவையில்லை. அனைவரும் தங்களுக்குரிய நேரத்தில் தங்கள் சரீரங்களை நீக்க வேண்டும். உங்களது அடுத்த பிறவியை ஓர் இராச்சியத்தில் பெறுவீர்கள் என்பதை ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். 'நான் ஓர் இளவரசர் ஆகவேன்'. ஆத்மா இதனை அறிந்திருப்பதினால், ஒரு சரீரத்தை நீக்கி, இன்னொன்றைப் பெறுகின்றார். ஒரு பாம்பும் ஆத்மாவைக் கொண்டுள்ளது. அது கூறும்: நான் ஒரு தோலை நீக்கி, இன்னொன்றைப் பெறுகின்றேன்;; சிலவேளைகளில், அதுவும் தனது

சரீரத்தை நீக்கி, மீண்டும் ஒரு பாம்புக்குட்டி ஆகும். குழந்தைகளும் பிறப்பெடுக்கின்றார்கள். அனைவரும் மறுபிறவி எடுக்க வேண்டும். இவ்விடயங்கள் அனைத்தும் கடையப்பட வேண்டும். தந்தையைப் பெருமளவு அன்புடன் நினைவுசெய்வதே பிரதான விடயமாகும். குழந்தைகள் தங்கள் தாயையும் தந்தையையும் பற்றிக் கொள்வதைப் போன்று, ஆத்மாக்களாகிய நீங்களும், உங்கள் புத்தியின் யோகத்தின் மூலம் தந்தையை உறுதியாகப் பற்றிக் கொள்ள வேண்டும். நீங்கள் எந்தளவிற்கு ஞானத்தைக் கிரகிக்கின்றீர்கள் என்று நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களைச் சோதிக்க வேண்டும். நாரதரின் உதாரணம் உள்ளது. பக்தர்கள் ஞானத்தைப் பெறும்வரை, அவர்களால் தேவர்கள் ஆகமுடியாது. இது இலக்ஷ்மியைத் திருமணம் செய்தல் என்ற கேள்வி மாத்திரமல்ல ஞானத்தைப் புரிந்துகொள்வதற்கான கேள்வியும் ஆகும். நீங்கள் சதோபிரதானாக இருந்தபொழுது, முழு உலகத்தையும் ஆட்சிசெய்தீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் மீண்டும் சதோபிரதான் ஆகுவதற்கு, இப்பொழுது தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும். நீங்கள் உண்மையான சக்தியைச் சேர்த்துக் கொள்வதற்காக ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் உண்மையான யோகம் செய்வதற்கு முயற்சி செய்து வந்தீர்கள். உங்களால் எவ்வளவுக்கு விளங்கப்படுத்த முடியும் எனவும், நீங்கள் எந்தளவுக்குச் சரீர உணர்விலிருந்து வெளிவருகிறீர்கள் எனவும் நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் புரிந்துகொள்ள முடியும். ஆத்மாவாகிய நான் ஒரு சரீரத்தை நீக்கி, இன்னொன்றைப் பெறுகிறேன். ஆத்மாவாகிய நான் இச் சரீரத்தின் மூலம் செயற்படுகிறேன். இவை என்னுடைய அங்கங்கள். நடிகர்களாகிய நாங்கள் அனைவரும் எங்கள் பாகங்களை நடிக்கிறோம். இது இந்த எல்லையற்ற நாடகத்தில் உள்ள, ஒரு பெரிய விளையாட்டு ஆகும். இந்த நாடகத்தில் உள்ள நடிகர்கள் அனைவரும் வரிசைக்கிரமமானவர்கள். 'இதில் பிரதான நடிகர்கள் யார்? முதற் தரத்தினர், இரண்டாந் தரத்தினர், மூன்றாந் தரத்தினர் யார்?' என உங்களால் புரிந்துகொள்ள முடியும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் நாடகத்தின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றித் தந்தையிடமிருந்து அறிந்துள்ளீர்கள். நீங்கள் படைப்பவரிடமிருந்து படைப்பு பற்றிய இந்த ஞானத்தைப் பெறுகிறீர்கள். படைப்பவரே வந்து, தன்னையும் தனது படைப்பையும் பற்றிய இரகசியங்களை விளங்கப்படுத்துகிறார். இது அவர் பிரவேசித்துள்ள, அவரது இரதம் ஆகும். எனவே இவரில் இரு ஆத்மாக்கள் இருப்பதாக நீங்கள் கூறுவீர்கள். சரீரத்தை விட்டுப் பிரிந்த ஆத்மாவை வரவழைத்து, அந்த ஆத்மா வரும்பொழுது உணவு படைப்பது ஒரு பொதுவான விடயம் ஆகும். முன்னர் பலர் இவ்வாறு வருவதும், அவர்களிடம் வினாக்கள் வினவப்படுவதும் வழக்கமாக இருந்தது. அவர்கள் இப்பொழுது தமோபிரதானாகி விட்டார்கள். இப்பொழுதும் சிலரால் தாங்கள் முன்னைய பிறவியில் யாராக இருந்தார்கள் என்பதை உங்களுக்குக் கூற இயலுகின்றது. எவராலும் உங்களுக்கு எதிர்காலத்தைப் பற்றிக் கூறமுடியாது; அவர்களால் உங்களுக்குக் கடந்த காலத்தைப் பற்றி மாத்திரமே கூறமுடியும். அனைவரையும் இதில் நம்ப முடியும் என்றில்லை. பாபா கூறுகிறார்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் இப்பொழுது மௌனத்தில் நிலைத்திருக்க வேண்டும். நீங்கள் ஞானத்திலும், யோகத்திலும் சக்திவாய்ந்தவர்கள் ஆகும்பொழுது, நீங்கள் உறுதியானவர்களாகவும், திடமானவர்களாகவும் ஆகுவீர்கள். தற்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களில் பலர் அப்பாவிகளாக இருக்கிறீர்கள். பாரதவாசிகளாக இருந்த தேவர்கள் மிகவும் திடமானவர்களாகவும் இருந்தார்கள். அவர்கள் செல்வத்தில் மிதந்தார்கள். இப்பொழுது அவர்கள் வெறுமையாகி இருக்கிறார்கள். அவர்கள் வளமாக இருந்தார்கள், ஆனால் நீங்கள் வளமற்றவர்களாகி விட்டீர்கள். எப்படி இருந்த பாரதம் இப்பொழுது எப்படியாகி விட்டது என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். தானியமோ, தண்ணீரோ அல்லது எதுவுமே இருக்காது என்பதால், மக்கள் பட்டினியில் மரணிப்பார்கள். சில இடங்களில் தொடர்ந்தும் வெள்ளப் பெருக்கு ஏற்படும், மற்றைய இடங்களில் ஒரு துளி நீரும் இருக்காது. இந்நேரத்தில் துன்ப மேகங்களே இருக்கின்றன. சத்திய யுகத்தில், சந்தோஷ மேகங்கள் இருக்கும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே இந்த நாடகத்தைப் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். இது வேறெவருக்கும் தெரியாது. பட்ஜ்ஜைப் பயன்படுத்தி விளங்கப்படுத்துவது மிகவும் நல்லது: ஒருவர் எல்லைக்குட்பட்ட பௌதீகத் தந்தை, ஆனால் அவரோ அப்பாலுள்ள எல்லையற்ற தந்தையாவார். இச் சங்கம யுகத்தில், ஒருமுறை மாத்திரமே இத் தந்தை உங்களுக்கு உங்கள் எல்லையற்ற ஆஸ்தியைக் கொடுத்து, புதிய உலகைப் படைக்கிறார். இது கலியுகம், அது நிச்சயமாகச் சத்திய யுகமாகும். நீங்கள் இப்பொழுது சங்கமத்தில் இருக்கிறீர்கள். உங்களுடைய இதயம் சுத்தமாக இருந்தால், உங்களுடைய ஆசைகள் பூர்த்திசெய்யப்படுகின்றன. 'நான் ஏதாவது தீமை செய்கிறேனா? நான் எனக்குள்ளே எவரைப் பற்றியும் விகார எண்ணங்கள் எதையேனும் கொண்டிருந்தேனா? நான் யார் என்பதை அறிந்து அந்தப் போதையில் நிலைத்திருந்தேனா அல்லது நான் எனது

நேரத்தை வம்பளப்பதில் வீணடித்தேனா?" என ஒவ்வொரு நாளும் உங்களையே வினவுங்கள். 'என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள்' என்பதே தந்தையின் கட்டளை! நீங்கள் நினைவுசெய்யாவிடில், தந்தைக்குக் கீழ்ப்படியாமல் இருக்கிறீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்குத் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. ஞானத்தினதும் யோகத்தினதும் போதையில் நிலைத்திருந்து, உங்கள் இதயத்தைச் சுத்தமாக வைத்திருங்கள். வணான எண்ணங்களிலும், வம்பளத்தலிலும் உங்கள் நேரத்தை வீணாக்காதீர்கள்.
2. ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் சகோதரர்கள்; நாங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும். இதை மிக உறுதியாகப் பயிற்சி செய்யுங்கள். சரீரமற்றவர்கள் ஆகுங்கள். உங்களை உங்கள் ஆதி தர்மத்தில் ஸ்திரப்படுத்தி, தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் தெய்வீகத்தால் நிறைந்திருந்து, உங்களுடையதும், தந்தையினுடையதும் உண்மையான சொந்த ரூபத்தை இனங்காண்பதால், உண்மைச் சக்தியை விருத்தி செய்வீர்களாக. தங்கள் சொந்த ரூபத்தை இனங்கண்டு, தந்தையின் உண்மையான அறிமுகத்தை மிகச்சரியாக அறிந்துகொள்கின்ற குழந்தைகளாலேயே அந்த ரூபத்தை அறிந்திருப்பதால் உண்மைச் சக்தியை விருத்தி செய்துகொள்ள முடியும். அவர்களுடைய ஒவ்வொரு எண்ணமும் அப்பொழுது சதா உண்மையினாலும், தெய்வீகத்தாலும் சதா நிரப்பப்படுகின்றது. அவர்களுடைய ஒவ்வொரு எண்ணம், வார்த்தை, செயற்பாடு, உறவுமுறை, தொடர்பிலும் தெய்வீகத்தின் அனுபவம் உள்ளது. உண்மையை நிரூபிக்கத் தேவை இல்லை. உண்மைச் சக்தி உள்ளபொழுது, ஆத்மா தொடர்ந்தும் சந்தோஷத்தில் நடனமாடுகின்றார்.

சுலோகம்: சக்காவைக் கொடுக்கின்ற சேவையைச் செய்யுங்கள், எந்தப் பிரச்சனைகளும் இலகுவில் ஓடிவிடும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, அகநோக்குடையவராகி, உங்களுக்கு நன்மை செய்வதைப் பற்றிச்

கேள்வி: கருணை நிறைந்த தந்தையின் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உங்கள்மீது எவ்விடயத்தில் கருணை காட்ட வேண்டும்?

பதில்: தனது குழந்தைகள் முட்களிலிருந்து மலர்களாக வேண்டும் என்று தந்தை கருணை கொண்டிருப்பதுடன், குழந்தைகளாகிய உங்களை அழகானவர்கள் ஆக்குவதற்காக அதிக முயற்சி செய்வது போன்று, குழந்தைகளாகிய நீங்களும் உங்கள்மீது கருணை கொண்டிருக்க வேண்டும். 'ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வந்து எங்களை மலர்கள் ஆக்குங்கள்' என நாங்கள் பாபாவைக் கூவி அழைத்தோம். இப்பொழுது அவர் வந்துவிட்டார் என்பதால் நாங்கள் மலர்கள் ஆகமாட்டோமா? நீங்கள் உங்கள்மீது கருணை கொண்டிருப்பீர்களாயின், நீங்கள் ஆத்ம உணர்வில் இருப்பதுடன், தந்தை உங்களுக்கு கூறுபவை அனைத்தையும் கிரகிப்பீர்கள்.

ஓம் சாந்தி. அவரே தந்தையும், ஆசிரியரும், சற்குருவும் ஆவார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். எனவே தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களிடம் வினவுகின்றார்: நீங்கள் இங்கே வரும்போது, இலக்ஷ்மி, நாராயணனின் படத்தையும், ஏணிப் படத்தையும் பார்ப்பதுண்டா? அவை இரண்டையும் நீங்கள் பார்க்கும்போது, உங்கள் இலக்கையும், குறிக்கோளையும் நீங்கள் பார்க்கின்றீர்கள். நீங்கள் எவ்வாறு தேவர்களாகி, பின்னர் இந்த ஏணியிலே தொடர்ந்தும் கீழிறங்கினீர்கள் என்ற முழுச் சக்கரமும் உங்கள் புத்தியினுள் புகுகிறது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மட்டுமே இந்த ஞானத்தைப் பெறுகிறீர்கள். நீங்கள் மாணவர்கள். உங்கள் இலக்கும், குறிக்கோளும் உங்கள் முன்னால் உள்ளது. ஒருவர் வரும்போது, இதுவே உங்கள் இலக்கும், குறிக்கோளும் என அவருக்கு விளங்கப்படுத்துங்கள். இக்கல்வி மூலம் நீங்கள் தேவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். பின்னர் நீங்கள் 84 பிறவிகள் எனும் ஏணியில் கீழிறங்குகிறீர்கள். அது மீண்டும் இடம்பெற வேண்டும். ஞானம் மிக இலகுவானது, இருந்தபோதிலும், மக்கள் முன்னேறிச் செல்லும்போது ஏன் தோல்வியடைகிறார்கள்? உலகக் கல்வியுடன் ஒப்பிடும்போது, இந்த இறை கல்வி மிக இலகுவானது. உங்கள் இலக்கும், குறிக்கோளும் 84 பிறவிச் சக்கரமும் உங்கள் முன்னால் உள்ளது. இப்படங்கள் இரண்டும் வரவேற்பறையிலும் தொங்கவிடப்பட்டிருக்க வேண்டும். சேவை செய்வதற்குத் தேவையான பொருட்களும் உங்களுக்கு அவசியமாகும். ஞானம் முழுவதும் இவற்றில் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளன. நாங்கள் இம்முயற்சியை இந்நேரத்தில் செய்கின்றோம். நாங்கள் சதோபிரதான் ஆகுவதற்கு அதிக முயற்சி செய்யவேண்டும். நீங்கள் அகநோக்குடையவராகி ஞானக்கடலைக் கடைய வேண்டும். நாங்கள் சுற்றுலா செல்லும்போது, இதுவே உங்கள் புத்தியில் இருக்க வேண்டும். பாபாவிற்கு இது வரிசைக்கிரமமாகவே உள்ளது என்பது தெரியும். சிலர் இதனை நன்றாகப் புரிந்துகொள்கின்றார்கள். ஆகையால் அவர்கள் தமது சொந்த நன்மைக்காக முயற்சி செய்வார்கள். இன்ன இன்னார் நன்றாகக் கற்கின்றார் என்பதை ஒவ்வொரு மாணவரும் புரிந்து கொண்டிருக்கின்றார். நீங்கள் கற்காதிருந்தால், உங்களுக்கு இழப்பையே ஏற்படுத்துகின்றீர்கள். நீங்கள் ஓரளவிற்காவது தகுதியானவர் ஆகவேண்டும். நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையின் மாணவர்கள். இந்த பிரம்மாவும் கற்கின்றார். அந்த இலக்ஷ்மி நாராயணன் - அந்தஸ்தையும், ஏணியானது 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தையும் குறிக்கிறது. அது முதலாம் இலக்க பிறப்பாகும். இதுவோ இறுதி இலக்க பிறப்பாகும். நீங்கள் தேவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். மக்கள் உள்ளே வரும்போது, உங்கள் இலக்கினதும் குறிக்கோளினதும் ஏணியினதும் படங்களை அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துங்கள். ஒவ்வொரு நாளும் வந்து இதன் முன்னிலையில் அமர்ந்தால் நீங்கள் இதனை நினைவு செய்வீர்கள். எல்லையற்ற தந்தையே உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார் என்பது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. முழுச் சக்கரத்தினதும் முழு ஞானமும் உங்களுக்கு உள்ளதால் நீங்கள் மிகவும் முகமலர்ச்சியுடன் இருக்க வேண்டும். உங்களிடம் வினவுங்கள்: என்னால் ஏன் அந்த ஸ்திதியைப் பேண முடியவில்லை?

முகமலர்ச்சியுடன் இருக்க முடியாதிருப்பதற்கான காரணம் என்ன? இப்படங்களை உருவாக்கியவர்களின் புத்தியில் அதுவே தமது எதிர்கால அந்தஸ்து என்பதும், அதுவே தமது இலக்கும் இலட்சியமும் என்பதும், அதுவே 84 பிறவிகளின் சக்கரம் என்பதும் இருக்கும். இது இலகு இராஜயோகம் என்பது நினைவுகூரப்படுகிறது. பாபா தொடர்ந்தும் நாளாந்தம் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார்: நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையின் குழந்தைகள் என்பதால், நீங்கள் நிச்சயமாக சுவர்க்க ஆஸ்தியைப் பெற்றுக்கொள்ள வேண்டும். முழுச் சக்கரத்தின் இரகசியமும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டிருப்பதால், நீங்கள் நிச்சயமாக அவற்றை நினைவுசெய்ய வேண்டும். நீங்கள் பிறருடன் நாகரீகமாகப் (பழமன அயனநெசன) பேசவேண்டும். உங்கள் நடத்தையும் மிக நன்றாக இருக்கவேண்டும். நீங்கள் உலாவித் திரியும்போதும், உங்கள் வேலைகளைச் செய்யும்போதும், நீங்கள் தந்தையிடம் கற்பதற்காக வந்துள்ளீர்கள் என்பது உங்கள் புத்தியில் இருக்கவேண்டும். இந்த ஞானத்தை நீங்கள் உங்களுடன் எடுத்துச்செல்ல வேண்டும். கலவி இலகுவானது. மாணவர்கள் நன்றாகக் கற்காவிட்டால், தனது வகுப்பில் அதிகளவு மந்த புத்தியுடையவர்கள் உள்ளார்கள் என்பதால் தனக்கு அவப்பெயர் ஏற்படுவதுடன், பரிசும் கிடைக்காது என்று ஆசிரியர் எண்ணுவார். அரசாங்கமும் அவருக்கு எதனையும் கொடுக்கமாட்டாது. இதுவும் ஒரு பாடசாலையாகும். இங்கே பரிசு போன்றவை கிடைக்கும் என்பதற்கான கேள்விக்கு இடமில்லை. இருப்பினும் நீங்கள் முயற்சி செய்வதற்குத் தூண்டப்படுகின்றீர்கள். நீங்கள் உங்கள் நடத்தையைச் சீராக்கிக்கொள்வதுடன், தெய்வீக குணங்களையும் கிரகிக்க வேண்டும். அத்துடன் நீங்கள் நற்பழக்கவழக்கங்கள் கொண்டவராகவும் இருக்கவேண்டும். தந்தை உங்களுக்கு நன்மை செய்யவே வந்துள்ளார். ஆனால் உங்களால் தந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற முடியாதுள்ளது. நீங்கள் எங்காவது செல்ல வேண்டும் என்று உங்களுக்கு ஸ்ரீமத் கொடுக்கப்பட்டாலும் நீங்கள் அங்கு செல்வதில்லை. நீங்கள் 'அங்கு வெப்பமாக உள்ளது' என்றோ அல்லது 'அங்கு குளிராக உள்ளது' என்றோ கூறுகின்றீர்கள். இதனைத் தந்தையே கூறுகின்றார் என்பதை நீங்கள் இனங்காண்பதில்லை. இந்த சாதாரண இரதம் மாத்திரமே உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. அந்தத் தந்தை முற்றாக உங்கள் புத்திக்குள் வருவதில்லை. அனைவருமே பேரரசர்களைக் கண்டு பயப்படுகின்றார்கள். அவர்களுக்கு அதிகளவு அதிகாரம் உள்ளது. இங்கு தந்தை கூறுகின்றார்: நான் ஏழைகளின் பிரபு ஆவேன். படைப்பவரான என்னையோ அல்லது படைப்பின் ஆரம்பம் மத்தி இறுதியையோ எவருக்கும் தெரியாது. பல மக்கள் உள்ளனர். அவர்கள் பேசுவதைப் பாருங்கள்! கடவுள் யார் என்பதையேனும் அவர்கள் அறியாதுள்ளனர். இது ஓர் அற்புதமே ஆகும். தந்தை கூறுகிறார்: நான் ஒரு சாதாரண சரீரத்தில் பிரவேசித்து, எனது அறிமுகத்தையும், படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியையும் உங்களுக்குக் கூறுகின்றேன். இந்த 84 பிறவிகளின் ஏணி மிகவும் தெளிவானதாகும். தந்தை கூறுகிறார்: நானே உங்களை அவ்வாறு ஆக்கினேன், இப்பொழுது மீண்டும் உங்களை அவ்வாறு ஆக்குகின்றேன். உங்களுக்கு தெய்வீகப் புத்தி இருந்தது. அவ்வாறாயின் உங்களைக் கல்லுப் புத்தி உடையவர் ஆக்கியது யார்? அரைக்கல்பத்திற்கு இராவண இராச்சியத்தில் நீங்கள் தொடர்ந்தும் விழந்தீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது நிச்சயமாக தமோபிரதானில் இருந்து சதோபிரதான் ஆகவேண்டும். தந்தையே சத்தியமானவர் என்று உள்ளுணர்வும் கூறுகிறது. அவர் நிச்சயமாக உங்களுக்கு உண்மையை மாத்திரமே கூறுவார். இந்த பிரம்மாவும் கற்கின்றார். நீங்களும் கற்கின்றீர்கள். அவர் கூறுகிறார்: நானும் ஒரு மாணவன் என்பதால் நான் கல்வியில் கவனம் செலுத்துகின்றேன். நான் இன்னமும் மிகச்சரியான கர்மாதீத ஸ்திதியை அடையவில்லை. ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெற்றுக் தருகின்ற அத்தகையதோர் கல்வியில் யார்தான் கவனம் செலுத்தமாட்டார்கள்? அனைவருமே கூறுவார்கள்: நாங்கள் நிச்சயமாக ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறவேண்டும். நாங்கள் தந்தையின் குழந்தைகள் என்பதால் நாங்கள் நிச்சயமாக அதிபதிகள் ஆகுவோம். எவ்வாறாயினும் கல்வியில் எப்பொழுதும் ஏற்றத் தாழ்வு இருக்கவே செய்யும். நீங்கள் இப்பொழுது ஞானத்தின் சரியான சாராம்சத்தை பெற்றிருக்கின்றீர்கள். ஆரம்பத்தில், பழைய ஞானம் மாத்திரமே இருந்தது. நாளடைவில், நீங்கள் தொடர்ந்தும் புரிந்துகொண்டீர்கள். இப்பொழுதே நீங்கள் உண்மையில் ஞானத்தைப் பெற்றுக் கொள்கின்றீர்கள் என்பதை இப்பொழுது புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். தந்தையும் கூறுகின்றார்: இன்று, நான் உங்களுக்கு அனைத்திலும் மிகவும் ஆழமான விடயங்களைக் கூறுகின்றேன். எவராலும் உடனடியாக ஜீவன்முக்தியை பெற்றுக்கொள்ள முடியாது. அவர்களால் ஞானம் முழுவதையும் பெற முடியாது. முன்னர், உங்களிடம் இந்த ஏணிப்படம் இருக்கவில்லை. உண்மையில் அவ்வாறே நீங்கள் சக்கரத்தைச் சுற்றி வருகின்றீர்கள் என்பதை இப்பொழுது புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். நாங்கள் சுயதரிசனச் சக்கரதாரிகள். பாபா ஆத்மாக்களாகிய

எங்களுக்கு முழுச் சக்கரத்தினதும் இரகசியங்களை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். தந்தை கூறுகிறார்: உங்கள் தர்மமானது அதிகளவு சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பதாகும். தந்தை தானே வந்து உங்களை சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆக்குகிறார். மரணம் சற்று முன்னிலையில் இருக்கும் இவ்வேளையே, மற்றவர்களுக்கான சந்தோஷ காலமாகும். முன்னர் ஆகாய விமானம், மின்சாரம் போன்றவை இருக்கவில்லை. இப்பொழுது அவர்களுக்கு இதுவே சுவர்க்கம் போலுள்ளது. அவர்கள் பல பெரிய மாளிகைகளைக் கட்டுகின்றார்கள். இப்பொழுது அதிகளவு சந்தோஷம் உள்ளதாக அவர்கள் எண்ணுகிறார்கள். அவர்களால் இலண்டனுக்கு மிகவும் விரைவாகச் செல்லக்கூடியதாக உள்ளது. அவர்கள் இதனையே சுவர்க்கம் என்று கருதுகிறார்கள். சத்தியயுகமே சுவர்க்கம் என அழைக்கப்படுகிறது என எவரேனும் அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டும். கலியுகத்தை சுவர்க்கம் என அழைக்க முடியாது. ஒருவர் நரகத்தில் தனது சரீரத்தை நீக்கினால், அவர் நிச்சயமாக நரகத்திலேயே மறுபிறப்பெடுக்கின்றார். முன்னர், நீங்களும் இவ்விடயங்களைப் புரிந்து கொண்டிருக்கவில்லை. இப்பொழுது நீங்கள் அவற்றைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். இராவண இராச்சியம் ஆரம்பமாகும்போது, நாங்கள் வீழ்ச்சியடைய ஆரம்பித்து, பின்னர் அனைத்து விகாரங்களையும் கொண்டிருக்கின்றோம். இப்பொழுது நீங்கள் ஞானம் முழுவதையும் பெற்றிருப்பதால், உங்கள் நடத்தை போன்றவை மிகவும் இராஜரீகமாக இருக்க வேண்டும். சத்தியயுகத்தில் இருந்ததை விடவும் இப்பொழுது நீங்கள் அதிக பெறுமதி வாய்ந்தவர்கள். ஞானக்கடலான தந்தை இப்பொழுது இந்நேரத்தில் உங்களுக்கு ஞானம் முழுவதையும் கொடுக்கின்றார். எந்த மனிதராலும் ஞானத்தையும் பக்தியையும் புரிந்துகொள்ள முடியாது. அவர்கள் அவ்விரண்டையும் கலந்துவிட்டார்கள். அவர்கள் சமயநூல்களை வாசிப்பதை ஞானம் என்றும், வழிபாட்டை பக்தி என்றும் நினைக்கின்றார்கள். எனவே தந்தை உங்களை அழகானவர்கள் ஆக்குவதற்கு அதிக முயற்சி செய்கின்றார். நீங்கள் பாபாவை வந்து, தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாகவும் மலர்களாகவும் ஆக்குமாறு கூவியழைப்பதால் குழந்தைகளாகிய நீங்களும் கருணை உணர்வுகளைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். தந்தை இப்போது வந்துவிட்டார், எனவே நீங்கள் உங்கள்மீது கருணை கொள்ள வேண்டும். எங்களால் அத்தகைய மலர்களாக ஆகமுடியாதா? எங்களால் ஏன் இன்னும் பாபாவின் இதய சிம்மாசனத்தில் ஏறமுடியவில்லை? நீங்கள் கவனம் செலுத்துவதில்லை. தந்தை மிகவும் கருணை நிறைந்தவர். தூய்மையற்ற உலகினுள் வந்து உங்களைத் தூய்மைப்படுத்துமாறு நீங்கள் தந்தையைக் கூவியழைத்தீர்கள். எனவே, தந்தை கருணை காட்டுவதைப் போன்றே, குழந்தைகளாகிய நீங்களும் கருணை காட்டவேண்டும். அல்லாவிடில், சற்குருவை அவமரியாதை செய்தவர்களால் உயர்ந்தோர் அந்தஸ்தைப் பெறமுடியாது. சற்குரு யார் என எவரும் கனவு கண்டிருக்கவும் மாட்டார்கள். தமது குரு தம்மைச் சபித்துவிட்டால் தமக்கு இழப்பு ஏற்படும் என மக்கள் நம்புகிறார்கள். அவர்களுக்குக் குழந்தை பிறக்கும்போது, அது குருவின் ஆசீர்வாதமே என அவர்கள் நம்புகிறார்கள். அது தற்காலிக சந்தோஷத்திற்கான விடயமாகும். தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, இப்பொழுது உங்கள் மீது கருணை காட்டுங்கள். ஆதம் உணர்வுடையவர்கள் ஆகுங்கள், உங்களால் கிரகிக்கக் கூடியதாகவும் இருக்கும். ஆத்மாவே அனைத்தையும் செய்கிறார். நானும் ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்கே கற்பிக்கிறேன். உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதுங்கள். இதை உறுதியாக்குவதுடன், தந்தையையும் நினைவு செய்யுங்கள். நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்யாவிட்டால், பாவங்கள் எவ்வாறு அழிக்கப்பட முடியும்? பக்தி மார்க்கத்திலும், 'ஓ கடவுளே, கருணை காட்டுங்கள்!' என மக்கள் அவரை நினைவு செய்தார்கள். தந்தையே விடுதலையாக்குபவரும், வழிகாட்டியும் ஆவார். இதுவும் அவருடைய மறைமுகமான புகழே ஆகும். தந்தை வந்து உங்களுக்கு அனைத்தையும் கூறுகிறார்: பக்தி மார்க்கத்தில் நீங்கள் என்னை நினைவு செய்தீர்கள். நான் வரும்போது, எனக்குரிய நேரத்திலேயே நான் நிச்சயமாக வரவேண்டும். நான் விரும்பும்போதெல்லாம் என்னால் வரமுடியும் என்றில்லை. நாடகத்திலே நான் எப்போது வரவேண்டும் என்று நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளதோ, அப்போதே நான் வருகிறேன். எவ்வாறாயினும், எனக்கு அத்தகைய எண்ணங்கள் இருப்பதில்லை. தந்தையே உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். இவரும் அவரிடமே கற்கிறார். அவர் ஒருபோதும் தவறு செய்வதுமில்லை, எவருக்கும் துன்பம் விளைவிப்பதுமில்லை. ஆசிரியர்கள் அனைவரும் வரிசைக்கிரமமானவர்களே. உண்மையான தந்தை உங்களுக்கு உண்மையைக் கற்பிக்கிறார். சத்தியமானவரின் குழந்தைகளும், சத்தியமானவர்களே. பின்னர் பொய்யானவரின் குழந்தைகள் ஆகுவதால், நீங்கள் அரைக் கல்பமாக பொய்யானவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். நீங்கள் உண்மையான தந்தையையும் மறந்துவிடுகிறீர்கள். முதலில், இது சத்தியயுகத்து புது உலகமா, அல்லது பழைய உலகமா என

வினவுங்கள். அப்பொழுது மக்கள் நீங்கள் மிக நல்ல கேள்விகளைக் கேட்கிறீர்கள் என நினைப்பார்கள். இந்நேரத்திலே, ஒவ்வொருவரிலும் ஐந்து விகாரங்களும் இருக்கின்றன. ஐந்து விகாரங்களும் அங்கே இருப்பதில்லை. இது புரிந்துகொள்வதற்கு மிக இலகுவான விடயமாகும். எவ்வாறாயினும், இதை உங்களில் சிலர் புரிந்துகொள்ளாவிட்டால், உங்களால் எவ்வாறு கண்காட்சிகளில் விளங்கப்படுத்த முடியும்? சேவை செய்வதற்குப் பதிலாக, அவச்சேவை செய்து விட்டு நீங்கள் திரும்பி வருவீர்கள். வெளியே சென்று சேவை செய்வதென்பது உங்கள் மாமியார் வீட்டுக்குச் செல்வதைப் போன்றதல்ல! பெருமளவு புரிந்துணர்வு தேவைப்படுகிறது. பாபா ஒவ்வொருவரின் நடவடிக்கைகளிலிருந்தும் புரிந்துகொள்கிறார். தந்தை என்றால் தந்தைதான், பின்னர் தந்தை கூறுவார்: இது நாடகத்திலே நிச்சயிக்கப்பட்டிருந்தது. எவராவது வரும்போது, ஒரு பிரம்மகுமாரி விளங்கப்படுத்துவது சிறந்தது. இதன் பெயரே பிரம்ம குமாரிகள் ஈஸ்வரிய விஷ்வ வித்தியாலயம் ஆகும். பிரம்ம குமாரிகள் என்ற பெயரே போற்றப்படும். இந்நேரத்தில், அனைவரும் ஐந்து விகாரங்களில் முழுமையாக சிக்குண்டுள்ளார்கள். அவர்களுக்குச் சென்று விளங்கப்படுத்துவது மிகவும் கடினமானது. அவர்கள் எதையும் புரிந்துகொள்வதில்லை. ஞானம் நல்லது என அவர்கள் வெறுமனே கூறுவார்கள். ஆனால் அவர்கள் எதையுமே புரிந்துகொள்வதில்லை. தொடர்ந்தும் தடைகளுக்கு மேல் தடைகள் வருகின்றன. அதற்கு, நீங்கள் அந்த யுக்திகளையும் உருவாக்க வேண்டும். பாதுகாப்பிற்கு காவல்துறையினரை (முட்டிஉந) வைத்திருப்பதுடன், படங்களைக் காப்புறுதி செய்தும் வைத்திருங்கள். இது யாகம், எனவே நிச்சயமாக இதிலே தடைகள் இருக்கும். அதற்குள் பழைய உலகம் முழுவதும் அர்ப்பணிக்கப்படப் போகிறது. வேறு எதற்காக அது யாகம் என அழைக்கப்படுகிறது? யாகத்தினுள் அனைத்தும் அர்ப்பணிக்கப்பட வேண்டும். இது உருத்திரனின் ஞான யாகம் என அழைக்கப்படுகிறது. ஞானம் கல்வி என்றும் அழைக்கப்படுகிறது. இது பாடசாலையும் (கல்வி கற்குமிடம்), யாகமும் ஆகும். நீங்கள் பாடசாலையிலே கற்று தேவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். பின்னர் யாகத்தினுள் அனைத்தும் அர்ப்பணிக்கப்படும். ஒவ்வொரு நாளும் இதைப் பயிற்சி செய்பவர்களாலேயே விளங்கப்படுத்தக்கூடியதாக இருக்கும். ஒருவருக்கு இந்தப் பயிற்சி இல்லாவிட்டால், அவரால் எதை விளங்கப்படுத்த முடியும்? உலக மக்களுக்கு, இது ஒரு தற்காலிக சுவர்க்கமாகும். உங்களுக்கோ அரைக்கல்பத்திற்கு சுவர்க்கம் இருக்கும். இந்நாடகம் ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டது. அதைப் பற்றி நீங்கள் சிந்திக்கும்போது, வியப்படைகிறீர்கள். இப்பொழுது இராவண இராச்சியம் முடிவடைந்து, இராம இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது. இதிலே யுத்தத்தைப் பற்றிய கேள்விக் கே இடமில்லை. மக்கள் இந்த ஏணிப் படத்தைக் காணும்போது, அவர்கள் தந்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியதையிட்டு, மிகவும் வியப்படைகிறார்கள். இந்த பிரம்மாவும் தந்தையிடமிருந்தே கற்றிருக்கிறார், எனவே அவர் ஏனையோருக்கு அதைத் தொடர்ந்தும் விளங்கப்படுத்துகிறார். புதல்விகளும் விளங்கப்படுத்துகிறார்கள். ஏனையோருக்கு விளங்கப்படுத்துபவர்கள் நிச்சயமாக அதிக பலனைப் பெறுவார்கள். கற்காதவர்கள், கற்றவர்களின் முன்னால் தலைவணங்க வேண்டும். தந்தை உங்களுக்கு தினமும் விளங்கப்படுத்துகிறார்: உங்களுக்கு நீங்களே நன்மை செய்யுங்கள். இப்படங்களை நீங்கள் உங்களுக்கு முன்னால் வைத்திருக்கும்போது, போதை நிறைந்தவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். இதனாலேயே பாபா இப்படங்களை உங்கள் அறைகளில் தொங்கவிட்டுள்ளார். இலக்கும், குறிக்கோளும் மிக இலகுவானவை. இதற்கு மிக நல்ல பண்புகள் தேவைப்படுகிறது. உங்கள் இதயம் சுத்தமாக இருக்கும்போது, உங்கள் ஆசைகள் நிறைவேறும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்குத் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையின் மாணவர்கள் என்பதுடன், கடவுளே உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார் என்பதால், நீங்கள் நன்றாகக் கற்று தந்தையின் பெயரைப் போற்றச்செய்ய வேண்டும் என்ற விழிப்புணர்வை எப்போதும் கொண்டிருங்கள். உங்கள் நடத்தை மிகவும் இராஜர் கமானதாக இருக்கட்டும்.
2. தந்தையைப் போன்று கருணை நிறைந்தவர்களாகி, உங்களை முட்களிலிருந்து மலர்களாக்கி, ஏனையோரையும் மலர்கள் ஆக்குங்கள். அகநோக்குடையவராகி,

உங்களுக்கும், ஏனையோருக்கும் நன்மை செய்வதைப் பற்றிச் சிந்தியுங்கள்.

ஆசீர்வாத எந்தவொரு தளம்பலான நிலையிலும் மிக்க தைரியசாலியாக இருந்து, மனம் சோர்வதற்குப் பதிலாக பெரிய மனம் கொண்டவர் ஆகுவீர்களாக.

பௌதீக நோயை எதிர்கொள்ளும் போது மனதில் புயல்கள் வருகின்றன. பணத்தால் வரும் தளம்பலான நிலையோ, குடும்பத்தில் வரும் தளம்பலான நிலையோ, சேவையில் வரும் தளம்பலான நிலையோ எதுவாக இருந்தாலும் அந்தக் குழப்பத்தாலோ அல்லது தளம்பலான நிலையாலோ ஒருபோதும் மனம் சோர்ந்து போகாதீர்கள். பெரிய மனம் கொண்டவர் ஆகுவீர்கள். கர்மக்கணக்குகள் வரும் போது, வலி ஏற்படும் போது அதற்குள்ளேயே உழன்று மனம் சோர்ந்து அதை அதிகரித்துக் கொள்ளாதீர்கள். ஆனால், தைரியமாக இருங்கள். இப்போது நான் என்ன தான் செய்வது என்று நினைக்காதீர்கள். தைரியத்தை இழக்காதீர்கள். தைரியமாக இருங்கள், தானாகவே உங்களுக்குத் தந்தையின் உதவி கிடைக்கும்.

சுலோகம்: எவரது பலவீனத்தையிட்டும் உங்கள் கண்கள் மூடப்பட்டு, மனதை அகநோக்கித் திருப்புங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, தந்தை முட்களை மலர்கள் ஆக்குவதற்கே வந்திருக்கிறார். தந்தை மலர்களுடன், முட்களையும் நேசிக்கிறார். அவர் முட்களை மலர்கள் ஆக்குவதற்கு முயற்சி செய்கின்றார்.

கேள்வி: ஞானத்தை கிரகித்த குழந்தைகளின் அடையாளங்கள் எவை?

பதில்: அவர்கள் அற்புதங்கள் நிகழ்த்துவார்கள். அவர்களால் தமக்கும் மற்றவர்களுக்கும் ஏதாயினும் ஒரு நன்மை செய்யாது இருக்கவே முடியாது. அவர்கள் ஞான அம்பால் தாக்கப்பட்டதுமே, பற்றை அறுத்து ஆன்மீக சேவையில் ஈடுபடுவார்கள். அவர்களின் ஸ்திதி நிலையாகவும் ஸ்திரமாகவும், ஆட்ட அசைக்க முடியாததாகவும் இருக்கும். அவர்கள் விவேகமற்ற செயல்களை என்றுமே செய்வதில்லை. அவர்கள் எவருக்கும் துன்பம் விளைவிப்பதில்லை. அவர்கள் குறைபாடுகள் என்ற முட்களை தொடர்ந்தும் அகற்றுகின்றார்கள்.

ஓம் சாந்தி. தந்தையே மிகப் பெரிய நிலைக்கடிகாரம் என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். அவர் மிகச்சரியான நேரத்தில் முட்களை மலர்கள் ஆக்குவதற்காக வருகிறார். அது ஒரு விநாடியேனும் முன்னராகவோ அல்லது தாமதமாகவோ இடம்பெற முடியாது. சற்றேனும் வித்தியாசம் இருக்க முடியாது. இந்த நேரத்தில் இது கலியுக முட்காடு என்பதையும் இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். ஆகவே, மலர்கள் ஆகவுள்ளவர்கள், தாங்கள் மலர்களாகுகின்றோம் என்று உணர வேண்டும். முன்னர், நாங்கள் அனைவரும் முட்களாக இருந்தோம்: சிலர் சிறியதாகவும், ஏனையோர் பெரிதாகவும் உள்ளனர். சிலர் அதிகளவு துன்பத்தையும், ஏனையோர் சிறிதளவு துன்பத்தையும் விளைவிக்கின்றார்கள். தந்தை அனைவர் மீதும் அன்பு கொண்டுள்ளார். 'நான் மலர்களையும் நேசிக்கிறேன், முட்களையும் நேசிக்கிறேன்' என்றொரு பாடல் உள்ளது. அவர் யாரை முதலில் நேசிக்கிறார்? நிச்சயமாக, அவர் முட்களையே நேசிக்கிறார். அவர் அதிகளவு அன்பு கொண்டிருப்பதால், அவர்களுக்காக முயற்சி செய்து, அவர்களை மலர்கள் ஆக்குகின்றார். உண்மையில் அவர் முட்கள் நிறைந்த உலகிற்கே வருகிறார். இதில் சர்வவியாபி என்ற கருத்தே இருக்க முடியாது. ஒரேயொருவரின் புகழ் மாத்திரமே உள்ளது. ஆத்மா ஒரு சரீரம் எடுத்துத் தன் பாகத்தை நடிக்கும் போதே ஆத்மாவிற்கான புகழ் பாடப்படுகின்றது. ஆத்மாவே மேன்மையானவராகவும், ஆத்மாவே சீரழிந்தவராகவும் ஆகுகிறார். ஆத்மா ஒரு சரீரத்தை எடுத்துச் செயல்களைச் செய்யும் போது, அதற்கேற்பவே, ஓர் ஆத்மா பாவச் செயல்களைச் செய்பவரா அல்லது தூய செயல்களைச் செய்பவரா என்று கூறப்படுகிறது. ஆத்மாவே நல்ல அல்லது தீய செயல்களைச் செய்கிறார். 'நான் சத்தியயுகத்துத் தெய்வீக மலரா அல்லது கலியுகத்து அசுர முள்ளா?' என்று உங்களையே கேட்டுப் பாருங்கள். சத்தியயுகத்துக்கும் கலியுகத்துக்கும் இடையில் பெரும் வேறுபாடு உள்ளது. தேவர்களுக்கும் அசுரர்களுக்கும் இடையில் பெரும் வேறுபாடு உள்ளது. முட்களாக இருப்பவர்கள் தம்மை மலர்கள் என்று அழைக்க முடியாது. சத்தியயுகத்தில் மலர்கள் இருக்கின்றன. அவை கலியுகத்தில் இருப்பதில்லை. இப்போது இது நீங்கள் முட்களிலிருந்து மலர்களாக மாறும் சங்கமயுகமாகும். ஆசிரியர் உங்களுக்கு ஒரு பாடத்தைக் கொடுத்தால், அதனை தெளிவாகச் செய்து ஆசிரியரிடம் காட்ட வேண்டியது மாணவர்களின் கடமையாகும். அதிலே, நீங்கள் இவ்வாறும் எழுத வேண்டும்: நீங்கள் மலராக விரும்பினால், உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி, உங்களை மலர்களாக்கும் பரமாத்மாவான பரமதந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். அப்பொழுது, உங்கள் குறைபாடுகள் அகற்றப்பட்டு நீங்கள் சதோபிரதான் ஆகுவீர்கள். பாபா உங்களிடம் கட்டுரை ஒன்றைக் கொடுக்கின்றார். அதைத் திருத்தம் செய்து, அதனை அச்சடிக்க வேண்டியது குழந்தைகளான உங்களின் கடமையாகும். அப்போது, அனைவராலும் அதனையிட்டு சிந்திக்க முடியும். இது ஒரு கல்வியாகும். பாபா உங்களுக்கு எல்லையற்ற புவியியலையும் வரலாறையும் கற்பிக்கிறார். அந்தப் பாடசாலைகளில் அவர்கள் பழைய உலகின் வரலாறையும் புவியியலையுமே கற்பிக்கிறார்கள். புதிய உலகின் வரலாறும் புவியியலும்

எவருக்கும் தெரியாது. எனவே, இது ஒரு கல்வியும், அத்துடன் ஒரு விளக்கமுமாக உள்ளது. தீய செயலைச் செய்வது விவேகமற்றதாகும். அதன் பின்னர், துன்பத்தை விளைவிக்கக்கூடிய அத்தகைய விகாரமான செயல்களை நீங்கள் செய்யக்கூடாதென்று விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. துன்பத்தை அகற்றி சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பவராகிய தந்தையின் புகழ் உள்ளது. இங்கே, நீங்கள் எவருக்குமே துன்பம் விளைவிக்கக் கூடாது எனக் கற்றுக் கொள்கின்றீர்கள். தந்தை உங்களுக்குக் கற்பித்தல்களைக் கொடுக்கின்றார்: எப்போதும் சந்தோஷத்தையே தொடர்ந்தும் கொடுங்கள். அவ்வளவு விரைவில் இந்த ஸ்திதி உருவாக மாட்டாது. தந்தையிடமிருந்து உங்களால் ஆஸ்தியை ஒரு விநாடியில் பெற்றுக் கொள்ள முடியும், ஆனால், தகுதி வாய்ந்தவராகுவதற்குக் காலம் எடுக்கின்றது. எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து கிடைக்கும் ஆஸ்தி சுவர்க்க ஆட்சி என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். பாரதம் பரலோகத் தந்தையிடமிருந்து உலக ஆட்சியைப் பெற்றுக் கொண்டது என்று நீங்கள் விளங்கப்படுத்துகிறீர்கள். நீங்கள் அனைவருமே உலக அதிபதிகளாக இருந்தீர்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குள் அந்த சந்தோஷம் இருக்க வேண்டும். நீங்கள் உலக அதிபதிகளாக இருந்தது நேற்று நடந்த விடயமாகும். மக்கள் நூறாயிரக்கணக்கான வருடங்களைப் பற்றிப் பேசுகிறார்கள். ஒவ்வொரு யுகமும் நூறாயிரக்கணக்கான வருடங்களைக் கொண்டதென்று அவர்கள் கூறுகிறார்கள் ஆனால் நீங்களோ முழுச் சக்கரமுமே 5000 வருடங்களைக் கொண்டது என்று கூறுகிறீர்கள். அதிகளவு வேறுபாடு உள்ளது. தந்தையொருவரே ஞானக்கடல் ஆவார். அவரிடமிருந்து நீங்கள் தெய்வீக குணங்களைக் கிரகிக்க வேண்டும். உலக மக்கள் நாளுக்கு நாள் தொடர்ந்தும் தமோபிரதான் ஆகுகின்றார்கள். மேலும் மேலும் தொடர்ந்து அதிக குறைபாடுகளையே கற்றுக் கொள்கிறார்கள். முன்னர் இந்தளவிற்கு ஊழலோ கலப்படமோ இருக்கவில்லை. இப்போது அது அதிகரிக்கின்றது. நீங்கள் இப்போது தந்தையின் நினைவு சக்தியினால் தொடர்ந்தும் சதோபிரதான் ஆகுகின்றீர்கள். கீழே இறங்கி வருவதைப் போலவே நீங்கள் திரும்பிச் செல்லவும் வேண்டும். எல்லாவற்றுக்கும் முதலில் தந்தையைக் கண்டு விட்டீர்களேயென்ற சந்தோஷம் உங்களுக்கு உள்ளது. உங்கள் தொடர்பு இணைக்கப்பட்டு நினைவு யாத்திரை நிகழ்கின்றது. அதிகளவு பக்தி செய்தவர்கள் அதிகளவு நினைவு யாத்திரையில் உள்ளார்கள். பல குழந்தைகள் கூறுகின்றார்கள்: பாபா, என்னால் நினைவில் நிலைத்திருக்க முடியாதுள்ளது. பக்தி மார்க்கத்திலும் இதுவே இடம்பெறுகிறது. கதாகாலட்சேபம் கேட்பதற்கென வந்திருந்தாலும், அவர்களின் புத்தி வேறு திசையில் அலைபாய்கின்றது. கதாகாலட்சேபம் செய்பவர் அவர்களைக் கவனித்து விட்டு, திடீரென்று அவர்களிடம் கேள்வி கேட்பார்: 'நான் இப்போது உங்களை என்ன கேட்டேன்?' அப்பொழுது அவர்கள் தடுமாறுவார்கள். ஏனையவர்களினால் உடனடியாகப் பதிலளிக்க முடியும். அனைவரும் ஒரே மாதிரியாக இருப்பதில்லை: அவர்கள் இங்கே அமர்ந்திருந்தாலும், அவர்கள் எதையுமே கிரகிப்பதில்லை. அவர்கள் ஞானத்தை கிரகிப்பார்களாக இருந்தால், அற்புதங்கள் நிகழ்த்திக் காட்டுவார்கள். அவர்களால் தங்களுக்கும் மற்றவர்களுக்கும் நன்மை செய்யாதிருக்க முடியாது. சிலருக்குத் தமது வீடுகளில் அளவற்ற சந்தோஷம் இருந்தாலும், அவர்களிடம் மாளிகை, மோட்டார்வண்டி போன்றவை இருந்தாலும், அவர்களை ஞான அம்பு தாக்கியதும் அவ்வளவே. அவள் தன் கணவரிடம் கூறுவாள்: நான் இந்த ஆன்மீக சேவை செய்ய விரும்புகிறேன். ஆனால், மாயை மிகவும் சக்தி வாய்ந்தவள். மாயை அவரை அவ்வாறு செய்ய அனுமதிப்பதில்லை: பற்று இருக்கும். இந்த மாட மாளிகைகளையும் அந்த சந்தோஷத்தையும் எவ்வாறு அவளால் துறக்க முடியும்? ஆ! அவ்வாறாயின், ஆரம்பத்தில் நீங்கள் அனுபவித்த சந்தோஷத்தைப் பற்றி என்னவென்று சொல்வது? சிலர் கோடீஸ்வர, பல்கோடீஸ்வரக் குடும்பங்களைச் சேர்ந்தவர்களாக இருந்தார்கள். அவர்கள் எல்லாவற்றையும் துறந்து இங்கே வந்தார்கள். இவர்களுக்கோ எல்லாவற்றையும் விட்டுவிட தைரியம் இல்லையென்பதையே அவர்களின் பாக்கியம் வெளிப்படுத்துகிறது. அவர்கள் இராவணனுடைய சங்கிலிகளுக்குள் அகப்பட்டிருக்கிறார்கள். அந்தச் சங்கிலிகள் புத்தியின் சங்கிலிகளாகும். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: ஆ! நீங்கள் பூஜிக்கத்தகுதியான உலக அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள். 21 பிறவிகளுக்கு நீங்கள் நோய்வாய்ப்பட மாட்டீர்கள் என்ற உத்தரவாதத்தை தந்தை கொடுக்கின்றார். 21 பிறவிகளுக்கு நீங்கள் என்றும் ஆரோக்கியமானவராக இருப்பீர்கள். உங்கள் கணவருடனேயே நீங்கள் வாழலாம். ஆனால், தூய்மையாக இருப்பதற்கு அனுமதி கோரி, ஏனையோரையும் தூய்மை ஆக்குங்கள். உங்களுக்கு எல்லையற்ற சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கின்ற தந்தையை நீங்கள் நினைவு செய்ய வேண்டியது உங்களின் கடமையாகும். அவரை நினைவு செய்வதால் நீங்கள் தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதான் ஆகுவீர்கள். இது

அதிகளவு புரிந்துணர்வைக் கொண்ட விடயமாகும். சரீரத்திற்கு எந்த உத்தரவாதமும் இல்லை. குறைந்தபட்சம் தந்தைக்கு உரியவர் ஆகுங்கள்! அவரை விட இனிமையானது என்று எதுவுமேயில்லை. தந்தை உங்களை உலக அதிபதிகளாக்குவதால் அவர் கூறுகிறார்: நீங்கள் விரும்பியவாறு சதோபிரதான் ஆகுங்கள். அளவற்ற சந்தோஷத்தைக் காண்பீர்கள். தாய்மார்களாகிய உங்களினுடாகவே பாபா சுவர்க்க வாசலைத் திறக்கின்றார். தாய்மார்கள் மீதே அவர் ஞானக்கலசத்தை வைத்திருக்கிறார். தாய்மார்களையே பாபா நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர்கள் ஆக்கியுள்ளார்: தாய்மார்களாகிய நீங்களே அனைத்தையும் பராமரிக்கின்றீர்கள். இவரினுடாகவே (பிரம்மாவின்) தாய்மார்கள் மீது அவர் கலசத்தை வைத்தார், பின்னர், பாற்கடல் கடையப்பட்டு அமிர்த கலசம் இலக்ஷ்மியிடம் கொடுக்கப்பட்டது என்று அவர்கள் எழுதியுள்ளார்கள். பாபா சுவர்க்க வாசலைத் திறக்கிறார் என்று இப்போது உங்களுக்குத் தெரியும். அவ்வாறாயின், நாங்கள் ஏன் பாபாவிடமிருந்து எங்கள் ஆஸ்தியை பெறக்கூடாது? நாங்கள் ஏன் மகாவீரர்களாகி வெற்றி மணிமாலையில் கோர்க்கப்படக் கூடாது? எல்லையற்ற தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தன் மடியில் அமரச் செய்கின்றார். எதற்காக? உங்களைச் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆக்குவதற்காகவே. முழுமையான முட்களாக இருப்பவர்களுக்கே அவர் இங்கிருந்து கற்பித்தல்களைக் கொடுக்கின்றார். எனவே, அவர் முட்களையும் நேசிக்கிறார். ஆகையாலேயே அவர்களை அவர் மலர்கள் ஆக்குகிறார். தூய்மையற்ற உலகிற்கு, தூய்மையற்றதொரு சரீரத்தில் நீங்கள் தந்தையை வரவழைக்கிறீர்கள்: உங்கள் நிர்வாணா உலகை விட்டு, இங்கே வாருங்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நாடகத்திற்கேற்ப, நான் முட்கள் நிறைந்த உலகிற்கே வரவேண்டும். எனவே, நிச்சயமாக அவருக்கு உங்கள் மீது அன்பு உள்ளது. அன்பில்லாது விட்டால், உங்களை எவ்வாறு அவரால் மலர்கள் ஆக்க முடியும்? இப்போது நீங்கள் கலியுக முட்களில் இருந்து, சத்தியயுக, சதோபிரதான் உலக அதிபதிகள் ஆக வேண்டும். அதிகளவு அன்புடன் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்படுகிறது. ஒரு குமாரி ஒரு மலர் என்பதாலேயே அனைவரும் அவளின் பாதங்களில் வீழ்ந்து வணங்குகிறார்கள். அவள் முள்ளாகும்பொழுது (தூய்மையற்றவர்), அனைவருக்கும் அவள் தலை வணங்கவேண்டியுள்ளது. எனவே, நீங்கள் என்ன செய்ய வேண்டும்? நீங்கள் எப்பொழுதும் ஒரு மலராகவே இருக்கும் வகையில், ஒரு மலராக வேண்டும். குமாரிகள் விகாரத்தினுடாகப் பிறந்திருந்தாலும் அவர்கள் விகாரமற்றவர்கள் ஆவார்கள். அதேபோன்று சந்நியாசிகளும் விகாரத்தினுடாகவே பிறக்கிறார்கள். அவர்கள் திருமணம் செய்த பின்னர், தமது வீட்டையும் குடும்பத்தையும் விட்டுச் செல்கிறார்கள். பின்பு மக்கள் அவர்களை மகாத்மாக்கள் என்று அழைக்கிறார்கள். சத்தியயுக உலக அதிபதிகளுக்கும் கலியுக மகாத்மாக்களுக்கும் இடையில் பெரும் வேறுபாடு உள்ளது. இதனாலேயே பாபா கூறியிருக்கிறார்: அவர்களிடம் ஒரு கேள்வி கேளுங்கள்: நீங்கள் கலியுக முள்ளா அல்லது சத்தியயுக மலரா? நீங்கள் சீரழிந்தவரா அல்லது மேன்மையானவரா? இது இராவண இராச்சியம் என்பதால், இது சீரழிந்த உலகமாகும். இது அசுரர்களின் இராச்சியமான அரக்க இராச்சியம் என்று கூறப்படுகிறது. எனினும், அவர்கள் எவருமே தாம் அவ்வாறனவர்கள் என்று புரிந்து கொள்ளவில்லை. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சாதாரணமாக இந்தக் கேள்விகளை அவர்களிடம் கேட்கும் போது, தாம் காமம், கோபம், பேராசை நிறைந்த மனிதர்கள் என்பதை அவர்களாகவே புரிந்து கொள்வார்கள். இந்த விடயங்களைக் கண்காட்சிகளில் எழுதுங்கள். அப்பொழுது தாம் கலியுக முட்கள் என்பதை அவர்கள் உணர்ந்து கொள்வார்கள். இப்பொழுது நீங்கள் மலர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். பாபா சதா மலராகவே இருக்கிறார். அவர் என்றுமே முள்ளாகுவது இல்லை. எவ்வாறாயினும், ஏனைய அனைவருமே முள்ளாகுகிறார்கள். எனவே மலரானவர் கூறுகிறார்: முட்களாகிய உங்களை நான் மலர்கள் ஆக்குகிறேன். அதனால் என்னை நினைவு செய்யுங்கள். மாயை மிகவும் சக்தி வாய்ந்தவள். எனவே, நீங்கள் மாயைக்கு உரியவர் ஆக விரும்புகிறீர்களா? தந்தை உங்களைத் தன்னை நோக்கி இழுக்கின்றார், மாயையும் உங்களைத் தன்னை நோக்கி இழுக்கிறாள். இது ஒரு பழைய சப்பாத்து. ஒரு ஆத்மா முதன்முதலில் புதிய சப்பாத்தையே ஏற்கின்றார். பின்னர், பழைய சப்பாத்தாக மாறுகிறார். இந்த நேரத்தில் எல்லாச் சப்பாத்துகளும் தமோபிரதானாக உள்ளன. நான் உங்களை மென்பட்டுப் போல் ஆக்குகிறேன். அங்கே, ஆத்மாக்கள் தூய்மையாக இருப்பதால், எந்தக் குறைபாடும் இல்லாத, மென்பட்டுப்போன்ற சரீரத்தைப் பெறுகின்றார்கள். இங்கே பல குறைபாடுகள் இருக்கின்றன. அங்கே முகச்சாயல்கள் எல்லாம் எவ்வளவு அழகாக உள்ளன என்று பாருங்கள். அந்த முகச்சாயல்களை இங்கே யாராலும் உருவாக்கவே முடியாது. தந்தையே கூறுகிறார்: உங்களை நான் மிகவும் மேன்மையானவர்கள் ஆக்குகிறேன். வீட்டில் உங்கள் குடும்பத்துடன் வாழும் பொழுதே தூய்மையாகுங்கள். பிறவி, பிறவியாக உங்கள் மீது

சேர்ந்த துருவை அகற்றுவதற்கே யோக அக்கினி உள்ளது. இதில் உங்களின் பாவங்கள் அனைத்தும் எரிந்து போகும். நீங்கள் நிஜத் தங்கமாகுவீர்கள். கலப்படத்தை அகற்றுவதற்கு உங்களுக்கு மிகவும் சிறந்த வழிமுறை காட்டப்பட்டுள்ளது: சதா என்னையே நினைவு செய்யுங்கள். இந்த ஞானம் உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. ஓர் ஆத்மா சின்னஞ்சிறியது. பெரிதாக இருந்திருந்தால், அவரால் பிரவேசித்திருக்க முடியாது. அவரால் எவ்வாறு பிரவேசிக்க முடியும்? ஆத்மாவைக் காண வேண்டும் என்பதற்காக வைத்தியர்கள் அதிகளவு பிரயத்தனம் செய்கின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், ஆத்மாக்களைப் பார்க்க முடியாது. உங்களால் காட்சியொன்றைப் பெற முடியும். எனினும், காட்சியைப் பெறுவதால் எந்த நன்மையும் இல்லை. உதாரணமாக, உங்களுக்கு வைகுந்தத்தின் காட்சியொன்று (சுவர்க்கம்) கிடைப்பதால் என்ன நன்மை உள்ளது? பழைய உலகம் முடிவடையும் போதே, உங்களால் சுவர்க்கவாசியாக ஆக முடியும். அதற்கு நீங்கள் யோகத்தை பயிற்சி செய்ய வேண்டும். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: குழந்தைகளே, நான் முதலில் முட்கள் மீதே அன்பு கொள்கிறேன். தந்தையே அதிகபட்சம் அன்புக்கடலாக உள்ளார்;. குழந்தைகளாகிய நீங்களும் தொடர்ந்தும் இனிமையானவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி மற்றவர்களை சகோதரர்களாகப் பார்க்கும் போது, குற்றமான எண்ணங்கள் அனைத்தும் முற்றாக முடிவடையும். சகோதரனும் சகோதரியும் என்ற உறவின் போதும், புத்தி விஷமம் செய்வதால், நீங்கள் அனைவரையும் சகோதரர்களாகவே பார்க்க வேண்டும். அங்கே, அத்தகைய விழிப்புணர்வோ அல்லது அந்தப் பற்றோ இருக்காது. ஏனென்றால் சரீர உணர்வு இருக்க மாட்டாது. தந்தை ஆத்மாக்களுக்கு மாத்திரமே கற்பிக்கிறார். எனவே, நீங்களும் ஆத்மாக்களாகவே உங்களைக் கருத வேண்டும். சரீரம் அழியக்கூடியது என்பதால், அதன் மீது உங்கள் இதயபூர்வமாக பற்றைக் கொண்டிருக்காதீர்கள். சத்தியயுகத்தில் நீங்கள் அதன் மீது அன்பு கொண்டிருப்பதில்லை. பற்றை வென்ற அரசனுடைய கதையை நீங்கள் கேள்விப்பட்டிருக்கிறீர்கள். கூறப்பட்டுள்ளது: ஆத்மா ஒரு சரீரத்தை விட்டுச் சென்ற பின்னர், வேறொன்றை எடுப்பார். அவரின் பாகத்தை அவர் பெற்றிருக்கின்றார். நீங்கள் ஏன் பற்று வைக்க வேண்டும்? இதனாலேயே பாபாவும் கூறுகிறார்: எச்சரிக்கையாக இருங்கள். உங்கள் தாயார் அல்லது மனைவி இறந்தாலும் அல்லா உண்ணுங்கள். யார் இறந்தாலும் நீங்கள் அழமாட்டீர்கள் என்று சத்தியம் செய்யுங்கள். உங்கள் தந்தையை நினைவு செய்து சதோபிரதான் ஆகங்கள். சதோபிரதான் ஆகுவதற்கு வேறு வழியேதும் இல்லை. முயற்சி செய்வதன் மூலம் நீங்கள் வெற்றி மணிமாலையின் மணியாகுவீர்கள். முயற்சி செய்வதால், நீங்கள் என்னவாக வர விரும்புகிறீர்களோ அவ்வாறு ஆகலாம். சென்ற கல்பத்தில் நீங்கள் செய்த முயற்சியையே இப்போதும் செய்வீர்கள் என்பதைத் தந்தை புரிந்து கொள்கிறார். தந்தை ஏழைகளின் பிரபு ஆவார். ஏழைகளுக்கே தானம் செய்யப்படுகிறது. தந்தையே கூறுகிறார்: நான் ஏழையோ அல்லது செல்வந்தனோ அல்லாத ஒரு சாதாரண சரீரத்திலேயே பிரவேசிக்கிறேன். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மட்டுமே தந்தையைத் தெரியும். உலகிலுள்ள ஏனையோரோ அவரை சர்வவியாபி என்றே அழைக்கிறார்கள். துன்பம் என்ற பேச்சுக்கே இடமில்லாததொரு தர்மத்தையே தந்தை அங்கே ஸ்தாபிக்கிறார். பக்தி மார்க்கத்தில் மக்கள் ஆசீர்வாதத்தை வேண்டுகின்றார்கள். இங்கே, கருணையைப் பெற்றுக் கொள்ளுதல் என்ற கேள்விக்கு இடமில்லை. யாரை நீங்கள் கீழே விழுந்து வணங்குவீர்கள்? அவரோ ஒரு புள்ளியாவார்;. அவர் பெரிதான ஒன்றாக இருப்பாராயின் உங்களால் கீழே விழுந்து வணங்க முடியும். சின்னஞ்சிறியதை உங்களால் விழுந்து வணங்க முடியாது. நீங்கள் பிரார்த்திக்கும் போது, யாரைக் கைகூப்பி வணங்குகின்றீர்கள்? பக்தி மார்க்கத்தின் அந்த அடையாளங்கள் அனைத்தும் மறைந்து விடும். கைகூப்பி வணங்குதல் பக்தி மார்க்கம் ஆகுகின்றது. வீட்டில் சகோதர, சகோதரிகள் ஒருவர் முன்னால் ஒருவர் கைகூப்பி வணங்குவார்களா? மக்கள் தமக்கு வாரிசாக ஆக்கிக் கொள்வதற்கு ஒரு மகனை வேண்டுகின்றார்கள். குழந்தை அதிபதி ஆகுவதாலேயே தந்தை குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார். தந்தை குழந்தைகளின் சேவகன் ஆவார். அச்சா

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்குத் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. அழிந்து போகும் சரீரங்களில் உங்கள் இதய பற்றைக் வைக்காதீர்கள். பற்றை வென்றவராகுங்கள். யார் சரீரத்தை நீங்கிச் சென்றாலும் அழ மாட்டீர்கள் என்று சத்தியம் செய்யுங்கள்.
2. தந்தையைப் போல் இனிமையானவராகுங்கள். எல்லோருக்கும் சந்தோஷத்தைக் கொடுங்கள். எவருக்கும் துன்பம் விளைவிக்காதீர்கள். முட்களை மலர்களாக்கும் சேவையைச் செய்யுங்கள். உங்களுக்கும் மற்றவர்களுக்கும் நன்மை செய்யுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் உங்களுக்காகவும் மற்றவர்களுக்காகவும் தூய மற்றும் ம்: நேர்முகமான எண்ணங்களைக் கொண்டிருப்பதன் மூலம், எதிர்மறையான எதையும் நேர்முகமாக மாற்றுவீர்களாக. சதா சக்திசாலியாக இருப்பதற்கு, இரண்டு விடயங்களை நினைவு செய்யுங்கள்: உங்களுக்காகவும் மற்றவர்களுக்காகவும் தூய மற்றும் நேர்முகமான எண்ணங்களைக் கொண்டிருங்கள். உங்களுக்காகத் தூய மற்றும் நேர்முகமான எண்ணங்களைக் கொண்டிருக்கும்போது, உங்களால் எதிர்மறையான எதையும் நேர்முகமாக மாற்ற முடியும். உங்களுக்காகத் தூய மற்றும் நேர்முகமான எண்ணங்களைக் கொண்டிருத்தல், மற்றவர்களுக்காகத் தூய மற்றும் நேர்முகமான எண்ணங்களைக் கொண்டிருப்பதுடன் தொடர்புடையது. உங்களுக்காகத் தூய, நேர்முகமான எண்ணங்கள் இல்லாவிட்டால், உங்களால் மற்றவர்களுக்காகவும் தூய, நேர்முகமான எண்ணங்களைக் கொண்டிருக்க முடியாது. தற்சமயம், இந்த இரண்டு விடயங்களிலும் கவனம் செலுத்துங்கள். ஏனென்றால், பல பிரச்சனைகள் உள்ளன. மக்களால் வார்த்தைகளால் மட்டும் உங்களைப் புரிந்து கொள்ள முடியாது. அதனால், உங்களின் தூய, நேர்முகமான எண்ணங்களைப் பயன்படுத்தி, அவர்களுக்கு அதிர்வலைகளை வழங்குங்கள். அப்போது அவர்கள் மாறுவார்கள்.

சுலோகம்: ஞான இரத்தினங்களுடனும் நற்குணங்களுடனும் சக்திகளுடனும் விளையாடுங்கள். சேற்றில் அல்ல.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இப்பொழுது நீங்கள் சரீரமற்றவராகி, வீடு திரும்ப வேண்டும். எனவே, நீங்கள் எவருடனாவது பேசும்போதெல்லாம் உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி, உங்களது சகோதர ஆத்மாவுடன் பேசுவதாகக் கருதுங்கள். ஆத்ம உணர்வில் நிலைத்திருப்பதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள்.

கேள்வி: எதிர்கால இராச்சிய திலகத்தைக் கோரிக்கொள்வதற்கான அடிப்படை என்ன?

பதில்: எவ்வாறு நீங்கள் கற்கிறீர்கள் என்பதிலாகும். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் கற்று, இராச்சிய திலகத்தைக் கோரிக்கொள்ள வேண்டும். உங்களுக்குக் கற்பிக்கவேண்டிய கடமை தந்தைக்கு உள்ளது. இதில் ஆசீர்வாதங்கள் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. உங்களுக்கு முழுமையான நம்பிக்கை இருக்குமாயின், தொடர்ந்து ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள். கவனயீனமாக இருக்காதீர்கள். கருத்து முரண்பாடுகள் ஏற்பட்டு, நீங்கள் கல்வியை நிறுத்துவீர்களாயின், சித்தி அடைய மாட்டீர்கள். எனவே, பாபா கூறுகின்றார்: இனிய குழந்தைகளே, உங்கள் மீது கருணை கொண்டிருங்கள். நீங்கள் ஆசீர்வாதங்களுக்காக வேண்டாதீர்கள், ஆனால் கற்பதில் கவனம் செலுத்துங்கள்.

ஓம்சாந்தி. பரம ஆசிரியர் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். பரம தந்தையாகிய அவர் தந்தையும், அத்துடன் ஆசிரியருமாவார் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். அவர் வேறு எவராலும் கற்பிக்க முடியாத விடயங்களை உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். சிவபாபாவே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள். பாபா ஒருவருக்கு மாத்திரம் சொந்தமானவரல்ல. அவர் மன்மனாபவ, மதியாஜிபவ என்பவற்றின் அர்த்தங்களை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது விவேகமானவர்களாகியிருக்கின்றீர்கள். எல்லையற்ற தந்தை கூறுகின்றார்: எப்படியோ உங்களுக்கு ஓர் ஆஸ்தி இருக்கவே செய்கின்றது. நீங்கள் ஒருபோதும் இதனை மறந்துவிடக்கூடாது. தந்தை ஆத்மாக்களாகிய உங்களுடன் பேசுகின்றார். நீங்கள் இப்பொழுது உயிர் வாழ்பவர்கள். எல்லையற்ற தந்தை அசரீரியானவர். அவர் இச்சரீரத்தின் மூலமாக எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்பதனை நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் வேறு எவரையும் பற்றி இவ்வாறு நினைப்பதில்லை. ஓர் ஆசிரியர் பாடசாலையொன்றில் கற்பிக்கும்போது, லௌகீக ஆசிரியர் லௌகீகக் குழந்தைகளுக்குக் கற்பிப்பதாகக் கூறப்படுகின்றது. இவர் பரலோகக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்ற பரலோக, பரம ஆசிரியராவார். நீங்கள் அப்பாற்பட்ட உலகமாகிய அசரீரி உலகில் வசிப்பவர்கள். தந்தையும் அப்பாற்பட்ட அவ்வுலகிலேயே வசிக்கின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் சாந்திதாமவாசி ஆவேன், நீங்களும் அதேயிடத்து வாசிகளே. நீங்களும், நானும் ஒரேயிடத்தைச் சேர்ந்தவர்கள். நீங்கள் உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதுகின்றீர்கள். நான் பரமாத்மா ஆவேன். நீங்கள் இப்பொழுது உங்களது பாகத்தை இங்கே நடிக்கின்றீர்கள். உங்களது பாகத்தை நடிக்கும்போது, நீங்கள் தூய்மையற்றவர்களாகிவிட்டீர்கள். இதுவே நாடகம் நடிக்கப்படுகின்ற ஓர் எல்லையற்ற மேடை ஆகும். இந்த முழு உலகமும் செயற்களமாகும், நாடகம் இங்கு நடிக்கப்படுகின்றது. இது ஓர் எல்லையற்ற நாடகம் என்பதனை நீங்கள் மாத்திரமே அறிவீர்கள். இதிலும்கூட பகலும், இரவும் காணப்படுகின்றன. சூரியனும், சந்திரனும் எல்லையற்ற ஒளியைக் கொடுக்கின்றன. இது எல்லையற்ற ஒரு விடயமாகும். இந்நேரத்தில் உங்களிடம் ஞானமும் இருக்கின்றது. படைப்பவர் தானே வந்து படைப்பவரினதும், படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றியதுமான அறிமுகத்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றிய இரகசியங்களை உங்களுக்குக் கூறுவதற்காகவே நான் வந்திருக்கின்றேன். இது ஒரு பாடசாலையாகும். உங்களுக்குக்

கற்பிப்பவர் அபோக்தா (அனுபவங்களின் தாக்கத்திற்கு அப்பாற்பட்டவர்) ஆவார். 'நான் அபோக்தா' என வேறு எவருமே கூறமுடியாது. அஹமதபாத்தில் ஒரு சாது இவ்வாறு கூறுவதுண்டு, எனினும் அவர் பின்னர் மோசடி செய்ததால் அகப்பட்டுக்கொண்டார். இந்நேரத்தில் பெருமளவில் ஏமாற்றல்களே இடம்பெறுகின்றன. பல்வேறு ஆடைகளை ஏற்ற பலர் இருக்கின்றனர். இவருக்கென (சிவபாபா) ஓர் ஆடை கிடையாது. ஸ்ரீகிருஷ்ணரே கீதையைப் பேசியதாக மக்கள் நினைக்கின்றனர். எனவே, பலர் இப்பொழுது ஸ்ரீகிருஷ்ணராகிவிட்டனர். ஸ்ரீகிருஷ்ணர்கள் பலர் இருக்க முடியாது. இங்கே சிவபாபாவே வந்து, உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். அவர் ஆத்மாக்களாகிய உங்களுடன் பேசுகின்றார். உங்களுக்கு மீண்டும் மீண்டும் கூறப்பட்டுள்ளது: உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி, இந்த ஞானத்தை உங்களது சகோதரர்களுக்கு எடுத்துரையுங்கள். நீங்கள் பாபாவின் ஞானத்தை உங்களது சகோதரர்களுக்குக் கொடுக்கின்றீர்கள் என்பது உங்களது புத்தியில் இருக்க வேண்டும். ஆண்கள், பெண்கள் ஆகிய இருபாலாரும் சகோதரர்களே. இதனாலேயே தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் அனைவரும் என்னிடமிருந்து ஆஸ்தியைப் பெறுவதற்கான ஓர் உரிமையைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். பொதுவாக, பெண்கள் தங்களது புகந்த வீட்டிற்குச் செல்லவேண்டியிருப்பதால், அவர்கள் ஆஸ்தியைப் பெற்றுக்கொள்வதில்லை. இங்கே, அனைவரும் ஆத்மாக்களே. நீங்கள் சரீரமற்றவர்களாகவே வீடு திரும்ப வேண்டும். இப்பொழுது நீங்கள் பெறுகின்ற ஞான இரத்தினங்கள் அழிவற்ற இரத்தினங்களாகும். ஆத்மாவே ஞானக்கடலாகின்றார். ஆத்மாவே அனைத்தையும் செய்கின்றார். எவ்வாறாயினும், மக்கள் சரீர உணர்வில் இருப்பதனால், அவர்கள் ஆத்ம உணர்விற்கு வருவதில்லை. இப்பொழுது நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர்களாகி, ஒரேயொரு தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும். சிறிதளவு முயற்சி தேவைப்படுகின்றது. மக்கள் தங்களது லௌகீக குருவைப் பெருமளவில் நினைவு செய்கின்றனர். அவர்கள் அவரது படத்தைக்கூட வைத்திருக்கின்றனர். சிவனின் உருவத்திற்கும், மனிதனின் உருவத்திற்குமிடையில் பெருமளவு வேறுபாடு உள்ளது. பகலிற்கும், இரவிற்குமிடையில் வேறுபாடு உள்ளது. அம்மக்கள் தங்களது குருவின் படத்தைக் கொண்ட பேழையொன்றை அணிந்துகொள்கின்றனர். அவர்கள் வேறு ஒருவரின் உருவம் தாங்கிய ஒன்றை அணிந்துகொள்வதை அவர்களது கணவன்மார் விரும்புவதில்லை. ஆம், நீங்கள் சிவனது உருவத்தை அணிந்திருப்பீர்களாயின் அனைவரும் அதனை விரும்புவார்கள், காரணம் அவர் பரமதந்தையாவார். நீங்கள் அவரது உருவத்தையே வைத்திருக்க வேண்டும். அவரே உங்களைத் தனது கழுத்து மாலை ஆக்குகின்றார். நீங்கள் உருத்திர மாலையின்; ஒரு முத்தாக (மணி) ஆகுவீர்கள். உண்மையில், முழு உலகமும் உருத்திர மாலைக்குரியது. பிரஜாபிதாவின் மாலையும் உள்ளது. மேலே வம்சாவளி விருட்சம் உள்ளது. இது ஓர் எல்லைக்குட்பட்ட வம்சாவளி விருட்சமாகும், அதுவோ எல்லையற்றதாகும். அனைத்து மனிதர்களையும் கொண்ட மாலையொன்று உள்ளது. ஓர் ஆத்மா அனைத்திலும் மிகவும் சிறிய புள்ளியாவார். அது மிகவும் சின்னஞ்சிறிய புள்ளியாகும். தொடர்ந்தும் புள்ளிகளை எண்ணுங்கள், அது எண்ணற்றதாகும். நீங்கள் அவற்றை எண்ணுவதில் கூட களைப்படைந்துவிடுவீர்கள். எவ்வாறாயினும், ஆத்மாக்களின் விருட்சம் எவ்வளவு சிறியது என்பதைப் பாருங்கள். பிரம்ம தத்துவமானது மிகவும் சிறிய இடத்தையே கொண்டிருக்கின்றது. அவ்வாத்மாக்கள் தங்களது பாகத்தை நடிப்பதற்காக, பின்னர் இங்கே வருகின்றனர். இங்கே, உலகம் மிகவும் பெரியதாகவும், சிக்கல் நிறைந்ததாகவும் உள்ளது. அவர்கள் ஏனைய இடங்களுக்கு விமானம் மூலம் பயணம் செய்கின்றனர். அங்கே, விமானங்கள் போன்றவற்றிற்கான அவசியமே இல்லை. அங்கே, ஆத்மாக்களின் சிறிய விருட்சம் மாத்திரமே உள்ளது. இங்கோ, மனிதர்களின் விருட்சம் மிகவும் பெரியது. அவர்கள் அனைவரும், சிலரால் ஆதாம் எனவும், வேறு சிலரால் ஆதிதேவன் எனவும் அழைக்கப்படுகின்ற, பிரஜாபிதாவின் குழந்தைகளாவர். நிச்சயமாக ஆண்களும், பெண்களும் உள்ளனர். உங்களுடையது இல்லறப் பாதையாகும். சந்நியாசப் பாதைக்கேயுரிய நாடகமாக அது இருக்க முடியாது. ஒரேயொரு கையினால் என்னதான் நிகழும்? இரு சக்கரங்களும் தேவைப்படுகின்றன. இரண்டு சக்கரங்கள் இருக்குமாயின், ஒருமித்து விரைந்தோட முடியும். இரண்டாவது சக்கரம் முதலாவதுடன் சேர்ந்து ஓடாவிட்டால், முதலாவது பின்தங்கிவிடும். எவ்வாறாயினும், அந்த ஒன்றிற்காக நீங்கள் நின்றுவிடக்கூடாது. முதலில், தூய இல்லறப்பாதை இருந்தது. பின்னர் அது தூய்மையற்றதாகிவிட்டது. நீங்கள் தொடர்ந்து வீழ்ந்தீர்கள். எவ்வாறு இந்த விருட்சம் வளர்கின்றது, எவ்வாறு அதிகரிப்பு தொடர்ந்தும் இடம்பெறுகின்றது போன்ற ஞானம் அனைத்தும் உங்களது புத்தியில் உள்ளது. வேறு எவராலுமே அத்தகையதோர் விருட்சத்தை உருவாக்க முடியாது. படைப்பவரினதும், படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றியதுமான

ஞானம் எவரது புத்தியிலும் இல்லை. இதனாலேயே பாபா கூறியிருக்கின்றார்: படைப்பவரினதும், படைப்பினதும் இறுதி ஞானத்தை நீங்கள் படைப்பவரிடமிருந்து பெற்றுவிட்டீர்கள் என்பதனை எழுதுங்கள். அம்மக்கள் படைப்பவரையோ அல்லது படைப்பையோ அறியமாட்டார்கள். இந்த ஞானம் தொன்றுதொட்டுத் தொடர்ந்து வந்ததாயின், எவராவது உங்களுக்கு அதனைக் கொடுத்திருக்க முடியும். பிரம்மகுமாரர்கள், குமாரிகளைத் தவிர வேறு எவராலுமே இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்க முடியாது. பரமதந்தை, பரமாத்மா பிராமணர்களாகிய உங்களுக்கு மாத்திரமே கற்பிக்கின்றார் என்பதனை நீங்கள் அறிவீர்கள். பிராமணர்களாகிய நாங்களே அனைத்திலும் மேலான தர்மத்தைக் கொண்டிருக்கின்றோம். நீங்கள் அவர்களுக்கு நிச்சயமாகப் படங்களைக் காண்பிக்க வேண்டும். படங்கள் இல்லாவிடின், எதுவுமே அவர்களது புத்தியில் இருக்காது. மிகவும் பெரிய படங்கள் இருக்க வேண்டும். பலவேறு சமயங்களைக் கொண்ட விருட்சம் எவ்வாறு வளர்கின்றது என்பதும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. முன்னர், ஆத்மாவே பரமாத்மா எனவும், பரமாத்மாவே ஆத்மா எனவும் அவர்கள் கூறுவதுண்டு. அதன் அர்த்தத்தையும் தந்தை இப்பொழுது உங்களுக்குக் கூறியிருக்கின்றார். இந்நேரத்தில் நீங்கள் பிராமணர்கள், பின்னர் புதிய உலகில் நீங்கள் தேவர்களாகுவீர்கள். இப்பொழுது நாங்கள் அதி மங்களகரமான சங்கமயுகத்தில் இருக்கின்றோம். அதாவது, இது அதி மேன்மையான மனிதர்களாகுவதற்கான சங்கமயுகமாகும். படைப்பவர், படைப்பு என்பதன் அர்த்தத்தையும், 'ஹம்சோ' என்பதன் அர்த்தத்தையும் நீங்கள் விளங்கப்படுத்தலாம். ஓம் என்றால், முதலில் நான் ஓர் ஆத்மா, பின்னர் இச்சரீரம் உள்ளது. ஆத்மா அழிவற்றது, இச்சரீரமோ அழியக்கூடியது. நாங்கள் இச்சரீரத்தை எடுத்து, எங்களது பாகத்தை நடிக்கின்றோம். இதுவே ஆத்ம உணர்வில் இருத்தல் எனப்படுகின்றது. ஆத்மாவாகிய நான் இன்ன இன்ன பாகத்தை நடிக்கின்றேன். ஆத்மாவாகிய நான் இதனைச் செய்கின்றேன். ஆத்மாவாகிய நான் பரமாத்மாவின் குழந்தையாவேன். இந்த ஞானம் மிக அற்புதமானது. தந்தை மாத்திரமே இந்த ஞானத்தைக் கொண்டிருக்கின்றார். இதனாலேயே நீங்கள் தந்தையையே கூவியழைத்தீர்கள். தந்தையே ஞானக்கடலாவார். அதனுடன் ஒப்பிடும்போது, அறியாமைக் கடலும் இருக்கின்றது. அரைக்கல்பத்திற்கு ஞானமும், அரைக்கல்பத்திற்கு அறியாமையும் இருக்கின்றது. எவருமே ஞானத்தை அறியமாட்டார்கள். ஞானம் என்றால், படைப்பவர் மூலமாகப் படைப்பை அறிந்துகொள்வதாகும். எனவே, நிச்சயமாக படைப்பவர் இந்த ஞானத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். அதனாலேயே அவர் படைப்பவர் எனப்படுகின்றார். படைப்பவரே இப்படைப்புக்களைப் படைத்தார் என மக்கள் நினைக்கின்றனர். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: இந்நாடகம் அநாதியாக நிச்சயிக்கப்பட்டதாகும். அவர்கள் கூறுகின்றனர்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! எனவே, அவர் எவ்வாறு படைப்பவர் என அழைக்கப்பட முடியும்? பிரளயத்தின் பின்னர் அவர் படைப்பை நிகழ்த்தியிருந்தாலே அவர் படைப்பவர் என அழைக்கப்படமுடியும். தந்தை தூய்மையற்ற உலகைத் தூய்மையாக்குகின்றார். இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே உலக விருட்சத்தின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றி அறிவீர்கள். எவ்வாறு ஒரு தோட்டக்காரர் ஒவ்வொரு விதையையும், விருட்சத்தையும் பற்றி அறிந்திருப்பதுடன், அந்த விதையைப் பார்க்கும்போது, முழு விருட்சமும் அவரது புத்தியில் புகுந்துவிடுகின்றதோ அதேபோன்று இவரும் மனித குலத்தின் விதையேயாவார். எவரும் அவரை அறியமாட்டார்கள். கூறப்படுகின்றது: பரமதந்தை, பரமாத்மாவே உலகின் விதையாவார். அவரே சத்தியமானவரும், உயிருள்ளவரும், பேரானந்த சொரூபமும், சந்தோஷக்கடலும், அமைதிக்கடலும், தூய்மைக் கடலும் ஆவார். பரமதந்தை, பரமாத்மா இச்சரீரத்தின் மூலமாக உங்கள் அனைவருக்கும் இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார் என்பதனை நீங்கள் அறிவீர்கள். எனவே, அவர் நிச்சயமாக இங்கே வந்தாக வேண்டும். எவ்வாறு அவர் தூண்டுதல் மூலமாகத் தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்க முடியும்? எனவே, தந்தை இங்கு வந்து, அனைவரையும் தூய்மையாக்கி, அவர்களை வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்கின்றார். அத்தந்தையே இப்பாடத்தை உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். இது அதி மங்களகரமான சங்கமயுகமாகும். எவ்வாறு ஒரு மனிதன் மேன்மையானவராகவும், தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதானாகவும் ஆகலாம் என்பது பற்றி நீங்கள் ஒரு சொற்பொழிவு ஆற்றலாம். உங்களிடம் பல தலைப்புக்கள் இருக்கின்றன. தூய்மையற்றதும், தமோபிரதானுமாகிய இவ்வுலகம் எவ்வாறு சதோபிரதானாகின்றது என்பதைப் புரிந்துகொள்வது பயனுள்ளதாகும். நீங்கள் மேலும் முன்னேறும்போது, மக்கள் உங்களது இந்த ஞானத்தைச் செவிமடுப்பார்கள். அவர்கள் இதனை விட்டு விலகிச் சென்றாலும்கூட மீண்டும் திரும்பிவருவார்கள். ஏனெனில்,

முக்திக்கும், ஜீவன் முக்திக்குமாக ஒரேயொரு கடை மாத்திரமே உள்ளது. ஒரேயொரு தந்தையே அனைவருக்கும் ஜீவன்முக்தியை அருள்பவர் என நீங்கள் கூறலாம். அவர் ஸ்ரீ ஸ்ரீ என அழைக்கப்படுகின்றார். பரமதந்தை, பரமாத்மாவே அனைவரிலும் அதி மேன்மையானவர். அவர் எங்களை மேன்மையானவர்களாக்குகின்றார். சத்தியயுகம் மேன்மையானது, கலியுகம் சீரழிந்தது. பெருமளவு சீர்கேடுகள் இருப்பதாக அவர்கள் கூறுகின்றபோதிலும், தாங்களும் அத்தகையவர்களே என அவர்கள் கருதுவதில்லை. தூய்மையற்ற உலகில் மேன்மையானவர் ஒருவர்கூட இல்லை. ஸ்ரீ ஸ்ரீ வந்து, உங்களை ஸ்ரீ ஆக்குகின்றார். சத்தியயுகத்தின் ஆரம்பத்தில் தேவர்கள் ஸ்ரீ என்ற பட்டத்தைக் கொண்டிருந்தனர். இங்கே அவர்கள் அனைவரையும் ஸ்ரீ என அழைக்கின்றனர். உண்மையில், ஸ்ரீ என்பது தூய்மையைக் குறிக்கும் வார்த்தையாகும். ஏனைய சமயத்தவர்கள் தங்களை ஸ்ரீ என அழைப்பதில்லை. “ஸ்ரீ பாப்பரசர்” என நீங்கள் கூறுவீர்களா? இங்கே அவர்கள் அனைவரையும் ஸ்ரீ என அழைக்கின்றனர். முத்துக்களையே எடுக்கின்ற அன்னங்களுக்கும், குப்பைகளை உண்கின்ற நாரைகளுக்கும் இடையில் பெருமளவு வேறுபாடு உள்ளது. ஒரு வேறுபாடு காணப்படுகின்றது. அத்தேவர்கள் மலர்களாவர். அது அல்லாவின் தோட்டமாகும். தந்தை உங்களை மலர்களாக்குகின்றார். பல்வேறு வகையான மலர்கள் உள்ளன. அதி சிறந்த மலர் இராஜமலர் ஆகும். இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் புதிய உலகின் இராஜா, இராணி மலர்கள் என அழைக்கப்படுகின்றனர். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அகத்தில் சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். இங்கே நீங்கள் வெளிப்படையாக எதனையும் செய்யத் தேவையில்லை. இவ்விளக்குகளை ஏற்றுவதற்கு ஓர் அர்த்தம் இருக்க வேண்டும். நீங்கள் சிவஜெயந்தியன்றா அல்லது தீபாவளியன்றா அவற்றை ஏற்றுவிடுங்கள்? கள்ளங்கபடமற்ற பொக்கிஷதாரியாகிய சிவனே உங்களது பொக்கிஷக் களஞ்சியத்தை நிரப்புவராக இருக்கின்றபோதிலும், மக்கள் இலக்ஷ்மி, நாராயணனையே வரவழைத்து செல்வத்தை வேண்டுகின்றார்கள். உங்களது முடிவற்ற பொக்கிஷக் களஞ்சியம் சிவபாபாவினால் நிரப்பப்படுகின்றது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். இந்த ஞான இரத்தினங்களே செல்வமாகும். அங்கும்கூட உங்களிடம் பெருமளவு செல்வம் உள்ளது. நீங்கள் புதிய உலகில் வளமுடையவர்களாக ஆகுவீர்கள். சத்தியயுகத்தில் பெருமளவு இரத்தினங்களும், வைரங்களும் உள்ளன. பின்னர், மீண்டும் அவையே இருக்கும். அனைத்தும் முடிவடைந்த பின்னர், அவை பெருமளவில் எங்கிருந்து வருகின்றன என மக்கள் குழப்பமடைந்து அதிசயிக்கின்றார்கள். சுரங்கங்கள் வெறுமையாகிவிடும், மலைகள் வீழ்ந்துவிடும், எனவே, அவை மீண்டும் எவ்வாறு அப்படியாகும்? அவர்களிடம் கூறுங்கள்: வரலாறு மீண்டும் மீண்டும் நிகழும். முன்னர் நிகழ்ந்தவை மீண்டும் நிகழும்;. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகளாகுவதற்கு முயற்சி செய்கின்றீர்கள். சுவர்க்கத்தின் வரலாறும், புவியியலும் மீண்டும் இடம்பெறும். பாடலில் கூறப்படுகின்றது: நீங்கள் முழு உலகம், பூமி கடல், ஆகாயம் அனைத்தையுமே எங்களுக்குக் கொடுத்துவிட்டீர்கள், எவராலுமே அவற்றை எங்களிடமிருந்து பறித்துவிட முடியாது. ஒப்பீட்டளவில் இப்பொழுது என்னதான் இருக்கின்றது? மக்கள் நிலம், நீர், மொழி போன்றவற்றிற்காகத் தொடர்ந்தும் சண்டையிடுகின்றார்கள். சுவர்க்கத்தைப் படைப்பவராகிய பாபாவின் பிறந்ததினம் கொண்டாடப்படுகின்றது. அவரே நிச்சயமாகச் சுவர்க்க இராச்சியத்தை உங்களுக்குக் கொடுத்திருக்க வேண்டும். தந்தை இப்பொழுது உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். நீங்கள் இச்சரீரத்தின் பெயரிலும், வடிவத்திலும் இருந்து விடுபட்டு, உங்களை மாத்திரமே (ஆத்மா) கருதவேண்டும். நீங்கள் யோக சக்தி மூலமாக அல்லது தண்டனை மூலமாகத் தூய்மையாக வேண்டும். அவ்வாறாயின்(தண்டனை) அந்தஸ்து குறைக்கப்படும். தாங்கள் எத்தகைய அந்தஸ்தைப் பெறுவோம் என்பதும், தங்களது ஆசிரியர் தங்களுக்கு எந்தளவு கற்பித்தார் என்பதும் மாணவர்களின் புத்தியில் உள்ளது. அவர்கள் தங்களது ஆசிரியருக்கு ஒரு பரிசைக்கூடக் கொடுக்கின்றார்கள். இங்கு, தந்தை உங்களை உலகின் அதிபதிகளாக்குகின்றார். எனவே, நீங்கள் தொடர்ந்தும் பக்தி மார்க்கத்திலும் அவரை நினைவு செய்கின்றீர்கள். எவ்வாறாயினும், தந்தை உங்களுக்கு என்ன பரிசைக் கொடுக்கின்றார்? நீங்கள் இங்கே பார்ப்பவை எதுவும் எஞ்சியிருக்கமாட்டாது. இது அழுக்கான பழைய உலகமாகும். இதனாலேயே நீங்கள் என்னைக் கூவியழைத்தீர்கள். தந்தை உங்களைத் தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையாக்குகின்றார். நீங்கள் இந்நாடகத்தை நினைவு செய்ய வேண்டும். நான் உங்களுக்குக் கூறுகின்ற படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றிய ஞானத்தை நான் கொண்டிருக்கின்றேன். நீங்கள் அவற்றைச் செவிமடுத்துவிட்டு, பின்னர் மறந்துவிடுகின்றீர்கள். சக்கரம் 5000 வருடங்களுக்குப் பின்னர் முடிவடையும். உங்களது பாகம் மிக அழகானது. நீங்கள் சதோபிரதானாகவும், அழகானவர்களாகவும் ஆகுகின்றீர்கள். பின்னர், நீங்களே தமோபிரதானாகவும் ஆகுகின்றீர்கள். ஓ பாபா வாருங்கள்! என நீங்களே

கூவியழைக்கின்றீர்கள். நான் இப்பொழுது வந்துவிட்டேன். உங்களுக்கு நம்பிக்கை இருந்தால், ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும். நீங்கள் கவனயீனமாக இருக்கக் கூடாது. சில குழந்தைகள் கருத்து முரண்பாடுகள் ஏற்பட்டதும் கற்பதை நிறுத்திவிடுகின்றார்கள். நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றாமலும், கற்காமலும் இருப்பீர்களாயின் சித்தியடைய மாட்டீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: உங்கள் மீது கருணை கொள்ளுங்கள். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் கற்று, இராச்சிய திலகத்தை உங்களுக்கு வழங்கவேண்டும். உங்களுக்குக் கற்பிக்க வேண்டிய கடமை தந்தைக்கு உள்ளது. இதில் ஆசீர்வாதங்கள் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. அப்படியாயின், அவர் அனைவருக்கும் ஆசீர்வாதங்களைக் கொடுத்தாக வேண்டும். பக்தி மார்க்கத்திலேயே அவர்கள் கருணை போன்றவற்றை வேண்டுகின்றார்கள். அது இங்கே பொருந்தாது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்குத் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. வீட்டில் உங்களது குடும்பத்துடன் வாழும்போதே உங்கள் மத்தியில் ஒர் ஓட்டப்பந்தயத்தை நிகழ்த்துங்கள். எவ்வாறாயினும், ஏதோ ஒரு காரணத்தால் ஒரு சக்கரம் பின்தங்கிவிட்டால், அந்த ஒன்றிற்காக நீங்கள் நின்றிவிடக்கூடாது. சுய இராச்சிய திலகத்தை உங்களுக்கு அளிப்பதற்குத் தகுதியானவராக ஆகுங்கள்.
2. பெருமளவு கோலாகலத்துடன் சிவஜெயந்தியைக் கொண்டாடுங்கள். ஏனெனில், சிவபாபா இப்பொழுது உங்களுக்குக் கொடுக்கின்ற ஞான இரத்தினங்கள் மூலமாகவே நீங்கள் புதிய உலகில் வளமுடையவர்களாக ஆகுகின்றீர்கள். உங்களது பொக்கிஷக் களஞ்சியங்கள் அனைத்தும் நிரம்பும்.

ஆசீர்வாத தந்தையிடமிருந்து சக்தியை பெற்றுக் கொள்வதன் மூலம், பற்றற்ற ம்: பார்வையாளர் ஆகி, ஒவ்வொரு பிரச்சினைக்கும் தீர்வு காண்பவர் ஆகுவீர்களாக.

உச்சளவு சூழ்நிலைகளின் பின்னரே இறுதி நேரம் வரும் என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். ஒவ்வொரு கிளர்ச்சியும் அதன் உச்சத்தைத் தொடும்: குடும்பங்களில் முரண்பாடுகள் இருக்கும், உங்கள் மனதில் பல பிரச்சினைகளும், பணச்சிக்கல்களும் இருக்கும். எவ்வாறாயினும், தந்தையின் நேர்மையான சகபாடிகளுக்கு தந்தையே பொறுப்பாளி ஆகுகின்றார். அத்தகைய நேரத்தில், உங்கள் மனதை தந்தையோடு இணைத்துக் கொண்டிருந்தால், உங்கள் தீர்மானிக்கும் சக்தியினால், அனைத்தையும் உங்களால் வெற்றி கொள்ள முடியும். பற்றற்ற பார்வையாளர் ஆகி, தந்தையிடம் சக்தியை எடுத்துக் கொண்டால், சகல சூழ்நிலைகளையும் உங்களால் வெற்றி கொள்ள முடியும்.

சுலோகம்: இப்பொழுது, உங்கள் அனைத்து ஆதாரங்களையும் புறந்தள்ளி வீடு செல்வதற்கு ஆயத்தமாகுங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நினைவுச் சக்தி மூலம் தூய்மையாகுவது ஒரு வழியாகும். தண்டனைச் சக்தி மூலம் தூய்மையாகுவது இன்னொரு வழியாகும். நீங்கள் நினைவுச் சக்தி மூலம் தூய்மையாகி, ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோர வேண்டும்..

கேள்வி: தந்தை ஆன்மீக சத்திரசிகிச்சை நிபுணர். அவர் எவ்வகையான பொறுமையை உங்களுக்குக் கொடுப்பதற்காக வந்துள்ளார்?

பதில்: அந்தச் சத்திரசிகிச்சை நிபுணர்கள், தங்களுடைய நோயாளிகளுக்கு, அவர்கள் விரைவில் குணமடைவார்கள் என்று நம்பிக்கையூட்டி, அவர்களைப் பொறுமையாக இருக்கச் செய்வதைப் போன்று, ஆன்மீகச் சத்திரசிகிச்சை நிபுணரும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு நம்பிக்கையூட்டுகின்றார்: குழந்தைகளே, மாயையின் நோயையிட்டுப் பயப்படாதீர்கள். அந் நோய்கள் அனைத்தையும் வெளியேற்றுகின்ற மருந்தையே சத்திரசிகிச்சை நிபுணர் உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். அறியாமைப் பாதையில், நீங்கள் ஒருபொழுதும் கொண்டிராத எண்ணங்களும் வரும். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் அனைத்தையும் சகித்துக் கொள்ள வேண்டும். சிறிதளவு முயற்சி செய்யுங்கள். இப்பொழுது உங்களுடைய சந்தோஷ நாட்கள் இங்கே ஏறத்தாழ நெருங்கி விட்டன.

ஓம் சாந்தி. எல்லையற்ற தந்தை, குழந்தைகளாகிய உங்கள் அனைவருக்கும் விளங்கப்படுத்துகிறார். தந்தை வந்து விட்டார் என்ற செய்தி இப்பொழுது அனைவரையும் சென்றடைகிறது என்பதை நீங்கள் உறுதிப்படுத்த வேண்டும். தந்தை உங்களுக்குப் பொறுமையைக் கொடுக்கின்றார். ஏனெனில், பக்தி மார்க்கத்தில், நீங்கள் கூவியழைத்தீர்கள்: பாபா, வந்து, எங்களுக்கு விடுதலை அளிப்பதுடன், எங்களைத் துன்பத்திலிருந்தும் விடுவியுங்கள். இன்னும் சொற்ப நாட்கள் மாத்திரமே எஞ்சியுள்ளன என்று தந்தை உங்களுக்கு நம்பிக்கையூட்டுகிறார். எவராவது நோயிலிருந்து குணமடையும்பொழுது, அவர் இப்பொழுது குணமாகி விடுவார் என்று அவர்கள் அவருக்கு நம்பிக்கையூட்டுகிறார்கள். இந்த அழுக்கான உலகில் இன்னும் சொற்ப நாட்களே எஞ்சியுள்ளன என்பதையும், பின்னர் நீங்கள் புதிய உலகிற்குச் செல்வீர்கள் என்பதையும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். நீங்கள் அதற்குத் தகுதி வாய்ந்தவர்களாக வேண்டும். அப்பொழுது நோய்கள் போன்ற எவையும் உங்களுக்குத் தொல்லை கொடுக்க மாட்டாது. தந்தை உங்களுக்குப் பொறுமையைக் கொடுத்துக் கூறுகிறார்: சிறிதளவு முயற்சி செய்யுங்கள். வேறு எவராலும் அவ்வாறான பொறுமையை உங்களுக்குக் கொடுக்க முடியாது. நீங்கள் தமோபிரதான் ஆகியுள்ளீர்கள். உங்களை மீண்டும் ஒருமுறை சதோபிரதான் ஆக்குவதற்காகவே தந்தை இப்பொழுது வந்துள்ளார். இப்பொழுது, ஆத்மாக்கள் அனைவரும் தூய்மையாக வேண்டும்: சிலர் யோக சக்தியினாலும், ஏனையோர் தண்டனையின் சக்தியினாலும் தூய்மையாகுவார்கள். தண்டனையின் சக்தியும் உள்ளது. தண்டனை மூலம் தூய்மையடைபவர்களின் அந்தஸ்து குறைக்கப்படும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தொடர்ந்தும் ஸ்ரீமத்தைப் பெறுகிறீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள். உங்கள் பாவங்கள் அனைத்தும் அழிக்கப்பட்டு விடும். நீங்கள் நினைவில் நிலைத்திருக்காது விட்டால், உங்கள் பாவங்கள் நூறு மடங்கு அதிகரித்து விடும், ஏனெனில் நீங்கள் பாவாத்மாக்கள் ஆகுவதனால், என்னை நீங்கள் இழிவுபடுத்தியுள்ளீர்கள். மக்கள் கூறுவார்கள்: அவர்கள் அசுர நடத்தை உடையவர்களாகும் வகையில், கடவுள் அவர்களுக்கு அவ்வாறான வழிகாட்டல்களைக் கொடுத்தாரா? ஏற்ற, இறக்கம் உள்ளது. குழந்தைகள் தோற்கடிக்கப்படுகிறார்கள். சிறந்த குழந்தைகளும் தோற்கடிக்கப்படுவதனால், அவர்களின் பாவங்கள் அழிக்கப்படுவதில்லை. பின்னர் அவர்கள் வருந்த நேரிடும். இது மிகவும் அழுக்கான உலகம், அதில் அனைத்தும் தொடர்ந்து நிகழ்கின்றது. நீங்கள் தந்தையைக் கூவி அழைத்தீர்கள்: பாபா, வந்து, எங்களுக்கு எதிர்காலப்

புதிய உலகிற்கான பாதையைக் காட்டுங்கள். இந்தப் பக்கத்தில் பழைய உலகமும், அந்தப் பக்கத்தில் புதிய உலகமும் உள்ளது என்பதை பாபா அறிவார். நீங்கள் படகுகள். நீங்கள் இப்பொழுது அதிமேன்மையான மனிதர்கள் ஆகுவதற்காக முன்னேறிச் செல்கின்றீர்கள். பழைய உலகிலிருந்து உங்கள் நங்கூரங்கள்; உயர்த்தப்பட்டுள்ளன. நீங்கள் செல்ல வேண்டிய வீட்டையே நீங்கள் நினைவுசெய்ய வேண்டும். தந்தை கூறியுள்ளார்: என்னை நினைவுசெய்வதன் மூலம் உங்கள் துரு அகற்றப்படும். யோக சக்தி அல்லது தண்டனையின் சக்தி உள்ளது. ஒவ்வொரு ஆத்மாவும் நிச்சயமாகத் தூய்மையாக வேண்டும். தூய்மையாகாது எவராலும் வீட்டிற்குத் திரும்பிச் செல்ல முடியாது. ஒவ்வொருவரும் தங்களுக்குரிய பாகத்தைப் பெற்றுள்ளனர். தந்தை கூறுகிறார்: இது உங்களுடைய இறுதிப் பிறவியாகும். கலியுகம் இன்னும் தனது குழந்தைப் பருவத்திலேயே உள்ளது என்று மக்கள் கூறுகிறார்கள். மக்கள் இப்பொழுது இருப்பதிலும் பார்க்க, மென்மேலும் சந்தோஷமற்று இருப்பார்கள் என்பதே அதன் அர்த்தமாகும். சங்கம யுகத்துப் பிராமணர்களாகிய நீங்கள், இத் துன்ப பூமி முடிவடைய உள்ளது என்பதைப் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். தந்தை உங்களுக்குப் பொறுமையைக் கொடுக்கிறார். முன்னைய கல்பத்திலும் தந்தை கூறினார்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள், உங்கள்; பாவங்களின் துரு அகற்றப்படும். நான் இந்த உத்தரவாதத்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கிறேன். கலியுகம் நிச்சயமாக அழிக்கப்பட்டுச் சத்திய யுகம் நிச்சயமாக வரும் என்பதையும் அவர் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். நீங்கள் இந்த உத்தரவாதத்தைப் பெறுகிறீர்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களிடம் இந்த நம்பிக்கை உள்ளது, ஆனால், நினைவில் நிலைத்திருக்காததால், நீங்கள் ஏதோவொரு பாவச் செயலைச் செய்கிறீர்கள். “பாபா, நான் கோப்படுகிறேன்” என்று நீங்கள் கூறுகிறீர்கள். அதுவும் ஒரு தீய ஆவி என்று அழைக்கப்படுகிறது. இந்த இராவணனின் இராச்சியத்திலுள்ள ஐந்து விகாரங்களும் துன்பத்தையே கொடுக்கின்றன. இறுதியில் கர்மக் கணக்குகளையும் தீர்க்க வேண்டும். முன்னர் ஒருபொழுதும் காமம் என்ற விகாரத்தினால் துன்பப்படாதவர்களுக்கே, இந்தக் காமம் என்ற நோய் ஏற்படுகின்றது. அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: எனக்கு முன்பு ஒருபொழுதும் அவ்வாறான தீய எண்ணங்கள் இருக்கவில்லை, எனவே ஏன் அவை இப்பொழுது என்னைத் தொந்தரவு செய்கின்றன என்று அவர்கள் கூறுகிறார்கள். இது ஞானம் ஆகும். இந்த ஞானம் அனைத்து நோய்களையும் வெளித்தோன்றச் செய்கின்றது. பக்தி அனைத்து நோய்களையும் வெளித்தோன்றச் செய்வதில்லை. இது ஒரு தூய்மையற்ற, விகாரம் நிறைந்த உலகம்; 100வீதம் தூய்மையின்மை உள்ளது. நீங்கள் 100வீதம் தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து இப்பொழுது 100வீதம் தூய்மையானவர்களாக வேண்டும். 100வீதம் சீரழிந்ததாக இருந்த உலகம், 100வீதம் தூய்மையாகவும், மேன்மையானதாகவும் ஆக வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளாகிய உங்களை அமைதி தாமத்திற்கும், சந்தோஷ தாமத்திற்கும் அழைத்துச் செல்வதற்காகவே நான் வந்துள்ளேன். என்னை நினைவுசெய்வதுடன், உலகச் சக்கரத்தையும் சுழற்றுங்கள். எவ்விதமான பாவச் செயல்களையும் செய்யாதீர்கள். அத் தேவர்கள் கொண்டிருந்த தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகியுங்கள். பாபா உங்களுக்கு எவ்விதக் கஷ்டத்தையும் ஏற்படுத்துவதில்லை. சில வீடுகளில் அனைத்தையும் தீயில் இட்டுப் பெரும் சேதத்தை விளைவிக்கின்ற, தீய ஆவிகள் உள்ளன. இந்நேரத்தில் மனிதர்கள் அனைவரும் தீங்கு விளைவிப்பவர்களே. பௌதீக முறையிலும் கர்ம வேதனை இருக்கும். சரீரங்களின் மூலம் ஆத்மாக்கள் ஏதோவொரு துன்பத்தை விளைவிக்கின்றார்கள். ஓர் ஆத்மாவிற்கு ஒரு சரீரம் இல்லாதபொழுதும், அவரால் துன்பத்தை விளைவிக்க முடியும். நீங்கள் பேய் என்று அழைப்பது ஒரு வெள்ளை நிழலைப் போன்றது என்பதைச் சில குழந்தைகள் பார்த்திருக்கின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் அதைப் பற்றி நினைக்கக்கூடாது. நீங்கள் தந்தையை எந்தளவுக்கு அதிகமாக நினைவுசெய்கின்றீர்களோ, அந்தளவுக்கு அவை அனைத்தும் முடிவடைந்து விடும். அவையும் கர்மக் கணக்குகளே. ஒரு வீட்டிலுள்ள புத்திரிகள் தாங்கள் தூய்மையாக இருக்க விரும்புவதாகக் கூறுகின்றார்கள். ஆத்மாக்களே, இதனைக் கூறுகிறார்கள். “தூய்மையாக இருக்க வேண்டாம்” என்று ஞானம் இல்லாதவர்கள் கூறுகின்றார்கள். பின்னர் அங்கு ஒரு சண்டை ஏற்படுகின்றது. பின்னர்; அதிகளவு குழப்பம் ஏற்படும். நீங்கள் இப்பொழுது தூய ஆத்மாக்களாக ஆகுகின்றீர்கள். அந்த ஆத்மாக்கள் தூய்மையற்றவர்கள் என்பதனால், துன்பத்தை விளைவிக்கிறார்கள். அவர்களும் ஆத்மாக்களே. அவர்கள் தீய ஆத்மாக்கள் என்று அழைக்கப்படுகிறார்கள். அவர்கள் சரீரங்களுடனும், சரீரங்கள் இல்லாமலும் துன்பத்தை விளைவிக்கிறார்கள். இந்த ஞானம் இலகுவானது. நீங்கள் சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றுபவர்களாக வேண்டும். எவ்வாறாயினும், தூய்மையே பிரதான விடயமாகும். இதற்கு, நீங்கள் தந்தையைப் பெரும்

சந்தோஷத்துடன் நினைவுசெய்ய வேண்டும். இராவணன் தீங்கு விளைவிப்பவன் என்று கூறப்படுகிறான். இந்நேரத்தில், இவ்வுலகம் தீங்கானது. அவர்கள் தொடர்ந்தும் ஒருவர் மற்றவரிடமிருந்து பல வகையான துன்பத்தைப் பெறுகின்றார்கள். தூய்மையற்றவர்கள் தீயவர்கள் எனப்படுவர். தூய்மையற்ற ஆத்மாக்களில் பல்வேறு வகையான ஐந்து விகாரங்கள் உள்ளன. சிலரிடம் காமம், சிலரிடம் கோபம், சிலரிடம் மற்றவர்களுக்கு விரக்தியளிக்கின்ற பழக்கம், சிலரிடம் மற்றவர்களுக்குத் தீங்கு விளைவிக்கும் பழக்கம் என்பன உள்ளன. காமம் என்ற பழக்கத்தை உடையவர்கள் கோபமடைந்து, அது தங்களுக்குக் கிடைக்காது விட்டால் எவருக்காவது அடிப்பார்கள். இந்த உலகம் அவ்வாறானதாகும். ஆகவே தந்தை வந்து, உங்களுக்குப் பொறுமையைக் கொடுக்கிறார்: ஓ ஆத்மாக்களே, பொறுமையாக இருங்கள்! தொடர்ந்தும் என்னை நினைவுசெய்வதுடன், தெய்வீகக் குணங்களையும் கிரகியுங்கள். உங்களுடைய தொழில்; போன்றவற்றைச் செய்ய வேண்டாம் என்று அவர் கூறுவதில்லை. அதேபோன்று இராணுவத்தில் இருப்பவர்கள் போருக்குச் செல்ல வேண்டும். சிவபாபாவின் நினைவில் இருக்குமாறு அவர்களுக்குக் கூறப்பட்டுள்ளது. அவர்கள், கீதையின் வாசகங்களைக் கேட்டு, தாங்கள் ஒரு போர்க் களத்தில் மரணித்தால், சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வோம் என்று நம்புகிறார்கள். இதனாலேயே அவர்கள் சந்தோஷமாகப் போருக்குச் செல்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், அது அவ்வாறில்லை. பாபா இப்பொழுது கூறுகிறார்: நீங்கள் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்லலாம், ஆனால், சிவபாபாவை நினைவுசெய்யுங்கள். ஒரேயொரு சிவபாபாவை மாத்திரம் நீங்கள் நினைவுசெய்ய வேண்டும். நிச்சயமாக நீங்கள் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வீர்கள். வருபவர்கள் எவராயினும், அவர்கள் மீண்டும் சென்று தூய்மையற்றவர்கள் ஆகினாலும், அவர்கள் நிச்சயமாக சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வார்கள். அவர்கள் தண்டனையை அனுபவம் செய்து, தூய்மையாகி, பின்னர் நிச்சயமாக அங்கு செல்வார்கள். தந்தை கருணை மிக்கவர். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: பாவச் செயல்களைச் செய்யாதீர்கள். அப்பொழுது நீங்கள் பாவச் செயல்களை வென்றவர்கள் ஆகுவீர்கள். இந்த இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் பாவச் செயல்களை வென்றவர்கள். பின்னர் இராவண இராச்சியத்தில் அவர்களும் பாவம் செய்பவர்களாக ஆகுகிறார்கள். விக்கிரம மன்னனின் யுகம் ஆரம்பிக்கின்றது. மக்களுக்கு எதுவுமே தெரியாது. இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் எவ்வாறு பாவத்தை வென்றவர்கள் ஆகினார்கள் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இப்பொழுது தெரியும். அங்கே முதலிலக்கப் பாவத்தை வென்றவர்கள் இருந்தார்கள் என்றும், 2500 வருடங்களின் பின்னர் பாவச் செயல்களைச் செய்பவர்களது யுகம் ஆரம்பமாகியது என்றும் கூறலாம். பற்றை வென்ற அரசனின் கதை ஒன்று உள்ளது. தந்தை கூறுகிறார்: பற்றை வென்றவர்கள் ஆகுவீர்கள். சதா என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். நீங்கள் தூய்மையாகுவதன் மூலம் 2500 ஆண்டுகளாகச் செய்துள்ள பாவங்களை அழித்து, இந்த 50 முதல் 60 வருடங்களில் உங்களைச் சதோபிரதானாகவும் ஆக்கலாம். உங்களிடம் யோக சக்தி இல்லையென்றால், நீங்கள் கடைசியில் ஓர் இலக்கத்தைப் பெறுவீர்கள். மாலை மிகவும் பெரியது. பாரதத்தின் மாலை விசேடமானது. முழு நாடகமும் இதில் தங்கியுள்ளது. இதிலுள்ள முக்கிய விடயம் நினைவு யாத்திரை ஆகும். இதில் வேறு எந்தக் கஷ்டமும் இல்லை. பக்தி மார்க்கத்தில், அவர்களின் புத்தியின் யோகம் பலருடன் இணைக்கப்பட்டுள்ளது. அவர்கள் அனைவரும் படைப்புக்கள். அவர்களை நினைவுசெய்வதனால், எவரும் நன்மையடைய முடியாது. தந்தை கூறுகிறார்: எவரையும் நினைவுசெய்யாதீர்கள். பக்தி மார்க்கத்தில் நீங்கள் பக்தி; செய்வது வழக்கம். ஆகவே இப்பொழுது, இறுதியில் என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள். தந்தை மிகத் தெளிவாக உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். முன்னர், இதை நீங்கள் அறிந்திருக்கவில்லை. இப்பொழுது நீங்கள் இந்த ஞானத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: ஏனைய அனைவரிடமிருந்தும் உங்களைத் துண்டித்து, ஒரேயொருவருடனேயே உங்களைத் தொடர்புபடுத்துங்கள். அப்பொழுது யோக சக்தி மூலம் உங்கள் பாவங்கள் எரிக்கப்படும். நீங்கள் பெருமளவு பாவத்தைச் செய்து கொண்டிருக்கிறீர்கள். நீங்கள் காமம் என்ற வாளைப் பயன்படுத்தி வருகின்றீர்கள். அதன் ஆரம்பம் முதல், மத்தியினுடாக இறுதிவரை நீங்கள் ஒருவருக்கொருவர் துன்பத்தை விளைவித்தீர்கள். முக்கியமான விடயம் காம வாளாகும். அதுவும் நாடகத்தில் உள்ளது. ஏன், அவ்வாறான ஒரு நாடகம் உருவாக்கப்பட்டது என்று நீங்கள் வினவ முடியாது. இந்த நாடகம் அநாதியானது. அதில் எனக்கும் ஒரு பாகம் உள்ளது. எப்பொழுது அந்த நாடகம் உருவாக்கப்பட்டது என்றோ, எப்பொழுது அது முடிவடையும் என்றோ நீங்கள் வினவவும் கூடாது. ஒவ்வோர் ஆத்மாவிலும் ஒரு பாகம் பதியப்பட்டுள்ளது. ஆத்மா என்றுமே தேய்ந்து விடுவதில்லை. ஓர் ஆத்மா அழியாதவர், அவருக்கு ஓர் அழியாத

பாகம் உள்ளது. நாடகமும் அழியாதது என்று கூறப்படுகிறது. மறுபிறவி எடுக்காத தந்தை வந்து, அனைத்து இரகசியங்களையும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றிய இரகசியங்களை வேறு எவராலும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்த முடியாது. அவர்களுக்குத் தந்தையின் தொழிலையோ அல்லது ஆத்மாக்களின் தொழிலையோ தெரியாது. உலகச் சக்கரம் தொடர்ந்தும் சுழல்கிறது. இப்பொழுது இதுவே மனிதர்களான நீங்கள் அனைவரும் மேன்மையானவர்கள் ஆகுகின்ற, மிக மங்களகரமான சங்கம யுகமாகும். அமைதி தாமத்தில் ஆத்மாக்கள் அனைவரும் தூய்மையானவர்களாகவும், மேன்மையானவர்களாகவும் ஆகுகிறார்கள். அமைதி தாமமே தூய உலகமாகும். புதிய உலகமும் தூய்மையானது. அங்கு அமைதி உள்ளது. பின்னர், நீங்கள் ஒரு சரீரத்தைப் பெறும்பொழுது, உங்கள் பாகத்தை நடிக்கிறீர்கள். ஒவ்வொருவரும் தங்கள் சொந்தப் பாகத்தைப் பெற்றுள்ளார்கள் என்பது எங்களுக்குத் தெரியும். அது எங்கள் வீடாகும். நாங்கள் அங்கு அமைதியாக இருக்கின்றோம். இங்கு, நாங்கள் எங்கள் பாகங்களை நடிக்க வேண்டும். தந்தை இப்பொழுது கூறுகிறார்: பக்தி மார்க்கத்தில், நீங்கள் கலப்படமற்ற வழிபாட்டை எனக்குச் செய்தீர்கள். நீங்கள் சந்தோஷமற்று இருக்கவில்லை. இப்பொழுது, கலப்படமான பக்தி இருப்பதால், நீங்களும் சந்தோஷமற்றவர்களாக ஆகியுள்ளீர்கள். தந்தை இப்பொழுது கூறியுள்ளார்: இப்பொழுது தெய்வீகக் குணங்களைப் பின்பற்றுங்கள். ஏன் இன்னும் அசுர குணங்கள் உள்ளன? வந்து உங்களைத் தூய்மையாகுவதற்காக நீங்கள் தந்தையைக் கூவியழைத்தீர்கள். ஆகவே, ஏன் நீங்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகுகிறீர்கள்? அதிலும், நீங்கள் காமம் என்ற முக்கிய விகாரத்தை நிச்சயமாக வெற்றிகொள்ள வேண்டும், பின்னர் நீங்கள் உலகை வென்றவர்கள் ஆகுவீர்கள். மக்கள் கடவுளையிட்டுக் கூறுகிறார்கள்: அவர் பூஜிப்பவரும், பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவரும். அவர்கள் அவரைக் கீழே கொண்டு வருகிறார்கள் என்பதே அதன் அர்த்தமாகும். அவ்வாறான பாவச் செயல்களைச் செய்ததனால், உலகம்; விகாரம் நிறைந்ததாகியுள்ளது. கருட புராணத்தில், அவர்கள் தேளும், பல்லியும் கடிக்கின்ற, ஆழ் நரகத்தைப் பற்றிக் கூறுகிறார்கள். அவர்கள் அமர்ந்திருந்து, சமயநூல்களில் எதனை எழுதியுள்ளார்கள் என்று பாருங்கள்! தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்: சமயநூல்கள் போன்ற அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்திற்கு உரியவை. அவற்றின் மூலம் எவரும் என்னைச் சந்திக்க முடியாது. அவர்கள் மேலும் தமோபிரதான் ஆகியுள்ளார்கள். இதனாலேயே அவர்கள் என்னை வந்து, தங்களைத் தூய்மையாக்குமாறு கூவி அழைக்கிறார்கள், ஆகவே அவர்கள் தூய்மையற்றவர்கள் என்பதே அதன் அர்த்தமாகும். மக்கள் எதனையுமே புரிந்துகொள்வதில்லை தங்களின் புத்தியில் நம்பிக்கை உள்ளவர்கள் வெற்றி அடைகின்றார்கள். அவர்கள் இராவணனை வெற்றிகொண்டு, இராம இராச்சியத்தினுள் வருவார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: காமத்தை வெல்லுங்கள். இதனால் குழப்பம் உள்ளது. “நாங்கள் ஏன் அமிர்த்தத்தைத் துறந்து, நஞ்சை அருந்த வேண்டும்” என்று அவர்கள் கூறுகிறார்கள். ‘அமிர்தம்’ என்ற பெயரைக் கேட்கும்பொழுது, அது கௌமுக்கிலிருந்து (பசுவின் வாய்) வெளித்தோன்றுவதாக அவர்கள் நினைக்கிறார்கள். கங்கை நீரை அமிர்தம் என்று அழைக்க முடியாது. அது ஞான அமிர்த்தத்தைக் குறிக்கிறது. ஒரு மனைவி தனது கணவனின் பாதங்களைக் கழுவி, அந்த நீரை அமிர்தம் எனக் கருதிப் பருகுகிறாள். அது அமிர்தமானால், அவள் ஒரு வைரத்தைப் போன்று ஆகுவாள். தந்தை உங்களுக்கு இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார், இதன் மூலம் நீங்கள் வைரத்தைப் போன்று ஆகுகிறீர்கள். அவர்கள் நீரை அதிகளவிற்குப் புகழடையச் செய்துள்ளார்கள். நீங்கள் ஞான அமிர்த்தத்தைப் பருகுவதற்குக் கொடுக்கிறீர்கள், அவர்கள் நீரைக் கொடுக்கிறார்கள். பிராமணர்களாகிய உங்களைப் பற்றி எவருக்கும் தெரியாது. அவர்கள் கௌரவர்களைப் பற்றியும், பாண்டவர்களைப் பற்றியும் பேசுகின்றார்கள், ஆனாலும் அவர்கள் பாண்டவர்களைப் பிராமணர்கள் எனக் கருதுவதில்லை. இவ் வார்த்தைகள் கீதையில் குறிப்பிடப்படாததால், அவர்கள் பாண்டவர்களைப் பிராமணர்களாகக் கருதுவதில்லை. தந்தை இங்கு அமர்ந்திருந்து, அனைத்துச் சமயநூல்களினதும் சாராம்சத்தையும் விளங்கப்படுத்துகிறார். அவர் குழந்தைகளான உங்களுக்குக் கூறுகிறார்: சமயநூல்களில் நீங்கள் கற்றுள்ளவற்றையும், நான் கூறுவதையும் பற்றித் தீர்மானியுங்கள். நீங்கள் முன்னர் கேள்விப்பட்ட அனைத்தும் தவறானவை, இப்பொழுது நீங்கள் சரியானவற்றைச் செவிமடுக்கிறீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்: நீங்கள் அனைவரும் பக்தர்களான, சீதைகள், கடவுளான இராமர் மட்டுமே பக்தியின் பலனைக் கொடுக்கிறார். அவர் கூறுகிறார்: உங்களுக்குப் பலனைக் கொடுப்பதற்காக நான் வருகிறேன். சுவர்க்கத்தில் நீங்கள் எல்லையற்ற சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்கிறீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். அந்நேரத்தில் ஏனைய அனைவரும்

அமைதி தாமத்தில் இருப்பார்கள். அவர்கள் அமைதியைப் பெறுகின்றார்கள். அங்கு, அந்த உலகில் சந்தோஷம், அமைதி, தூய்மை இருந்தன் அங்கு அனைத்தும், இருந்தன. உலகில் ஒரு தர்மம் மாத்திரம் இருந்தபொழுது, அமைதி இருந்தது என்று நீங்கள் விளங்கப்படுத்துகிறீர்கள். ஆனாலும் அவர்கள் எதையும் புரிந்துகொள்வதில்லை. எவரும் இங்கு தங்குவதில்லை. இறுதி நேரத்தில் பலர் வருவார்கள். அவர்கள் வேறு எங்கே செல்வார்கள்? இதுவே ஒரேயொரு கடையாகும். ஒரு கடைக்காரரிடம் விற்பனைக்கு நல்ல பொருட்கள் இருந்தால், அவர் அவற்றை ஒரு நிர்ணயிக்கப்பட்ட விலையில் விற்கின்றார். இது சிவபாபாவின் கடையாகும். அவர் அசரீரியானவர். பிரம்மாவும் நிச்சயமாகத் தேவைப்படுகிறார். நீங்கள் பிரம்மாகுமாரர்களும், பிரம்மாகுமாரிகளும் என்று அழைக்கப்படுகிறீர்கள். உங்களைச் சிவகுமாரிகள் என்று அழைப்பதில்லை. பிராமணர்களும் நிச்சயமாகத் தேவைப்படுகிறார்கள். நீங்கள் பிராமணர்கள் ஆகாமல், எவ்வாறு தேவர்களாக முடியும்? அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்குத் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை, ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. நீங்கள் தேவர்களைப் போன்று தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகித்துக் கொள்ள வேண்டும். உங்களிடம் இருக்கின்ற கோபம் போன்ற பழக்கங்கள் அகற்றப்பட வேண்டும். நீங்கள் பாவத்தை வென்றவர்கள் ஆகவேண்டும். எனவே, எவ்விதப் பாவச் செயல்களையும் செய்யாதீர்கள்.
2. வைரங்கள் போன்று மேன்மையானவர்கள் ஆகுவதற்கு, ஞானம் என்ற அமிர்த்தத்தைப் பருகுவதுடன், ஏனையோருக்கும் பருகக் கொடுங்கள். காமம் என்ற விகாரத்தை முற்றிலுமாக வெற்றி கொள்ளுங்கள். உங்களைச் சதோபிரதான் ஆக்குங்கள். நினைவுச் சக்தியின் மூலம் உங்கள் பழைய கர்மக் கணக்குகள் அனைத்தையும் தீர்த்து விடுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் ஒரு பற்றற்ற நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளராகி, “என்னுடையது” எனும் உணர்வின் சுழலிலிருந்து உங்கள் புத்தியை விடுவிப்பதால், குழப்பம் அடைவதிலிருந்து விடுபட்டிருப்பீர்களாக. உங்கள் புத்தியில் குழப்பம் உள்ளபொழுது, நிச்சயமாக ஏதோவொரு வகையான “என்னுடையது” எனும் உணர்வு சம்பந்தப்பட்டுள்ளது என்பதை உங்களால் புரிந்துகொள்ள முடியும். “என்னுடையது” எனும் உணர்வு எதுவும் இருந்தால், புத்தி சுழல்கின்றது. ஓர் இல்லறத்தவராக நீங்கள் சிந்திக்கும்பொழுது, ஏதோ குழப்பம் உள்ளது. ஆகவே, முற்றிலும் ஒரு பற்றற்ற நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர் ஆகங்கள். “என்னுடையது” எனும் உணர்வு போன்ற “எனது பெயர் பாழாகி விடும்”, “நான் அவதூறு செய்யப்படுவேன்” என்று சிந்திப்பது குழப்பம் அடைவதாகும். பின்னர், நீங்கள் எவ்வளவுதான் அதனைச் சரியாக்க முயன்றாலும், மேலும் குழப்பமே அடைவீர்கள். ஆகவே, ஒரு நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளராகி, குழப்பத்திலிருந்து விடுபட்டிருங்கள். கடவுளின் குழந்தைகள் என்றுமே குழப்பமடையக்கூடாது.

சுலோகம்: நீங்கள் மகத்தான தந்தையின் குழந்தைகள் ஆதலால், அற்ப விடயங்களால் உங்கள் இதயங்கள் சுருங்குவதையோ அல்லது பயப்படுவதையோ அனுமதிக்காதீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

உங்களின் தைரியத்தின் அடிப்படையில், சிரமப்படுவதில் இருந்து விடுபட்டு, சதா உங்களை வெற்றியாளராக அனுபவம் செய்யுங்கள்.

இன்று, புதிய யுகத்தின் படைப்பாளரான பாப்தாதா, தனது அதிகபட்ச அன்பான, சதா ஒத்துழைக்கும், மிக நெருக்கமான குழந்தைகளுக்கு, புதிய யுகத்திற்காகவும் உங்களின் புதிய வாழ்க்கைக்காகவும் புது வருடத்திற்காகவும் வாழ்த்துக்களைத் தெரிவிக்க வந்துள்ளார். பாப்தாதாவைத் தனிப்பட்ட முறையில் தமது இதயங்களில் மிகுந்த அன்புடன் வைத்திருக்கும் எல்லா இடங்களிலும் உள்ள குழந்தைகள், அவரிடமிருந்து வாழ்த்துக்களைப் பெறுகிறார்கள். புது வருடத்திற்காகக் குழந்தைகளின் ஊக்கத்தையும் உற்சாகத்தையும் காணும்போது பாப்தாதா மகிழ்ச்சி அடைகிறார். குழந்தைகளான உங்களில் பெரும்பாலானோர், நீங்கள் தொலைவில் அமர்ந்திருந்தாலென்ன அல்லது நெருக்கமாக அமர்ந்திருந்தாலென்ன, இந்த வருடம் நிச்சயமாக ஏதாவது புதுமையை ஏற்படுத்த வேண்டும் என உங்களின் மனங்களில் ஊக்கத்தையும் உற்சாகத்தையும் கொண்டிருக்கிறீர்கள். சுயமாற்றத்தைப் பொறுத்தவரையிலோ, சேவையின் வெற்றியைப் பொறுத்தவரையிலோ, அல்லது உங்களின் நல்லாசிகளாலும் தூய உணர்வுகளாலும் மற்றவர்களை மாற்றுவதைப் பொறுத்தவரையிலோ, உங்கள் எல்லோரிடமும் உள்ள ஊக்கமும் உற்சாகமும் மிகவும் நல்லதே. இத்துடன் கூடவே, உங்களின் கொள்ளளவிற்கேற்ப, உங்களிடம் தைரியமும் உள்ளது. பாப்தாதா நிச்சயமாக இத்தகைய தைரியசாலிக் குழந்தைகளுக்கு ஓர் எண்ணத்திற்காகப் பலமில்லியன்மடங்கு உதவியைப் பிரதிபலனாக வழங்குகிறார். ஆகவே, சதா தைரியத்துடன் தொடர்ந்து முன்னேறுங்கள். உங்களுக்காகவோ அல்லது மற்றவர்களுக்காகவோ, உங்களின் தைரியத்தைக் குறைய அனுமதிக்காதீர்கள். ஏனென்றால், இந்தப் புதிய யுகம், உங்களின் தைரியத்துடன் பறப்பதற்கேயாகும். இந்த வருடம் ஆசீர்வாதத்தைப் பெற்றுள்ளது. அத்துடன் இந்த யுகமே அதிபுண்ணிய சங்கமயுகமாகும். இந்த யுகத்திலேயே, அருள்பவரால் நேரடியாக சகல சக்திகளும் உங்களின் ஆஸ்தியாக உங்களுக்கு வழங்கப்படுகிறது. ஆகவே, சதா இந்த யுகத்தின் முக்கியத்துவத்தை உங்களின் விழிப்புணர்வில் வைத்திருங்கள். எந்தவொரு பணியைத் தொடங்க முன்னரும், உங்களின் சொந்த முயற்சிகளைப் பொறுத்தவரையோ அல்லது உலக சேவையைப் பொறுத்தவரையோ, உங்களின் தைரியத்துடனும் பாப்தாதாவின் உதவியுடனும் உங்களின் வெற்றி நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது என்ற நம்பிக்கை உங்களுக்கு எப்போதும் உள்ளது. உங்களின் சொந்த முயற்சிகளிலும் சேவையிலும் இரண்டிலுமே, வெற்றி இருக்க வேண்டும்! அசாத்தியம் சாத்தியமாக வேண்டும். ஏனென்றால், இந்த யுகம் வெற்றிக்குரிய யுகமாகும். இது அசாத்தியமானதையும் சாத்தியம் ஆக்குகின்ற யுகமாகும். ஆகவே, பிராமண ஆத்மாக்களான உங்களுக்கு, ஏதாவதொன்று நடக்குமா இல்லையா அல்லது அது எப்படி நடக்கும் என்ற கேள்வியே இல்லை. பிராமணர்களான உங்களின் ஜாதகத்தில், வெற்றி உங்களின் பிறப்புரிமை என்றே எழுதப்பட்டுள்ளது. சகல உரிமைகளையும் கொண்டுள்ள ஆத்மாக்களான நீங்கள் இந்த விடயங்களைப் பற்றிச் சிந்திக்க வேண்டியதில்லை. நீங்கள் நிச்சயமாக உங்களின் ஆஸ்தியைப் பெறப் போகின்றீர்கள்.

ஆகவே, இந்தப் புது வருடத்தில், மேன்மையான பிராமண ஆத்மாக்களான உங்களுக்கு எல்லா விடயங்களிலும் வெற்றிக்கான உரிமை உள்ளது என்ற விழிப்புணர்வைக் குறிப்பாக வெளிப்படச் செய்யுங்கள். சதா இந்த நம்பிக்கையுடனும் ஆன்மீக போதையுடனும் பறந்து செல்லுங்கள். அகம்பாவம் நிறைந்த போதையல்ல. ஆனால், ஆன்மீகபோதை. நம்பிக்கையுள்ள புத்திகளைக் கொண்டுள்ளவர்கள், சதா தாம் செய்யும் ஒவ்வொரு பணியிலும் வெற்றியாளர்களாக இருப்பார்கள். நம்பிக்கையுள்ள புத்திகளைக் கொண்ட பிராமண ஆத்மாக்களின் நெற்றிகளில், வெற்றியின் பாக்கியரேகையை சதா காண முடியும். அவர்களின் நெற்றிகளில் வெற்றித் திலகங்கள் சதா ஜொலிக்கும். இதனாலேயே, நீங்கள் தொடர்ந்து இந்த வருடத்தை சதா வெற்றி வருடமாக அனுபவம் செய்ய வேண்டும். உங்களுக்கு இந்த நம்பிக்கையும் போதையும் உள்ளதா? இரட்டை வெளிநாட்டவர்களான உங்களுக்கு இது உள்ளதா? இரட்டை வெளிநாட்டவர்கள் புத்திசாலிகள். (அவர்கள் அனைவரும் தமது கைகளை

அசைத்தார்கள்). மிகவும் நல்லது! உங்களின் திலகங்கள் புலப்படுகின்றன. பாரத மக்களும் பாக்கியசாலிகளே. ஏன்? ஏனென்றால், பாரததேசம் மிகவும் அதிர்ஷ்டம்வாய்ந்தது. ஆகவே, நீங்கள் வெளிநாட்டவர்களோ அல்லது பாரதத்தைச் சேர்ந்தவர்களோ, எல்லோருமே அருள்பவரின் குழந்தைகள் ஆவீர்கள். அதனால் ஒவ்வொரு பிராமணக் குழந்தையும் வெற்றியாளரே. உங்களின் தைரியத்தை வெளிப்பட அனுமதியுங்கள். நீங்கள் மாஸ்ரர் சர்வசக்திவான்கள் என்பதனால், உங்களுக்குள் தைரியம் உள்ளது. நீங்கள் இத்தகையவர்களா? (எல்லோரும் தமது கைகளை அசைத்தார்கள்). நீங்கள் எல்லோரும் உங்களின் கைகளை மிக நன்றாக அசைக்கிறீர்கள். இப்போது, சதா உங்களின் தைரியம் என்ற கைகளை உங்களின் மனங்களிலும் தொடர்ந்து அசையுங்கள். தனது ஒவ்வொரு குழந்தையும் பல தடவைகள் வெற்றியாளர் ஆகுகிறார் என பாப்தாதா மகிழ்ச்சி அடைகிறார், அத்துடன் பெருமையும் அடைகிறார். ஆத்மாக்களான நீங்கள் ஒரு தடவை மட்டும் வெற்றியாளர்கள் இல்லை. ஆனால், பல தடவைகள் வெற்றியாளர்கள் ஆகுகிறீர்கள். 'என்ன நடக்கும் என எனக்குத் தெரியாது' என ஒருபோதும் நினைக்காதீர்கள். என்ன நடக்கும்? என்ற வார்த்தைகளைப் பயன்படுத்தாதீர்கள். நீங்கள் வெற்றியாளர்கள், எப்போதும் வெற்றியாளர்களாகவே இருப்பீர்கள். உங்கள் எல்லோருக்கும் இது உறுதியாக உள்ளதா? மிகவும் நல்லது! இப்போது, நீங்கள் வீடு திரும்பிச் சென்றபின்னர், 'தாதி, பாபா, மாயை வந்துவிட்டாள்' என எந்தவிதமான பலவீனமான செய்திகளையும் எழுதாதீர்கள் அல்லது சொல்லாதீர்கள். இத்தகைய கடிதங்களை எழுதாதீர்கள். நீங்கள் மாயையை வெல்பவர்கள். நீங்கள் இப்படி ஆகாவிட்டால், வேறு யார்தான் அப்படி ஆகுவார்கள்? இந்த ஆன்மீக போதை வெளிப்பட்டு இருக்க வேண்டும். உங்களின் மனமும் புத்தியும் ஏனைய விடயங்களில் மும்முரமாக ஈடுபட்டிருக்கும்போது, உங்களின் போதை அமிழ்ந்துபோகின்றது. எவ்வாறாயினும், நீங்கள் செயல்களைச் செய்யும்போது, உங்களுக்குள் இந்த வெற்றியின் ஆன்மீக போதை இருக்கிறதா என்பதைப் பார்ப்பதற்கு அவ்வப்போது உங்களைச் சோதித்துப் பார்க்க வேண்டும். உங்களுக்குள் நம்பிக்கை இருக்குமாயின், நிச்சயமாக இந்தப் போதையும் காணப்படும். நம்பிக்கையின் அடையாளம், போதை. உங்களுக்குள் போதை இருக்குமாயின், உங்களுக்குள் நிச்சயமாக நம்பிக்கையும் இருக்கும். இவை இரண்டும் ஒன்றுடன் ஒன்று தொடர்புடையவை. ஆகவே, இப்போது, இந்த 1999 ஆம் ஆண்டு, சதா உங்களின் போதை வெளிப்பட்டவண்ணம் இருக்கச் செய்யுங்கள். அப்போது நீங்கள் தவறுகள் செய்வதில் இருந்து விடுபடுவீர்கள். நீங்கள் தவறுகளையும் செய்ய மாட்டீர்கள், சிரமப்படவும் மாட்டீர்கள். குழந்தைகளான நீங்கள் சிரமப்படுவதையோ அல்லது போராடுவதையோ பார்க்க அவர் விரும்புவதில்லை என பாப்தாதா ஏற்கனவே உங்களுக்குக் கூறியுள்ளார். எனவே, நீங்கள் எப்படி இந்தப் புது வருடத்தைக் கொண்டாடப் போகின்றீர்கள்? நீங்கள் முக்தி வருடத்தைக் கொண்டாடினீர்கள். எதிர்மறை மற்றும் வீணானவை அனைத்திற்கும் நீங்கள் முற்றுப்புள்ளி வைத்துள்ளீர்கள். ஆகவே, இந்த வருடம் இயல்பாகவே சிரமப்படுவதில் இருந்து விடுபட்ட வருடமாகவே ஆகும். ஆத்மாக்களான நீங்கள் எல்லோரும் மகிழ்ச்சியை அனுபவம் செய்பவர்கள். நீங்கள் சிரமப்படுபவர்கள் அல்ல. நீங்கள் உங்களின் வாழ்க்கைகளில் மகிழ்ச்சியை அனுபவம் செய்ய விரும்புவவர்களா அல்லது சிரமப்பட விரும்புவவர்களா? நீங்கள் மகிழ்ச்சியான வாழ்க்கை வாழவே விரும்புகிறீர்கள், அப்படித்தானே? எனவே, இந்த வருடம், உங்களின் மனதின் எண்ணங்களிலேனும் சிரமப்படுவதில் இருந்து விடுபடுங்கள்.

எப்படித் தாம் மிக நல்ல தைரியத்துடன் இருப்பதாகக் குறிப்பிடும் செய்திகளைக் கொண்டுள்ள பல கடிதங்களையும் குறிப்புகளையும் பாப்தாதா குழந்தைகளிடமிருந்து பெற்றுள்ளார். இப்பொழுதில் இருந்தே, தாம் நிச்சயமாக 108 மணிமாலையில் வருவோம் என அதில் அவர்கள் சொல்கிறார்கள். மிக நல்ல ஊக்கமும் உற்சாகமும் நிறைந்த பல கடிதங்களும் வந்துள்ளன. தமது இதயபூர்வமான சம்பாஷணைகளிலும், பலர் தமது நம்பிக்கையினதும் தைரியத்தினதும் மிக நல்ல செய்திகளை பாப்தாதாவிற்குக் கொடுத்துள்ளார்கள். இத்தகைய குழந்தைகளுக்கு பாப்தாதா பதில் அளிக்கிறார்: குழந்தைகளான உங்கள் எல்லோருடைய கடந்தகாலம் எல்லாவற்றுக்கும் பாபா ஒரு முற்றுப்புள்ளி வைக்கிறார். அதனால் நீங்கள் இப்போது உங்களின் கடந்தகாலத்தைப் பற்றிச் சிந்திப்பதை நிறுத்த வேண்டும். நீங்கள் இன்றுவரை தைரியசாலிகளாக இருந்தீர்கள். எனவே, உங்களின் தைரியத்தாலும் பாபாவின் உதவியாலும் தொடர்ந்து முன்னேறிச் செல்லுங்கள். வெளிநாட்டைச் சேர்ந்த குழந்தைகளாக இருந்தாலும் அல்லது இந்த நாட்டைச் சேர்ந்த குழந்தைகளாக இருந்தாலும், புது வருடத்திற்காக உங்களின் உற்சாகம் எப்படி இருக்கும் என எழுதியிருப்பது மிகவும் நன்றாக உள்ளது. பாப்தாதா

இத்தகைய குழந்தைகளுக்கு ஆசீர்வாதம் வழங்குகிறார்: இந்தத் தைரியத்தாலும், நம்பிக்கை மற்றும் போதையுடனும் நீங்கள் அமரர் ஆகுவீர்களாக! நீங்கள் அமரர்களாக இருப்பீர்களானே? இரட்டை வெளிநாட்டவர்களான நீங்கள் அமரர்களாக இருப்பீர்களா? பாரதத்தைச் சேர்ந்தவர்களே, நீங்கள் அமரர்களாக இருப்பீர்களா? பாரதம் நிச்சயமாக ஓர் இலக்கத்தைப் பெற வேண்டும்.

மக்கள் எப்படிப் புது வருடத்தைக் கொண்டாடுகிறார்கள்? முதலில், அவர்கள் பரிசுகளை வழங்குகிறார்கள். இரண்டாவதாக, அவர்கள் வாழ்த்துக்களைத் தெரிவிக்கிறார்கள். நீங்கள் எல்லோரும் இனிப்புகளை உண்டு, பகிர்ந்தளிக்கிறீர்கள். அத்துடன் அதிகளவில் ஆடிப் பாடுகிறீர்கள். பிராமணக் குழந்தைகளான நீங்கள் நள்ளிரவின் பின்னர் ஒரு நாள் மட்டும் புது வருடத்தைக் கொண்டாடக்கூடாது. ஏனென்றால், பிராமணக் குழந்தைகளான உங்களுக்கு இந்தப் புதிய யுகத்தின் ஒவ்வொரு கணமும் ஒரு புதிய கணமேயாகும். ஒவ்வொரு மூச்சும் புதியது. ஒவ்வொரு எண்ணமும் புதியது. ஆகவே, வருடம் முழுவதும் தொடர்ந்து தில்குஷ் தோளியை ஒருவருக்கொருவர் எப்போதும் பகிர்ந்தளியுங்கள். ஒரு நாள், ஒரு வாரம், ஒரு மாதம், நான்கு மாதங்கள் அல்லது எட்டு மாதங்களுக்கு அன்றி, முழுமையாகப் பன்னிரண்டு மாதங்களும் அவற்றைப் பகிர்ந்தளியுங்கள். நீங்கள் அதைப் பகிர்ந்தளிப்பீர்களானே? தில்குஷ் தோளியை எப்படிப் பகிர்ந்தளிப்பது என உங்களுக்குத் தெரியுமா? நீங்கள் எல்லோரும் மிகவும் புத்திசாலிகள். அதனால் தொடர்ந்து தில்குஷ் தோளியைப் பகிர்ந்தளியுங்கள். யாராவது, அவர்களின் சுபாவங்கள், சம்ஸ்காரங்கள் அல்லது பிரச்சனைகளால் உங்களின் தில்குஷ் தோளியை ஏற்றுக் கொள்ளாவிட்டால், நீங்கள் மனச்சோர்வடையக்கூடாது. நீங்கள் அதைப் பகிர்ந்தளித்தீர்கள். உங்களின் கீழ்ப்படிவிற்கான அட்டவணை பாப்தாதாவிடம் பதியப்பட்டது. நீங்கள் ஒருவருக்கு தில்குஷ் தோளியைக் கொடுத்தபோதும் அவர் உங்களுடன் முகங்கோணுகிறார் என்பதைப் பற்றிக் கவலைப்படாதீர்கள். அது பரவாயில்லை! அவர் இந்த இரகசியத்தைப் புரிந்து கொள்ளவில்லை. அதனால் அவர் முகங்கோணினார். எவ்வாறாயினும், உங்களுக்குச் சகல இரகசியங்களும் தெரியும். ஆகவே, அந்த நபர் எப்படித் தனது கர்மக்கணக்குகளின் அல்லது வேறு ஏதோ பிரச்சனையின் ஆதிக்கத்தின் கீழ் இருக்கிறார் என்ற இரகசியத்தையும் புரிந்து கொள்ளுங்கள். நீங்கள் தொடர்ந்து கீழ்ப்படிவானவராக இருங்கள். இது ஒகேயா? நீங்கள் கீழ்ப்படிவானவர் ஆகவிரும்புகிறீர்களானே? நீங்கள் இங்கே மிக நன்றாக 'ஆமாம்' என்று சொல்கிறீர்கள். இங்கிருந்து உங்களைப் பார்த்தால், நீங்கள் மிக நன்றாக உங்களின் கைகளை அசைப்பதை உங்களாலேயே பார்க்க முடியும். உங்களின் கைகளை அசைப்பதன் மூலம், நீங்கள் பாபாவை மிகவும் சந்தோஷத்திற்கு உள்ளாக்குகின்றீர்கள். அத்துடன் நீங்களும் ஆமாம் என உங்களின் தலைகளை அசைப்பதுடன், உங்களின் கைகளையும் அசைக்கிறீர்கள். எவ்வாறாயினும், பாப்தாதா எப்போதும் தனது குழந்தைகள் எல்லோரையிடும் மகிழ்ச்சி அடைகிறார். 'எனது குழந்தை' என அவர் ஒரு தடவை உங்களுக்குக் கூறியபின்னர், நீங்கள் யாராக இருந்தாலும், என்ன செய்பவராக இருந்தாலும், தந்தை நிச்சயமாக உங்களைப் பார்க்கும்போது மகிழ்ச்சி அடைகிறார். எப்படியென்றாலும், தந்தை உங்களைத் தகுதிவாய்ந்தவர் ஆக்கி, தன்னுடன் திரும்பி அழைத்துச் செல்வார் எனத் தந்தை சத்தியம் செய்துள்ளார். நீங்கள் அவருடன் திரும்பிச் செல்வதை விரும்புகிறீர்களா? அவருடன் திரும்பிச் செல்வதற்கு நீங்கள் தயாரா? நீங்கள் எல்லோரும் தயாரா? நீங்கள் என்றும் தயாரா? அச்சா. நீங்கள் என்றும் தயாராக இருக்கிறீர்கள். மிகவும் நல்லது! நீங்கள் என்றும் சந்தோஷமாக இருக்கிறீர்களா? எனவே, மாயை வந்தால்தான் என்ன? உங்களின் மனதில் சிறிது அழுது, 'பாபா, மாயை வந்துவிட்டாள். அவள் வந்தாள்!' எனச் சொல்வீர்களா? அழாதீர்கள். ஆனால், உங்களைப் பறக்கச் செய்யுங்கள். மாயை உங்களுக்குக் கீழேயே இருந்துவிடுவாள். நீங்கள் மேலே பறந்து கொண்டிருக்கும்போது, மாயை கீழே இருந்தவண்ணம் தொடர்ந்து உங்களை அவதானித்துக் கொண்டே இருப்பாள். அச்சா. நீங்கள் தொடர்ந்து சந்தோஷ நடனம் ஆடவேண்டும். அத்துடன் தொடர்ந்து தில்குஷ் தோளியைப் பகிர்ந்தளியுங்கள். உங்களுடன் தொடர்பில் வருகின்ற எவருக்கும் ஏதாவதொரு பரிசை நீங்கள் வழங்க வேண்டும். உங்களிடமிருந்து எவரும் வெறுங்கையினராகத் திரும்பிச் செல்லக்கூடாது. அவர்களுக்கு நீங்கள் என்ன பரிசைக் கொடுப்பீர்கள்? உங்களிடம் பல பரிசுகள் உள்ளன. உங்களிடம் பரிசுகளின் களஞ்சியம் உள்ளதா? இந்தப் பரிசுகளைக் கொடுப்பதில் கஞ்சத்தனம் காட்டாதீர்கள். தொடர்ந்து அவற்றைக் கொடுங்கள்! பெருந்தன்மையான இதயத்தைக் கொண்டிருங்கள். யாராவது ஒருவருக்குச் சக்தியைக் கொடுப்பதன் மூலம் ஒத்துழையுங்கள். யாராவது ஒருவருக்கு சக்தி அதிர்வலைகளைக் கொடுங்கள். ஒருவருக்கு

ஏதாவதொரு நற்குணத்தின் பரிசைக் கொடுங்கள். உங்களின் வாயால் அன்றி, உங்களின் முகத்தினாலும் நடத்தையாலும் அதைக் கொடுங்கள். உங்களுக்குள் இருந்து ஏதாவதொரு நற்குணமோ அல்லது சக்தியோ வெளிப்படாமல் போகக்கூடும். ஆனால், குறைந்தபட்சம் அவர்களுக்கு உங்களால் ஒரு சிறிய பரிசைக் கொடுக்க முடியும். அது என்ன பரிசு? நல்லாசிகள் மற்றும் தூய உணர்வுகள் என்ற பரிசு. அவரே உங்களின் நீண்ட காலம் தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்ட சகோதரன் அல்லது சகோதரி என்ற நல்லாசிகளைக் கொண்டிருங்கள். யாராவது ஒருவரை நீண்ட காலம் தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டவராக நீங்கள் கருதும்போது, உங்களின் சாபங்களும் நல்லாசிகளாக மாறிவிடும். அந்தச் சகோதரன் அல்லது சகோதரிக்கும் பறக்கும் ஸ்திதியில் ஒரு பாகம் இருக்கும் என்ற தூய விருப்பத்தைக் கொண்டிருங்கள். இதற்கு, உங்களின் நல்லாசிகளுடன்கூடவே, நீங்கள் அவர்களுக்கு ஒத்துழைப்பையும் வழங்க வேண்டும். தாம் நல்லாசிகளைக் கொடுப்பதாகவும், ஆனால் அந்த நபர் அவற்றை எடுப்பதில்லை என்றும் சில குழந்தைகள் சொல்கிறார்கள். ஓகே. அவர்கள் உங்களின் நல்லாசிகளை எடுக்காமல் போகலாம். ஆனால், அவர்கள் உங்களுக்கு எதையாவது கொடுக்கிறார்கள்தானே? அவர்கள் தங்களின் தூய்மையற்ற வார்த்தைகளை அல்லது தூய்மையற்ற அதிர்வலைகளைக் கொடுக்கக்கூடும், அல்லது உங்களை நோக்கி எதிர்மறையாகச் செயல்படக்கூடும், ஆனால் நீங்கள் யார் என்பதை நீங்கள் நினைவு செய்ய வேண்டும். உங்களின் தொழில் என்ன? நீங்கள் உலகை மாற்றுபவர்களா? உங்களின் வியாபாரம் என்ன? அது உலகை மாற்றுபவர், அப்படித்தானே? உங்களால் உலகையே மாற்றக்கூடியதாக இருக்கும்போது, யாராவது உங்களுக்குத் தவறாக எதையாவது சொல்லியிருந்தாலோ, அல்லது, உங்களுடன் தவறாக நடந்து கொண்டிருந்தாலோ, உங்களால் அவரை மாற்ற முடியாதா? உங்களால் ஏதாவது சாதகமான மாற்றத்தை ஏற்படுத்த முடியாதா? நீங்கள் எதிர்மறையான எதையும் எதிர்மறையானது என எடுத்துக் கொள்ளப் போகின்றீர்களா? அல்லது, எதிர்மறையை நேர்முகமானதாக மாற்றி, எல்லோருக்கும் நல்லாசிகள் மற்றும் தூய உணர்வுகள் என்ற பரிசைக் கொடுக்கப் போகின்றீர்களா? நீங்கள் சேகரித்த நல்லாசிகள் எல்லாவற்றினதும் களஞ்சியத்தை எப்போதும் வைத்திருங்கள். இவற்றில் சிலதை மற்றவர்களுக்குக் கொடுத்து, அவர்களில் மாற்றத்தை ஏற்படுத்துங்கள். அப்போது உங்களின் பட்டமான, ‘உலகை மாற்றுபவர்’ என்பது தொடர்ந்து நடைமுறையில் பயன்படுத்தப்படும். அத்துடன், தமது உலகை மாற்றும் பணியை பௌதீக ரூபத்தில் நடைமுறையில் கடைப்பிடிப்பதன் மூலம் மற்றவர்களை மாற்றுபவர்களுக்கு 21 பிறவிகளுக்கான இராச்சிய உரிமைக்கு உத்தரவாதம் உள்ளது என்பதை மிக உறுதியாகப் புரிந்து கொள்ளுங்கள். நீங்கள் ஒரு பிறவிக் கே சிம்மாசனத்தில் அமரக்கூடும். ஆனால், அடுத்துவரும் ஒவ்வொரு பிறவியிலும், இராஜ குடும்பத்து ஆத்மாக்களுடனும் இராச்சிய உரிமையுள்ளவர்களுடனும் நீங்கள் நெருங்கிய உறவுமுறையில் இருப்பீர்கள். எனவே, உலகை மாற்றுபவர்களால் மட்டுமே உலக இராச்சிய உரிமையைக் கோர முடியும். ஆகவே, சதா உங்களின் இந்தத் தொழிலை நினைவில் வைத்திருங்கள்: மாற்றத்தை ஏற்படுத்துவது உங்களின் கடமை. நீங்கள் அருள்பவரின் குழந்தைகள், அதனால் நீங்கள் அருள்பவர்களாகத் தொடர்ந்து அருள் வேண்டும். அப்போது மட்டுமே எதிர்காலத்தில் உங்களின் கைகளால் பௌதீகமாக நீங்கள் எதையும் எவருக்கும் கொடுக்க வேண்டியதில்லை. ஏனென்றால், உங்களின் இராச்சியத்தில் எல்லோரும் நிரம்பி வழிபவர்களாகவே இருப்பார்கள். இது இந்த வேளையில் நீங்கள் அருள்பவராக இருப்பதன் வெகுமதியாகும். ஆகவே, அவர் என்ன செய்தார் அல்லது இன்னொருவர் என்ன செய்தார் எனப் பல தடவைகள் கணக்கிட்டுக் கொண்டிராதீர்கள். ஒரு மாஸ்ரர் அருள்பவராகித் தொடர்ந்து பரிசுகளை வழங்குங்கள். நீங்கள் என்ன வாழ்த்துக்களைக் கொடுக்கப் போகின்றீர்கள்? யாராவது ஒருவர் எதையாவது இன்னொருவரிடமிருந்து பெறும்போது, அவரின் வாயில் இருந்தும் மனதில் இருந்தும் வார்த்தைகள் வாழ்த்துக்களைப் போன்றிருக்கும். நீங்கள் ஒருவருக்கொருவர் சந்தோஷத்தைப் பகிர்ந்தளிக்கும்போது, அந்த வாழ்த்துக்களைப் பகிர்ந்தளிக்கிறீர்கள். நீங்கள் ஒரு பண்டிகையைக் கொண்டாடும்போது, வாழ்த்துக்களைத் தெரிவிக்கிறீர்கள். யாராவது உங்களின் முன்னால் வரும்போதெல்லாம், அவர் தனது இதயபூர்வமாக உங்களுக்கு வாழ்த்துக்களையும் ஆசீர்வாதங்களையும் கொடுக்கும் வகையில் அத்தகைய வார்த்தைகளை நீங்கள் பேச வேண்டும். அத்துடன் உங்களின் மனதிலும் அத்தகைய மேன்மையான எண்ணங்கள் வெளிப்பட வேண்டும். அதனால், மற்றவர்கள் தமது இதயபூர்வமாக மீண்டும் மீண்டும் உங்களுக்கு வாழ்த்துக்களையும் ஆசீர்வாதங்களையும் கொடுக்கும் வகையில், எப்போதும் இத்தகைய வார்த்தைகளையே பேசுங்கள். எப்போதும் இந்த முறையிலேயே மற்றவர்களுடன் பழகுவர்கள்.

பாராட்டுக்களுக்குத் (நன்றி) தகுதியற்ற வார்த்தைகளைப் பேசாதீர்கள். நீங்கள் பேசும் ஒவ்வொரு வார்த்தையும் ஓர் இரத்தினமாக இருக்க வேண்டும். அவை சாதாரணமான வார்த்தைகளாக இருக்கக்கூடாது. இதுவரை பாப்தாதா பார்த்த பெறுபேறு இவ்வாறே உள்ளது. நாளை, அது மாறும். ஆனால், இன்றுவரை, உங்களின் வார்த்தைகளில் இருக்க வேண்டிய அன்பும் ஒழுக்கமும் குறைவாகவே உள்ளது. ஆகவே, இரத்தினங்களைப் போன்ற வார்த்தைகளைப் பேசுங்கள். நீங்களே வைரங்களைப் போன்ற பெறுமதிமிக்கவர்களாக இருப்பதனால், நீங்கள் பேசும் ஒவ்வொரு வார்த்தையும் ஓர் இரத்தினம் போன்றிருக்க வேண்டும். அவை மிகவும் பெறுமதிவாய்ந்தவையாக இருக்க வேண்டும். அவை சாதாரணமானவையாக இருக்கக்கூடாது. சாதாரணமானவையாகவும் இருக்கக்கூடாது, வீணானவையாகவும் இருக்கக்கூடாது. சிலவேளைகளில், பாப்தாதா பார்க்கிறார்..... அவர் உங்களுக்குப் பெறுபேறுகளைச் சொல்லட்டுமா? ஏனென்றால், நள்ளிரவின் பின்னர், அனைத்தும் முடிக்கப்பட வேண்டும். சில குழந்தைகள் அற்பமான விடயங்களையும் அதிகளவில் விரிவாக்குவதையும் பாப்தாதா கண்டார். என்ன நடக்கின்றதென்றால், ஒருவர் அதிகளவில் பேசும்போது, மரம் ஒன்று வளரும்போது, அதன் விதை மறைந்து போவதைப் போல் அது இருக்கிறது. இந்த முறையில் அவர்கள் அதிகளவில் பேசும்போது, மற்றவர்கள் புரிந்து கொள்வதற்காக, தாம் அதைத் தெளிவுபடுத்துவதற்காகவே ஒன்றை விரிவாகச் சொல்கிறோம் என அவர்கள் நினைக்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், அவர்கள் மற்றவர்களுக்குத் தெளிவுபடுத்த முயற்சிக்கும் அந்தச் சாராம்சம், அந்த விரிவாக்கத்தின் பின்னால் மறைந்துவிடுகிறது. வார்த்தைகளிலும் பேச்சிலும் சக்தி உள்ளது. உங்களின் வார்த்தைகள் வீணாக்கப்படும்போது, உங்களின் பேச்சின் சக்தியும் குறைந்துவிடுகிறது. அதிகம் பேசுபவர்களின் மூளையின் சக்தியும் குறைந்துவிடுகிறது. ‘குறுகியது மற்றும் இனிமையானது’ என்ற இரண்டு வார்த்தைகளையும் நினைவில் வைத்திருங்கள். மற்றவர்கள் இத்தகைய விடயங்களைக் கூறும்போது, அவை எல்லாவற்றையும் கேட்பதற்கு உங்களுக்கு நேரம் இல்லை என நீங்கள் சொல்கிறீர்கள். ஆனால், நீங்களே எதையாவது கூறும்போது, நீங்கள் நேரத்தை மறந்துவிடுகிறீர்கள்! ஆகவே, உங்களின் பொக்கிஷங்களாசியத்தில் சேமியுங்கள். உங்களின் எண்ணப் பொக்கிஷங்களைச் சேமியுங்கள். உங்களின் வார்த்தைப் பொக்கிஷங்களைச் சேமியுங்கள். சகல சக்திகள் என்ற உங்களின் பொக்கிஷங்களைச் சேமியுங்கள். உங்களின் காலப் பொக்கிஷத்தைச் சேமியுங்கள். உங்களின் நற்குணங்களின் பொக்கிஷங்களைச் சேமியுங்கள். ஒவ்வொரு நாளின் இரவிலும், இந்தப் பொக்கிஷங்களின் உங்களின் சேமிப்புக் கணக்கைச் சோதித்துப் பாருங்கள். எத்தனை எண்ணங்களை வீணாக்காமல், உங்களின் சிறந்த கணக்கில் சேமித்தீர்கள்? எவ்வளவு நேரத்தை உங்களின் சிறந்த கணக்கில் சேமித்தீர்கள்? உங்களின் நற்குணங்களாலும் சக்திகளாலும் மேன்மையான பணிகளைச் செய்தீர்களா? உங்களின் நற்குணங்களைப் பயன்படுத்தினீர்களா? உங்களின் சக்திகளைப் பயன்படுத்தினீர்களா? இதுவே சேமித்தல் என்பதன் அர்த்தம். எனவே, ஒவ்வொரு இரவிலும், உங்களின் எண்ணங்கள், நேரம், நற்குணங்கள், சக்திகள் என்பவற்றின் கணக்கைச் சோதித்து, உங்களின் கணக்கில் எவ்வளவற்றைச் சேமித்துள்ளீர்கள் எனக் கூட்டிப் பாருங்கள். இந்தச் சேமிப்புகள் உங்களுக்கும் உதவி செய்யும், மற்றவர்களுக்கும் உதவி செய்யும். நீங்கள் என்ன செய்ய வேண்டும் என்பதைப் புரிந்து கொண்டீர்களா? நீங்கள் என்ன செய்ய வேண்டும் என எல்லோரும் கேட்கிறீர்கள். எனவே, இப்போது இதையே நீங்கள் செய்ய வேண்டும். நீங்கள் வாழ்த்துக்களையும் பெற்றுள்ளீர்கள். அத்துடன் ஒரு பரிசையும் பெற்றுள்ளீர்கள். நீங்கள் சேமிக்கவும் வேண்டும். அத்துடன் சிரமப்படுவதைக் கைவிடவும் வேண்டும். நீங்கள் உங்களின் சேமிப்புகளில் கவனம் செலுத்தும்போது, சிரமப்பட வேண்டியதில்லை. இந்த வருடத்தை சிரமப்படுவதில் இருந்து விடுபட்ட வருடமாகக் கோலாகலமாகக் கொண்டாடுங்கள். நீங்கள் இந்த வருடத்தை, வீணானவை மற்றும் எதிர்மறையானவை எவற்றில் இருந்தும் விடுபட்ட வருடமாகக் கொண்டாடினீர்கள். பாப்தாதா உங்களிடம் முக்தி வருடத்தின் பெறுபேற்றை இப்போது கேட்கவில்லை. ஏனென்றால், பாப்தாதாவிற்கு நினைவிருக்கிறது. உங்களில் எத்தனை பேர், வருடம் முழுவதையும் முக்தி வருடமாகக் கொண்டாடினீர்கள், எத்தனைபேர் அதை ஒரு மாதத்திற்கு மட்டுமே கொண்டாடினீர்கள் என்ற பெறுபேற்றையே பாபா கேட்பார். நீங்கள் அதை ஆறு மாதங்களுக்குக் கொண்டாடினீர்களா? நீங்கள் அதை அரை வருடத்திற்குக் கொண்டாடினீர்களா? நீங்கள் அதை முழுமையாகக் கொண்டாடினீர்களா? பாபா அதன் பெறுபேற்றை 18 ஆம் திகதி சோதிப்பார்.

எங்கும் உள்ள அதிகபட்ச அன்பான பிராமண ஆத்மாக்களே, புதிய யுகத்தின்

படைப்பவரிடமிருந்து தயவுசெய்து வாழ்த்துக்களையும் பாராட்டுக்களையும் பெற்றுக் கொள்ளுங்கள். வாழ்த்துக்கள்! இதுவே வாழ்த்துக்களைப் பகிர்ந்து கொள்வதற்கும் விடை பெறுவதற்குமான நேரமாகும். இது சங்கமம். பழைய வருடத்துடன் கூடவே, நீங்கள் பழைய உலகிற்கும் விடை கொடுக்கிறீர்கள். நீங்கள் பழைய விடயங்களுக்கும் பழைய பிரச்சனைகளுக்கும் பழைய சம்ஸ்காரங்களுக்கும் விடை கொடுக்கிறீர்கள். அதேவேளை, புது வருடத்திற்காகப் புதிய உற்சாகம் நிறைந்த பாராட்டுக்களையும் வாழ்த்துக்களையும் பெறுகிறீர்கள். சதா இந்த வருடத்தைச் சிரமப்படுவதில் இருந்து விடுபடும் வருடமாகக் கொண்டாடுங்கள். இந்த வருடத்தை, சுயத்திற்காகவும் மற்றவர்களுக்காகவும் தடைகளில் இருந்து விடுபட்ட வருடமாகக் கொண்டாடுங்கள். சதா இந்த வருடத்தை, வெற்றியை உங்களின் பிறப்புரிமையாகப் பெற்றுக் கொண்ட வருடமாகக் கொண்டாடுங்கள். சதா இந்த வருடத்தை, நீங்கள் செய்யும் ஒவ்வொரு செயலிலும் இந்த நம்பிக்கையையும் போதையையும் கொண்ட வருடமாகக் கொண்டாடுங்கள். இந்த வருடம், நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் முதலாம் இலக்கத்தவர் ஆகுவதற்கான பரிசை பாப்தாதாவிடமிருந்தும் தாதிகளிடமிருந்தும் பெற வேண்டும். ஆகவே, சகல வெளிநாட்டவர்களும் பாரதத்தைச் சேர்ந்தவர்களும் தாம் முதலாம் இலக்கத்தவர் ஆகுகிறோம் என்ற நம்பிக்கையைப் பேண வேண்டும். அவர்களும் முன்னேற வேண்டும், மற்றவர்களும் முன்னேறத் தூண்ட வேண்டும். எனவே, அதிகளவு அன்புடனும் நினைவுகளுடனும் கூடவே, அவரின் எண்ணங்களாலும் வார்த்தைகளாலும், பாப்தாதாவும் பலமில்லியன்மடங்கு வாழ்த்துக்களையும் பாராட்டுக்களையும் தெரிவிக்கிறார். இப்போது, ஒரு விநாடியில், திடசங்கற்பத்துடனும் சக்திவாய்ந்த எண்ணத்துடனும் நீங்கள் எல்லோரும் எல்லா வேளைக்குமாக பழைய எதிர்ப்புகள், பழைய விடயங்கள் மற்றும் பழைய வருடத்திற்கு விடை கொடுக்க வேண்டும். ஒரு விநாடியில் இந்தத் திடசங்கற்பமான எண்ணத்தைக் கொண்டிருங்கள். திடசங்கற்பத்தினால் வெற்றி ஏற்படும் என்ற இந்த எண்ணத்தில் நீங்கள் எல்லோரும் இப்போது உங்களை ஸ்திரப்படுத்திக் கொள்ளுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் மாஸ்ரர் கருணைநிறைந்தவராகி, தமது பதட்டத்தினால் ம்:

மனச்சோர்வடைந்திருக்கும் ஆத்மாக்களுக்குத் தைரியத்தைக் கொடுத்து, அவர்களை முன்னேறச் செய்வீர்களாக.

தற்சமயம், பல ஆத்மாக்கள் தமக்குள்ளே உள்ள பதட்டத்தால், மனச்சோர்வடைந்து உள்ளார்கள். அதனால் அந்த அப்பாவி, அநாதரவற்றவர்களுக்கு முன்னேறுவதற்கான தைரியம் இருப்பதில்லை. நீங்கள் அவர்களுக்குத் தைரியத்தைக் கொடுக்க வேண்டும். ஒருவருக்கு ஒரு கால் இல்லாவிட்டால், அவருக்குச் செயற்கையான, மரத்தாலான காலைக் கொடுப்பார்கள். அதன்மூலம் அவரால் நடக்கக்கூடியதாக இருக்கும். அதேபோல், அவர்களுக்குத் தைரியம் என்ற காலைக் கொடுங்கள். ஏனென்றால், ஞானம் இல்லாத குழந்தைகளுக்கு உள்ளே உள்ள நிலைமை எப்படிப்பட்டதென பாப்தாதா பார்க்கிறார். புறத்தே, அவர்களின் நிலைமை முதல்தரமாகவும் (ரிப்ரொப்) மிகவும் நன்றாகவும் இருக்கும். ஆனால், உள்ளே, அவர்கள் மிகவும் சந்தோஷமற்றே இருப்பார்கள். அதனால், மாஸ்ரர் கருணைநிறைந்தவர்கள் ஆகுவீர்கள்.

சுலோகம்: பணிவாக இருங்கள், பலமற்றவர் ஆகாதீர்கள். பணிவே மகத்துவமானது.

--ஓம் சாந்தி--

ஓம் சாந்தி

அறிவித்தல்: இன்று மாதத்தின் மூன்றாம் ஞாயிற்றுக்கிழமை, சர்வதேச உலகத் தியான வேளை. இதில் பிராமணக் குழந்தைகள் எல்லோரும் மாலை 6.30 இலிருந்து 7.30வரை ஒன்றுதிரட்டிய முறையில் யோகதபஸ்யாவில் இருப்பார்கள். ஞான சூரியனான தந்தையின்

கதிர்களின் கீழ், உங்களின் ஒளி மற்றும் சக்தியின் ரூபத்தில் ஸ்திரமாக இருந்தவண்ணம், முழு உலகிற்கும் அமைதி, சக்தி, தூய்மையின் சகாஷை வழங்கும் சேவையைச் செய்யுங்கள்.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நான் சப்தத்திற்கு அப்பாற்பட்டவன். நான் குழந்தைகளாகிய உங்களைச் சப்தத்திற்கு அப்பால் அழைத்துச் செல்வதற்கு வந்துள்ளேன். இது இப்பொழுது உங்கள் அனைவரதும் ஓய்வு ஸ்திதியாகும். நீங்கள் இப்பொழுது சப்தத்திற்கு அப்பால் வீடு செல்ல வேண்டும்.

கேள்வி: நீங்கள் யாரைச் சிறந்த முயற்சி செய்யும் மாணவர் என்று அழைப்பீர்கள்? பிரதான அறிகுறிகள் எவை?

பதில்: எவ்வாறு தன்னுடன் பேசுவது என்றும், எவ்வாறு சூட்சுமமாகக் கற்பது என்றும் அறிந்தவரே, ஒரு சிறந்த முயற்சி செய்யும் மாணவர் ஆவார். முயற்சி செய்கின்ற மாணவர்கள் தொடர்ந்தும் தங்களைச் சோதிப்பார்கள்: நான் என்னில் ஏதாவது அசுர சுபாவத்தைக் கொண்டுள்ளேனா? நான் எந்தளவுக்குத் தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகித்துள்ளேன்? நான் ஏதாவது குற்ற எண்ணங்களைக் கொண்டுள்ளேனா? எந்தளவுக்குத் தாங்கள் சதா சகோதரத்துவப் பார்வையைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள் என்பதைப் பார்ப்பதற்கு அவர்கள் தங்களுடைய பதிவேட்டை வைத்திருப்பார்கள்.

ஓம் சாந்தி. பாபா சப்தத்திற்கு அப்பால் செல்வதற்கு முயற்சி செய்கின்ற, அதாவது, வீடு செல்வதற்கு முயற்சி செய்கின்ற ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். அது ஆத்மாக்கள் அனைவரதும் வீடாகும். நீங்கள் இப்பொழுது அச் சரீரங்களை நீக்கி வீடு திரும்ப வேண்டும் என்பதைப் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: உங்களைத் திரும்பவும் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்வதற்கு நான் வந்துள்ளேன். இதனாலேயே நீங்கள் அச்சரீரங்களிற்கும், சரீர உறவுமுறைகளுக்கும் அப்பால் இருக்க வேண்டும். இது அழுக்கான உலகமாகும். தான் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும் என்பதை ஆத்மா அறிவார். தந்தை உங்களைத் தூய்மையாக்குவதற்கு வந்துள்ளார். நாங்கள் மீண்டும் ஒருமுறை தூய உலகிற்குச் செல்ல வேண்டும். நீங்கள் இந்த ஞானக் கடலை உங்களின் உள்ளாரக் கடைய வேண்டும். வேறு எவரும் அத்தகைய எண்ணங்களைக் கொண்டிருக்க மாட்டார்கள். நீங்கள் விருப்பத்துடன் அச் சரீரங்களை நீக்கி, வீடு திரும்பி, பின்னர் புதிய உலகில் புதிய, தூய உறவுமுறைகளுக்குள் மீண்டும் வருவீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். வெகுசிலரே, இவ் விழிப்புணர்வைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: இளைஞர்கள், முதிர்ச்சியடைந்தவர்கள், வயோதிபர்கள்; - அனைவரும் வீடு திரும்பி, பின்னர் புதிய உலகில் தூய உறவுமுறைக்குள் மீண்டும் வர வேண்டும். நீங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்புவதற்கான முன்னேற்பாடுகளைச் செய்கின்றீர்கள் என்பது உங்களுடைய புத்தியில் மீண்டும் மீண்டும் பிரவேசிக்க வேண்டும். எதையாவது செய்பவர்கள் பாபாவுடன் திரும்பிச் செல்வார்கள். இப்பொழுது எதையாவது கடவுளின் பெயரில் செய்பவர்கள், புதிய உலகில் பல மில்லியன்களை உடையவர்கள் ஆகுவார்கள். அம்மக்கள் இப்பழைய உலகில் அனைத்தையும் மறைமுகமாகச் செய்கின்றார்கள். கடவுள் தங்களுக்கு அதன் பலனைக் கொடுப்பார் என்று அவர்கள் நம்புகிறார்கள். அவர்கள் தற்காலிகப் பலனை மாத்திரமே பெறுகிறார்கள் என்று தந்தை உங்களுக்கு இப்பொழுது விளங்கப்படுத்துகின்றார். இப்பொழுது நான் வந்து, உங்களுக்கு ஆலோசனை வழங்குகிறேன்: இப்பொழுது கொடுப்பவர்கள், அதைப் பல மில்லியன்களாக 21 பிறவிகளுக்குப் பெறுவார்கள். நீங்கள் சென்று, ஓர் ஆடம்பரமான வீட்டில் பிறவியெடுப்பீர்கள் அல்லது நாராயணனாக அல்லது இலக்ஷ்மியாக ஆகுவீர்கள் என்பதைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். எனவே, அப்பொழுது நீங்களும் அந்தளவு முயற்சியைச் செய்ய வேண்டும். இந்த அழுக்கான, பழைய உலகை விட்டு நீங்குவதற்கு நாங்கள் முன்னேற்பாடுகளைச் செய்கின்றோம். நாங்கள் இப் பழைய உலகையும், இந்தப் பழைய சரீரங்களையும் துறக்க வேண்டும். நீங்கள் இறுதியில் வேறு எவரையும் நினைவுசெய்யாத அளவிற்குத் தயாராக இருக்க வேண்டும். நீங்கள் பழைய உலகை அல்லது உங்கள் நண்பர்களையும், உறவினர்களையும் நினைவுசெய்தால், உங்கள் நிலை என்னவாக இருக்கும்?

கூறப்பட்டுள்ளது: இறுதியில் ஒரு பெண்ணை நினைவுசெய்ப்பவர்கள்... இதனாலேயே நீங்கள் தந்தையைப் பின்பற்ற வேண்டும். தான் வயோதிபராக இருப்பதன் காரணமாக, தான் தனது சரீரத்தை நீக்க வேண்டும் என்று பாபா நினைக்கின்றார் என்பதல்ல. இல்லை, நீங்கள் அனைவரும் வயோதிபர்கள்;; இது அனைவரதும் ஓய்வு ஸ்திதியாகும். அனைவரும் வீடு திரும்ப வேண்டும். இதனாலேயே தந்தை கூறுகின்றார்: இப்பழைய உலகிலிருந்து உங்கள் புத்தியின் யோகத்தைத் துண்டித்து விடுங்கள். இப்பொழுது நீங்கள் உங்களுடைய வீட்டிற்குத் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். பின்னர் அங்கு நீங்கள் எவ்வளவு காலம் இருக்க வேண்டுமோ, அவ்வளவு காலத்திற்கு அங்கு இருப்பீர்கள். நீங்கள் தாமதமாக உங்களுடைய பாகத்தை நடிக்க வேண்டியிருந்தால், அந்தளவு தாமதமாகவே நீங்கள் ஒரு சரீரத்தைப் பெற்று, உங்கள் பாகத்தை நடிப்பீர்கள். சிலர் 5000 வருடங்களுக்கு ஒரு நூறு வருடங்கள் குறைவாக அமைதி தாமத்தில் இருப்பார்கள்;; அவர்கள் இறுதியில் வருவார்கள். ஒருவர் தன்னைக் காசியில் அர்ப்பணிக்கின்றபொழுது, அவருடைய பாவங்கள் அனைத்தும் அழிக்கப்படுகின்றன. இறுதியில் வருபவர்கள் எவ்வளவு பாவங்களைச் சேகரிப்பார்கள்? அவர்கள் வந்து செல்வார்கள், ஆனால் எவராலும் அநாதியான முக்தியைப் பெற முடியாது. அவர்கள் அங்கிருந்து என்ன செய்வார்கள்? அவர்கள் நிச்சயமாகத் தங்கள் பாகங்களை நடிக்க வேண்டும். உங்கள் பாகங்கள் ஆரம்பத்தில் வருவதாகும். எனவே தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, இப்பழைய உலகைத் தொடர்ந்தும் மறந்து விடுங்கள். இப்பொழுது நீங்கள் வீடு திரும்ப வேண்டும். உங்கள் 84 பிறவிகளின் பாகங்கள் முடிவடைந்து விட்டன. நீங்கள் தூய்மையற்றவர்களாகி விட்டீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதித் தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும். தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகியுங்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: குழந்தைகளே, தொடர்ந்தும் உங்களைச் சோதியுங்கள்: நான் அசுர சுபாவம் எதனையேனும் கொண்டிருக்கின்றேனா? உங்கள் சுபாவம் தெய்வீகமானதாக இருக்க வேண்டும். இதற்காக ஓர் அட்டவணையை வைத்திருங்கள், அப்பொழுது அது உறுதியானதாக ஆகும். எவ்வாறாயினும், மாயை ஓர் அட்டவணையை வைத்திருப்பதற்கு உங்களை அனுமதிக்காத அத்தகையவள் ஆவாள். நீங்கள் அதை இரண்டு முதல் நான்கு நாட்களுக்கு வைத்திருந்து, அது உங்கள் பாக்கியத்தில் இல்லாததன் காரணமாக, அதை விட்டு விடுகின்றீர்கள். அது உங்கள் பாக்கியத்தில் இருந்தால், நீங்கள் உங்கள் பதிவேட்டை மிக நன்றாக வைத்திருக்கின்றீர்கள். பாடசாலையில், அவர்கள் நிச்சயமாக ஒரு பதிவேட்டை வைத்திருக்கின்றார்கள். இங்கும் கூட, அனைத்து நிலையங்களிலும் உள்ள நீங்கள் அனைவரும் உங்கள் அட்டவணையை அல்லது பதிவேட்டை வைத்திருக்க வேண்டும். பின்னர் நீங்கள் தினமும் வருகிறீர்களா என்பதைச் சோதியுங்கள். நான் தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகிக்கின்றேனா? சகோதர, சகோதரி என்னும் உறவுமுறையை விடவும் உயர்ந்த நிலைக்கு நீங்கள் செல்ல வேண்டும். ஆன்மீக சகோதரத்துவப் பார்வையே இருக்க வேண்டும். நான் ஓர் ஆத்மா. குற்றப் பார்வை இருக்கக்கூடாது. நீங்கள் பிரம்மாகுமார்களும் குமாரிகளும் என்பதால், சகோதர, சகோதரி என்னும் உறவுமுறையே உள்ளது. நீங்கள் ஒரேயொரு தந்தையின் குழந்தைகள். இச் சங்கம யுகத்தில் மாத்திரம் நீங்கள் சகோதர, சகோதரி என்கின்ற உறவுமுறையில் இருக்கின்றீர்கள், எனவே, விகாரப் பார்வை முடிவடைகின்றது. நீங்கள் ஒரே தந்தையை மாத்திரம் நினைவுசெய்ய வேண்டும். நீங்கள் சப்தத்திற்கு அப்பால் செல்ல வேண்டும். இவ்விதமாக உங்களுடன் பேசுவது என்பது சூட்சுமமாகக் கற்பதாகும். எந்தச் சப்தத்தையும் எழுப்பத் தேவையில்லை. குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதற்காகவே பாபா சப்தத்திற்குள் வரவேண்டியுள்ளது. நீங்கள் சப்தத்திற்கு அப்பால் செல்வதற்காக, அவர் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தவும் வேண்டும். நீங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும். வந்து உங்களை அவருடன் அழைத்துச் செல்லுமாறு நீங்கள் தந்தையைக் கூவியழைத்தீர்கள்: நாங்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆதலால் வீடு திரும்ப முடியாதுள்ளது. தூய்மையற்ற உலகில் உள்ள எவரால் எங்களைத் தூய்மையானவர்களாக்க முடியும்? சாதுக்கள், புனிதர்கள் போன்றவர்களால் உங்களைத் தூய்மையாக்க முடியாது. அவர்களே தூய்மையாகுவதற்காகச் சென்று, கங்கையில் நீராடுகின்றார்கள். அவர்கள் தந்தையை அறியவும் மாட்டார்கள். முன்னைய கல்பத்தில் அவரை அறிந்தவர்களே இப்பொழுதும் முயற்சி செய்பவர்கள். தந்தையைத் தவிர எவராலும் இம் முயற்சியைச் செய்வதற்கு உங்களைத் தூண்ட முடியாது. தந்தையே அனைவரிலும் உயர்வானவர். அத்தகைய தந்தை கூழாங்கற்களிலும், கற்களிலும் இருக்கின்றார் என்று கூறுவதனால், மனிதர்கள் என்ன நிலையை அடைந்துள்ளார்கள் எனப் பாருங்கள். அவர்கள் தொடர்ந்தும் ஏணியில் கீழிறங்கினார்கள். ஒருபுறத்தில், அவர்கள் முற்றிலும் விகாரமற்றவர்களாகவும்,

மறுபுறத்தில் அம்மக்கள் முற்றிலும் விகாரம் உடையவர்களாகவும் இருக்கின்றார்கள். முன்னைய கல்பத்தில் இவ்விடயங்களை நம்பியவர்கள் மாத்திரமே இப்பொழுது அவற்றை நம்புவார்கள். இங்கு வருகின்ற அனைவருக்கும் தந்தையின் கட்டளைகளைக் கூறுவது உங்கள் கடமையாகும். ஏணியின் படத்தை விளங்கப்படுத்துங்கள். இது இப்பொழுது அனைவரதும் ஓய்வு ஸ்திதியாகும். இப்பொழுது அனைவரும் அமைதி தாமத்திற்கு அல்லது சந்தோஷ தாமத்திற்குச் செல்வார்கள். தங்களுடைய புத்தியின் யோகசக்தி மூலம் தங்களுடைய ஆத்மாக்களைப் முற்றிலும் தூய்மையாக்குபவர்களே, சந்தோஷ தாமத்திற்குச் செல்வார்கள். பாரதத்தின் புராதன யோகம் நினைவுகூரப்படுகின்றது. தான் உண்மையிலேயே முதலில் இங்கு வந்தார் என்பதையும், தான் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும் என்பதையும் ஆத்மா இப்பொழுது நினைவுகூர்ந்துள்ளார். நீங்கள் இப்பொழுது உங்களுடைய பாகங்களை நினைவுசெய்கின்றீர்கள். இக்குலத்துக்கு உரியவர்களாக ஆகாதவர்கள்; தாங்கள் தூய்மையாக வேண்டும் என்பதை நினைவுசெய்ய மாட்டார்கள். நீங்கள் தூய்மையாகுவதற்கே முயற்சி செய்ய வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: உங்களை ஆத்மாக்கள் என்று கருதி என்னை நினைவுசெய்தால், பாவத்தை வென்றவர்கள் ஆகுவீர்கள், உங்களைச் சகோதர, சகோதரிகளாகக் கருதுங்கள், உங்கள் பார்வை மாற்றமடையும். சத்திய யுகத்தில் உங்கள் பார்வை தீயதாக இருப்பதில்லை. தந்தை தொடர்ந்தும் விளங்கப்படுத்துகின்றார்: குழந்தைகளே, நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களை வினவ வேண்டும்: நான் சத்திய யுகத்துத் தேவரா அல்லது கலியுகத்து மனிதரா? குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மிகச்சிறந்த படங்கள், சுலோகங்கள் போன்றவற்றை உருவாக்க வேண்டும். நீங்கள் சத்திய யுகத்தவரா அல்லது கலியுகத்தவரா என்ற வினாவை ஒரு படம் வினவ வேண்டும். இரண்டாவது படம் இன்னுமொரு வினாவை வினவ வேண்டும். இந்த உற்சாகத்தை நீங்கள் எங்கும் உருவாக்க வேண்டும். தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குவதற்குத் தந்தை உங்களுக்கு ஸ்ரீமத்தைக் கொடுக்கின்றார். எவ்வாறாயினும், உங்கள் வியாபாரம் போன்றவற்றைப் பற்றி எனக்கு என்ன தெரியும்? வந்து மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாறுவதற்கான பாதையை உங்களுக்குக் காட்டுமாறு நீங்கள் தந்தையைக் கூவியழைத்தீர்கள். நான் வந்து, உங்களுக்கு இதைக் காட்டுகின்றேன். இது அத்தகையதோர் இலகுவான விடயம்! நான் உங்களுக்குக் கொடுக்கின்ற சமிக்கை மிகவும் இலகுவானது: மன்மனபவ! உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதித் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். இதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்ளாததால், அவர்கள் கங்கையைத் தூய்மையாக்குபவர் என்று கூறிவிட்டார்கள். தந்தையே தூய்மையாக்குபவர். இது இப்பொழுது அனைவருக்கும் கணக்குத் தீர்க்கும் காலமாகும். நான் உங்கள் கர்மக் கணக்குகளைத் தீருமாறு செய்து, உங்களைத் திரும்பவும் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்கின்றேன். தந்தை விளங்கப்படுத்தும்பொழுது, நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள், ஆனால் அது உங்களுடைய பாக்கியத்தில் இல்லாதுவிட்டால், நீங்கள் வீழ்கின்றீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: உங்களைச் சகோதர, சகோதரிகளாகக் கருதுங்கள். நீங்கள் ஒருபொழுதும் தீய பார்வையைக் கொண்டிருக்கக்கூடாது. சிலர் காமம் எனும் தீய ஆவியைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள்;; ஏனையோர் பேராசை எனும் தீய ஆவியைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். சிலவேளைகளில், அவர்கள் சிறந்த உணவைப் பார்க்கும்பொழுது, அதனால் தூண்டப்படுகின்றார்கள். ஒருவர் வறுத்த கடலையை விற்பதை அவர்கள் பார்க்கும்பொழுது, சிறிதளவை உண்ண விரும்புகின்றார்கள். பின்னர், அவற்றை நீங்கள் உண்டால், நீங்கள் பலவீனமாக இருப்பதன் காரணமாக, விரைவில் பாதிக்கப்பட்டவர்கள் ஆகுவதுடன், உங்கள் புத்தியும் சீரழிகின்றது. எவருக்குத் தாயும் தந்தையும் விசேடமானவர்களும் ஒரு நற்சான்றிதழைக் கொடுக்கின்றார்களோ, அவர்களையே நீங்கள் பின்பற்ற வேண்டும். யக்யாவில் இருந்து பெறுபவற்றை மிகவும் சுவையானவையாகக் கருதி, அவற்றையே நீங்கள் உண்ண வேண்டும். நீங்கள் தூண்டப்படக்கூடாது. உங்கள் சுவை அரும்புகள் உங்களை ஈர்க்கக்கூடாது. யோகமும் தேவைப்படுகின்றது. யோகம் இல்லாதுவிடின், “நான் இதை உண்ண வேண்டும், இல்லாதுவிடின், நான் நோய்வாய்ப்படுவேன்” என்று கூறுவீர்கள். நீங்கள் இங்கு தேவர்களாகுவதற்கே வந்துள்ளீர்கள் என்பது உங்கள் புத்தியில் இருக்க வேண்டும். நீங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும், நீங்கள் சென்று, உங்கள் தாயின் கருப்பையில் ஒரு குழந்தை ஆகுவீர்கள். ஒரு தாய் உண்டு, அருந்துவது அனைத்தும் தாயின் கருப்பையில் உள்ள குழந்தையைப் பாதிக்கின்றது. இவ்விடயங்கள் எதுவும் அங்கிருக்காது. அங்கு, அனைத்தும் முதற்தரமானதாக இருக்கும். எங்கள் தாய்மார்கள் எங்களுக்குப்; போஷாக்கினை அளிக்கின்ற, முதற்தரமானவற்றையே உண்பார்கள். அங்கு, அனைத்தும் முதற்தரமானதாக இருக்கின்றன. நீங்கள் பிறவி எடுக்கும்பொழுது, உங்கள் உணவும், பானமும் தூய்மையானதாக இருக்கின்றன.

எனவே, அத்தகைய சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வதற்கு நீங்கள் முன்னேற்பாடுகளைச் செய்ய வேண்டும். நீங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும். தந்தை வந்து, உங்களைப் புத்தாக்கம் செய்கின்றார். அவர்கள் இருதய மாற்றுச் சத்திரசிகிச்சையைச் செய்வதைப் போன்று, தாங்கள் இளமையாக ஆகுவார்கள் என்று நம்பி அம்மக்கள் குரங்கினுடைய சுரப்பிகளை மனிதர்களுக்கு இடுகின்றார்கள். தந்தை உங்களுக்கு இன்னுமோர் இதயத்தைக் கொடுப்பதில்லை. அவர் வந்து, உங்களை மாற்றுகின்றார். அவை அனைத்தும் விஞ்ஞானம் ஆகும். அவர்கள் தொடர்ந்தும் குண்டுகள் போன்றவற்றை உற்பத்தி செய்கின்றார்கள். அவ்விடயங்கள் அனைத்தும் உலகை அழிக்கும். அவர்களின் புத்தி தமோபிரதான் புத்தியாகும். அந்த விதி உருவாக்கப்பட்டுள்ளது என்பதால், அவர்கள் சந்தோஷம் அடைகின்றார்கள். குண்டுகள் நிச்சயமாக உருவாக்கப்பட வேண்டும். ஏவுகணைகள் அவர்களுடைய வயிற்றிலிருந்து வெளிவந்தன, இன்ன இன்ன நடைபெற்றன என்று சமயநூல்களில் எழுதப்பட்டுள்ளன. அவ்விடயங்கள் அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்திற்குரியவை என்று தந்தை இப்பொழுது விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். நான் மாத்திரமே உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பித்தேன். அது ஒரு கதையே ஆகும். அதைச் செவிமடுப்பதால், உங்கள் நிலைமை என்ன ஆக வேண்டுமோ, அவ்வாறு ஆகியுள்ளது. இப்பொழுது தந்தை உங்களுக்குச் சத்திய நாராயணனின் கதையையும், மூன்றாம் கண்ணின் கதையையும், அமரத்துவக் கதையையும்; கூறுகின்றார். இக்கல்வியினூடாக, நீங்கள் அந்த அந்தஸ்தை அடைகின்றீர்கள். எவ்வாறாயினும், அவர்கள் காட்டுவதைப் போன்று, சக்கரத்தைச் சுழற்றி அனைவரையும் அதன் மூலம் கொல்கின்ற ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் போன்ற எவரும் இருக்கவில்லை. நான் உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பித்து, உங்களைத் தூய்மையாக்குகின்றேன். நான் உங்களைச் சுயதரிசனச் சக்கரதாரிகள் ஆக்குகின்றேன். அவர்கள் ஸ்ரீ கிருஷ்ணரை ஒரு சக்கரத்துடன் காட்டியுள்ளார்கள். அவர் எவ்வாறு சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றுவார்? அது மந்திர வித்தைக்கான கேள்வி அல்ல. அவை அனைத்தும் அவதூறுகள் ஆகும். அது அரைக் கல்பத்திற்குத் தொடர்கின்றது. நாடகம் மிகவும் அற்புதமானது. இது இப்பொழுது இளைஞர்கள், முதியவர்கள் அனைவரதும் ஓய்வு ஸ்திதியாகும். நாங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும், எனவே நாங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும். வேறு எதுவும் நினைவுசெய்யப்படக்கூடாது. அத்தகைய ஸ்திதியை நீங்கள் கொண்டிருக்கும்பொழுது மாத்திரம் உங்களால் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தை அடைய முடியும். நீங்கள் உங்கள் இதயத்தை வினவ வேண்டும்: எந்தளவிற்கு எனது பதிவேடு நன்றாக இருக்கின்றது? பதிவேட்டிலிருந்து உங்கள் செயற்பாடுகளைப் பற்றியும், நீங்கள் ஒழுங்காகக் கற்கின்றீர்களா அல்லது இல்லையா என்பதையும் உங்களால் கூறமுடியும். சிலர் பொய் கூட கூறுகின்றார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: உண்மையைக் கூறுங்கள். நீங்கள் உண்மையைக் கூறாதுவிடின், உங்கள் பதிவேடு பாழாக்கப்பட்டு விடும். நீங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள் என்று நீங்கள் கடவுளுக்குச் சத்தியம் செய்கின்றீர்கள். எனவே, பின்னர், நீங்கள் அச்சத்தியத்தை முறித்தால், உங்கள் நிலை என்னவாகும்? நீங்கள் விகாரத்தில் வீழ்ந்தால், முழு நாடகமுமே முடிவடைந்து விடுகின்றது. சரீர உணர்வே முதல் எதிரியாகும். பின்னர் காமமும், அதன்பின்னர் கோபமும் உள்ளன. சரீர உணர்வு இருக்கும்பொழுது, ஒருவருடைய மனோபாவம் தூய்மையற்றதாகுகின்றது. இதனாலேயே தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுவீர்களாக. இவரே அர்ச்சுனர் ஆவார். இவர் ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் ஆத்மாவும் ஆவார். அவர் பிரவேசிப்பவரின் பெயர் மாற்றப்பட்டது. அவருடைய பெயர் அர்ச்சுனர் இல்லை. இவ்விருட்சம் போன்ற அனைத்தும் உங்களுடைய கற்பனை என்று மக்கள் கூறுகின்றார்கள். நீங்கள் கற்பனை செய்பவை அனைத்தையும், பின்னர் ஒரு குறித்த காலத்தில் நீங்கள் காண்பீர்கள். சுவர்க்கத்திற்குச் சென்று. மீண்டும் சிறு குழந்தைகள் ஆகுவீர்கள் என்று குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மிகவும் சந்தோஷமாக இருக்க வேண்டும். பின்னர் உங்கள் பெயர், ரூபம், இடம், காலம் போன்ற அனைத்தும் புதிதாக இருக்கும். இது ஓர் எல்லையற்ற நாடகமாகும். எது ஏற்கெனவே நிச்சயிக்கப்பட்டதோ, அதுவே மீண்டும் நடைபெறுகின்றது. அது நடைபெற வேண்டும், எனவே நாங்கள் ஏன் கவலைப்பட வேண்டும்? இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்கள் புத்தியில் நாடகத்தின் இரகசியங்களைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். பிராமணர்களாகிய உங்களைத் தவிர, வேறு எவருக்கும் இவை தெரியாது. இந்நேரத்தில், உலகிலுள்ள மக்கள் அனைவரும் பூஜிப்பவர்கள். எங்கு பூஜிப்பவர்கள் இருக்கின்றார்களோ, அங்கு பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்த ஒரு நபரேனும் இருக்க முடியாது. சத்திய, திரேதா யுகங்களில் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் இருக்கின்றார்கள். கலியுகத்தில் பூஜிப்பவர்களே இருக்கின்றார்கள், எனவே நீங்கள் எவ்வாறு உங்களைப் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் என்று அழைக்க முடியும்? தேவர்கள் மாத்திரமே பூஜிக்கத்

தகுதிவாய்ந்தவர்கள். மனிதர்கள் பூஜிப்பவர்கள். தந்தை பிரதான விடயத்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நீங்கள் தூய்மையாக விரும்பினால், சதா என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள். நாடகத்திற்கேற்ப, ஒருவர் எவ்வளவு முயற்சி செய்திருந்தாரோ, அந்தளவு முயற்சியையே அவர் செய்வார். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்தோதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்குத் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. எவ்வாறு நீங்கள் கற்கின்றீர்கள் எனும்; பதிவேட்டை வைத்திருங்கள். நான் எந்தளவிற்குச் சகோதரத்துவப் பார்வையைக் கொண்டிருக்கின்றேன்?, எனது சுபாவம் தெய்வீகமானதாகி pவிட்டதா? என்று அவதானிப்பதற்கு உங்களுடைய அட்டவணையைப் பாருங்கள்.
2. உங்களுடைய நாக்கைப் (சுவை, உணவு) பெருமளவு கட்டுப்பாட்டுடன் வைத்திருங்கள். நீங்கள் தேவர்கள் ஆகுவதால், உங்கள் உணவிலும், பானத்திலும் பெருமளவு கவனம் செலுத்த வேண்டும் என்பது உங்கள் புத்தியில் இருக்க வேண்டும். உங்களுடைய சுவை அரும்புகள் விஷமத்தனத்தை விளைவிக்கக்கூடாது. நீங்கள் தாயும் தந்தையுமானவரைப் பின்பற்ற வேண்டும்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் வேறு பிரித்தறிகின்ற சக்தி மூலம் தந்தையை இனங்கண்டு கொள்வதால், ஒரு விசேட ஆத்மாவாகி, உரிமைகள் அனைத்தையும் கோருவீர்களாக.

ஒவ்வொரு குழந்தையினதும் சிறப்பியல்பை பாப்தாதா பார்க்கின்றார். நீங்கள் முழுமை அடையாமலும், முயற்சியாளர்களாகவும் இருந்தாலும் ஒரு சிறப்பியல்பையேனும் கொண்டிராத ஒரு குழந்தை கூட இல்லை. உங்கள் ஒவ்வொருவரினதும் முதன்மையான சிறப்பியல்பு என்னவெனில், பல்லில்லியன்களில் ஒரு கைப்பிடியளவினராக இருப்பதாகும். தந்தையை இனங்கண்டு, “எனது பாபா” என்று கூறி, அனைத்து உரிமைகளையும் பெறுவதே வேறுபிரித்தறிகின்ற சக்தியைக் கொண்டிருக்கின்ற புத்தியின் சிறப்பியல்பு ஆகும். இந்த மேன்மையான சக்தியே உங்களை ஒரு விசேட ஆத்மாவாக ஆக்கியுள்ளது.

சுலோகம்: உங்கள் மேன்மையான பாக்கிய இரேகையை வரைகின்ற எழுதுகோல் உங்கள் மேன்மையான செயற்பாடாகும். ஆகவே, நீங்கள் விரும்புமளவு பாக்கியத்தை உருவாக்கிக் கொள்ளுங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உங்கள் சரீரங்கள், மனங்கள், செல்வத்தின் மூலம் நீங்கள் உண்மையான ஆன்மீகச் சேவையைச் செய்ய வேண்டும். நீங்கள் ஆன்மீக சேவை செய்வதன் மூலம் மாத்திரமே பாரதம் சத்திய யுகமாக ஆகும்.

கேள்வி: கவலையிலிருந்து விடுபட்டிருப்பதற்கு நீங்கள் சதா நினைவு செய்ய வேண்டியது என்ன? உங்களால் எப்பொழுது கவலையற்றவர்களாக இருக்க முடியும்?

பதில்: கவலையற்றவர்களாக இருப்பதற்கு, இந்த நாடகம் முற்றிலும் மிகச்சரியாக உருவாக்கப்பட்டுள்ளது என்பதை எப்பொழுதும் நினைவிற் கொண்டிருங்கள். நாடகத்திற்கு ஏற்ப, நடப்பவை அனைத்தும் முற்றிலும் மிகச்சரியானதாகும். எவ்வாறாயினும், இந்த நேரத்தில் குழந்தைகளாகிய உங்களால் கவலையற்றவர்களாக இருக்க முடியாது. நீங்கள் கர்மாதீத ஸ்திதியை அடையும்பொழுதே, கவலையற்றவர்களாக இருப்பீர்கள். இதற்கு, மிக நல்ல யோகம் தேவைப்படுகிறது. யோகி, கியானி குழந்தைகளால் மறைந்திருக்க முடியாது.

ஓம் சாந்தி. தூய்மையாக்குபவரான கடவுள் சிவன் பேசுகின்றார். எந்தவொரு சரீரதாரியையும் கடவுள் என்று அழைக்க முடியாது என்று தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். கடவுள் மாத்திரமே தூய்மையாக்குபவர் என்பதை மக்களும் அறிவார்கள். ஸ்ரீ கிருஷ்ணரைத் தூய்மையாக்குபவர் என்று அழைக்க முடியாது. அப்பாவி மக்கள் மிகவும் குழப்பமடைந்துள்ளனர். பாரதத்தின் இழை சிக்கியிருக்கும் பொழுதே சிவபாபா வரவேண்டும். தந்தையைத் தவிர வேறு எவராலும் அந்தச் சிக்கலை அவிழ்க்க முடியாது. அவர் மாத்திரமே தூய்மையாக்குபவரான சிவபாபா ஆவார். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மாத்திரமே இது தெரியும், அதுவும் நீங்கள் செய்யும் முயற்சிக்கேற்ப வரிசைக்கிரமமானதே. நீங்கள் இங்கமர்ந்திருந்து, இதனைத் தினமும் செவிமடுத்தாலும், நீங்கள் சிவபாபாவுடன் இருக்கின்றீர்கள் என்பதும், அவர் இவரினுள் பிரவேசித்து, எங்களுக்குக் கற்பித்து, எங்களைத் தூய்மையாக்குவதுடன், எங்களுக்கு இந்த வழிமுறைகளையும் கூறுகின்றார் எனும் விழிப்புணர்வு உங்களுக்கு இருப்பதில்லை. நீங்கள் சுயதரிசனச் சக்கரதாரிகள் ஆகுகின்றீர்கள், நீங்கள் படைப்பவரினதும் படைப்பினதும் ஞானத்தைப் பெறுகின்றீர்கள், நீங்கள். காமத்தை வென்று, உலகை வென்றவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். ஆகவே, அந்தத் தந்தையே தூய்மையாக்குபவர். அவரே புதிய படைப்பைப் படைப்பவரும் ஆவார். எல்லையற்ற இராச்சியத்தை பெறுவதற்கு நீங்கள் இப்பொழுது முயற்சி செய்கின்றீர்கள். நீங்கள் சிவபாபாவிடமிருந்து உங்கள் இராச்சிய பாகியத்தைப் பெறுகின்றீர்கள் என்பதை நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். இதுவும் மிகச்சரியாகப் புரிந்துகொள்ளப்படவில்லை. சிலர் இதனைச் சிறிதளவு அறிவார்கள், சிலர் முற்றிலும் எதனையும் அறியாதவர்களாக உள்ளனர். சிவபாபா கூறுகின்றார்: நானே தூய்மையாக்குபவர். எவராவது என்னிடம் வந்து வினவினால், என்னால் அவருக்கு என்னுடைய அறிமுகத்தைக் கொடுக்க முடியும். தந்தை உங்களுக்கும் தன்னுடைய அறிமுகத்தையும் கொடுத்துள்ளார். சிவபாபா கூறுகின்றார்: நான் ஒரு சாதாரண சரீரத்தினுள் பிரவேசிக்கின்றேன். இந்தச் சரீரம் சாதாரணமானது. அவர் விருட்சத்தின் உச்சியில் நிற்கின்றார். அவர் தூய்மையற்ற உலகில் இருந்தவாறு கீழே தபஸ்யா செய்கின்றார். எவ்வாறு தபஸ்யா செய்ய வேண்டும் என்பதை சிவபாபா இவருக்குக் கற்பிக்கின்றார். சிவபாபா இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றார். கீழே ஆதிதேவரும், மேலே ஆதிநாதரும் (பிரவு) இருக்கின்றார்கள். பிராமணர்களாகிய நீங்கள் சிவபாபாவின் குழந்தைகள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய உங்களால் விளங்கப்படுத்த முடியும். நீங்களும் சிவபாபாவின் குழந்தைகளே, ஆனால் அதை நீங்கள் அறியாதவர்களாக உள்ளீர்கள். கடவுள் ஒரேயொருவரே, ஏனைய அனைவரும் சகோதரர்கள் தந்தை கூறுகின்றார்: நான் எனது குழந்தைகளுக்கு மாத்திரமே கற்பிக்கின்றேன். என்னை இனங்காண்பவர்களுக்கு மாத்திரமே நான் கற்பித்து,

அவர்களைத் தேவர்கள் ஆக்குகின்றேன். பாரதம் சுவர்க்கமாக இருந்தது, அது இப்பொழுது நரகமாகிவிட்டது. காமத்தை வெற்றிகொள்பவர்கள் மாத்திரமே உலகை வெற்றிகொள்பவர்கள் ஆகுவார்கள். நானே பொன் உலகை ஸ்தாபிக்கின்றேன். பாரதம் பல தடவை சத்திய யுகத்தில் இருந்தது, பின்னர் அது கலியுகத்தினுள் சென்றது. எவருக்குமே இது தெரியாது. எவருக்குமே படைப்பவரையோ, அல்லது படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியோ தெரியாது. நான் ஞானம் நிறைந்தவர். இதுவே உங்கள்; இலட்சியமும் இலக்கும் ஆகும். நான் இவருடைய சாதாரண சரீரத்தினுள் பிரவேசித்து, உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றேன். நீங்கள் இப்பொழுது தூய்மையாக வேண்டும். அந்த விகாரங்களை வெற்றிகொள்வதனால், நீங்கள் உலகை வென்றவர்கள் ஆகுவீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அனைவரும் முயற்சி செய்கின்றீர்கள். நீங்கள் உங்கள் சரீரங்கள், மனங்கள், செல்வத்தின் மூலம் நீங்கள் பௌதீக சேவையை அன்றி, ஆன்மீக சேவையையே செய்கின்றீர்கள். இது ஆன்மீக ஞானம் என்றழைக்கப்படுகின்றது. இது பக்தியல்ல. துவாபர, கலியுகங்களே பக்திக்கான யுகங்களாகும். அவை பிரம்மாவின் இரவென்று அழைக்கப்படுகின்றன, சத்திய, திரேதா யுகங்கள் பிரம்மாவின் பகலென்று அழைக்கப்படுகின்றன. கீதையைக் கற்பிப்பவர் எவராவது வந்தால், கீதையில் ஒரு தவறு இருக்கின்றது என நீங்கள் அவருக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டும். கீதையை உபதேசித்தவர் யார்? இராஜயோகத்தைக் கற்பித்தவர் யார்? காமத்தை வெல்வதனால் நீங்கள் உலகை வென்றவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள் எனக் கூறியது யார்? இந்த இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் உலகை வென்றவர்கள் ஆகினார்கள், இல்லையா? அவர்களின் 84 பிறவிகளின் இரகசியங்களை அவர் அமர்ந்திருந்து அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்தினார். எவராக இருந்தாலும் பரவாயில்லை, அவர்கள் ஞானத்தைப் பெறுவதற்காக இங்கு வரவேண்டும். நான் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றேன், ஆனால் உங்கள் மத்தியிலும் சிலர் நன்றாகப் புரிந்துகொள்வதில்லை, இதனாலேயே பல மில்லியன் கணக்கானோரில் ஒரு கைப்பிடியளவினர் என நினைவுகூரப்படுகிறது. சிலருக்கு நான் யார், நான் எவ்வாறானவர் என்பது பற்றி ஐந்து சத வீதமே தெரியும். நீங்கள் தந்தையை அறிந்துகொள்ளவதுடன் அவரை மிகச்சரியாக நினைவு செய்ய வேண்டும். நீங்கள் ஏன் என்னைச் சதா நினைவுசெய்வதில்லை? நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள்: பாபா, நான் உங்களை நினைவு செய்ய மறந்துவிட்டேன். ஓ! உங்களுக்கு பாபாவை நினைவு செய்யமுடியவில்லையா? உண்மையில் இதற்கு முயற்சி தேவையெனத் தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். எவ்வாறாயினும் அவர் உங்களை முயற்சி செய்வதற்கு ஊக்குவிக்கின்றார். ஓ! உங்களைப் பாற்கடலுக்கு அழைத்துச் சென்று, உங்களை உலகின் அதிபதிகளாக்கும் தந்தையை நீங்கள் மறந்துவிடுகிறீர்கள். மாயை உங்களை நிச்சயமாக மறந்து விடுமாறு செய்வாள். அதற்குக் காலம் எடுக்கும். மாயை உங்களை மறந்து விடுமாறு செய்வாள் என்பதால் நீங்கள் (முயற்சி செய்யாமல்) சாவகாசமாக இருந்துவிடலாம் என்றில்லை. இல்லை, நீங்கள் நிச்சயமாக முயற்சி செய்யவேண்டும். நீங்கள் காமத்தை வெல்லவேண்டும். சதா என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்தால், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். நான் 'குழந்தாய்' என குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கூறுவதைப் போன்றே ஓர் உயர் நீதிபதி வந்தாலும் நான் அவரைக் 'குழந்தாய்' என்றே கூறுவேன், ஏனெனில் நானே அதிமேலான கடவுள். நீங்கள் இளவரசர்கள், இளவரசிகளின் அந்தஸ்தைப் பெறுவதற்கு நான் மாத்திரமே அனைத்திலும் அதி உயர்ந்த கல்வியை உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றேன். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் இவருக்குக் கற்பிக்கின்றேன். இவர் பின்னர் ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் ஆகுகின்றார். பிரம்மாவும் சரஸ்வதியும் பின்னர் இலக்ஷ்மி நாராயணன் ஆகுகின்றனர். இந்தக் இல்லறப் பாதை தொடர்கிறது. துறவறப் பாதையில் இருப்பவர்களால் இராஜயோகம் கற்பிக்கமுடியாது. அரசர், அரசி ஆகிய இருவருமே தேவைப்படுகின்றனர். அம்மக்கள் வெளிநாட்டிற்குச் சென்று, தாங்கள் இராஜயோகம் கற்பிப்பதாகக் கூறுகின்றனர். எவ்வாறாயினும், சந்தோஷம் காக்கையின் எச்சத்தைப் போன்றது என அவர்கள் கூறுகின்றனர். எனவே, அவர்களால் எவ்வாறு இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்க முடியும்? ஆகவே, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அந்த உற்சாகத்தைக் கொண்டிருக்கவேண்டும். எவ்வாறாயினும், குழந்தைகள் இன்னும் இளையவர்களாக இருக்கின்றனர் அவர்கள் இன்னும் முதிர்ச்சி அடையவில்லை. முதிர்ச்சி அடைவதற்கு அவர்களுக்குத் தைரியம் தேவைப்படுகின்றது. தந்தை உங்களுக்குக் கூறுகின்றார்: இது இராவணனுடைய சமுதாயமாகும். நீங்கள் கூவியழைக்கின்றீர்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! ஆகவே, இது ஒரு தூய்மையற்ற உலகமா அல்லது தூய உலகமா? நீங்கள் நரகவாசிகள் என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். இது தேவ சமுதாயமா? இது இராம இராச்சியமா? நீங்கள் இராவண இராச்சியத்துக்கு உரியவர்களா? இந்நேரத்தில், இராவண இராச்சியத்தில் உள்ள அனைவரும் ஓர் அசுர புத்தியைக் கொண்டிருக்கின்றனர்.

இப்பொழுது, அசுர புத்தியைத் தெய்வீகமாக்குவது யார்? மக்களைச் சிந்திக்க வைக்கக்கூடிய அத்தகைய நான்கு முதல் ஐந்து வினாக்களை வினவுங்கள். தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுப்பது குழந்தைகளாகிய உங்களின் கடமையாகும். விருட்சம் படிப்படியாக வளர்கின்றது. பின்னர், பெருமளவு விரிவாக்கம் இருக்கும். மாயையும் உங்களைச் சுழலில் இட்டு, முற்றாகக் கீழே வீழ்த்திவிடுகின்றாள். பலர் குத்துச்சண்டையில் மரணிக்கின்றனர், இங்கும் பலர் மரணிக்கின்றனர். அவர்கள் விகாரத்தினுள் விழுந்து மரணிக்;கின்றனர். பின்னர் அவர்கள் ஆரம்பத்திலிருந்து முயற்சியைச் செய்ய வேண்டும். விகாரம் அவர்களை முற்றாகக் கொண்டு விடுகின்றது. அவர்கள் தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையாகுவதனால், அகற்றிவிட்ட துரு அனைத்தினாலும் சேகரித்த அந்த வருமானம் அனைத்தும் இழக்கப்படுகிறது. பின்னர் அவர்கள் புதிதாக முயற்சி செய்ய வேண்டும். “ஒருவரை வரக்கூடாது எனக் நீங்கள் கூறமுடியாது” என்று நீங்கள் சொல்லக் கூடாது. இல்லை, நினைவு யாத்திரையின் மூலம் நீங்கள் சம்பாதித்த அனைத்தும், கல்வியும் அழிந்து விடும் என நீங்கள் அந்நபருக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டும். அவர்கள் மிகவும் தாழ்ந்த நிலைக்கு வீழ்ந்து விடுகின்றனர். நீங்கள் மீண்டும் மீண்டும் வீழ்ந்தீர்களேயானால், வெளியேறுமாறு உங்களுக்குக் கூறப்படும். ஒரே தடவைகள் உங்களுக்குப் பரீட்சார்த்தமாகச் சந்தர்ப்பம் வழங்கப்படும். நீங்கள் இரண்டு தடவைகள் மன்னிக்கப்படுகின்றீர்கள், அதன்பின்னர் நீங்கள் பயன்றவர் என்று கருதப்படுகின்றீர்கள். அவர்கள் அங்கு செல்வார்கள், ஆனால் கீழ்த் தரத்தினராக இருப்பர் ஒப்பீட்டுரீதியில் இவ்வாறே கூறப்படும். முற்றிலும் தாழ்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறுபவர்கள், கீழ்த்தரத்தினர் என்றே அழைக்கப்படுகின்றனர். அங்கு பணிப்பெண்களும், வேலையாட்களும், சுடலையாண்டிகளும் அத்துடன் பிரஜைகளின் பணிப்பெண்களும் வேலையாட்களும் இருக்கிறார்கள். தந்தை உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்பதும், ஒவ்வொரு 5000 வருடங்களுக்கு ஒருமுறை கற்பிக்கின்றார் என்பதும் அவருக்குத் தெரியும். அம்மக்கள் நூறாயிரம் வருடங்களைப் பற்றிப் பேசுகின்றனர். நீங்கள் மேலும் முன்னேறிச் செல்லும்பொழுது, உண்மையிலேயே இது 5000 வருடங்களுக்கான விடயமாகும் என அவர்கள் கூற ஆரம்பிப்பர். இது அதே மகாயுத்தமாகும். எவ்வாறாயினும் அவர்களால் நினைவு யாத்திரையில் நிலைத்திருக்க முடியாது. நாளுக்கு நாள், காலம் மிகவும் தாமதமாகி வருகிறது. நினைவுகூரப்படுகிறது: பெருமளவு காலம் கடந்து விட்டது. சிறிது காலமே எஞ்சியிருக்கின்றது. இவ்விடயங்கள் அனைத்தும் இந்நேரத்தையே குறிக்கின்றன. தூய்மையாகுவதற்குச் சிறிதளவு காலமே எஞ்சியிருக்கின்றது. யுத்தம் முன்னால் உள்ளது. நான் நினைவு யாத்திரையில் நிலைத்திருக்கின்றேனா? என உங்கள் இதயத்தை வினவுங்கள். புதியவர்கள் வரும்பொழுது, குழந்தைகள் நிச்சயமாக அவர்களை ஒரு படிவத்தை நிரப்பச் செய்யவேண்டும். அவர்கள் ஒரு படிவத்தை நிரப்பும்பொழுது மாத்திரமே உங்களால் அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்த முடியும். ஒருவர் புரிந்துகொள்ள விரும்பாவிட்டால், அவர் படிவத்தில் எதனை எழுதுவார்? இங்கு அத்தகைய பலர் வருகின்றனர். அவர்களிடம் கூறுங்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே வாருங்கள்! என நீங்கள் தந்தையைக் கூவியழைக்கின்றீர்கள். ஆகவே, இது நிச்சயமாக ஒரு தூய்மையற்ற உலகமாகும். இதனாலேயே நீங்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வந்து எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள் எனக் கூவி அழைக்கின்றீர்கள்! சிலர் அவ்வாறு ஆகுகின்றனர் ஏனையோர் அவ்வாறு ஆகுவதில்லை. பாபா பல கடிதங்களைப் பெறுகின்றார். நீங்கள் அனைவருமே, சிவபாபா, மேற்பார்த்து பிரம்மா என எழுதுகிறீர்கள். சிவபாபாவும் கூறுகின்றார்: நான் ஒரு சாதாரண சரீரத்தினுள் பிரவேசிக்கின்றேன். அவரது 84 பிறவிகளின் கதையை நான் அவருக்குக் கூறுகின்றேன். படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி வேறு எந்த மனிதர்களுக்கும் தெரியாது. தந்தை இப்பொழுது உங்களுக்குக் கூறியுள்ளார். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெய்வீக காட்சிகளைக் கொடுத்து, பாபா இப்படங்களை உருவாக்கியுள்ளார். பாபா ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்கு மாத்திரம் கற்பிக்கின்றார். ஆத்மாக்கள் விரைவாக சரீரமற்றவர்கள் ஆகுகின்றனர். நீங்கள் உங்களை அந்தச் சரீரங்களிலிருந்து வேறானவராகக் கருதவேண்டும். பாபா கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுவீர்களாக! நீங்கள் சரீரமற்றவர்கள் ஆகுவீர்களாக! நான் ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றேன். இது பரமாத்மாவுடனான ஆத்மாக்களின் சந்திப்பாகும். இது சங்கம யுகத்தின் சந்திப்பு என்றழைக்கப்படுகின்றது. கங்கைநீர் எவரையும் தூய்மையாக்குவதில்லை. சாதுக்கள், புனிதர்கள் ரிஷிகள் முனிவர்கள், அனைவருமே கங்கையில் நீராடச் செல்கின்றனர். கங்கை எவ்வாறு தூய்மையாக்குபவராக முடியும்? கடவுள் பேசுகின்றார்: காமமே கொடிய எதிரி. அதனை வெற்றிகொள்வதனால் நீங்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். கங்கையோ அல்லது கடலோ இதனைக் கூறுவதில்லை. ஞானக்கடலாகிய

தந்தையே உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். அந்தக் காமத்தை வெற்றிகொள்வதற்கு, சதா என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள், நீங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள். தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகியுங்கள். எவருக்கும் துன்பத்தை விளைவிக்காதீர்கள். காமவாளைப் பயன்படுத்துவதே முதந்தரமான துன்பமாகும். ஆரம்பத்திலிருந்து, மத்தியினூடாக இறுதிவரை அது உங்களுக்குத் துன்பத்தை விளைவிக்கின்றது. அது சத்திய யுகத்தில் இருப்பதில்லை. அது ஒரு தூய உலகாகும். அங்கு தூய்மையற்றவர்கள் எவரும் இல்லை. நீங்கள் யோக சக்தியின் மூலம் இராச்சியத்தைப் பெற்றதைப் போன்றே, அங்கு குழந்தைகளும் யோகசக்தியின் மூலம் பிறக்கின்றார்கள். அங்கு இராவணனின் இராச்சியம் இருப்பதில்லை. நீங்கள் இராவணனின் கொடும்பாவியை எரிக்கின்றீர்கள். ஆனால் எப்பொழுது அவனை எரிக்க ஆரம்பித்தீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியாது. இராம இராச்சியத்தில் இராவணன் இருப்பதில்லை. நீங்கள் புரிந்துகொள்ள வேண்டிய இவ்விடயங்களைத் தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். அவர் மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்துகின்றார், ஆனால் நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் கற்கும் அளவிற்கே இப்பொழுதும் கற்பீர்கள். நீங்கள் செய்யும் முயற்சியிலிருந்து அனைத்தையும் அறிய முடியும். பௌதீகச் சேவை என்ற ஒரு பாடமும் உள்ளது. உங்களால் மனதின் மூலம் சேவை செய்யமுடியாவிடின், அப்பொழுது வார்த்தைகளாலும் செயல்களாலும் சேவை செய்யுங்கள். வார்த்தைகளால் சேவை செய்வது மிகவும் இலகுவானதாகும். எல்லாவற்றுக்கும் முதலில் மனதின் மூலமான சேவை அதாவது மன்மனாபவ உள்ளது. நினைவு யாத்திரையில் நிலைத்திருங்கள். உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி, தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். பாபாவிடமிருந்து கற்பித்தல்களைப் பெறுங்கள். தந்தையை நினைவு செய்ய இயலாதவர்கள் பலர் இருக்கின்றனர். அவர்களால் இந்த ஞானத்தை நினைவு செய்ய இயலாமல் இருக்கின்றது என நீங்கள் கூற மாட்டீர்கள். அவர்களால் சதா ஒரேயொருவரை நினைசெய்ய இயலாமல் இருக்கின்றது. நீங்கள் அவரை நினைவு செய்யாவிடின் எவ்வாறு சக்தியைப் பெறுவீர்கள்? தந்தையே சர்வசக்திவான். அவரை நினைவு செய்வதனால், நீங்கள் சக்தியைப் பெறுவீர்கள். இதுவே பலம் என்றழைக்கப்படுகின்றது. எவராவது ஒருவர் செயல்களின் மூலம் சிறந்த சேவையைச் செய்தால், அவரால் ஒரு நல்ல அந்தஸ்தைப் பெறமுடியும். நீங்கள் செயல்களின் மூலம் சேவை செய்யவிட்டால், எந்த அந்தஸ்தைப் பெறுவீர்கள்? அங்கு பிரஜைகளும் இருக்கின்றனர். இவை புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டிய மறைமுகமான விடயங்களாகும். அம்மக்கள் யோகத்தைப் பற்றிப் பேசுகின்றனர், ஆனால் யோகத்தின் மூலம் நீங்கள் உலக இராச்சியத்தைப் பெறுகின்றீர்கள் என்பதை அவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. யோகசக்தியின் மூலமே அங்கு குழந்தைகள் பிறக்கின்றனர் என்பது எவருக்குமே தெரியாது. இது உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்படுகின்றது, ஆனாலும் அரைக்கல்பத்தின் பின்னர் நீங்கள் மாயையின் அடிமைகள் ஆகுகின்றீர்கள். இப்பொழுதும் மாயை உங்களை விட்டு வைப்பதில்லை. நீங்கள் இப்பொழுது சிவபாபாவின் அடிமைகள் ஆகவேண்டும். நீங்கள் சரீரதாரிகளுக்கு அடிமைகள் ஆகக்கூடாது. நீங்கள் தூய்மையாகுவதற்காகவே இப்பொழுது நீங்கள் சகோதர, சகோதரிகள் என்றழைக்கப்படுகின்றீர்கள். பின்னர், நீங்கள் அதற்கும் அப்பாற் செல்லவேண்டும்; நீங்கள் ஒருவரை ஒருவர் சகோதரன் எனக் கருதவேண்டும். சகோதரன், சகோதரி என்ற பார்வையுமே இருக்கக்கூடாது. நாடகத்திற்கேற்ப நடைபெறும் அனைத்தும் முற்றிலும் சரியானதாகும். நாடகம் மிகச்சரியானதாகும். தந்தை கவலையின்றவர். இவர் (பிரம்மா) நிச்சயமாக சில கவலைகளைக் கொண்டிருப்பார். நீங்கள் உங்கள் கர்மாதீத ஸ்திதியை அடையும்போது மாத்திரமே நீங்கள் கவலையற்றவர்களாக இருப்பீர்கள். அதுவரை, ஏதோ ஒன்று தொடர்ந்தும் நடைபெறும். மிக நல்ல யோகம் தேவைப்படுகின்றது. பாபா இப்பொழுது யோகத்தைப் பற்றி வலியுறுத்துகின்றார். நீங்கள் மீண்டும் மீண்டும் மறந்துவிடுகின்றீர்கள் என இதையிட்டே கூறுகின்றீர்கள். தந்தை முறையிடுகின்றார்: உங்களுக்குப் பல்வேறு பொக்கிஷங்களைக் கொடுக்கும் தந்தையை நீங்கள் மறந்துவிடுகின்றீர்கள்! யாரிடம் ஞானம் இருக்கின்றது, யாரிடம் இல்லை என்பது தந்தைக்குத் தெரியும். கியானி ஆத்மாக்களால் ஒருபொழுதும் மறைந்திருக்க முடியாது. அவர்கள் விரைவில் சேவைக்கான அத்தாட்சியைக் கொடுப்பார்கள். ஆகையால், இவ்விடயங்கள் அனைத்தும் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்குத் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு

நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. 1. மாயையுடன் குத்துச்சண்டை இடும்பொழுது, தோற்றுப் போகாதீர்கள். முயற்சி செய்வதில் பின்தங்கி அமர்ந்து விடாதீர்கள். தைரியத்தைக் கொண்டிருந்து சேவை செய்யுங்கள்.
2. 2. இந்த நாடகம் மிகச்சரியாக உருவாக்கப்பட்டுள்ளது, ஆகவே எதனைப் பற்றியும் கவலைப்படாதீர்கள். உங்கள் கர்மாதீத ஸ்திதியை அடைவதற்கு, தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருங்கள். எந்தச் சரீரதாரிகளுக்கும் அடிமையாகாதீர்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் ஸ்ரீமத்திற்கேற்ப சேவை செய்வதில் திருப்தி எனும் ம்: சிறப்பியல்பை அனுபவம் செய்து, ஒரு வெற்றி சொருபம் ஆகுவீர்களாக.

நீங்கள் என்ன சேவையைச் செய்தாலும், மாணவர்கள் வந்தாலும், வராது விட்டாலும் உங்களுடன் திருப்தியாக இருங்கள். நம்பிக்கையைக் கொண்டிருங்கள்: நான் திருப்தியாக இருந்தாலே செய்தி நிச்சயமாகத் தொழிற்படும். ஆகவே சந்தோஷம் அற்றவர்கள் ஆகாதீர்கள். மாணவர்களின் எண்ணிகை அதிகரிக்காது விட்டால், பரவாயில்லை, குறைந்தபட்சம் அது உங்கள் கணக்கில் அதிகரிக்கப்படும், அவர்கள் செய்தியைப் பெற்றிருப்பார்கள். நீங்களே திருப்தியாக இருக்கும்பொழுது, செலவுகளும் தகுதிவாய்ந்தவையாக இருக்கும். ஸ்ரீமத்திற்கேற்ப, நீங்கள் பணியை மேற்கொண்டீர்கள், ஸ்ரீமத்திற்குக் கீழ்ப்படிவதும் ஒரு வெற்றி சொருபமாக ஆகுவதாகும்.

சுலோகம்: பலவீனமான ஆத்மாக்களுக்குச் சக்தியைக் கொடுங்கள், நீங்கள் அவர்களிடமிருந்து ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுவீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இந்த ஞான வாளுக்கு யோக சக்தி தேவை, அப்பொழுதே வெற்றி இருக்க முடியும். இந்த ஞானத்தில்; யோக சக்தி இருக்கும்பொழுது, நிச்சயமாக அது மக்களில் தாக்கத்தை ஏற்படுத்தும்.

கேள்வி: நீங்கள் இறை தூதுவர்கள். எச்செய்தியை நீங்கள் முழு உலகிற்கும் கொடுக்க வேண்டும்?

பதில்: முழு உலகிற்கும் கடவுள் கூறியிருக்கின்ற இச்செய்தியைக் கொடுங்கள்: நீங்கள் அனைவரும் உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருத வேண்டும். சரீர உணர்வைத் துறந்து விடுங்கள். உங்களுடைய தந்தையாகிய என்னை நினைவுசெய்யுங்கள், உங்கள் தலை மீதுள்ள பாவச் சுமை அகற்றப்படும். ஒரேயொரு தந்தையை நினைவுசெய்வதன் மூலம் நீங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள். அகநோக்கில் இருக்கின்ற குழந்தைகளால் மாத்திரமே இச்செய்தியை அனைவருக்கும் கொடுக்க முடியும்.

ஓம் சாந்தி. எந்தவொரு மனிதனும், அவர் தெய்வீகக் குணங்களைக் கொண்டவராயினும் சரி, அசுர குணங்களைக் கொண்டவராயினும் சரி எவரையுமே கடவுள் என அழைக்க முடியாது என்று தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். தெய்வீகக் குணங்களைக் கொண்டவர்கள் சத்திய யுகத்திலும், அசுர குணங்களைக் கொண்டவர்கள் கலியுகத்திலும் இருக்கின்றார்கள் என்பதனைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். இதனாலேயே பாபா எழுதியிருந்தார்: நீங்கள் தெய்வீகக் குணங்களைக் கொண்டவர்களா அல்லது அசுர குணங்களைக் கொண்டவர்களா? நீங்கள் சத்திய யுகத்தவரா அல்லது கலியுகத்தவரா? இவ்விடயங்களை மக்கள் புரிந்துகொள்வது கடினமான விடயமாகும். நீங்கள் ஏணிப் படத்தை மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்தலாம். உங்களது ஞான அம்புகள் மிகவும் சிறந்தவை. எனினும், ஒரு வாளில் உள்ள பலத்தைப் போன்று (கூரிய முனை), அவற்றிற்கும் சக்தி தேவை. சிலர் மிகவும் கூரிய முனையை வைத்திருக்கின்றார்கள். குரு கோபிந் சிங்கின் வாள் வெளிநாட்டிற்கு அனுப்பி வைக்கப்பட்டது. அவர்கள் அவ்வாளை எல்லா இடங்களுக்கும் எடுத்துச் செல்கின்றார்கள். அவர்கள் அதனை மிகவும் சுத்தமாக வைத்திருக்கின்றார்கள். சில வாள்களின் பெறுமதி இரண்டு பைசாக்கள் மாத்திரமேயாகும். சக்தியுடைய வாள்கள் மிகவும் கூரானவை. அவை மிகவும் பெறுமதி வாய்ந்தவை. குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கும் அது பொருந்தும். சிலரிடம் பெருமளவு ஞானம் இருந்தாலும், யோக சக்தி குறைவாகவே இருக்கின்றது. ஏழைகளும், பந்தனத்தில் உள்ளவர்களும் சிவபாபாவைப் பெருமளவில் நினைவுசெய்கின்றார்கள். அவர்களிடம் ஞானம் குறைவாக இருந்தாலும், யோக சக்தி பெருமளவில் இருக்கின்றது. அவர்கள் தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதான் ஆகுகின்றார்கள். அவர்கள் அர்ஜுனனினதும், ஏகலைவனினதும் உதாரணத்தைக் காண்பிக்கின்றார்கள். அம்பு விடுவதில் ஏகலைவன் அர்ஜுனனை விடவும் அதிக திறமைசாலியாக இருந்தான். அர்ஜுனன் என்றால், வீட்டிலிருந்தவாறே தினமும் செவிமடுப்பவர் என்பதாகும். வெளியில் வசித்தவர்கள் திறமைசாலிகளாகினார்கள். ஞானத்தில் சக்தியைக் கொண்டவர்களின் முன்னிலையில் மக்கள் தலைவணங்குகின்றார்கள். அது விதி எனக் கூறப்படும். ஒருவர் தோல்வி அடையும்பொழுது அல்லது கடனாளியாகும்பொழுது, அவர்கள் விதியின் மீது குற்றம் சாட்டுகின்றார்கள். ஞானத்துடன் யோக சக்தியும் தேவைப்படுகின்றது. அச்சக்தி இல்லையெனில், நீங்கள் சேவலைப் போன்ற ஞானியாகவே இருப்பீர்கள். சில குழந்தைகளும் அதனை உணர்கின்றார்கள். சிலர் தங்களது கணவனை நேசிக்கின்றனர். சிலர் வேறு எவரையாவது நேசிக்கின்றனர். அவர்கள் ஞானத்தில் மிகவும் திறமைசாலிகளாக இருந்தாலும், அகத்தே பெருமளவு முரண்பாடுகளைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். இங்கே, நீங்கள் முற்றிலும் சாதாரணமானவர்களாக இருக்க வேண்டும். அனைத்தையும் பார்க்கும்பொழுதும், நீங்கள் எதனையும் பார்க்காதது போல் இருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் ஒரேயொரு தந்தை மீது மாத்திரமே அன்பு கொண்டிருக்கின்றீர்கள். இதனாலேயே நினைவுகூரப்படுகின்றது: உங்களது கரங்கள்

பணியைச் செய்தாலும், உங்களது இதயம் நினைவில் இருக்கட்டும். நீங்கள் உங்களது அலுவலகத்தில் வேலை செய்யும்பொழுதும், நீங்கள் ஓர் ஆத்மா என்பதை உங்களது புத்தி நினைவுசெய்யட்டும். ‘தொடர்ந்தும் என்னை நினைவுசெய்யுங்கள்’ எனத் தந்தை கட்டளையிட்டுள்ளார். பக்தி மார்க்கத்திலும், அவர்கள் தங்களது பணியைச் செய்யும்பொழுது, தொடர்ந்தும் தங்களது விசேட, அன்பிற்கினிய தேவர்களில் எவரையாவது நினைவுசெய்கின்றனர். அவை கல்லாலான விக்கிரகங்கள். அவற்றில் ஆத்மா இருக்க மாட்டாது. இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் கூட பூஜிக்கப்படுகின்றனர். அவையும் கூட கல்லாலான விக்கிரகங்களே. அவர்களிடம் கேளுங்கள்: அவர்களது ஆத்மாக்கள் எங்கே? அவர்கள் நிச்சயமாக பெயர்களுடனும், வடிவங்களுடனும் இங்கே இருக்கின்றார்கள் என்பதனை நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். யோக சக்தியின் மூலமாக நீங்கள் இப்பொழுது தூய தேவர்களாகுகின்றீர்கள். நீங்கள் உங்களது இலக்கையும், இலட்சியத்தையும் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். இரண்டாவதாக, தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: ஞானக் கடலும், ஞான கங்கைகளும் அதிமங்களாகரமான இச்சங்கம யுகத்திலேயே இருக்கின்றனர். அவர்கள் ஒரு நேரத்தில் மாத்திரமே இருக்கின்றனர். ஞானக் கடல், ஒவ்வொரு சக்கரத்திலும் அதிமங்களாகரமான சங்கம யுகத்தில் மாத்திரமே வருகின்றார். அசரீரியான பரமதந்தை, பரமாத்மாவே ஞானக் கடலாவார். அவருக்கு, நிச்சயமாக ஒரு சரீரம் தேவைப்படுகின்றது. அப்பொழுதே அவரால் பேசமுடியும். எவ்வாறாயினும், நீர் போன்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. நீங்கள் சங்கம யுகத்திலேயே இந்த ஞானத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். ஏனைய அனைவரும் பக்தியில் இருக்கின்றார்கள். பக்தி மார்க்கத்தில் உள்ளவர்கள் கங்கைநீரைக் கூட வழிபடுகின்றார்கள். ஒரேயொரு தந்தையே தூய்மையாக்குபவர். அவர் ஒரேயொரு தடவையே வருகின்றார், அதாவது, பழைய உலகம் மாறவேண்டியுள்ளபொழுதே அவர் வருகின்றார். இதனை ஒருவருக்கு விளங்கப்படுத்துவதற்கு உங்களுக்குப் புத்தி தேவைப்படுகின்றது. சிவன் மாத்திரமே ஞானக் கடலும், பரமதந்தை, பரமாத்மாவும் என்பதை மக்கள் புரிந்துகொள்ளக்கூடிய வகையில் எவை எழுதப்பட வேண்டும் என்பது பற்றி நீங்கள் ஏகாந்தத்தில் இருந்து, ஞானத்தைக் கடைந்து பார்க்க வேண்டும். அவர் வரும்பொழுது, பிரம்மாகுமாரர்களாகவும், குமாரிகளாகவும் ஆகுகின்ற அவருடைய குழந்தைகள் ஞானத்தைக் கிரகித்து, ஞான கங்கைகள் ஆகுகின்றனர். தொடர்ந்தும் ஞானத்தை எடுத்துரைக்கின்ற ஞான கங்கைகள் பலர் இருக்கின்றனர். அவர்களால் மாத்திரமே ஜீவன்முக்திக்கான பாதையைக் காட்ட முடியும். நீராடுவதன் மூலம் உங்களால் தூய்மையாக முடியாது. சங்கம யுகத்தில் மாத்திரமே ஞானம் இருக்கின்றது. இதனை விளங்கப்படுத்துவதற்கு உங்களுக்குப் பல வழிமுறைகள் தேவைப்படுகின்றன. நீங்கள் மிகவும் அகநோக்குடையவராக இருக்க வேண்டும். சரீர உணர்வைத் துறந்து, உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதுங்கள். இந்நேரத்தில், உங்களை முயற்சியாளர்கள் என்றே கூறுவீர்கள். தந்தையை நினைவு செய்வதன் மூலம் உங்களது பாவங்கள் அழிக்கப்படும். பின்னர், யுத்தம் ஆரம்பமாகும்பொழுது, அனைவரும் இச்செய்தியைப் பெற்றிருக்க வேண்டும். சிவபாபாவே இச்செய்தியைக் கொடுக்கின்றார். கடவுள் தூதுவர் என அழைக்கப்படுகின்றார். நீங்கள் இச்செய்தி அனைவரையும் சென்றடையுமாறு செய்கின்றீர்கள்: உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி, பரமதந்தை பரமாத்மாவுடன் யோகத்தைக் கொண்டிருங்கள். அப்பொழுது, நீங்கள் பிறவிபிறவியாகச் செய்த பாவங்கள் அழிக்கப்படும் எனத் தந்தை வாக்குறுதியளிக்கின்றார். தந்தை இங்கிருந்து, பிரம்மாவின் வாய் மூலமாக உங்களுக்கு இதனைக் கூறுகின்றார். கங்கை நீரால் எவற்றை விளங்கப்படுத்த முடியும்? எல்லையற்ற தந்தை எல்லையற்ற குழந்தைகளுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். சக்திய யுகத்தில், நீங்கள் மிகவும் செல்வந்தர்களாகவும், வளமுடையவர்களாகவும் இருந்தீர்கள். இப்பொழுது, நீங்கள் சந்தோஷமற்றவர்களாகவும், ஏழ்மை நிறைந்தவர்களாகவும் ஆகிவிட்டீர்கள். இது ஓர் எல்லையற்ற விடயமாகும். அந்தப் படங்கள் அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்திற்குரியவை. பக்தி மார்க்கச் சம்பிரதாயங்களும் உருவாக்கப்பட வேண்டும். சமயநூல்களைக் கற்றல், வழிபாடு போன்ற அனைத்தும் பக்தியாகும். நான் சமயநூல்கள் போன்றவற்றை உங்களுக்குக் கற்பிப்பதில்லை. நான் தூய்மையற்றவர்களாகிய உங்களைத் தூய்மையாக்குவதற்காக ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றேன்: உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதுங்கள். இப்பொழுது ஆத்மாக்கள், சரீரங்கள்; இரண்டுமே தூய்மையற்றவையாக உள்ளன. இப்பொழுது தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள், நீங்கள் தேவர்களாகுவீர்கள். உங்களது சரீரம் மீதும், பழைய உறவுகள் அனைத்தின் மீதும் உள்ள பற்று முடிவடைய வேண்டும். நீங்கள் பாடியதுண்டு: நீங்கள் வரும்பொழுது, நான் வேறு எவரையும் செவிமடுக்க மாட்டேன். நான் அனைத்து

உறவுமுறைகளையும் உங்களுடன் மாத்திரமே வைத்திருப்பேன். நான் அனைத்துச் சரீரதாரிகளையும் மறந்து விடுவேன். தந்தை இப்பொழுது உங்களது சத்தியத்தை உங்களுக்கு நினைவுபடுத்துகின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: என்னுடன் யோகத்தைக் கொண்டிருப்பதனால் மாத்திரமே உங்கள் பாவங்கள் அனைத்தும் நீக்கப்பட்டு, நீங்கள் புதிய உலகின் அதிபதிகளாகுவீர்கள். இதுவே உங்களது இலக்கும் இலட்சியமும் ஆகும். அரசர்களுடன் கூடவே பிரஜைகளும் உருவாக்கப்பட வேண்டும். அரசர்களுக்குப் பணிப்பெண்களும், வேலையாட்களும் கூட தேவைப்படுகின்றனர். தந்தை தொடர்ந்தும் இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். நீங்கள் நன்றாக யோகத்தில் இருக்காவிட்டால் உங்களால் தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகிக்க முடியாது விட்டால், எவ்வாறு உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தை நீங்கள் கோரிக்கொள்வீர்கள்? வீட்டில், ஏதோவொரு காரணத்தால் சண்டை சச்சரவுகள் ஏற்படுகின்றன. தந்தை எழுதுகின்றார்: உங்களது வீட்டில் சண்டை சச்சரவுகள் இருப்பதனாலேயே ஞானம் நிலைத்திருப்பதில்லை. பாபா கேட்கின்றார்: கணவன், மனைவி இருவரும் சேர்ந்து நன்றாக வாழுகின்றீர்களா? உங்களது நடத்தை மிக நன்றாக இருக்க வேண்டும். கோபத்தின் சுவடு சிறிதளவேனும் இருக்கக்கூடாது. உலகில் இப்பொழுது பெருமளவு குழப்பங்களும், அமைதியின்மையும் நிலவுகின்றன. உங்களில் சிலர் ஞானத்திலும், யோகத்திலும் திறமைசாலிகளாக இருந்தால், மற்றவர்களும் பாபாவை அதிகளவில் நினைவுசெய்ய ஆரம்பித்துவிடுவார்கள். நீங்கள் இதில் மிகச்சிறந்த பயிற்சியை விருத்தி செய்வீர்கள், உங்களது புத்தி பரந்ததாகவும், எல்லையற்றதாகவும் ஆகிவிடும். பாபா சிறிய படங்களைப் பெருமளவில் விரும்புவதில்லை. படங்கள் அனைத்தும் பெரியதாக இருக்க வேண்டும். திரைப்படங்களின் சுவரொட்டிகளைப் போன்று, அவற்றையும் வெளியில் பிரதான இடங்களில் வையுங்கள். அவை சற்றேனும் பாதிக்கப்படாத விதத்தில் மிக நல்ல படங்களை உருவாக்குங்கள். மிகப் பெரிய ஏணிப் படமொன்றை உருவாக்கி, அனைவரது பார்வையும் அதில் படுமாறு ஓரிடத்தில் வையுங்கள். அவை மங்காமல் அல்லது ஈரமாகாமல் இருக்கும் வகையில் உயர் ரகப் பூச்சுக்களைப் பயன்படுத்துங்கள். இவற்றைப் பிரதான இடங்களில் வையுங்கள், அல்லது எங்காவது கண்காட்சி இடம்பெறும்பொழுது, இரண்டு அல்லது மூன்று பிரதான படங்கள் போதுமானவை. உண்மையிலேயே, சக்கரத்தின் படத்தை நீங்கள் சுவரின் அளவில், 8 அல்லது 10 பேர் சேர்ந்து தூக்கும் அளவிற்குப் பெரிதாக உருவாக்க வேண்டும். அப்பொழுது, வெகு தொலைவிலிருந்து பார்க்கின்ற எவராலும் அனைத்தையும் தெளிவாகப் பார்க்க முடியும். சத்திய யுகத்தில் பல சமயங்கள் கிடையாது. அவை பின்னரே தோன்றுகின்றன. முதலில், சுவர்க்கத்தில் வெகு சிலரே உள்ளனர். இப்பொழுது இது சுவர்க்கமா அல்லது நரகமா என நீங்கள் மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்தலாம். வருகின்ற எவருக்கும் தொடர்ந்து விளங்கப்படுத்துங்கள். படங்கள் பெரிதாக இருக்கட்டும். அவர்கள் எவ்வாறு பாண்டவர்களின் அத்தகைய பெரிய சிலைகளை உருவாக்கியிருக்கின்றார்கள் எனப் பாருங்கள். நீங்களும் பாண்டவர்களே. சிவபாபா சங்கம யுகத்தில் உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். அந்த ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் சத்திய யுகத்தின் முதலாவது இளவரசராவார். இதனை விளங்கப்படுத்துவதன் மூலம் நீங்கள் உங்களது இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கின்றீர்கள். கற்றுக்கொண்டிருக்கும்போதே சிலர் விட்டுச் சென்று விடுகின்றார்கள். பாடசாலையில், ஒருவரால் கற்க முடியாவிடின், அவர் விலகிச் சென்று விடுகின்றார். இங்கும் கூட, பலர் கற்பதை விட்டுச் சென்று விடுகின்றனர். எனவே, அவர்கள் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்ல மாட்டார்களா? நானே உலகின் அதிபதி. எனவே, அவர்கள் என்னிடமிருந்து ஓரிரு வார்த்தைகளைக் கேட்டாலும், அவர்கள் நிச்சயமாகச் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வார்கள். நீங்கள் மேலும் முன்னேறிச் செல்லும்பொழுது, பலர் செவிமடுப்பார்கள். முன்னைய கல்பத்தில் நிகழ்ந்ததைப் போன்றே, முழு இராச்சியமானது ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. நீங்கள் பல தடவைகள் இராச்சியத்தைப் பெற்று, பின்னர் இழந்திருக்கின்றீர்கள் என்பதனைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். வைரங்களைப் போன்று இருந்த நீங்கள் இப்பொழுது சிப்பிகளைப் போன்று ஆகிவிட்டீர்கள். பாரதம் வைரத்தைப் போன்றிருந்தது. அதற்கு இப்பொழுது என்ன நிகழ்ந்து விட்டது? இது அதே பாரதமே, இல்லையா? இச்சங்கம யுகமானது அதி மங்களகரமான யுகம் என அழைக்கப்படுகின்றது. அங்கேயே அனைவரிலும் அதிமேன்மையான மனிதர்கள் இருக்கின்றனர். ஏனைய அனைவரும் சீரழிந்தவர்களே. பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் இப்பொழுது பூஜிப்பவர்களாகி விட்டனர். அவர்கள் 84 பிறவிகளை எடுக்கின்றனர். அச்சரீரங்கள் முடிவடைந்து விட்டன. ஆத்மாக்கள் தமோபிரதானாகி விட்டனர். அவர்கள் சதோபிரதானாகும்பொழுது, பூஜிக்கப்படுவதில்லை. அவர்கள் உயிர்வாழும் ரூபத்தில் உள்ளனர். நீங்கள் இப்பொழுது சிவபாபாவை உயிருள்ள

வடிவில் நினைவு செய்கின்றீர்கள். பின்னர், நீங்கள் பூஜிப்பவர்களாகும்பொழுது, கல்லையே வழிபடுவீர்கள். பாபா இப்பொழுது உயிருள்ள வடிவில் இருக்கின்றார். பின்னர், நீங்கள் அவருக்குக் கல்லாலான உருவத்தைச் செய்து, அதனை வழிபடுவீர்கள். இராவண இராச்சியத்திலேயே பக்தி ஆரம்பமாகின்றது. அவர்கள் அதே ஆத்மாக்களையாயினும், தொடர்ந்தும் வெவ்வேறு சரீரங்களை எடுக்கின்றனர். நீங்கள் வீழும்பொழுதே பக்தி ஆரம்பமாகின்றது. பின்னர், பாபா வந்து, உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுத்ததும் பகல் ஆரம்பமாகின்றது. பிராமணர்கள் பின்னர் தேவர்களாகுகின்றனர். உங்களை இப்பொழுது தேவர்கள் என அழைக்க முடியாது. பிரம்மா சத்திய யுகத்தில் இருப்பதில்லை. பிரம்மா இங்கேயே தபஸ்யா செய்கின்றார். அவரும் ஒரு மனிதரேயாவார். சிவபாபா சிவன் என மாத்திரமே அழைக்கப்படுகின்றார். அவர் இவரில் இருக்கும்பொழுதும், சிவன் என்றே அழைக்கப்படுகின்றார். அவருக்கு வேறு பெயர் எதுவும் கொடுக்கப்பட முடியாது. சிவபாபா இவரில் மாத்திரமே பிரவேசிக்கின்றார். அவரே ஞானக்கடலாவார். அவர் பிரம்மாவின் சரீரத்தின் மூலமாக உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். எனவே, படங்கள் பெருமளவு புரிந்துணர்வுடன் உருவாக்கப்பட வேண்டும் அவற்றின் மீது எழுத்துக்கள் இருப்பதும் பயனுள்ளதாகும். தூய்மையாக்குபவர் கடல் நீரா அல்லது கங்கை நீரா? அல்லது, ஞானக் கடலும், அவரிலிருந்து தோன்றிய ஞான கங்கைகளாகிய பிரம்மாகுமாரர்களும், குமாரிகளும்? தந்தை அவர்களுக்கு மாத்திரமே ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். பிரம்மா மூலம் பிராமணர்களாகுபவர்கள் பின்னர் தேவர்களாகுவார்கள். நீங்கள் பல்ரூப வடிவத்தின் மிகப் பெரிய படமொன்றையும் காண்பிக்க வேண்டும். இது ஒரு பிரதானமான படமாகும். பாபா விளங்கப்படுத்துகின்றார்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் உங்களது புத்தியைக் குற்றமற்றதாக்க வேண்டும். ஒருவர் குற்றமுடைய கண்ணைக் கொண்டிருப்பதை பாபா பார்க்கும்பொழுது, அவரால் (இப்பாதையில்) தொடர முடியாது என்பதனை பாபா அறிவார். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் இப்பொழுது திரிகாலதரிசிகள் ஆகுகின்றீர்கள் என்பதை அரிதாகவே எவராவது புரிந்துகொள்கின்றார்கள். நீங்கள் மகா முட்டாள்கள், நீங்கள் தந்தையை விட்டு நீங்குகின்றீர்கள். இராச்சியமொன்று ஸ்தாபிக்கப்படுவதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். அனைவரும் அங்கு தேவைப்படுகின்றனர். இறுதியில் நீங்கள் அனைத்தினதும் காட்சிகளைப் பெறுவீர்கள். முதல் தரமான பணிப்பெண்களும், வேலையாட்களும் உருவாக்கப்படுவார்கள். முதற்தரமான பணிப்பெண்களே கிருஷ்ணரைப் பராமரிப்பார்கள். பாத்திரம் கழுவுபவர்கள், அவருக்கு (கிருஷ்ணருக்கு) உணவூட்டுபவர்கள், அனைத்தையும் சுத்தம் செய்பவர்கள் என எல்லாவிதமான பணிப்பெண்களும் இருப்பார்கள். அவர்கள் யாவரும் இங்கிருந்தே வெளிப்படுவார்கள். முதலாம் இலக்கத்தவர் நிச்சயமாக சிறந்ததோர் அந்தஸ்தைப் பெறுவார். நீங்கள் அத்தகைய உணர்வைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். சில குழந்தைகள் மிக நன்றாக முரளி வகுப்பை நடாத்துகின்றபொழுதிலும், அவர்களிடம் யோகம் குறைவாகவே இருப்பதை பாபா உணர்கிறார். சில பெண்கள் தங்கள் கணவன்மாரை முந்திச் செல்கின்றார்கள். எவரேனும் ஒருவர் ஞானத்திலிருந்தால் அவனோ அல்லது அவளோ கூறுவார்: பாபா, மற்றைய சக்கரம் சரியாக இல்லை. நீங்கள் ஒருவரையொருவர் எச்சரிக்கை செய்ய வேண்டும். இது ஓர் இல்லறப் பாதை. தம்பதிகள் ஒருவருக்கொருவர் பொருத்தமாக இருக்க வேண்டும். நீங்கள் மற்றவர்களையும் உங்களைப் போன்று ஆக்க வேண்டும். இறுதியில் நீங்கள்; உலகத்தைக் கூட மறந்து விடுவீர்கள். நீங்கள் அன்னங்கள் என்பதையும் மற்றவர்கள் நாரைகள் என்பதையும் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். சிலர் ஒருவிதமான குறையையும், வேறு சிலர் இன்னொரு விதமான குறையையும் கொண்டிருக்கின்றனர். இது ஒரு கயிறிழுத்தல் போட்டியாகும். இதற்குப் பெருமளவு முயற்சி தேவைப்படுகின்றது. இது மிகவும் இலகுவானது. நீங்கள் ஒரு விநாடியில் ஜீவன்முக்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். ஒரு பைசாவேனும் செலவிடாமல் நீங்கள் அனைவரிலும்; அதியுயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெற முடியும். ஏழைகள் தொடர்ந்தும் மிக நல்ல சேவை செய்கிறார்கள். வெறுங் கையுடன் வந்தவர்கள் யார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அதிகளவு கொண்டு வந்தவர்கள் இன்று இங்கில்லை. ஆனால் ஏழைகளோ உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைப் பெறுகின்றார்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்குத் தாய். தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. 1. ஞான வாளை யோக சக்தியினால் நிரப்புவதற்கு, அனைத்தையும் செய்யும்பொழுது அகநோக்குடையவராகி, பயிற்சி செய்யுங்கள்: நான் ஓர் ஆத்மா. ஆத்மாவாகிய நான் சதா தந்தையை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுமாறு தந்தையின் கட்டளையைப் பெற்றுள்ளேன். ஒரேயொரு தந்தையின் மீது உண்மையான அன்பு கொண்டிருங்கள். உங்கள் சரீரம், சரீர உறவினர்கள் மீதுள்ள பற்றைத் துண்டித்து விடுங்கள்.
2. 2. வீட்டில் உங்கள் குடும்பத்துடன் வாழும்பொழுது, ஒருவரையொருவர் எச்சரிக்கை செய்யுங்கள். ஓர் அன்னமாகி, உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைக் கோருங்கள். கோபத்தின் எந்தச் சுவட்டையும் அகற்றி விடுங்கள். உங்களுடைய புத்தியைக் குற்றமற்றதாக்குங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் சரீரமற்றவராகி, எதனையும் செய்யும் உணர்வு இல்லாமல், ம்: ஒரு பற்றற்ற பார்வையாளராகி, உங்கள் பௌதீக அங்கங்களைச் செயற்படச் செய்வீர்களாக.

நீங்கள் விரும்பும்பொழுது, சரீரத்திற்குள் பிரவேசியுங்கள், நீங்கள் விரும்பும்பொழுது, சரீரமற்றவராகுங்கள். நீங்கள் செயல்களைச் செய்ய வேண்டியபொழுது, உங்கள் பௌதீக அங்கங்களின் அதாரத்தை எடுங்கள், ஆனால் ஆத்மாவாகிய நீங்களே இந்த ஆதாரத்தை எடுத்து, அனைத்தையும் செய்கின்றீர்கள் என்பதை மறந்து விடாதீர்கள். மற்றவர்கள் உங்களுக்கு எதனையாவது செய்யும்பொழுது, நீங்கள் அவர்களிடமிருந்து வேறுபட்டவராக இருப்பதைப் போல், ஒரு பற்றற்ற பார்வையாளராகி, உங்கள் பௌதீக அங்கங்களைச் செயற்பட வையுங்கள், அப்பொழுது நீங்கள் சரீரமற்றவராகி, எதனையும் செய்யும் உணர்வு இல்லாதவர்கள் ஆகுவீர்கள். எதனையாவது செய்யும்பொழுது, இடையிடையே ஒரு நிமிடம் அல்லது இரு நிமிடங்களுக்குச் சரீரமற்றவராகும் பயிற்சியைச் செய்யுங்கள், அப்பொழுது இறுதிக் கணங்களில் நீங்கள் பெருமளவு உதவியைப் பெறுவீர்கள்.

சுலோகம்: ஓர் உலகச் சக்கரவர்த்தி ஆகுவதற்கு, உலகிற்குச் சக்காலைக் கொடுக்கின்ற ஒருவர் ஆகுங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, அந்தச் சரீரத்திலிருக்கும் பொழுதே, மரணித்து வாழ்வதற்கு, “நான் ஓர் ஆத்மா, நீங்களும் ஓர் ஆத்மா” என்பதைப் பயிற்சி செய்யுங்கள். இந்தப் பயிற்சியின் மூலமே பற்று துண்டிக்கப்படும்.

கேள்வி: அதியுயர்ந்த இலக்கு எது? அந்த இலக்கை அடைபவர்களின் அடையாளங்கள் எவை?

பதில்: சரீரதாரிகள் அனைவரிடமிருந்தும் பற்றைத் துண்டித்து, எப்போதும் சகோதரத்துவ விழிப்புணர்வைக் கொண்டிருப்பதே அதியுயர்ந்த இலக்காகும். சதா ஆத்ம உணர்வில் இருப்பதைப் பயிற்சி செய்பவர்களால் மாத்திரமே அந்த இலக்கை அடைய முடியும். நீங்கள் ஆத்ம உணர்வில் இல்லாதிருந்தால், உங்கள் சொந்தச் சரீரம் அல்லது உங்கள் நண்பர்களினதும் உறவினர்களினதும் சரீரங்கள் போன்ற ஏதோவொரு இடத்தில் தொடர்ந்தும் சிக்குண்டு விடுவீர்கள். நீங்கள் மற்றவர்களுடைய எதையேனும் விரும்புவீர்கள் அல்லது எவரேனும் ஒருவருடைய சரீரத்தை விரும்புவீர்கள், அதியுயர்ந்த இலக்கை அடையவுள்ளவர்கள், ஒரு பௌதீகச் சரீரத்தின் மீது அன்பு வைக்க முடியாது. அவர்களுடைய சரீர உணர்வு துண்டிக்கப்பட்டு விடும்.

ஓம் சாந்தி. ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்குக் கூறுகின்றார்: பாருங்கள், நான் குழந்தைகளாகிய உங்கள் அனைவரையும் என்னைப் போன்றவர்கள் ஆக்குவதற்கு வந்துள்ளேன். இப்பொழுது, உங்களைத் தன்னைப் போன்று ஆக்குவதற்கு இங்கு தந்தை எவ்வாறு வருவார்? அவர் அசரீரியானவர். அவர் கூறுகின்றார்: நான் அசரீரியானவர். நான் குழந்தைகளாகிய உங்களை என்னைப் போன்று ஆக்குவதற்கு வந்துள்ளேன், அதாவது, உங்களை அசரீரியானவர்களாக்கி, எவ்வாறு மரணித்து வாழ்வது என்று கற்பிப்பதற்கு வந்துள்ளேன். தந்தையும் தன்னை ஓர் ஆத்மாவாகவே கருதுகின்றார். அவருக்கு இந்தச் சரீர உணர்வு எதுவும் இல்லை. ஒரு சரீரத்தில் இருந்த போதிலும், அவருக்குச் சரீரத்தின் விழிப்புணர்வு இருப்பதில்லை. இந்தச் சரீரம் அவருக்கு உரியதல்ல. குழந்தைகளாகிய நீங்களும் சரீர உணர்வை அகற்ற வேண்டும். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் என்னுடன் வீடு திரும்ப வேண்டும். நான் இந்தச் சரீரத்தைக் கடனாகப் பெற்றுள்ளதைப் போன்று, ஆத்மாக்களும் தங்கள் பாகங்களை நடிப்பதற்காக சரீரங்களைக் கடனாகப் பெறுகிறார்கள். நீங்கள் பிறவிபிறவியாக ஒரு சரீரத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். இப்போது, நான் இந்தச் சரீரத்தில் உயிருடன் இருக்கின்ற போதிலும் நான் பற்றற்று இருக்கின்றேன், அதாவது, நான் மரணித்து இருக்கின்றேன். உங்கள் சரீரத்தை நீக்குவதே மரணிப்பது என்று குறிப்பிடப்படுகின்றது. நீங்களும் உங்கள் சரீரத்திலிருந்து மரணித்து வாழ வேண்டும். நான் ஓர் ஆத்மா, நீங்களும் ஆத்மாக்களே. நீங்கள் என்னுடன் திரும்பி வரப் போகின்றீர்களா அல்லது நீங்கள் இங்கேயே அமர்ந்திருக்கப் போகின்றீர்களா? நீங்கள் பிறவிபிறவியாக சரீரங்களின் மீது பற்று வைத்திருந்தீர்கள். நான் சரீரமற்றிருப்பதைப் போன்று, நீங்களும் வாழும் போதே உங்களைச் சரீரமற்றவராகக் கருத வேண்டும். நாங்கள் இப்போது பாபாவுடன் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். இது பாபாவின் பழைய சரீரம் என்பதைப்போல, ஆத்மாக்களாகிய நீங்களும் பழைய சரீரங்களைக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். நீங்கள் பழைய சப்பாத்தைத் துறக்க வேண்டும். நான் இவரில் எந்தப் பற்றையும் கொண்டிராததைப் போன்று, நீங்களும் அந்தப் பழைய சப்பாத்துக்களிலிருந்து உங்கள் பற்றைத் துறக்க வேண்டும். நீங்கள் பற்று வைக்கின்ற பழக்கத்தைக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். எனக்கு அந்தப் பழக்கம் இல்லை. நான் மரணித்து வாழ்பவர். நீங்களும் மரணித்து வாழ வேண்டும். நீங்கள் என்னுடன் வீடு திரும்பிச் செல்ல விரும்பினால், இதனைப் பயிற்சி செய்யுங்கள். உங்களுக்குச் சரீரத்தின் விழிப்புணர்வு அதிகளவில் உள்ளது, கேட்கவும் வேண்டாம்! சரீரம் நோய்வாய்ப்பட்டிருக்கும் போது கூட ஆத்மா அதனை விட்டு விடுவதில்லை. நீங்கள் அதன் மீதுள்ள உங்கள் பற்றைத் துண்டிக்க

வேண்டும். நாங்கள் நிச்சயமாகவே பாபாவுடன் வீடு திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். நீங்கள் உங்களைச் சரீரத்திலிருந்து வேறுபட்டவராகக் கருத வேண்டும். இதுவே மரணித்து வாழ்தல் என அழைக்கப்படுகின்றது. உங்கள் வீட்டை நினைவு செய்யுங்கள். நீங்கள் பிறவிபிறவியாக ஒரு சரீரத்தில் வசித்து வருகிறீர்கள், இதனாலேயே நீங்கள் முயற்சி செய்ய வேண்டும். நீங்கள் மரணித்து வாழ வேண்டும். நான் இவரினுள் தற்காலிகமாக மட்டுமே பிரவேசிக்கின்றேன். எனவே, நீங்கள் மரணித்து விட்டீர்கள் என்று கருதியவாறு, அதாவது, உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதியவாறு முன்னேறும் போது, எந்தச் சரீரதாரிகள் மீதும் பற்று இருக்க மாட்டாது. பொதுவாக அனைவரும் யாராவதொருவரில் பற்று வைத்திருக்கிறார்கள், அந்த நபரைப் பார்க்காமல் அவர்களால் இருக்க முடியாது. நீங்கள் முற்றுமுழுதாகச் சரீரதாரிகளின் நினைவை அகற்ற வேண்டும். ஏனெனில் இலக்கு மிகவும் உயர்ந்தது. உண்ணும் போதும் பருகும் போதும் கூட நீங்கள் இந்தச் சரீரத்தில் இல்லாதது போன்றிருக்க வேண்டும். நீங்கள் இந்த ஸ்திதியை உறுதியாக்க வேண்டும் ஏனெனில், அப்போது மாத்திரமே உங்களால் எட்டு மணிகளின் மாலையில் இடம்பெற முடியும். முயற்சி செய்யாது உங்களால் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெற முடியாது. நீங்கள் வாழும் வரை உங்களை அந்த இடத்துவாசியாகவே கருத வேண்டும். பாபா இவரினுள் தற்காலிகமாக இருப்பதைப் போன்று நாங்களும் இப்போது வீடு திரும்ப வேண்டும். பாபா பற்றில்லாமல் இருப்பதைப் போன்று எங்களுக்கும் பற்று இருக்கக்கூடாது. குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதற்காகவே தந்தை இந்தச் சரீரத்தில் இருக்க வேண்டும். நீங்கள் இப்போது வீடு திரும்ப வேண்டும். எனவே நீங்கள் சரீரதாரிகள் மீது பற்று வைக்கக்கூடாது. “இவர் மிகவும் நல்லவர், இவர் மிகவும் இனிமையானவர்.” ஆத்மாவினுடைய புத்தி அங்கே ஈர்க்கப்படுகின்றது. தந்தை கூறுகின்றார்: சரீரத்தைப் பார்க்காதீர்கள்; ஆத்மாவைப் பாருங்கள். சரீரத்தைப் பார்ப்பதனால் நீங்கள் சிக்குண்டு விடுகிறீர்கள். இலக்கு மிகவும் உயர்ந்தது. நீங்கள் பிறவிபிறவியாகப் பற்று வைத்திருந்தீர்கள். பாபாவிற்கு எவ்விதப் பற்றும் இல்லை, இதனாலேயே அவர் உங்களுக்குக் கற்பிப்பதற்காக வந்திருக்கிறார். தந்தையே கூறுகிறார்: நான் இந்தச் சரீரத்தில் சிக்குண்டு விடுவதில்லை. நீங்கள் இதில் சிக்குண்டுள்ளீர்கள். நான் உங்களை விடுவிப்பதற்காகவே வந்துள்ளேன். உங்கள் 84 பிறவிகள் இப்போது முடிவடைந்துள்ளன. ஆகவே, இப்போது உங்கள் சரீர உணர்வை அகற்றுங்கள். ஆத்ம உணர்வில் இல்லாததால், நீங்கள் தொடர்ந்தும் எங்கேயாவது சிக்குண்டு விடுகிறீர்கள். நீங்கள் எதையாவது அல்லது எவரையாவது விரும்பினாலோ அல்லது நீங்கள் எவரின் சரீரத்தை விரும்பினாலோ நீங்கள் வீட்டிலிருக்கும் போது கூட தொடர்ந்தும் அவரையே நினைவு செய்வீர்கள்; ஒரு சரீரத்தின் மீது அன்பிருந்தால் நீங்கள் தோற்கடிக்கப்படுகிறீர்கள். சிலர் இவ்வாறு அதிகளவில் சீரழிந்துள்ளார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: கணவன் மனைவி உறவுமுறையைத் துண்டித்து, உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதுங்கள்: அவர் ஓர் ஆத்மா, நானும் ஓர் ஆத்மா. உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதுவதால், சரீர உணர்வு தொடர்ந்தும் அகற்றப்படும். தந்தையின் நினைவைக் கொண்டிருப்பதன் மூலம் உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். நீங்கள் இந்த விடயத்தை மிக நன்றாகக் கடைய முடியும். ஞானக் கடலைக் கடையாமல் உங்களால் அந்த உற்சாகத்துடன் முன்னேறிச் செல்ல முடியாது. நீங்கள் நிச்சயமாகத் தந்தையுடன் வீடு திரும்பிச் செல்ல வேண்டும் என்பது உறுதியாக இருக்க வேண்டும். பிரதான விடயம் நினைவாகும். 84 பிறவிகளின் சக்கரம் இப்போது முடிவடைந்து விட்டது, அது மீண்டும் ஆரம்பிக்க வேண்டும். நீங்கள் அந்தப் பழைய சரீரங்களின் மீதான உங்கள் பற்றை அகற்றாது விட்டால், நீங்கள் உங்கள் சொந்தச் சரீரத்தில், அல்லது உங்கள் நண்பர்களினதும், உறவினர்களினதும் சரீரங்களில் சிக்கிக் கொள்வீர்கள். நீங்கள் உங்கள் இதயத்தில் எவர் மீதும் பற்று வைக்கக்கூடாது. உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி, தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். ஆத்மாவாகிய நான் அசரீரியானவர், தந்தையும் அசரீரியானவர். பக்தி மார்க்கத்தில் அரைக் கல்பத்திற்கு நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்து வந்தீர்கள். நீங்கள் “ஓ பிரபு!” என்று கூறும் போது உங்கள் முன்னால் சிவலிங்கம் வருகின்றது. நீங்கள் ஒரு சரீரதாரியையிட்டு “ஓ பிரபு!” என்று கூற முடியாது. அனைவரும் சிவாலயங்களுக்குச் சென்று, அவரைப் பரமாத்மாவாகக் கருதி வழிபடுகிறார்கள். அதிமேலான கடவுள் ஒரேயொருவரே, அவரே அதிமேலானவர், அதாவது, பரந்தாமத்தில் வசிப்பவர். பக்தி முதலில் கலப்படமற்றிருந்தது. அது ஒரேயொருவர் மீதான பக்தியாக இருந்தது. பின்னர் அதுவும் கலப்படமாகிவிட்டது. தந்தை மீண்டும் மீண்டும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நீங்கள் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெற விரும்பினால், அப்பொழுது இதனைப் பயிற்சி செய்யுங்கள். சரீர உணர்வைத் துறவுங்கள். சந்நியாசிகளும் விகாரங்களைத் துறக்கிறார்கள். முன்னர், அவர்கள் சதோபிரதானாக இருந்தார்கள், ஆனால் இப்போது

அவர்களும் தமோபிரதான் ஆகிவிட்டார்கள். ஒரு சதோபிரதான் ஆத்மா தூய்மையற்ற ஆத்மாக்களை ஈர்க்கின்ற கவர்ச்சியைக் கொண்டுள்ளார், ஏனெனில் அந்த ஆத்மா தூய்மையானவராக இருக்கின்றார். மறுபிறவி எடுக்கின்ற போதும், அந்த ஆத்மாக்கள் தூய்மையானவர்களாக இருப்பதால், ஏனையோரைக் கவர்கின்றார்கள், இதனாலேயே பலர் அவர்களைப் பின்பற்றுபவர்கள் ஆகுகிறார்கள். அவர்கள் எவ்வளவுக்கு அதிகமாகத் தூய்மைச் சக்தியைக் கொண்டிருக்கிறார்களோ அந்தளவுக்கு அவர்களைப் பின்பற்றுபவர்களும் அதிகமாக இருக்கிறார்கள். இந்தத் தந்தை என்றென்றும் தூய்மையானவரும் மறைமுகமானவரும் ஆவார். அவர் இணைந்துள்ளார், ஆனால் சக்தி அனைத்தும் அவருடையதே, இவருடையதல்ல (பிரம்மா). ஆரம்பத்தில் உங்களைக் கவர்ந்தவரும் அவரே, இந்தப் பிரம்மா அல்ல. ஏனெனில் அவர் என்றென்றும் தூய்மையானவர். நீங்கள் இவருக்குப் பின்னால் ஓடவில்லை. இவர் கூறுகிறார்: நான் 84 பிறவிகளில் அதிகளவுக்கு இல்லறப் பாதையில்தான் இருந்தேன். இவாஹ் உங்களை ஈர்க்க முடியாது. தந்தை கூறுகிறார்: நானே உங்களை ஈர்க்கிறேன். சந்நியாசிகள் தூய்மையானவர்களாக இருந்த போதிலும், அவர்களில் எவருமே என்னைப் போன்று தூய்மையாக இருக்க மாட்டார்கள். அவர்கள் அனைவரும் பக்தி மார்க்கச் சமயநூல்கள் முதலியவற்றை உரைக்கிறார்கள். நான் வந்து வேதங்கள், சமயநூல்கள் அனைத்தினதும் சாராம்சத்தை உங்களுக்குக் கூறுகின்றேன். விஷ்ணுவினுடைய தொப்புழ் கொடியிலிருந்து பிரம்மா வெளித்தோன்றுகின்ற படத்தை அவர்கள் காட்டியிருக்கிறார்கள், பின்னர் அவர்கள் பிரம்மாவினுடைய கரங்களில் சமயநூல்களைக் காட்டுகிறார்கள். இப்போது, விஷ்ணு பிரம்மாவினுடாகச் சமயநூல்களின் இரகசியங்களை உங்களுக்குக் கூற மாட்டார். அந்த மக்கள் விஷ்ணுவையும் கடவுளாகக் கருதுகிறார்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: நான் இந்தப் பிரம்மாவினுடாக உங்களுடன் பேசுகின்றேன். நான் விஷ்ணுவினுடாக உங்களுடன் பேசுவதில்லை. பிரம்மாவிற்கும் விஷ்ணுவிற்குமிடையில் பெரும் வேறுபாடு உள்ளது. பிரம்மா விஷ்ணு ஆகுகின்றார், 84 பிறவிகளின் பின்னர் இந்தச் சங்கமம் இருக்கின்றது. இது புதியதொன்று ஆகும். இவை அத்தகைய அற்புதமான விடயங்களாகும். இவை விளங்கப்படுத்தப்பட வேண்டும். இப்போது தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, நீங்கள் மரணித்து வாழ வேண்டும். நீங்கள் இந்தச் சரீரங்களில் வசிக்கிறீர்கள். இல்லையா? நீங்கள் ஆத்மாக்கள் என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். நீங்கள் ஆத்மாக்கள் என்பதனையும், நீங்கள் பாபாவுடன் வீடு திரும்பிச் செல்வீர்கள் என்பதையும் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். நீங்கள் அந்தச் சரீரங்கள் போன்றவற்றை உங்களுடன் எடுத்துச் செல்ல மாட்டீர்கள். பாபா இப்போது வந்துள்ளார். எனவே, அனைத்தையும் புதிய உலகிற்கு மாற்றம் செய்யுங்கள். மக்கள் தங்களின் மறு பிறவியில் ஏதாவதொன்றைப் பெறுவதற்காகத் தானங்கள் மற்றும் புண்ணிய கருமங்களைச் செய்கிறார்கள். நீங்களும் அனைத்தையும் புதிய உலகிலேயே பெறுவீர்கள். முன்னைய கல்பத்தில் இதனைச் செய்தவர்கள் மாத்திரமே இதனைச் செய்வார்கள். அதில் எதுவும் அதிகமாகவோ அல்லது குறைவாகவோ இருக்காது. நீங்கள் தொடர்ந்தும் பற்றற்ற பார்வையாளர்களாக அவதானிப்பீர்கள். எதனையும் கூற வேண்டிய அவசியம் இல்லை. இருந்தும் தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நீங்கள் செய்தவற்றையிட்டு எவ்வித அகங்காரமும் கொள்ளக்கூடாது. ஆத்மாவாகிய நான் இந்தச் சரீரத்தை நீக்கி, வீடு திரும்புவேன். பின்னர் நான் புதிய உலகிற்குச் சென்று, ஒரு புதிய சரீரத்தைப் பெறுவேன். நினைவுகூரப்படுகின்றது: இராமர் சென்றார், இராவணனும் சென்றுவிட்டான். இராவணனின் குடும்பம் மிகவும் பெரியது. நீங்கள் ஒரு கைப்பிடி அளவினரே. இவை அனைத்தும் இராவணனின் சமுதாயமே ஆகும். உங்களுடைய இராமரின் சமுதாயம், 900,000 பேரை மாத்திரம் கொண்ட மிகச்சிறிய சமுதாயமாக இருக்கும். நீங்களே பூமியின் நட்சத்திரங்கள்: தாயும், தந்தையும் குழந்தைகளாகிய நீங்களும் இருக்கிறீர்கள். எனவே, தந்தை மீண்டும் மீண்டும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார் - மரணித்து வாழ்வதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள். ஒருவரைப் பார்க்கும் போது, இவர் மிகவும் நல்லவர், அவர் மிக இனிமையாக விளங்கப்படுத்துகின்றார் என்பது உங்கள் புத்தியில் பிரவேசித்தால், அதுவும் மாயையின் தாக்குதலே ஆகும். மாயை உங்களைத் தூண்டுகிறாள். அது அவரின் பாக்கியத்தில் இல்லாவிட்டால், மாயை அவருக்கு முன்னால் வருகிறாள். நீங்கள் எவ்வளவு தான் அவருக்கு விளங்கப்படுத்தினாலும் அவர் கோபப்படுவார். சரீர உணர்வே அவ்வாறு அவரைச் செயற்பட வைக்கின்றது என்பதை அவர் புரிந்துகொள்ள மாட்டார். நீங்கள் மேலதிகமாக விளங்கப்படுத்த முயற்சி செய்;தால் அவர் துண்டித்துக் கொள்வார். எனவே, நீங்கள் அனைவருடனும் அன்புடன் தொடர்புகொள்ள வேண்டும். உங்கள் இதயம் எவர் மீதாவது பற்று வைத்தால், கேட்கவும் வேண்டாம்! நீங்கள் பித்துப் பிடித்தவர் போல ஆகுகிறீர்கள். மாயை உங்களை முற்றுமுழுதாக

விவேகமற்றவர்;கள் ஆக்குகிறாள்;. இதனாலேயே தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் எவரின் பெயரிலும் ரூபத்திலும் சிக்கிக் கொள்ளக்கூடாது. நான் ஓர் ஆத்மா. நான் சரீரமற்ற ஒரேயொரு தந்தையை மாத்திரமே நேசிக்க வேண்டும். இதுவே ஒரே ஒரு முயற்சி. எவர் மீதும் பற்றில்லாது இருக்கட்டும். நீங்கள் வீட்டில் அமர்ந்திருக்கும்; போது உங்களுக்கு ஞானம் கொடுத்தவரை நினைவுசெய்வதாக இருக்கக்கூடாது. அவர் மிகவும் இனிமையானவர், அவர் மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். ஆ! ஆனால் ஞானமே மிகவும் இனிமையானது. ஆத்மாவே இனிமையானவர். சரீரம் இனிமையானதல்ல. ஆத்மாவே பேசுகின்றார். ஒரு சரீரத்தின் மீது பித்துப்பிடித்தவர்கள் ஆகாதீர்கள். இந்நாட்களில், பக்தி மார்க்கத்தில் இது அதிகளவில் இடம்பெறுகின்றது. அவர்கள் அன்னை “ஆனந்தமாயியை” நினைவு செய்யும் போது தொடர்ந்தும் “மா! மா!” (தாயே! தாயே!) என்று கூறுகிறார்கள். நல்லது, தந்தை எங்கே இருக்கிறார்? நீங்கள் தந்தையிடமிருந்தா அல்லது தாயிடமிருந்தா உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறப் போகிறீர்கள்? தாய் எங்கிருந்து பணத்தைப் பெறுகிறார்? “அம்மா, அம்மா” என்று கூறுவதனால், உங்கள் பாவங்கள் எதுவும் அழிக்கப்பட மாட்டாது. தந்தை கூறுகிறார்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள். பெயர், ரூபத்தில் சிக்கிக் கொள்ளாதீர்கள் அல்லது மேலும் அதிகப் பாவங்கள் செய்யப்படும். ஏனெனில் நீங்கள் தந்தைக்கு கீழ்ப்படிவில்லாதவர்கள் ஆகிவிட்டீர்கள். பல குழந்தைகள் தந்தையை மறந்துவிட்டார்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: குழந்தைகளாகிய உங்களைத் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்வதற்காகவே நான் வந்துள்ளேன். ஆகவே நிச்சயமாக நான் உங்களைத் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்வேன். ஆகவே, என்னை நினைவு செய்யுங்கள். என்னை நினைவு செய்வதால் மாத்திரமே உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். பக்தி மார்க்கத்தில் நீங்கள் பலரை நினைவு செய்து வந்தீர்கள். எவ்வாறாயினும், தந்தை இல்லாமல் உங்களால் என்ன செய்ய முடியும்;? அந்த அம்மாவை நினைவு செய்யுமாறு தந்தை கூறுவதில்லை! தந்தை கூறுகிறார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள். நானே தூய்மையாக்குபவர். தந்தையின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுங்கள். தந்தையின் வழிகாட்டல்களுக்கேற்ப நீங்கள் தொடர்ந்தும் ஏனையோருக்கும் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். நீங்கள் தூய்மையாக்குபவர்கள் அல்ல. நீங்கள் ஒரேயொருவரை மாத்திரமே நினைவு செய்ய வேண்டும். என்னுடையவர் தந்தை ஒருவரே அன்றி வேறெவரும் இல்லை. பாபா, நான் உங்களுக்கு மாத்திரமே என்னை அர்ப்பணிப்பேன். நீங்கள் சிவபாபாவிற்கு மாத்திரமே உங்களை அர்ப்பணிக்க வேண்டும். ஏனைய அனைவரின் நினைவும் துறக்கப்பட வேண்டும். பக்தி மார்க்கத்தில் அவர்கள் தொடர்ந்தும் பலரை நினைவு செய்கிறார்கள். இங்கு உங்களுக்கு ஒரேயொரு சிவபாபா அன்றி வேறெவரும் இல்லை. இருந்த போதிலும் சிலர் தங்கள் சொந்தக் கட்டளைகளைப் பின்பற்றுகிறார்கள், எனவே அவர்கள் எந்த முக்தியை அல்லது சற்கதியைப் பெறுவார்கள்? அவர்கள் குழப்பமடைகிறார்கள்: ஒரு புள்ளியை நான் எவ்வாறு நினைவு செய்ய முடியும்? ஓ! ஆனால், நீங்கள் ஓர் ஆத்மா என்பதை நீங்கள் நினைவு செய்கிறீர்கள், இல்லையா? ஓர் ஆத்மா ஒரு புள்ளி ஆவார். தந்தையாகிய நானும் ஒரு புள்ளியே. நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள். மாயியும் (ஆனந்தமாயி) ஒரு சரீரதாரியே ஆவார். நீங்கள் சரீரமற்றவரிடமிருந்தே உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுவுள்ளீர்கள். ஆகவே, ஏனைய அனைத்தையும் துறந்து உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை ஒரேயொருவருடன் மாத்திரம் இணைத்துக்கொள்ளுங்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்குத் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை, ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. சரீர உணர்வை முடிப்பதற்கு, நடந்தும் உலாவியும் திரியும் போதும், இந்தச் சரீரத்திலிருந்து மரணித்திருப்பதைப் பயிற்சி செய்யுங்கள்; பற்றற்றவராகுங்கள். நான் சரீரத்தில் இல்லை. சரீரத்தை அன்றி, ஆத்மாவையே பாருங்கள்.
2. நீங்கள் ஒருபொழுதும் எவரது சரீரத்தின் மீதும் பித்துப் பிடித்தவர்கள் ஆகாதீர்கள். சரீரமற்ற ஒரேயொரு தந்தை மீது அன்பு கொள்ளுங்கள். ஒரேயொருவருடன் மாத்திரம் உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை இணைத்துக் கொள்ளுங்கள்.

ஆசீர்வாத சேவை செய்வதற்கும் உங்களுக்காக முயற்சி செய்வதற்கும்

ம்: இடையில் சமநிலையைப் பேணுவதன் மூலம் ஒரு கர்மயோகியாகி ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுவீர்களாக.
ஒரு கர்மயோகி என்றால், செயலைச் செய்வதற்கும் யோகம் செய்வதற்கும் இடையில் ஒரு சமநிலையைப் பேணுபவர் ஆவார். சேவை என்றால், செயல்படுதல். தன்மீது முயற்சி செய்வதென்றால், யோகியுக்கு ஆகுதல் என்று அர்த்தம். இந்த இரண்டுக்கும் இடையில் சமநிலையைப் பேணுவதற்கு, ஒரு கூற்றை நினைவில் வைத்திருங்கள் - தந்தையே கரவன்ஹார், ஆத்மாவான நான் கரன்ஹார் (செய்யத் தூண்டுபவரும் செய்பவரும்). இந்த ஒரு கூற்று, உங்களுக்குள் மிக நல்லதொரு சமநிலையை வைத்திருக்கத் தூண்டும். அத்துடன் நீங்கள் எல்லோரிடமிருந்தும் ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுவீர்கள். உங்களை ஒரு கரன்ஹாராகக் கருதுவதற்குப் பதிலாக, கரவன்ஹாராகக் கருதினால், அங்கே சமநிலை இருக்காது. அப்போது, மாயை தனது வாய்ப்பைப் பயன்படுத்திக் கொள்வாள்.

சுலோகம்: மற்றவர்களை ஒரு கணநேரப் பார்வையால் அப்பால் எடுத்துச் செல்லும் சேவையைச் செய்வதற்கு, பாப்தாதாவை உங்களின் கண்களில் அமிழ்த்தி வைத்திருங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, அட்டவணையை வைத்திருப்பதன் மூலம் நீங்கள் முன்னோக்கியா அல்லது பின்னோக்கியா செல்கின்றீர்கள் என்பதை உங்களால் கூறமுடியும். சரீர உணர்வே உங்களைப் பின்னோக்கி நகர்த்துகின்றது. ஆத்ம உணர்வு ஸ்திதியோ உங்களை முன்னேறச் செய்கின்றது.

கேள்வி: சத்தியயுகத்தின் ஆரம்பத்தில் வருகின்ற ஆத்மாக்களுக்கும், தாமதமாக வருகின்ற ஆத்மாக்களுக்குமிடையிலான பிரதான வேறுபாடு என்ன?

பதில்: சத்தியயுகத்தின் ஒரே தர்மமாகிய ஆதி சனாதன தேவி தேவதா தர்மம் பெருமளவு சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பதால், ஆரம்பத்தில் வருகின்ற ஆத்மாக்கள் சந்தோஷத்தை விரும்புகின்றனர். தாமதமாக வருகின்ற ஆத்மாக்களுக்கு எவ்வாறு சந்தோஷத்தைக் கேட்பது என்பதுகூடத் தெரியாது, அவர்கள் அமைதியை மாத்திரமே கேட்பார்கள். ஒவ்வொரு ஆத்மாவும் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து அமைதி, சந்தோஷம் என்ற ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றார்.

ஓம் சாந்தி. கடவுள் பேசுகிறார். “கடவுள் பேசுகிறார்” என நீங்கள் கூறும்போது, குழந்தைகளாகிய உங்களது புத்தியில் கிருஷ்ணர் வருவதில்லை. சிவபாபா மாத்திரமே உங்களது புத்தியில் வருகின்றார். தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுப்பதே பிரதான விடயமாகும், ஏனெனில், தந்தையிடமிருந்து மாத்திரமே நீங்கள் உங்களது ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். நீங்கள் உங்களை சிவபாபாவின் சீடர்கள் எனக் கூறமாட்டீர்கள். இல்லை, நீங்கள் சிவபாபாவின் குழந்தைகள். எப்பொழுதும் உங்களைக் குழந்தைகளாகவே கருதுங்கள். அவரே தந்தையும், ஆசிரியரும் அத்துடன் குருவுமாவார் என்பதனை வேறு எவருமே அறியமாட்டார்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களில் பலரும்கூட இதனை மறந்துவிடுகிறீர்கள். இந்தளவிற்காவது நீங்கள் நினைவு செய்வீர்களாயின், அதுகூட மகா பாக்கியமாகும். நீங்கள் தந்தையை மறந்துவிட்டு, சரீரத்தின் லௌகீக உறவுகளை நினைவுசெய்கிறீர்கள். உண்மையில், ஏனைய அனைவரும் உங்கள் புத்தியிலிருந்து நீக்கப்பட வேண்டும். ஒரேயொரு தந்தையின் நினைவு மாத்திரமே இருக்க வேண்டும். “நீங்களே தாயும், தந்தையும்” என நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள். நீங்கள் வேறு எவரையாவது நினைவு செய்வீர்களாயின், நீங்கள் ஜீவன் முக்தியை அடைவதாகக் கூறப்படமாட்டாது. நீங்கள் சரீர உணர்விலிருக்கும்போது, சீரழிவே ஏற்படுகின்றது. நீங்கள் ஆத்ம உணர்விலிருக்கும்போது சற்கதி கிடைக்கின்றது. நீங்கள் எல்லா நேரங்களிலும் தொடர்ந்தும் மேலேறி, பின் கீழிறங்குகின்றீர்கள். சிலவேளைகளில் நீங்கள் முன்னோக்கியும், சிலவேளைகளில் பின்னோக்கியும் செல்கின்றீர்கள். பலர் சரீர உணர்வுக்கு வந்துவிடுகிறார்கள். இதனாலேயே பாபா எப்பொழுதும் கூறுகிறார்: உங்கள் அட்டவணையை வைத்திருங்கள், அப்பொழுதே நீங்கள் முன்னோக்கியா அல்லது பின்னோக்கியா செல்கின்றீர்கள் என்பதை உங்களால் கூறமுடியும். நினைவிலேயே அனைத்தும் தங்கியுள்ளது. நீங்கள் தொடர்ந்தும் மேலேறி, கீழிறங்குகின்றீர்கள். முன்னேறிச் செல்கையில், சில குழந்தைகள் களைப்படைந்து, பின்னர் அழுகின்றனர்: பாபா, இவ்வாறு நிகழ்கின்றது! நான் உங்களை நினைவுசெய்ய மறந்துவிடுகின்றேன். நீங்கள் சரீர உணர்விற்கு

வந்துவிட்டால் பின்னோக்கியே செல்வீர்கள். நீங்கள் தொடர்ந்தும் ஏதோவொரு பாவத்தையாவது செய்துகொண்டேயிருக்கிறீர்கள். நினைவிலேயே அனைத்தும் தங்கியுள்ளது. நினைவின் மூலமாக உங்களது ஆயுட்காலம் அதிகரிக்கின்றது. இதனாலேயே 'யோகம்' என்ற வார்த்தை மிகவும் பிரபல்யமானதாகும். ஞானம் என்ற பாடம் மிக இலகுவானது. ஞானத்தையோ அல்லது யோகத்தையோ கொண்டிராத பலர் இருக்கின்றனர். இது பெருமளவு இழப்பையே ஏற்படுத்துகின்றது. பலரால் முயற்சி செய்ய முடியாதுள்ளது. எவ்வாறாயினும் நீங்கள் கற்பதிலேயே வரிசைக்கிரமம் உள்ளது. நீங்கள் ஒருவருக்கு எந்தளவிற்குச் சேவை செய்கின்றீர்கள் என்பது கற்பதன் மூலம் புரிந்துகொள்ளப்படுகின்றது. நீங்கள் அனைவருக்கும் சிவபாபாவின் அறிமுகத்தைக் கொடுக்கவேண்டும். நீங்கள் ஒரேயொரு எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து எல்லையற்ற ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். தாயும், தந்தையும், குழந்தைகளாகிய நீங்களுமே பிரதானமானவர்கள். இது இறை குடும்பமாகும். தாங்கள் சிவபாபாவின் குழந்தைகள் என்பதும், அவரிடமிருந்தே தங்களது ஆஸ்தியைப் பெறவேண்டும் என்பதும் வேறு எவரது புத்தியிலும் இல்லை. நீங்கள் ஒரேயொரு தந்தையாகிய அசரீரியான சிவபாபாவை மாத்திரமே நினைவு செய்ய வேண்டும். அவரது அறிமுகத்தை இவ்வாறாகக் கொடுங்கள். அவரே எல்லையற்ற தந்தையாவார். அவர் எவ்வாறு சர்வவியாபகராக இருக்கமுடியும்? நீங்கள் எவ்வாறு உங்களது ஆஸ்தியை அவரிடமிருந்து பெறமுடியும்? எவ்வாறு நீங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள்? உங்களால் அவ்வாறு ஆகமுடியாது. தந்தை மீண்டும் மீண்டும் உங்களுக்குக் கூறுகின்றார்: மன்மனாபவ! என்னை நினைவு செய்யுங்கள்! எவருக்குமே இது தெரியாது. கிருஷ்ணரையும் கூட எவருக்குமே தெரியாது. மயிலிறகினாலான கிரீடத்தை அணிந்த ஒருவர் எவ்வாறு இங்கு வருவார்? இது மிக மேன்மையான ஞானமாகும். மேன்மையான ஞானத்தில் சில பிரச்சனைகள் நிச்சயமாக இருக்கவே செய்யும். இது இலகு ஞானம் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றது. தந்தையிடமிருந்து உங்களது ஆஸ்தியைப் பெறுவது மிக இலகுவானது. சில குழந்தைகள் ஏன் இதனைச் சிரமமானதாக எண்ணுகின்றார்கள்? ஏனெனில் அவர்களால் தந்தையை நினைவு செய்ய முடியாமலிருப்பதாலாகும். பாபா குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு சீரழிவு, சற்கதி ஆகியவற்றின் இரகசியங்களைக் கூறியிருக்கின்றார். இந்நேரத்தில் அனைவரும் சீரழிவிற்குள் செல்கின்றார்கள். மனிதர்களின் கட்டளைகள் உங்களைச் சீரழிவிற்கே கொண்டு செல்கின்றன. இவையோ கடவுளின் வழிகாட்டல்கள் ஆகும். இதனாலேயே இவ்வேறுபாட்டைக் காட்டுகின்ற படத்தை பாபா உருவாக்கியுள்ளார். தான் ஒரு நரகவாசியா அல்லது சுவர்க்கவாசியா என்பதனை ஒவ்வொரு மனிதனும் தன்னைத்தானே கேட்டுப் பார்க்கலாம். இப்பொழுது இது சத்தியயுகமல்ல. எனினும் மக்கள் எதனையுமே புரிந்துகொள்ளாதிருக்கிறார்கள். அவர்கள் சத்தியயுகத்தைக் கற்பனையான ஒன்றாகவே கருதுகிறார்கள். எண்ணற்ற கட்டளைகள் பல உள்ளன. இந்த எண்ணற்ற கட்டளைகள் மூலமாகச் சீரழிவே ஏற்படுகின்றது. ஒருவரின் வழிகாட்டல்கள் மூலமாகவே சற்கதி கிடைக்கின்றது. மிகச் சிறந்த சுலோகம் ஒன்று உள்ளது: மனிதர்கள் மனிதர்களைச் சீரழிக்கின்றார்கள், கடவுள் மாத்திரமே அனைவருக்கும் சற்கதியை கொடுக்கின்றார். எனவே, நீங்கள் இதனைக் கூறும்போது, தூய வார்த்தைகளையே பேசுகின்றீர்கள். நீங்கள் தந்தையின் புகழைப் பாடுகின்றீர்கள். அவரே அனைவரதும் தந்தையாவார்.

அவரே அனைவருக்கும் சற்கதி அருள்பவர். தந்தை குழந்தைகளாகிய
 உங்களுக்குப் பல தடவைகள் விளங்கப்படுத்தியிருக்கின்றார். அவர்களிடம்
 கூறுங்கள்: நீங்கள் ஊர்திகளில் அதிகாலையில் சமய நூல்களை எங்கும்
 எடுத்துச் செல்கின்றீர்கள். ஆனால், சுவர்க்கக் கடவுளாகிய தந்தையே எங்களை
 இந்த அந்தஸ்தை அடையுமாறு செய்கின்றார். கலியுகம் இப்பொழுது
 முடிவடையப் போகின்றது. நீங்கள் விளங்கப்படுத்துவதற்கு முயற்சி செய்ய
 வேண்டும். நீங்கள் விமானத்திலிருந்தும் துண்டுப் பிரசுரங்களை வீசலாம்.
 நாங்கள் ஒரேயொரு தந்தையின் புகழை மாத்திரமே பாடுகின்றோம். அவர்
 மாத்திரமே அனைவருக்கும் சற்கதியை அருள்பவர். தந்தை கூறுகின்றார்:
 குழந்தைகளே, நான் உங்களுக்கு சற்கதியை அருள்கின்றேன். எனவே,
 உங்களைச் சீரழிப்பவர் யார்? அரைக் கல்பத்திற்கு சுவர்க்கமும், அரைக்
 கல்பத்திற்கு நரகமும் எனக் கூறப்படுகின்றது. இராவண இராச்சியம் என்றால்
 அசுர இராச்சியம் என்பதாகும். இங்கு, இராவணனின் தவறான கட்டளைகளைப்
 பின்பற்றுவதால், நீங்கள் தொடர்ந்தும் வீழ்கின்றீர்கள். ஒரேயொரு தந்தை
 மாத்திரமே தூய்மையாக்குபவர் ஆவார். நாங்கள் தந்தை மூலமாக உலகின்
 அதிபதிகள் ஆகுகின்றோம். நீங்கள் உங்களது சரீரத்தின் மீதுள்ள பற்றையும்
 நீக்கிவிட வேண்டும். அன்னமும், நாரையும் ஒன்றாக இருந்தால், எவ்வாறு
 பற்று நீக்கப்பட முடியும்? ஒவ்வொருவரது சந்தர்ப்ப சூழ்நிலையும் கருத்திற்
 கொள்ளப்படுகின்றது. நீங்கள் தைரியத்தைக் கொண்டிருப்பதுடன், உங்கள்
 ஜீவனோபாயத்துக்கு வேண்டிய அனைத்தையும் உங்களால் செய்யக்கூடியதாக
 இருப்பின், ஏன் பெருமளவு சிக்கல்களில் அகப்பட்டுக்கொள்கின்றீர்கள்? வயிறு
 அதிகளவைக் கேட்பதில்லை. இரண்டு சப்பாத்திகளைச் சாப்பிடுங்கள், வேறு
 எதுவும் தேவையில்லை. இருந்தபோதிலும், நீங்கள் ஒரேயொரு தந்தையை
 மாத்திரமே நினைவு செய்வீர்கள் என உங்களுக்குள் சத்தியம்
 செய்துகொள்ளுங்கள், நினைவின் மூலமாக உங்கள் பாவங்கள் அனைத்தும்
 அழிக்கப்படும். இதற்காக உங்களது வியாபாரத்தைச் செய்யக்கூடாது
 எனபதல்ல. நீங்கள் வியாபாரம் செய்யாதுவிட்டால், எங்கிருந்துதான்
 பணத்தைப் பெற்றுக் கொள்வீர்கள்? நீங்கள் எதற்காகவும்
 பிச்சையெடுக்கப்போவதில்லை. இது உங்களது வீடு, நீங்கள் சிவபாபாவின்
 பொக்கிஷக் களஞ்சியத்திலிருந்தே உண்கின்றீர்கள். நீங்கள் சேவை எதுவும்
 செய்யாமல் உண்பீர்களாயின், அது பிச்சையெடுத்து வாழ்வதைப்
 போன்றதாகும். பின்னர், நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்குச் சேவகம் செய்ய
 வேண்டிவரும். அரசன் முதல் ஆண்டி (பரம ஏழை) வரையான எல்லா
 வகையினரும் இங்கே இருக்கின்றனர். அங்கேயும் அவ்வாறே இருப்பார்கள்.
 எனினும், அங்கே நிலையான சந்தோஷம் இருக்கும். இங்கோ சதா துன்பமே
 உள்ளது. அவர்கள் அனைவரும் தங்களுக்கென ஒரு பதவியைக்
 கொண்டிருக்கின்றனர். நீங்கள் தந்தையுடன் முழுமையான யோகத்தைக்
 கொண்டிருந்து, சேவையும் செய்ய வேண்டும். நீங்கள் உங்களது இதயத்தைக்
 கேட்டுப் பாருங்கள்: நான் எந்தளவிற்கு யக்குத்திற்குச் சேவை செய்கின்றேன்?
 அனைத்துக் கணக்குகளும் ஏற்கனவே கடவுளிடம் உள்ளது எனக்
 கூறப்படுகின்றது. நீங்கள் இவ்விதமாகச் செயற்படுவதால்; என்ன அந்தஸ்தைப்
 பெறுவீர்கள் என ஒரு பற்றற்ற பார்வையாளராக இருந்து அவதானிக்க
 வேண்டும். நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றினால் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைப்
 பெறுவீர்கள் என்பதையும், ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றாவிடில் உங்களது அந்தஸ்து
 பெருமளவில் குறைக்கப்படும் என்பதையும் உங்களால் புரிந்துகொள்ள முடியும்.

இவ்விடயங்கள் அனைத்தும் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். கண்காட்சிகளுக்கு எவராவது வரும்போது, அவர் எச்சமயத்தைச் சேர்ந்தவராயினும், அவரிடம் கூறுங்கள்: நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து எல்லையற்ற சந்தோஷம், அமைதி என்ற ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். எல்லையற்ற தந்தையே அமைதியை அருள்பவர். அவர் மாத்திரமே அமைதியை அருள்பவர் எனப்படுகின்றார். இப்பொழுது, உயிரற்ற விக்கிரகங்கள் உங்களுக்கு அமைதியைக் கொடுக்கமாட்டாது. தந்தை கூறுகின்றார்: உங்களது ஆதி தர்மம் அமைதி ஆகும். நீங்கள் அமைதி தாமத்திற்குச் செல்ல விரும்புகின்றீர்கள். நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள்: சிவபாபா, எங்களுக்கு அமைதியைக் கொடுங்கள். எனவே தந்தை ஏன் அதைக் கொடுக்காமல் விடப்போகின்றார்? தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஓர் ஆஸ்தியைக் கொடுக்காமல் விடுவாரா? நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள்: சிவபாபா, எங்களுக்குச் சந்தோஷத்தைக் கொடுங்கள். அவரே சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிப்பவர், எனவே அவர் உங்களுக்குச் சந்தோஷத்தைக் கொடுக்காமல்விடுவாரா? நீங்கள் அவரை நினைவு செய்யாமலும், அவரிடம் எதனையுமே கேட்காதுமிருந்தால், அவர் எதனை உங்களுக்குக் கொடுப்பார்? பாபா மாத்திரமே அமைதிக் கடல் ஆவார். உங்களுக்கு சந்தோஷம் தேவை என்பதால் தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் அமைதியைப் பெற்ற பின்னர் சந்தோஷத்திற்குச் செல்வீர்கள். முதலில் வருபவர்களே சந்தோஷத்தைப் பெறுவார்கள். தாமதமாக வருபவர்களுக்கு சந்தோஷத்தை எவ்வாறு கேட்பது என்பதுகூடத் தெரியாது. அவர்கள் முக்தியை மாத்திரமே கேட்பார்கள். முதலில் அனைவரும் முக்திக்குச் செல்வார்கள். அங்கே துன்பம் எதுவுமே இருக்கமாட்டாது. நீங்கள் முக்தி தாமத்திற்குச் சென்று, பின்னர் ஜீவன்முக்திதாமத்திற்குச் செல்வீர்கள் என்பதையும், ஏனைய அனைவரும் முக்தியில் இருப்பார்கள் என்பதையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். இது கணக்குத் தீர்க்கும் காலம் எனப்படுகின்றது. அனைவரதும் கர்மக்கணக்குகள் அனைத்தும் தீர்க்கப்பட வேண்டும். விலங்குகளுக்குக்கூட கர்மக்கணக்குகள் உள்ளன. சிலர் அரசர்களுடன் தங்கியிருக்கின்றார்கள். அவர்களுக்குப் பெருமளவு பராமரிப்புக் கொடுக்கப்படுகின்றது. பந்தயக் குதிரைகள் அதி வேகமாகச் செல்லக்கூடியவையாயின் நல்ல வருமானம் கிடைக்கும் என்பதால், அவை மிக நன்றாகப் பராமரிக்கப்படுகின்றன. அவற்றின் எஜமானர் நிச்சயமாக அவற்றை நேசிப்பார். இதுவும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. அங்கே ஓட்டப்பந்தயங்கள் எதுவும் இருக்கமாட்டாது. அவை பின்னரே ஆரம்பிக்கின்றன. இவையனைத்தும் ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்ட நாடகமாகும். நீங்கள் இப்பொழுது நாடகத்தின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றியும் அறிவீர்கள். ஆரம்பத்தில் வெகு சிலரே இருப்பார்கள். நாங்கள் தொடர்ந்தும் உலகை ஆட்சி செய்வோம். நீங்கள் இவ்வாறு ஆகமுடியுமா இல்லையா என உங்கள் ஒவ்வொருவராலும் புரிந்துகொள்ள முடியும். நான் பலருக்கு நன்மை செய்கின்றேனா? நீங்கள் இதற்காக முயற்சி செய்யவேண்டும். ஏனெனில், நீங்கள் இப்பொழுது தந்தையைக் கண்டுகொண்டீர்கள். உலக மக்கள் தொடர்ந்தும் தங்கள் மத்தியில் சண்டை சச்சரவுகளில் ஈடுபடுகிறார்கள். அவர்கள் விநாசத்திற்காகத் தொடர்ந்தும் எவற்றை உருவாக்குகின்றார்கள் எனப் பாருங்கள். அனைத்தும் தீயில் எரியக்கூடியதாக அவர்கள் அத்தகைய குண்டுகளைத் தயாரிக்கின்றார்கள். தீயானது எந்தளவிலும் குறைந்ததாக இருக்க மாட்டாது. தீயை அணைப்பதற்கு எவருமே எஞ்சியிருக்கமாட்டார்கள். அவர்கள் தொடர்ந்தும் பல குண்டுகளைத் தயாரிக்கின்றார்கள். குண்டுகள்

சூழலுக்குள் வந்தவுடனேயே அனைவரையும் கொல்லக்கூடியதாக அவர்கள் அவற்றினுள் வாயுக்களையும், நஞ்சையும் இடுகின்றார்கள். மரணம் சற்று முன்னாலேயே உள்ளது. எனவே தந்தை கூறுகின்றார்: உங்களுக்கு வேண்டுமாயின், உங்களது ஆஸ்தியைக் கோரிக் கொள்ளுங்கள். முயற்சி செய்யுங்கள். உங்களது வியாபாரத்தில் அளவுக்கதிகமாக ஈடுபடாதீர்கள். நீங்கள் பெருமளவு அக்கறை கொண்டிருக்க வேண்டும். பாபா இவரை விடுதலையாக்கிவிட்டார். இவ்வுலகம் இப்பொழுது அழுக்காக உள்ளது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும். அப்பொழுது உங்களது பாவங்கள் அழிக்கப்படுவதுடன், தந்தையிடமிருந்து உங்களது ஆஸ்தியையும் பெற்றுக்கொள்ள முடியும். நீங்கள் பெருமளவு அன்புடன் அவரை நினைவுசெய்ய வேண்டும். நீங்கள் இலக்சுமி, நாராயணனின் படத்தைப் பார்த்தவுடனேயே உங்களது இதயம் சந்தோஷமடைகின்றது. இதுவே எங்களது இலக்கும், குறிக்கோளும் ஆகும். நீங்கள் அவர்களைப் பூஜித்து வந்தபோதிலும், நீங்களும் அவர்களைப் போன்று ஆகமுடியும் என்பதை அறிந்திருக்கவில்லை. நேற்று நான் பூஜிப்பவராக இருந்தேன், இன்று பூஜிக்கத் தகுதி வாய்ந்தவராக ஆகுகின்றேன். பாபா வந்ததும், அவர் பூஜிப்பதை நிறுத்திவிட்டார். தந்தை அவருக்கு விநாசத்தினதும், ஸ்தாபனையினதும் காட்சியொன்றைக் கொடுத்தார். நாங்கள் உலகின் அதிபதிகள் ஆகுகின்றோம். இவையனைத்தும் அழிக்கப்பட வேண்டும். எனவே, நாங்கள் ஏன் தந்தையை நினைவு செய்யக்கூடாது? உள்ளே, நீங்கள் தொடர்ந்தும் ஒரேயொருவரின் புகழை மாத்திரம் பாடுகிறீர்கள். பாபா, நீங்கள் மிக இனிமையானவர். ஆத்மாக்களாகிய எங்கள் அனைவரதும் தந்தை அவர் மாத்திரமே என்பதையும், நாங்கள் எங்களது ஆஸ்தியை அவரிடமிருந்தே பெறுகின்றோம் என்பதையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். பக்தி மார்க்கத்தில் நாங்கள் அவரை நினைவு செய்ததுண்டு. அவர் பரந்தாம வாசியாவார். இதனாலேயே அவரது உருவமும் உள்ளது. அவர் வந்திருக்காது விட்டால், அவரது உருவம் ஏன் இருக்கப்போகின்றது? அவர்கள் சிவனின் பிறந்ததினத்தையும் கொண்டாடுகிறார்கள். அவர் பரமதந்தை, பரமாத்மா என அழைக்கப்படுகின்றார். ஏனைய அனைவரும் மனிதர்கள் அல்லது தேவர்கள் என்றே அழைக்கப்படுகின்றார்கள். முதலில், ஆதிசனாதன தேவி தேவதா தர்மம் இருந்தது. ஏனைய சமயங்கள் பின்னரே வந்தன. எனவே, அத்தகைய தந்தையை நீங்கள் பெருமளவு அன்புடன் நினைவுசெய்ய வேண்டும். பக்தி மார்க்கத்தில் அவர்கள் பெருமளவில் சத்தமிடுகின்றார்கள். அவர்கள் அதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்ளவில்லை. யார் வந்தாலும் அவர்கள் தொடர்ந்தும் புகழ்கின்றார்கள். அவர்கள் பெருமளவு புகழைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். எவ்வாறு அவர்கள் தந்தையைப் புகழ்வார்கள்? நீங்கள் கிருஷ்ணர், நீங்கள் வியாசர், நீங்கள் இன்ன இன்னார்! எவ்வாறாயினும் அது இகழ்ச்சியேயாகும். மக்கள் தந்தையைப் பெருமளவில் இகழ்கின்றார்கள்! தந்தை கூறுகின்றார்: நாடகத்தின்படி, அவர்கள் அனைவரும் என்னை இகழவே செய்வார்கள். பின்னர், நான் வந்து, அவர்கள் அனைவரையும் ஈடேற்றுகின்றேன். நான் அனைவருக்கும் சற்கதியை அருள்கின்றேன். நான் புதிய உலகை உருவாக்குவதற்காக வந்திருக்கின்றேன். இது வெற்றி, தோல்விகளைக் கொண்ட நாடகமாகும். இது 5000 வருடங்களுக்கான நிச்சயிக்கப்பட்ட நாடகமாகும். அதில் சிறிதளவு வேறுபாடுகூட இருக்கமுடியாது. தந்தையைத் தவிர வேறு எவராலுமே நாடகத்தின் இரகசியங்களை உங்களுக்குக் கூறமுடியாது. தொடர்ந்தும் மனிதக் கட்டளைகள் பல தோன்றுகின்றன. தேவர்களிடமிருந்து நீங்கள்

வழிகாட்டல்களைப் பெறமுடியாது. ஏனைய அனைத்தும் மனிதக் கட்டளைகளேயாகும். ஒவ்வொருவரும் தங்களது சொந்த விவேகத்தைக் காண்பிக்கின்றார்கள். இனியும் நீங்கள் வேறு எவரையும் நினைவு செய்யக்கூடாது. ஆத்மா தொடர்ந்தும் தனது தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும். பக்தர்கள் இம்முயற்சியைச் செய்வது போன்று, நீங்களும் இம்முயற்சியைச் செய்யவேண்டும். அவர்கள் பெருமளவு நம்பிக்கையுடன் பக்தி செய்கின்றார்கள். அவர்களுடைய பக்தியைப் போன்றே ஞான மார்க்கத்திலும் நீங்கள் முயற்சி செய்ய வேண்டும். பக்தி மார்க்கத்தில் அவர்கள் குறைந்த முயற்சியுடன் எதையாவது செய்கின்றார்களா? குருமார்கள் கூறுகின்றனர்: தினமும் 100 தடவைகள் மணி மாலையை உருட்டுங்கள். எனவே, அவர்கள் தங்களது சிறு அறைக்குச் சென்று, அமர்ந்திருந்து அதனைச் செய்கின்றனர். மணிமாலையை உருட்டுவதற்கு அவர்களுக்குப் பல மணித்தியாலங்கள் எடுக்கின்றது. பொதுவாக, மக்கள் இராமரின் நாமத்தை உச்சரிக்கின்றனர். இங்கே, நீங்கள் தந்தையின் நினைவில் இருக்க வேண்டும். நீங்கள் பெருமளவு அன்புடன் அவரை நினைவு செய்ய வேண்டும். பாபாவே அனைவரிலும் அதி இனிமையானவர். அவர் கூறுகிறார்: என்னை நினைவு செய்வதுடன், தெய்வீகக் குணங்களையும் கிரகியுங்கள். நீங்கள் இதனைச் செய்யும்போதே உங்களால் மற்றவர்களுக்குப் பாதையைக் காண்பிக்க முடியும். தந்தையைப் போன்று இனிமையானவர் வேறு எவருமே இருக்கமுடியாது. இனிய பாபாவை நீங்கள் ஒரு கல்பத்தின் பின்னர் கண்டிருக்கின்றீர்கள். எனவே, அத்தகைய இனிய தந்தையை நீங்கள் ஏன் மறக்கின்றீர்கள் என எவராலும் கூறமுடியாது. தந்தையே சுவர்க்கத்தைப் படைப்பவர். எனவே, நீங்களும் நிச்சயமாக சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆகவேண்டும். எவ்வாறாயினும், துருவை அகற்ற வேண்டுமாயின், நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்ய வேண்டும். அவரை நினைவுசெய்ய இயலாத அளவிற்கு உங்களுக்கு என்ன சிரமம் உள்ளது? தந்தையை நினைவுசெய்வது ஏன் சிரமமாக உள்ளது என்பதற்கான காரணத்தை பாபாவிற்குக் கூறுங்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, அதிர்ஷ்ட நட்சத்திரங்களாகிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்குத் தாய். தந்தையாக இருக்கும் பாபாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. நீங்கள் நிச்சயமாக உங்களது சரீரத்தின் ஜீவனோபாயத்திற்கான செயல்களைச் செய்ய வேண்டும். எனினும், சிக்கல்களில் அதிகளவில் அகப்பட்டுக் கொள்ளாதீர்கள். நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்வதை மறந்துவிடுமளவிற்கு உங்களது வியாபாரத்தைப் பற்றிய கவலைகள் இல்லாதிருக்கட்டும்.
2. மனிதக் கட்டளைகள் அனைத்தையும் துறந்து, தந்தையொருவரின் வழிகாட்டல்களை மாத்திரம் பின்பற்றுங்கள். ஒரேயொரு தந்தையின் புகழை மாத்திரம் பாடுங்கள். தந்தைமீது மாத்திரம் அன்பு கொண்டிருங்கள். ஏனைய அனைவரிடமிருந்தும் உங்களது பற்றை நீக்கிவிடுங்கள்.

ஆசீர்வாத எல்லையற்ற ஆர்வமின்மையின் மனோபாவத்தை கொண்டிருப்பதன் ம்:

மூலம், மாஸ்டர் ஞானம் நிறைந்தவர் ஆகி, பழைய சம்ஸ்காரங்களின் எந்த தாக்கத்தில் இருந்தும் பாதுகாப்பாக இருப்பீர்களாக. பழைய சம்ஸ்காரங்களினால் சேவையிலும் உறவுமுறைகளில் தொடர்புகளிலும் தடைகள் ஏற்படுகின்றன. சம்ஸ்காரங்கள் பல்வேறு வழிகளில் தம்பால் உங்களை ஈர்க்கின்றன. நீங்கள் ஒருவரினால் கவரப்பட்டிருக்கும் போது, ஆர்வமின்மையை கொண்டிருக்க முடியாது. சம்ஸ்காரங்களின் சுவடுகள் மறைவாக இருந்தாலுமே, நேரத்திற்கு ஏற்ப, அவை தமது சந்ததிகளினால், உங்களை புற சூழ்நிலைகளின் ஆதிக்கத்திற்குள் வைத்திருக்கின்றன. ஆகவே, மாஸ்டர் ஞானம் நிறைந்தவர் ஆகி, எல்லையற்ற ஆர்வமின்மையின் மனோபாவத்தைக் கொண்டிருந்தால், நீங்கள் பழைய சம்ஸ்காரங்களினதும், உறவினர்களதும், பௌதீக வசதிகளதும் தாக்கத்தில் இருந்து விடுபட்டு, நீங்கள் பாதுகாப்பாக இருப்பீர்கள்.

சுலோகம்: மாயையிட்டுப் பயமற்றவர்களாகவும் உறவுமுறைகளில் ஒருவருக்கொருவர் பணிவாகவும் இருங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

-----ஓம் சாந்தி-----

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் அன்னங்களாக ஆகுவதற்கே முயற்சி செய்கின்றீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது அன்னங்கள் ஆக வேண்டும். அதாவது, இலக்ஷ்மி நாராயணனைப் போன்று முற்றிலும் விகாரமற்றவர்கள் ஆக வேண்டும்.

கேள்வி: இந்த ஞானப் பாதையில் விரைவாகச் செல்வதற்கு இலகுவான வழி என்ன?

பதில்: ஞானப் பாதையில் விரைவாகச் செல்வதற்கு, ஏனைய எண்ணங்கள் அனைத்தையும் துறந்து, தந்தையின் நினைவில் மாத்திரம் நீங்கள் நிலைத்திருந்தால் உங்கள் பாவங்கள் அழிந்து, குப்பைகள் அனைத்தும் அகற்றப்படும். நினைவு யாத்திரை மாத்திரமே உயர்ந்த அந்தஸ்திற்கு அடிப்படையாக உள்ளது. இதன் மூலமே, நீங்கள் சிப்பிகளில் இருந்து வைரங்களாக மாற்றமடைய முடியும். உங்களைச் சிப்பிகளில் இருந்து வைரங்களாக அதாவது தூய்மையற்றவரில் இருந்து தூய்மையானவராக மாற்றுவதே தந்தையின் கடமையாகும். தந்தையால் இதனைச் செய்யாதிருக்கவே முடியாது.

ஓம் சாந்தி. தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார்: இவ்வுலகில் சிலர் அன்னங்களாகவும், சிலர் நாரைகளாகவும் உள்ளார்கள். இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் அன்னங்கள் ஆவார்கள். நீங்களும் அவர்களைப் போன்று ஆக வேண்டும். 'நாங்கள் தேவ சமுதாயத்தின் ஒரு அங்கம் ஆகுகின்றோம்' என்று நீங்கள் கூறலாம். தந்தை கூறுவார்: நீங்கள் தேவ சமுதாயத்தினர் ஆகுகின்றீர்கள், நான் உங்களை அன்னங்கள் ஆக்குகின்றேன். நீங்கள் இன்னமும் முழுமை அடையவில்லை. நீங்கள் அவ்வாறு ஆக வேண்டும். அன்னங்கள் முத்துக்களைப் பொறுக்குகின்றன. நாரைகளோ குப்பைகளையே பொறுக்கின்றன. நாங்கள் இப்பொழுது அன்னங்கள் ஆகுகின்றோம். ஆகையாலேயே தேவர்கள் மலர்கள் என்றும் ஏனையோர் முடிகள் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றார்கள். நீங்கள் அன்னங்களாகவே இருந்தீர்கள், நாளடைவில் வீழ்ச்சி அடைந்ததால், நாரைகள் ஆகியுள்ளீர்கள், அரைக் கல்பத்திற்கு, நீங்கள் அன்னங்களாகவும், அரைக் கல்பத்திற்கு நீங்கள் நாரைகளாகவும் இருக்கின்றீர்கள். அன்னங்கள் ஆகுவதில் மாயையின் பல தடைகள் உள்ளன. நீங்கள் வீழ்ச்சி அடைவதற்கு ஏதோ ஒன்று காரணமாகின்றது. சரீர உணர்வே வீழ்ச்சிக்கு பிரதான காரணமாகும். இச் சங்கமயுகத்தின் போதே, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாற வேண்டும். நீங்கள் அன்னங்கள் ஆகும் பொழுது, அன்னங்கள் அன்றி வேறு எவரும் இருக்க மாட்டார்கள். அன்னங்கள், அதாவது தேவர்கள் புதிய உலகிலேயே உள்ளார்கள். பழைய உலகில், ஒரு அன்னமேனும் இருக்க முடியாது. சந்நியாசிகள் இருந்தாலும், அவர்கள் எல்லைக்குட்பட்ட சந்நியாசிகள் ஆவார்கள். நீங்கள் எல்லையற்ற சந்நியாசிகள். பாபா எல்லையற்ற துறவறத்தை உங்களுக்குக் கற்பித்துள்ளார். வேறு சமயத்தைச் சேர்ந்த எவருமே தேவர்களைப் போன்று தெய்விகக் குணங்கள் நிறைந்தவர்கள் ஆகுவதில்லை. தந்தை இப்பொழுது ஆதி சனாதன தேவ தேவியர் தர்மத்தை ஸ்தாபிக்கவே வந்துள்ளார். நீங்களே புதிய உலகில் முதன்முதலில் சந்தோஷத்தை அனுபவிக்கின்றீர்கள். வேறு எவரும் புதிய உலகிற்குச் செல்வதில்லை. அந்தத் தேவர்களின் தர்மம் இப்பொழுது

மறைந்து விட்டது. இந்த நேரத்தில் மாத்திரமே நீங்கள் இவ்விடயங்களை செவிமடுத்து புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். இவற்றை வேறு எவராலும் புரிந்து கொள்ள முடியாது. அவை அனைத்தும் மனிதர்களின் கட்டளைகளாகும். அவர்கள் அனைவரும் விகாரத்தின் மூலமே பிறக்கின்றார்கள். சத்தியயுகத்தில் விகாரம் என்ற கேள்விக்கு இடமில்லை. தேவர்கள் தூய்மையானவர்கள். அங்கே, அனைத்தும் யோக சக்தியினாலேயே நடைபெறுகின்றது. இங்கேயுள்ள தூய்மையற்ற மனிதர்களுக்கு அங்கே மனிதர்கள் எவ்வாறு பிறக்கின்றார்கள் என்பது தெரியாது. அது விகாரமற்ற உலகம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. அங்கே விகாரம் என்ற கேள்விக்கு இடமில்லை. மிருகங்கள் எவ்வாறு பிறக்கின்றன என்று அவர்கள் வினவுகின்றார்கள். அவர்களிடம் கூறுங்கள்: அங்கே, யோக சக்தி மாத்திரமே உள்ளது. விகாரம் என்ற கேள்விக்கு இடமில்லை. அவர்கள் 100 வீதம் விகாரமற்றவர்கள். நாங்கள் எப்பொழுதும் மங்களகரமான விடயங்களைப் பற்றியே பேசுகின்றோம். அவ்வாறாயின், மங்களமற்ற விடயங்களைப் பற்றி ஏன் நீங்கள் பேசுகின்றீர்கள்? இது விலைமாதர் இல்லம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. அதுவோ சிவாலயம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. சிவபாபாவே அந்த சிவாலயத்தின் ஸ்தாபனையை மேற்கொள்கின்றார். சிவபாபா அதி மேலான கோபுரம் (hiபாநளவ-ழn-hiபா வழறநச) ஆவார். சிவாலயங்களில் அவர்கள் மிகவும் உயர்ந்த கோபுரங்களைக் கட்டுகின்றார்கள். சிவபாபா உங்களை சந்தோஷ கோபுரம் ஆக்குகின்றார். அவர் உங்களைச் சந்தோஷ கோபுரத்திற்கு அழைத்துச் செல்கின்றார். இதனாலேயே நீங்கள் பாபாவை அதிகளவு நேசிக்கின்றீர்கள். பக்தி மார்க்கத்திலும், நீங்கள் சிவபாபாவின் மீது அன்பு கொண்டிருக்கின்றீர்கள். மக்கள் அதிகளவு அன்புடனேயே சிவபாபாவின் ஆலயத்திற்குச் செல்கின்றார்கள். ஆனால் அவர்கள் எதனையும் புரிந்து கொள்வதில்லை. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது தெய்வீகக் குணங்கள் அனைத்தும் நிறைந்தவர் ஆகுகின்றீர்கள். நீங்கள் இன்னமும் முழுமை அடையவில்லை. உங்கள் இராச்சியம் முற்றாக ஸ்தாபிக்கப்பட்ட பின்னரே உங்களுக்கான பரீட்சை இடம்பெறும். அப்பொழுது, அனைத்தும் முடிவடைந்து, குறித்த நேரத்திற்கு சிலர் என்ற ரீதியில் ஆத்மாக்கள் அனைவரும் தொடர்ந்தும் வரிசைக்கிரமமாக இறங்கி வருவார்கள். உங்கள் இராச்சியம் ஆரம்பத்தில் இருந்து தொடங்குகின்றது. ஏனைய சமயங்களில் அவர்களது இராச்சியம் ஆரம்பம் முதல் இருப்பதில்லை. உங்களுடையது ஓர் இராச்சியமாகும். உங்களுக்கு மாத்திரமே இவ்விடயங்கள் தெரியும். குழந்தைகள் பெனாரஸிற்கு சேவைக்காகச் சென்றார்கள். பிறருக்கு விளங்கப்படுத்துகின்ற போதை அவர்களுக்கு உள்ளது. எவ்வாறாயினும், அவர்களால் நன்றாகப் புரிந்து கொள்ள முடியவில்லை. மில்லியன் கணக்கானோரில் ஒரு கைப்பிடி அளவினரே புரிந்து கொள்வார்கள் என்று நினைவு கூரப்பட்டுள்ளது. அரிதாகவே ஒரு சிலர் அன்னம் ஆகுகின்றார்கள். அவர்கள் இவ்வாறு ஆகாவிட்டால், அதிகளவு தண்டனை அனுபவம் செய்யப்படுகின்றது. சிலர் 95 வீதம் தண்டனையையும் 5வீதம் மாற்றத்தையும் மாத்திரமே ஏற்படுத்திக் கொள்கின்றார்கள். உயர்ந்தும், குறைந்தும் புள்ளிகள் உள்ளன. எவருமே தன்னை அன்னம் என்று அழைத்துக் கொள்ள முடியாது. நீங்கள் அனைவருமே முயற்சி செய்கின்றீர்கள். ஞானம் முடிவடையும் போது, யுத்தம் ஆரம்பமாகும். நீங்கள் முழு ஞானத்தையும் பெற்றுக் கொள்ள வேண்டும். அந்த யுத்தமே இறுதியானதாகும். எவரும் இன்னமும் 100வீதம் நிறைவடையவில்லை. நீங்கள் ஒவ்வொரு வீட்டிற்கும் இச்செய்தி

சென்றடையச் செய்ய வேண்டும். பெரும் புரட்சி இடம்பெறும். பெரிய ஸ்தாபனங்களைக் கொண்டிருக்கின்ற அனைவருமே தளம்பலடைய ஆரம்பிப்பார்கள். பக்தியின் சிம்மாசனம் ஆட்டங்காணும். இப்பொழுது இது பக்தர்களின் இராச்சியமாகும். நீங்கள் அவர்களை வெற்றி கொள்வீர்கள். இப்பொழுது மக்களை மக்கள் ஆட்சி செய்யும் காலமாகும், பின்னர் இது மாறி, இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியமாகும். நீங்கள் தொடர்ந்தும் காட்சிகளைக் காண்பீர்கள். ஆரம்பத்தில், எவ்வாறு இராச்சியம் இயங்கும் என்பதை பலரும் காட்சிகளாகக் கண்டனர். எவ்வாறாயினும், காட்சிகள் கண்டவர்கள் இப்பொழுது இங்கில்லை. நாடகத்தில் ஒவ்வொருவரின் பாகமும் எதுவோ அதுவே தொடரும். இதில் எவரையும் நாம் புகழத் தேவையில்லை. தந்தையும் கூறுகின்றார்: என்னை ஏன் புகழ்கின்றீர்கள்? தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குவது எனது கடமையாகும். ஓர் ஆசிரியரின் கடமை உங்களைக் கற்றவர் ஆக்குவதாகும். கடமையைச் செய்கின்ற ஒருவரை புகழ்வது ஏன்? பாபா கூறுகின்றார்: நானும் நாடகத்திற்குத் கட்டுப்பட்டுள்ளேன். அவ்வாறாயின் அது எவ்வாறு எனது சக்தியாகலாம்? இது எனது கடமையே. ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் சங்கமயுகத்தில் நான் வந்து, தூய்மையற்றவரில் இருந்து தூய்மையாகுவதற்கான வழியை உங்களுக்குக் காட்டுகின்றேன். உங்களைத் தூய்மையாக்காது என்னால் இருக்க முடியாது. எனது பாகம் மிகச்சரியானதாகும். என்னால் ஒரு விநாடி முன்னரோ அல்லது பின்னரோ வர முடியாது. நான் எனது சேவைக்கான பாகத்தைக் குறித்த நேரத்திற்கு, முற்றிலும் நேரத்தியாகச் செய்கின்றேன். கடந்து செல்கின்ற ஒவ்வொரு கணத்திலும், நாடகம் என்னை எதனையாவது செய்யச் செய்கின்றது. அது எனது கட்டுப்பாட்டுக்கு அப்பாற்பட்டது. இதில் புகழ்தல் என்ற கேள்விக்கு இடமில்லை. நான் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் வருகின்றேன். என்னை நீங்கள் 'ஓ தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்!' என்று கூவி அழைக்கின்றீர்கள். மக்கள் மிகவும் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகியுள்ளார்கள். ஒவ்வொரு பலவீனத்தையும் துறப்பதற்கு அதிகளவு முயற்சி தேவையாகும். நீண்ட காலத்திற்குத் தூய்மையாகவிருந்த பின்னர், காலப்போக்கில் நீங்கள் மாயையினால் அறையப்படும் போது, உங்கள் முகத்தை நீங்கள் அழுக்காக்கிக் கொள்கின்றீர்கள். இவ்வுலகம் தமோபிரதான் ஆகும். எதிரியான மாயை பல எதிர்ப்புகளை உருவாக்குவாள். சந்நியாசிகளும் விகாரத்தின் மூலமே பிறக்கின்றார்கள். எவரும் ஒளியுடன் இரண்டறக் கலப்பதில்லை. எவராலும் வீடு திரும்ப முடியாது. ஆத்மா அழியாதவர், அவரது பாகமும் அழியாததாகும். அவ்வாறாயின், எவ்வாறு ஒளி, ஒளியுடன் இரண்டறக் கலக்க முடியும்? மக்கள் இருக்கும் அளவிற்கு அபிப்பிராயங்களும் இருக்கின்றன. அவை யாவும் மனிதக் கட்டளைகளாகும். ஒரேயொரு இறை வழிகாட்டல் மாத்திரமே உள்ளது. இங்கே தேவர்களின் வழிகாட்டல்களும் இருக்க முடியாது. தேவர்கள் சத்தியயுகத்திலேயே உள்ளார்கள். எனவே இவ்விடயங்கள் நன்றாகப் புரிந்து கொள்ளப்பட வேண்டும். மனிதருக்கு எதுவும் தெரியாததாலேயே அவர்கள் கடவுளைக் கூவி அழைக்கின்றார்கள்: கருணை கொள்ளுங்கள்! தந்தை கூறுகின்றார்: உங்களை பூஜிக்கும் அளவிற்கு உங்களை நான் மிகவும் தகுதியானவர் ஆக்குகின்றேன். இப்பொழுது உங்களுக்கு பூஜிக்கப்படும் தகுதி இல்லை. நீங்கள் இப்பொழுது அவ்வாறு ஆகிக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் அவ்வாறு ஆகுவீர்கள் என்பதும் பின்னர் பக்தி மார்க்கத்தில் நீங்கள் போற்றப்படுவீர்கள் என்பதும் உங்களுக்குத் தெரியும். எங்கள் ஆலயங்கள்

கட்டப்படும். சண்டிக்கா தேவிக்கு ஒரு மேலா இடம்பெறுவதை நீங்கள் அறிவீர்கள். சண்டி என்றால் தந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றாதவர் என்று அர்த்தமாகும். இருப்பினும், உலகைத் தூய்மையாக்குவதற்கு அவரும் ஓரளவிற்கு உதவி செய்துள்ளார். இது ஒரு சேனையாகும். நீங்கள் தண்டனையை அனுபவம் செய்தாலும், உலக அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள். இங்குள்ள ஒரு சுதேசி கூட, தான் பாரதத்தின் அதிபதி என்றே கூறுகின்றார். இக்காலத்தில், ஒருபுறத்தில், பாரதமே அனைத்திலும் மிகச் சிறந்த இடம் என்று புகழ்ந்து போற்றிய போதிலும், மறுபுறத்தில், பாரதம் அடைந்துள்ள நிலையைப் பாருங்கள் என்றும் பாடுகின்றார்கள். இரத்த வெள்ளம் தொடர்ந்தும் ஓடும். ஒரு பதிவுநாடாவில் (பாடல்) அவர்கள் போற்றுகின்றார்கள், மற்றையதில் தூற்றுகின்றார்கள். அவர்களுக்கு எதுவுமே புரிவதில்லை. தந்தை இப்பொழுது உங்களுக்கு மிகச்சரியாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். கடவுளே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்பதை மனிதர் அறியாதுள்ளார்கள். அவர்கள் 'அற்புதம்! இவர்கள் கடவுளையே தமது ஆசிரியர் ஆக்கியுள்ளார்கள்' என்று கூறுகின்றார்கள். ஆனால் கடவுள் பேசுகின்றார்: நான் உங்களை அரசருக்கெல்லாம் அரசன் ஆக்குகின்றேன். கீதையில் அவர்கள் ஒரு மனிதரைக் குறிப்பிட்டுள்ளதால், கீதையையே அவர்கள் பொய்யாக்கி விட்டார்கள். 'கடவுள் கிருஷ்ணர் பேசுகின்றார்;' என்று கூறுவதானால், அது மனிதக் கட்டளை என்றே அர்த்தமாகும். கிருஷ்ணர் எவ்வாறு இங்கு வரமுடியும்? அவர் சத்தியயுகத்தின் இளவரசன் ஆவார். அவர் இத் தூய்மையற்ற உலகிற்கு வர விரும்புவாரா? குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மாத்திரமே தந்தையைத் தெரியும். அதிலும் அரிதாகவே சிலர் அவரை மிகச்சரியாக அறிந்துள்ளீர்கள். கற்கள் அல்ல, இரத்தினங்களே உங்கள் வாயிலிருந்து வெளிப்பட வேண்டும். உங்களையே வினவுங்கள்: நான் இவ்வாறு ஆகியுள்ளேனா? நீங்கள் குப்பையிலிருந்து விரைவில் வெளியேற விரும்பினாலும், அது அவ்வளவு விரைவாக நடக்காது. அதற்கு அதிகளவு காலம் தேவை என்பதுடன், நீங்கள் அதிகளவு முயற்சியும் செய்ய வேண்டும். விளங்கப்படுத்துபவர்கள் வரிசைக்கிரமமாகவே உள்ளனர். விளக்கங்கள் பின்னர் மிகவும் சாதாரணமாகவே இடம்பெறும். அப்பொழுது உங்கள் அம்பு தாக்கும். இப்பொழுது நீங்கள் கற்றுக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அந்த ஒருவரே (கடவுள்) உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். நீங்கள் அவருடன் கற்கின்றீர்கள். நீங்கள் மேலும் முன்னேறிச் செல்லும் போது, நீங்கள் மகா யுத்தத்தைக் காண்பீர்கள். கேட்கவும் வேண்டாம்! பலரும் யுத்தத்தில் மரணிப்பார்கள். அந்த ஆத்மாக்கள் அனைவரும் எங்கு செல்வார்கள்? அவர்கள் அனைவரும் ஒன்றாகவே பிறப்பார்களா? மரம் வளரும் போது, அது பல கிளைகளையும், சிறுகிளைகளையும், இலைகளையும் கொண்டிருக்கின்றது. ஒவ்வொரு நாளும் பலர் பிறக்கும் அதேவேளை பலர் இறந்தும் போகின்றார்கள். எவருமே வீட்டிற்கு திரும்பிச் செல்ல முடியாது. மக்களின் எண்ணிக்கை தொடர்ந்தும் அதிகரிக்கின்றது. இந்த விபரங்களிற்குள் செல்வதற்கு மாறாக, தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள், அப்பொழுது உங்கள் பாவங்கள் அழிந்து உங்கள் குப்பையும் அகற்றப்படும். பின்னர், வேறு எதுவும் எஞ்சாது. இவ்விடயங்களைப் பற்றி சிந்திக்காதீர்கள். உங்கள் சுய முயற்சியில் ஈடுபட்டால் உங்களால் அவர்களைப் போன்றவர் ஆக முடியும். பிரதான விடயம் நினைவு யாத்திரையும், அனைவருக்கும் செய்தியை கொடுப்பதுமே ஆகும். ஒரேயொரு தூதுவரே உள்ளார். சமயங்களை ஸ்தாபித்தவர்களைக் கூட தூதுவர்கள் (ஆநளளநபெநசள) என்றோ அல்லது குருமார் என்றோ அழைக்க

முடியாது. ஒரேயொரு சற்குருவே ஜீவன்முத்தியை அளிப்பவர் ஆவார். எவ்வாறாயினும், பக்தி மார்க்கத்தில், மக்கள் தம்மை ஓரளவிற்கு சீராக்கிக் கொள்கின்றார்கள். அவர்கள் தானமும் செய்கின்றார்கள். யாத்திரையில் செல்லும் போதும் தானம் செய்கின்றார்கள். எனவே, இந்த இறுதிப் பிறவியில் தந்தை உங்களை வைரம் போன்றவர் ஆக்குகின்றார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். இது அளவிட முடியாத பெறுமதி வாய்ந்த வாழ்க்கை என்று அழைக்கப்படுகின்றது. ஆனால் நீங்கள் அதற்கேற்ற முயற்சி செய்ய வேண்டும். 'அது எனது தவறல்ல' என்று நீங்கள் கூறலாம். ஓ! ஆனால் நான் உங்களை அழகாக்கவே வந்துள்ளேன். ஆகவே நீங்கள் ஏன் அவ்வாறு ஆகுவதில்லை? உங்களைத் தூய்மையாக்குவது எனது கடமையாகும். எனவே நீங்கள் ஏன் அதற்கான முயற்சியைச் செய்வதில்லை? உங்களை முயற்சி செய்யத் தூண்டுகின்ற தந்தையை நீங்கள் இனங்கண்டுள்ளீர்கள். இலக்ஷ்மியையும் நாராயணனையும் அவ்வாறு ஆக்கியவர் யார்? உலகிற்கு இது தெரியாது. தந்தை சங்கமயுகத்தில் வருகின்றார். இப்பொழுது நீங்கள் கூறுகின்ற விடயங்களை எவராலும் புரிந்து கொள்ள முடியாது. நீங்கள் மேலும் முன்னேறும் போது, பலரும் உங்களிடம் வருவார்கள். அப்போது அவர்கள் (சந்நியாசிகள்) தமது வாடிக்கையாளர்களை இழப்பார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் அந்த வேதங்களினதும் சமயநூல்களினதும் சாரம்சத்தையே கூறுகின்றேன். பக்தி மார்க்கத்தில் பல குருமார்கள் உள்ளனர். சத்தியயுகத்தில் அனைவரும் தூய்மையானவர்கள் ஆவார்கள். அதன் பின்னர் அவர்கள் தூய்மையற்றவர் ஆகுகின்றார்கள். இப் பழைய உலகம் முடிவடைய உள்ளதால், தந்தை இப்பொழுது வந்து, எல்லையற்ற துறவறத்தை மேற்கொள்ளும்படி உங்களைத் தூண்டுகின்றார். ஆகையாலேயே தந்தை கூறுகின்றார்: இந்த இடிகாட்டில் இருந்து உங்கள் புத்தியை அகற்றி, என்னை நினைவு செய்தால், உங்கள் பாவங்கள் அழிந்து விடும். இப்பொழுது இது தீர்வுக் காலமாகும். அனைவரது கர்மக் கணக்கும் இப்பொழுது தீர்க்கப்பட உள்ளது. உலகில் உள்ள ஆத்மாக்கள் அனைவரும் தமக்குள் தமது பாகத்தின் பதிவைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். ஓர் ஆத்மா ஒரு சரீரத்தை ஏற்று, தனது பாகத்தை நடிக்கின்றார். எனவே, ஆத்மாக்கள் அழியாதவர்கள், அவர்களது பாகமும் அழியாதது ஆகும். இதில் எந்த வேறுபாடும் ஏற்பட முடியாது. அவை அதே போல மீண்டும், மீண்டும் இடம்பெறுகின்றன. இது மிகப் பெரிய எல்லையற்ற நாடகமாகும். அது வரிசைக்கிரமமானதாகும். சிலர் ஆன்மீக சேவை செய்கின்றார்கள். ஏனையோர் பௌதீக சேவை செய்கின்றார்கள். சிலர் கூறுகின்றார்கள்: பாபா, நான் உங்களது சாரதி ஆகினால், நானும் அங்கு விமானத்திற்கு அதிபதி ஆவேன். முக்கியஸ்தர்கள் இதுவே தமது சுவர்க்கம் என்று எண்ணிக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். அவர்கள் பெரிய மாளிகைகளையும் ஆகாய விமானங்களையும் வைத்துள்ளார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: அவை யாவும் போலியானவையாகும். அது மாயையின் ஆடம்பரமாகும். அவர்கள் தொடர்ந்தும் கற்றுக் கொண்டிருப்பதைப் பாருங்கள்! அவர்கள் கப்பல்கள் போன்றவற்றைக் கட்டுகின்றார்கள். அங்கே அக்கப்பல்களினால் எப் பயனும் இருக்கப் போவதில்லை. அவர்கள் அணுகுண்டுகளையும் தயாரிக்கின்றார்கள். அவற்றாலும் அங்கே எப்பயனும் இருக்கப் போவதில்லை. சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கின்ற பொருட்கள் மாத்திரமே பயனளிக்கும். விஞ்ஞானம் விநாசம் இடம்பெற உதவி செய்யும். அதே விஞ்ஞானமே நீங்கள் புதிய உலகை கட்டவும் உதவி செய்கின்றது. இந்த அற்புதமான நாடகம் ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டது.

அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்குத் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. தீர்வுக்காலமான இந்த நேரத்தில், நீங்கள் இப் பழைய உலகின் மீது எல்லையற்ற துறவறத்தை கொண்டிருக்க வேண்டும். இந்த இடோட்டிலிருந்து உங்கள் புத்தியை அகற்றிடுங்கள். நினைவில் நிலைத்திருந்து, உங்கள் கர்மக் கணக்கு முழுவதையும் தீர்த்திடுங்கள்.
2. கற்கள் அன்றி, ஞான இரத்தினங்களே எப்பொழுதும் உங்கள் உதடுகளில் இருந்து வெளிப்படட்டும். முழுமையான அன்னங்கள் ஆகுகள். முட்களை மலர்கள் ஆக்குகின்ற சேவையை செய்யுங்கள்.

ஆசீர்வாத சேவை செய்யும் போது எல்லையற்ற ஆர்வமின்மையின் மனோபாவம் வெளிப்படுத்துவதற்கான ஆன்மீக முயற்சியை நீங்கள் செய்து வெற்றியின் சொருபமாக ஆகுவீர்களாக! சேவை செய்வதன் மூலம் நீங்கள் மகிழ்ச்சியையும், சக்தியையும் பெறுகின்றீர்கள். மேலும் சேவை செய்வதில் உங்கள் விருப்பமின்மையின் மனோபாவம் முடிகிறது. எனவே உங்கள் ஆர்வமின்மையின் மனோபாவத்தை விழித்தெழுச்செய்யுங்கள். எப்படி நீங்கள் சேவைத் திட்டங்களை நடைமுறை ரீதியில் வெளிவரச் செய்து வெற்றி பெறுகின்றீர்களோஇ அதே வழியில் இப்போது உங்கள் எல்லையற்ற விருப்பமின்மையின் மனோபாவம் வெளிப்படட்டும். நீங்கள் எவ்வளவு வசதிகளை பெற்றிருந்தாலும் எல்லையற்ற ஆர்வமின்மையின் மனோபாவத்திற்கான உங்கள் ஆன்மீக முயற்சி அமிழ்ந்து போகாதிருக்கட்டும். வசதிகள் மற்றும் ஆன்மீக முயற்சிக்கிடையில் சமநிலை இருந்தால் நீங்கள் வெற்றியின் சொருபமாக ஆகுவீர்கள்.

சுலோகம்: அசாத்தியமானவற்றைச் சாத்தியமாக்குவது கடவுளின் அன்பின் அடையாளம் ஆகும்.

---ஓம் சாந்தி---

----ஓம் சாந்தி-----

சகல பேறுகளின் விழிப்புணர்வை வெளிப்படச் செய்து, உங்களின் அசைக்கமுடியாத ஸ்திதியை அனுபவம் செய்து, ஜீவன்முக்தி வாழ்க்கையை வாழுங்கள்.

இன்று, பாக்கியத்தை அருள்பவரான தந்தை, அதிமேன்மையான, இந்த உலகிலேயே பாக்கியசாலிகளாக இருக்கும் தனது குழந்தைகளைப் பார்க்கிறார். இறைவனான அவரே ஒவ்வொரு குழந்தையின் பாக்கியத்தின் புகழையும் பாடுகிறார். ஆத்மாக்கள் எப்படியோ எல்லா வேளையும் தந்தையின் புகழைப் பாடிக் கொண்டே இருக்கிறார்கள். ஆனால், இப்போது தந்தையே குழந்தைகளான உங்களைப் புகழுகிறார். உங்களின் கனவுகளிலேனும், உங்களின் அதிர்ஷ்டம் இத்தனை மேன்மையானதாக இருக்கும் என நீங்கள் எப்போதாவது நினைத்ததுண்டா? எவ்வாறாயினும், அது ஏற்கனவே உருவாக்கப்பட்டுவிட்டது. இறைவனே தம்மைப் படைத்ததாக உலகிலுள்ள மக்கள் சொன்னாலும், அவர்களுக்கு இறைவனையும் தெரியாது, அவரின் படைப்பையும் தெரியாது. பாக்கியசாலிக் குழந்தைகளான நீங்கள் ஒவ்வொருவரும், அனுபவத்தால் ஆன்மீகப் பெருமையுடன், 'நாம் சிவகுலத்தைச் சேர்ந்த பிரம்மாகுமார்களும் பிரம்மாகுமாரிகளும் ஆவோம். எப்படி பாப்தாதா எங்களைப் படைத்தார் என்பதை நாம் அறிவோம்' எனச் சொல்கிறீர்கள். நீங்கள் ஒரு சிறிய குழந்தையோ அல்லது முதிர்ந்த ஒரு பாண்டவரோ அல்லது சக்தியோ, உங்களின் தந்தை யார் என யாராவது உங்களைக் கேட்டால், நீங்கள் என்ன பதில் சொல்வீர்கள்? நீங்கள் தந்தை பிரம்மாவினூடாகத் தந்தை சிவனால் உருவாக்கப்பட்டவர்கள், இதனாலேயே நீங்கள் இறை குழந்தைகள் எனப் பெருமையுடன் பதில் சொல்வீர்கள். நீங்கள் இறைவனை நேரடியாகச் சந்திக்கிறீர்கள். அவர் இறைவன், உங்களின் தந்தை என்று மட்டும் நீங்கள் சொல்வதில்லை. ஆனால், அவர் உங்களின் தந்தை, ஆசிரியர், சற்குரு என்றும் சொல்கிறீர்கள். உங்கள் எல்லோருக்கும் இந்தப் போதை இருக்கிறதா? (எல்லோரும் கைதட்டினார்கள்) இப்போது, ஒரு கையால் கைதட்டுங்கள்! இப்போது, இந்தப் பயிற்சியைப் பழையவர்களுக்கும் கற்பிக்க வேண்டும். குழந்தைகள் சந்தோஷமாக இருப்பதைப் பார்த்து, பாப்தாதாவும் சந்தோஷ ஊஞ்சலில் ஆடுகிறார். அத்துடன் சதா கூறுகிறார்: ஆஹா! எனது ஒவ்வொரு மேன்மையான, பாக்கியசாலி, விசேடமான ஆத்மாவே! தந்தையின் ரூபத்தில் நீங்கள் இறைபராமரிப்பைப் பெறுகிறீர்கள். இந்த இறை பராமரிப்பு, கல்பம் முழுவதிலும் ஒரு தடவை, இந்த பிராமண வாழ்க்கையில் மட்டுமே பெறப்படுகிறது. இதன்மூலம் ஆத்மாக்கள் சகல பேறுகளின் சொரூபங்களாக இருப்பதை அனுபவம் செய்கிறார்கள். இறையன்பானது, சகல உறவுமுறைகளின் அனுபவத்தையும் நீங்கள் பெறச் செய்கிறது. இறையன்பானது, உங்களின் சரீரங்களின் உணர்வையே மறக்கச் செய்கிறது. இத்துடன் கூடவே, அது சகல சுயநலமான அன்புகளையும் மறக்கச் செய்கிறது. நீங்கள் இத்தகைய பாக்கியசாலி ஆத்மாக்கள். ஏனென்றால், நீங்கள் இறைவனால் அவரின் அன்பால் பராமரிக்கப்படுகிறீர்கள்! ஆத்மாக்களான நீங்கள் அதிபாக்கியசாலிகள். ஏனென்றால், தந்தையே தனது இறைமாணவர்களான உங்களுக்குக் கற்பிப்பதற்காக தனது வீட்டை விட்டு இங்கே வருகிறார். ஒவ்வொரு நாள் காலையிலும் உங்களுக்குக் கற்பிப்பதற்காகவென்று வெகு தொலைவில் இருந்து வருகின்ற இத்தகைய ஆசிரியரை நீங்கள் எப்போதாவது பார்த்திருக்கிறீர்களா? இத்தகையதோர் ஆசிரியரைக் கண்டுள்ளீர்களா? எவ்வாறாயினும், தந்தையே ஆசிரியராகி, ஒவ்வொரு நாள் காலையிலும் உங்களுக்குக் கற்பிக்க வருகிறார். அவர் உங்களுக்குக் கற்பிப்பவை மிகவும் இலகுவானவை! இது இரண்டு வார்த்தைகளுக்கான படிப்பாகும்: நீங்களும் பாபாவும். அதைச் சக்கரத்தின் ஞானம், நாடகத்தின் ஞானம், கல்ப விருட்சத்தின் ஞானம் என எப்படி நீங்கள் அழைத்தாலும், சகல ஞானமும் இந்த இரண்டு வார்த்தைகளில் அடங்கியுள்ளன. ஏனைய கல்விகளில், உங்களின் மூளைக்குப் பெரிய சுமையே ஏற்படும். ஆனால், தந்தையின்

கற்பித்தல்களால், உங்களின் மூளை இலேசாகின்றது. ஏதாவது இலேசாக இருப்பதன் அடையாளம், அது உயரே பறக்கும். இலேசான எதுவும் எப்போதும் மேலேயே இருக்கும். எனவே, இந்தக் கல்வியின் மூலம், உங்களின் மனமும் புத்தியும் ஏறுகின்ற ஸ்திதியை அனுபவம் செய்யும். அதனால், உங்களின் தலை இலேசாகிவிட்டதல்லவா? நீங்கள் மூன்று உலகங்களினதும் ஞானத்தைப் பெறுகிறீர்கள். கல்பம் முழுவதும், இத்தகைய படிப்பை வேறு யாராவது கற்றுள்ளார்களா? நீங்கள் எப்போதாவது இத்தகைய ஆசிரியரைக் கண்டுள்ளீர்களா? எனவே, இதுவே பாக்கியம், அப்படித்தானே? அதன்பின்னர், சற்குருவிடமிருந்து நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் (மேன்மையான வழிகாட்டல்கள்) பெறுகிறீர்கள். அதன்மூலம் 'நான் என்ன செய்வது? நான் எப்படித் தொடர்வது? நான் இதைச் செய்யட்டுமா வேண்டாமா? என்ன நடக்கும்?' போன்ற கேள்விகள் எல்லாம் முடிந்துவிடும். இந்தக் கேள்விகள் எல்லாவற்றுக்குமான பதில், ஒரேயொரு கூற்றில் பெற முடியும்: தந்தையைப் பின்பற்றுங்கள்! பெளதீக ரூபத்தில் உங்களின் நடைமுறைச் செயல்களுக்காகத் தந்தை பிரம்மாவைப் பின்பற்றுங்கள். உங்களின் அசரீரி ஸ்திதியில், சரீரமற்றவர் ஆகுவதற்கு, தந்தை சிவனைப் பின்பற்றுங்கள். பாபா, தாதா இருவரையும் பின்பற்றுவதென்றால், சகல கேள்விகளையும் முடித்து, ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுதல் என்று அர்த்தம். இது சிரமமா? எதையாவது கேட்பதற்கான தேவை உள்ளதா? நீங்கள் பிரதி செய்ய வேண்டும், அவ்வளவுதான். உங்களின் சொந்தத் தலையைப் பயன்படுத்தாதீர்கள். தந்தைக்குச் சமமானவர் ஆகுவதென்றால், தந்தையைப் பின்பற்றுதல் என்று அர்த்தம். இது இலகுவா அல்லது கஷ்டமா? இது இலேசாக உள்ளதுதானே? பாபாவுடன் 30 வருடங்கள் அல்லது அதற்கும் மேலாக இருப்பவர்கள், உங்களின் கைகளை உயர்த்துங்கள்! அச்சா, இந்த 30 வருடங்களில் இது கஷ்டமாக இருந்ததா அல்லது இலேசாக இருந்ததா? இப்போது, பாருங்கள், பாபாவுடன் 30 வருடங்களாக இருப்பவர்களுக்கும் அது இலேசாகவே உள்ளது. ஆகவே, பிந்தி வந்திருப்பவர்களுக்கு அது இலகுவா அல்லது கஷ்டமா? இலேசாக இருக்கிறதா? (மிகவும் வெப்பமான காலநிலையாக இருந்ததால், எல்லோருக்கும் பல வர்ணங்களில் விசிறி கொடுக்கப்பட்டிருந்தது). இது நல்லது. விசிறிகளின் நிறங்களும் கோலாகலமும் மிகவும் அழகாக உள்ளன. (எல்லோரும் தமது விசிறிகளை அசைத்தார்கள்). இந்தக் காட்சி மிக நன்றாக உள்ளது. ஏதாவது புதுமை இருக்க வேண்டும். எனவே, இதுவே இந்தக் குழுவின் புதுமையாகும். இதுவும் தொலைக்காட்சியில் பதிவு செய்யப்படுகிறது. நீங்கள் எல்லோரும் இங்கே ஒடோடி வந்திருப்பது நல்லதே. பாப்தாதா உங்களுக்கு அன்புடன் வாழ்த்துக்களைத் தெரிவிக்கிறார். எல்லைக்குட்பட்ட குருமார் எத்தனை ஆசீர்வாதங்களை வழங்குவார்கள்? ஒன்றிலிருந்து பத்துவரை- அதைவிட அதிகம் இல்லை. எவ்வாறாயினும், நீங்கள் ஒவ்வொரு நாளும் சற்குருவிடமிருந்து ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுகிறீர்கள். இத்தகையதொரு குருவை நீங்கள் எங்கேயாவது பார்த்திருக்கிறீர்களா? நீங்கள் காணவில்லைத்தானே? நீங்கள் மட்டுமே இத்தகைய குருவைக் கண்டுள்ளீர்கள். நீங்கள் அவரைக் கல்ப கல்பமாகக் கண்டுள்ளீர்கள். எனவே, உங்களின் பாக்கியத்தின் பேற்றினை உங்களின் முன்னால் வைத்திருங்கள். அதை உங்களின் புத்தியில் அமிழ்த்தி வைத்திருக்காதீர்கள். ஆனால், அதை வெளிப்படச் செய்யுங்கள். எல்லாவற்றையும் அமிழ்த்தி வைத்திருக்கும் உங்களின் சம்ஸ்காரங்களை மாற்றி, இதை வெளிப்படச் செய்யுங்கள். உங்களின் பேறுகளின் பட்டியலை உங்களின் புத்தியில் வெளிப்படுத்தி வைத்திருங்கள். பேறுகளின் பட்டியல் வெளிப்படும்போது, எந்த வகையான தடையும் உங்களைத் தாக்க முடியாது. தடைகள் அனைத்தும் அமிழ்ந்துவிடும். உங்களின் பேறுகள் வெளிப்பட்டிருக்கும்.

சில குழந்தைகள் ஏதாவதொரு காரணத்தால் கஷ்டப்படுகிறார்கள் அல்லது போராடுகிறார்கள், அல்லது யோகம் செய்ய முயற்சி செய்தாலும் அப்படிச் செய்ய முடியாமல் உள்ளது, ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுவதற்குப் பதிலாக, அவர்கள் சரீர உணர்வுடையவர்கள் ஆகுகிறார்கள் என்பதைக் கேள்விப்படும்போது, பாப்தாதா அதை விரும்புவதில்லை. இதற்கான காரணம் என்ன? நீங்கள் உங்களின் பாக்கியத்தின் பேறுகளை உங்களின் விழிப்புணர்வில் வெளிப்படையாக வைத்திருப்பதில்லை. அவை அமிழ்ந்து போகின்றன. பின்னர், யாராவது

உங்களுக்கு அவற்றைப் பற்றி நினைவூட்டும்போது, இப்படி எப்போதும் இருக்க வேண்டும் என நீங்கள் நினைக்க ஆரம்பிக்கிறீர்கள். அதனால் முயற்சி மிகவும் இலேசானது. உங்களின் பேறுகளை வெளிப்படும்படி வைத்திருங்கள். நீங்கள் ஒரு பிராமணர் ஆகிய கணத்தில் இருந்து உங்களின் பாக்கியத்தை உங்களின் விழிப்புணர்வில் வைத்திருங்கள். தளம்பல் அடையாதீர்கள்! அசைக்க முடியாதவர் ஆகுங்கள். ஏனென்றால், அபு மலையில் உள்ள உங்களின் ஞாபகார்த்தம் என்ன? அது அச்சல்கரா (ஸ்திரத்தன்மையின் வீடு) அல்லது ஹல்சல்கரா (தளம்பலின் வீடு)? அது என்ன? அது அச்சல்கர், இல்லையா? இது யாருடைய ஞாபகார்த்தம்? இது உங்களின் ஞாபகார்த்தம்தானே? சூட்சுமமான முயற்சிக்குரிய பாதையை நீங்கள் கஷ்டமானதாக உணரும்போது, அல்லது, உங்களின் புத்தியானது அதிகளவில் தளம்பல் அடையும்போது, உங்களின் நினைவுச்சின்னத்தை விழிப்புணர்வில் கொண்டுவருங்கள். அடிக்கடி, குழந்தைகளான நீங்கள் ஞானக்கருத்துக்களைப் பேசுகிறீர்கள்: நான் ஓர் ஆத்மா! இதுவே நாடகம்! இது ஒரு தடை மட்டுமே! இது ஒரு பக்கக்காட்சியே! நீங்கள் தொடர்ந்து இந்த முறையில் ஞானத்தைப் பேசினாலும், அதேவேளை தளம்பலும் அடைகிறீர்கள். நீங்கள் ஒரே வேளையில் தளம்பலும் அடைகிறீர்கள், அத்துடன் ஞானத்தையும் பேசுகிறீர்கள். உங்களின் புத்தியால் அசைக்க முடியாதவராக ஆக முடியாமல் போகும்போது, மதுவனத்தின் அச்சல்கரை நினைவு செய்யுங்கள். அது பௌதீகமானது. அது சூட்சுமமானது அல்ல. இதை உங்களின் கண்களால் பார்க்க முடியும். நினைவுங்கள்: ‘எனது ஞாபகார்த்தம் அச்சல்கர், ஹல்சல்கர் அல்ல.’ ஏனென்றால், பாப்தாதா இந்த வருடத்தைக் குழந்தைகளான உங்கள் எல்லோருக்கும் முக்தி வருடமாகக் கொண்டாட விரும்புகிறார். உங்களைக் கைகளை உயர்த்தும்படி கேட்கும்போது, உங்களில் சிலர் உயர்த்துவதாகவும், ஏனையோர் உயர்த்தாமல் விடுவதாகவும் இருக்கக்கூடாது. இல்லை, எல்லோரும் மிகுந்த சந்தோஷமாகக் கைதட்ட வேண்டும். (எல்லோரும் கைதட்ட ஆரம்பித்தார்கள்). ஓகே, இப்போது நீங்கள் கைதட்டினீர்கள். அதனால் இப்போது ஓகே. ஆனால், இந்த வருட இறுதியிலும் இதேபோன்று நீங்கள் உரத்துக் கைதட்ட வேண்டும் என்றே பாப்தாதா விரும்புகிறார். நீங்கள் இப்போது கைதட்டினீர்கள். அது நல்லது. ஆனால், அந்த வேளையிலும் கைதட்டுங்கள். பாருங்கள், இரண்டு கைகளையும் தட்டி நீங்கள் பாபாவை களிப்படையச் செய்தீர்கள். ஆனால், புது வருடத்தில், ஜனவரி 18இல், அப்போது கைதட்டுவீர்களா? பிரம்மாபாபா தனது சரீரத்தில் இருந்து விடுபட்ட அந்த நாளில்? எனவே, ஜனவரி 18 இல், நீங்கள் இந்த வருடத்தை முக்தி வருடமாகக் கொண்டாடினீர்களா அல்லது நீங்கள் அதைப் பற்றி நினைக்க மட்டும் செய்தீர்களா என பாப்தாதா உங்களின் கைகளை உயர்த்தச் செய்வார். நீங்கள் அதைக் கொண்டாட வேண்டும், அதைக் கொண்டாட வேண்டும் என வெறுமனே நினைத்துக் கொண்டிருக்கவில்லைத்தானே? நீங்கள் அதை நடைமுறைப்படுத்தினீர்களா? அல்லது, அதைப் பற்றி நினைத்துக் கொண்டிருந்த வண்ணம், இறுதிவரை அதைப் பற்றி நினைத்துக் கொண்டே இருப்பீர்களா? பாப்தாதா இந்தப் பெறுபேற்றைக் காண விரும்புகிறார். நீங்கள் இந்தப் பெறுபேற்றைக் காட்டுவீர்களா? அச்சா, நீங்கள் அதை நினைவு செய்வீர்கள்தானே? உங்களின் பேறுகளை உங்களின் முன்னால் வைத்திருங்கள். தந்தையின் நினைவுடன்கூடவே, தந்தை எதை உங்களுக்குக் கொடுத்துள்ளாரோ, அதை வெளிப்படச் செய்யுங்கள்: அவர் உங்களை எப்படி ஆக்கியுள்ளார், நீங்கள் அதைப் பெற்றுள்ளீர்கள்!

இந்த வருடத்தின் பின்னர், பாப்தாதா குழந்தைகளான உங்கள் ஒவ்வொருவரையும் ஜீவன்முக்தி ஸ்திதியில் பார்ப்பார். எதிர்காலத்தில், நீங்கள் ஜீவன்முக்தி வாழ்க்கை வாழுவீர்கள். ஆனால், இப்பொழுதில் இருந்தே, ஜீவன்முக்தி வாழ்க்கையின் சம்ஸ்காரங்களை வெளிப்படச் செய்ய வேண்டும். உங்களின் அனுபவத்தில் சதா கர்மயோகியின் சம்ஸ்காரங்கள், சதா இலகு யோகியின் சம்ஸ்காரங்கள், சதா முக்தி அடைந்த ஆத்மாவின் அனுபவங்களை இப்பொழுதில் இருந்தே கொண்டு வருங்கள். ஏன்? காலத்தின் மாற்றம், உலகை மாற்றுகின்ற ஆத்மாக்களான உங்களுக்காகக் காத்திருக்கிறது என பாப்தாதா ஏற்கனவே சமிக் கை கொடுத்துவிட்டார். பஞ்சபூதங்களும் பஞ்சபூதங்களின் அதிபதிகளான ஆத்மாக்களான

உங்களை அழைக்கின்றன. உங்களுக்காக வெற்றிமாலையுடன் காத்திருக்கின்றன. காலம் வெற்றி மணியை அடிக்காமல், எதிர்கால உலக இராச்சிய ஆத்மாக்களான உங்களை எதிர்பார்த்து, எப்போது மணியை அடிக்கலாம் எனக் காத்திருக்கிறது. பக்த ஆத்மாக்களும், எப்போது தமது பூஜிக்கத்தகுதிவாய்ந்த, தேவாத்மாக்கள் தம்முடன் மனம் மகிழ்ந்து, தமக்கு முக்திக்கான ஆசீர்வாதத்தைத் தருவார்கள் என அந்த நாளுக்காகச் சதா காத்திருக்கிறார்கள். சந்தோஷமற்ற ஆத்மாக்களும், தமது துன்பத்தை நீக்கி சந்தோஷத்தை அருள்பவர்களான ஆத்மாக்கள் எப்போது வெளிப்படுவார்கள் என அழைக்கிறார்கள், நினைக்கிறார்கள். அவர்கள் எல்லோரும் உங்கள் எல்லோருக்காகவும் காத்திருக்கிறார்கள், அழைக்கிறார்கள். ஆகவே, ஓ கருணைநிறைந்த, உலக உபகாரி ஆத்மாக்களே, அவர்களின் காத்திருப்பிற்கு ஒரு முற்றுப்புள்ளி வையுங்கள்! அவர்கள் எல்லோருமே உங்களுக்காகவே காத்திருக்கிறார்கள். நீங்கள் எல்லோரும் விடுதலை அடைந்ததும், சகல ஆத்மாக்களும், பஞ்சபூதங்களும் மற்றும் பக்தர்களும் எல்லோருமே விடுதலை பெறுவார்கள். அதனால், விடுதலை ஆகுங்கள். மாஸ்ரர் அருள்பவர்களாகி, முக்தியைத் தானம் செய்யுங்கள்! இப்போது, உலக மாற்றத்திற்கான பொறுப்புக் கிரீடத்தை அணிந்திருக்கும் ஆத்மாக்கள் ஆகுங்கள். நீங்கள் பொறுப்புள்ளவர்கள்தானே? நீங்களே தந்தையின் உதவியாளர்கள். உங்களுக்குக் கருணை பிறக்கவில்லையா? உங்களின் இதயங்களில் அவர்களின் துன்ப அலைகளை நீங்கள் உணரவில்லையா? ஓ உலகை மாற்றும் ஆத்மாக்களே, இப்போது உங்களின் பொறுப்பின் முடிதூட்டுவிழாவைக் கொண்டாடுங்கள்.

பாப்தாதா உங்களுக்கு முன்னரும் கூறியுள்ளார் - நீங்கள் நூறு இமாலய மலைகளை விடப் பெரிய தடையை எதிர்கொள்ள வேண்டியிருந்தாலும், நீங்கள் அவற்றில் இருந்து அப்பால் நகர மாட்டீர்கள். நீங்கள் தோல்வி அடைய மாட்டீர்கள். நீங்கள் நிச்சயமாக முக்தி வருடத்தையும் முடிதூட்டு விழாவையும் கொண்டாடுவீர்கள். பாப்தாதா உங்களின் அட்டவணையை ஒவ்வொரு நாளும் பார்ப்பார். இங்கிருந்து நீங்கள் சென்றதும், புகைவண்டியிலேயே, 'என்ன நடந்தது என எனக்குத் தெரியவில்லை' என நீங்கள் சொல்வதாக இருக்கக்கூடாது. அல்லது, வீடு திரும்பியவுடனேயே, நாரைகளுக்கும் அன்னங்களுக்கும் இடையிலான சண்டை ஆரம்பிப்பதாக இருக்கக்கூடாது. இது அல்லது அது நடந்தது எனச் சொல்லாதீர்கள். பாபா இனிமேலும் அவை எவற்றையும் கேட்கப்போவதில்லை. பாபா உங்களின் கடிதங்களையும் குப்பைக் கூடைக்குள் போட்டுவிடுவார். பாபா இது எதையும் கேட்கமாட்டார்! திடசங்கற்பமான எண்ணத்தைக் கொண்டிருங்கள்: இது நடக்கவே வேண்டும். எங்கு திடசங்கற்பம் உள்ளதோ, அங்கே நீங்கள் வெற்றி பெறாமல் இருப்பதென்பது சாத்தியமேயில்லை. எனவே, உங்கள் எல்லோருக்கும் திடசங்கற்பம் இருக்கிறதுதானே? ஆசிரியர்களே, உங்களின் கைகளை உயர்த்துங்கள்! ஆசிரியர்கள் பலர் இருக்கிறார்கள். நீங்கள் எல்லோரும் உங்களின் நிலையங்களை மூடிவிட்டு வந்துவிட்டீர்களா, என்ன?

பாருங்கள், பாபா உங்களுக்குச் சில நல்ல செய்திகளை வழங்க விரும்புகிறார். மதுவனவாசிகள் எல்லோரும் தமது மாற்றத்திற்காக மிக நல்லதொரு இலட்சியத்தை வைத்திருப்பதை இப்போது பாப்தாதா பார்த்தார், அத்துடன் கேட்டார். ஆமாம், பாபா அவர்களின் தகைமைகளையும் பார்ப்பார். அவர்கள் தமக்குள் இடம்பெற்ற மாற்றத்தைப் பற்றியும் எழுதியுள்ளார்கள். இடம்பெற ஆரம்பித்துள்ள அந்த மாற்றம் தொடரும் என பாப்தாதா மகிழ்ச்சி அடைகிறார். அவர்கள் எல்லோரும் தமது திடசங்கற்பத்தில் மிக நல்ல ஊக்கத்தையும் உற்சாகத்தையும் காட்டியுள்ளார்கள். தற்சமயம், இது கடதாசியில் மட்டுமே உள்ளது. எவ்வாறாயினும், குறைந்தபட்சம் அதைக் கடதாசியில் எழுதும் முதல் அடி எடுக்கப்பட்டுள்ளது. அதனால், பாப்தாதா மகிழ்ச்சி அடைகிறார். ஏன்? ஏனென்றால், மதுவனவாசிகள் முழு உலகிற்கும் அர்ஜுனர்கள் போன்றவர்கள். மதுவனவாசிகளே கருவிகள் ஆவார்கள். இரண்டாம் இலக்கத்தில் இருப்பவர்கள், இந்தத் தேசத்திலும் வெளிநாடுகளிலும் உள்ள கருவி ஆசிரியர்கள். அதன்பின்னர், முழுக் குடும்பத்தைச் சேர்ந்த பிராமண ஆத்மாக்கள் எல்லோரும் முழுமையாக ஒத்துழைக்கிறார்கள். மதுவனவாசிகள் முற்றாக

மாறியுள்ளார்களா என பாப்தாதா அவர்களின் வரைபடத்தைப் பார்ப்பார். மதுவனத்தில் இருந்து வெகு சிலரே வந்துள்ளார்கள். பலர் எதையும் எழுதவில்லை. முன்னால் அமர்ந்திருக்கும் வெகு சிலரே எழுதியுள்ளார்கள். அவர்கள் மிகவும் பிஸியாக இருக்கிறார்கள்! எவ்வாறாயினும், உங்களுக்கு ஒரு பணியைக் கொடுக்கும்போது, அதை எழுதும்போதும் உங்களுக்கு மதிப்பெண்கள் கிடைக்கின்றன. நீங்கள் அதை எழுதாவிட்டால், நீங்கள் மேலதிக மதிப்பெண்களைப் பெறமாட்டீர்கள். அதனால் நீங்கள் உங்களுக்கே இழப்பைத் தேடிக்கொள்வீர்கள். நீங்கள் என்ன வழிகாட்டல்களைப் பெற்றாலும், கருவி ஆத்மாக்களான தாதிகள் அதை உங்களுக்குக் கொடுத்திருந்தாலும், அவை நேரடியாகத் தந்தையாலேயே கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. அவர்களுக்கு அந்த மரியாதை கொடுப்பது அவசியமாகும். நீங்கள் இதற்காக சாக்குப்போக்குகளும் சொல்லக்கூடாது, அதையிட்டுக் கவனயீனமாகவும் இருக்கக்கூடாது. பாப்தாதா உங்களின் எதிர்காலத்திற்காக இதைச் சொல்கிறார் - நீங்கள் இதைச் செய்யாவிட்டால், அதற்கான மதிப்பெண்களைப் பெற மாட்டீர்கள். ஆகவே, இதற்கு முக்கியத்துவம் கொடுப்பதென்றால், மகான் ஆகுவதாகும். எதிலும் தளர்வாக ஆகாதீர்கள். அச்சா, இதற்கு நீங்கள் என்னவென்று சொல்வீர்கள்? குழந்தைகளான நீங்கள் மிகவும் புத்திசாலிகள். பாப்தாதாவிற்கு எப்படியோ எல்லாம் தெரியும்! அவருக்கு எல்லாமே தெரிந்திருந்தாலும், அவர் ஏன் உங்களை இதைச் செய்யும்படி சொல்கிறார்? அவர் எல்லாவற்றையும் அறிந்திருந்தாலும், அவர் உங்களிடம் இதைச் செய்யும்படி கூறியிருக்கிறார்தானே? எனவே, நீங்கள் இதிலிருந்து உங்களை வெறுமனே விடுவித்துக் கொள்ளக்கூடாது. பல சிறிய பணிகள் உள்ளன. அதில், 'ஹா ஜி' எனச் சொல்வதன் மூலம் உங்களால் மேலதிக மதிப்பெண்களைச் சேமிக்க முடியும். பெரும் ஊக்கத்துடனும் உற்சாகத்துடனும் முன்னேற வேண்டிய இத்தகைய மாணவர்கள் இருக்கிறார்கள். ஆனால், அவர்களின் கடந்தகால சம்ஸ்காரங்களால், ஏதாவதொரு மிகச் சூட்சுமமான தங்க நூலோ அல்லது ஏதாவதொன்றோ அவர்களை முன்னேற விடுவதில்லை. இந்தச் சூட்சுமமான நூல் தங்களுக்குள் இன்னமும் இருக்கிறது என்பதையும் அவர்கள் புரிந்து கொள்கிறார்கள், ஆனால்! 'ஆனால்' என்று மட்டுமே சொல்ல முடியும்! எவ்வாறாயினும், சிறிய, பொதுவான விடயங்களுக்கும் 'ஹா ஜி' எனச் சொல்வதன் மூலம் மேலதிக மதிப்பெண்களையும் பெறுகின்ற முயற்சியாளர்களும் இருக்கிறார்கள். இந்தச் சிறிய விடயங்கள் ஒவ்வொன்றிலும் சில மதிப்பெண்களைப் பெறுவது சாத்தியமே. அதன்மூலம் அதிகளவில் முன்னேற முடியும். பாப்தாதா இத்தகைய உதாரணங்களைப் பார்த்திருக்கிறார். ஆகவே, தொடர்ந்து மதிப்பெண்களைச் சேகரிப்பதற்கான வழிமுறை என்னவென்றால், சிறிய விடயங்களுக்கும் 'ஹா ஜி' என்று சொல்வதேயாகும். உங்களின் மதிப்பெண்களைக் குறைத்துக் கொள்ளாதீர்கள். ஆனால் அவற்றை அதிகரியுங்கள். பெரும்பாலானோர் மிக நல்ல ஊக்கத்தையும் உற்சாகத்தையும் காட்டியிருப்பதை பாப்தாதா கண்டார். இதனாலேயே, குறிப்பாகத் திடசங்கற்பத்துடன் 'ஹா ஜி' சொல்கின்ற மதுவனவாசிகளை பாப்தாதா பாராட்டுகிறார். பாபா அவர்களுக்கு அன்பையும் நினைவுகளையும் வழங்குகிறார். பாபா அவர்களுக்கு நூறாயிரக்கணக்கான தடவைகள் அன்பையும் நினைவுகளையும் வழங்குகிறார். ஏன்? மதுவனம் பாப்தாதாவின் ரூபத்தை வெளிப்படுத்தும் கண்ணாடி மாளிகை ஆகும். எனவே, பாபா ஒரு விடயத்தையிட்டு சந்தோஷப்படுகிறார். இப்போது, நீங்கள் எதையெல்லாம் எழுதினீர்களோ, அவற்றை நடைமுறையில் கடைப்பிடிக்க வேண்டும். இது ஒகேயா? அச்சா. வாழ்த்துக்கள்!

உங்கள் எல்லோருக்கும் இப்போதே சரீரமற்றவர் ஆகவேண்டும் என்றொரு வழிகாட்டல் சடுதியாகக் கொடுக்கப்பட்டால், உங்களால் அப்படி ஆகமுடியுமா? அல்லது, ஏதாவது குழப்பம் நிகழுமா? ஏன்? கடைசிக் கணத்திற்குரிய இந்தப் பயிற்சி, உங்களைத் திறமைச் சித்தி அடையச் செய்யும். எனவே, இப்போது, நீங்கள் எல்லாவற்றில் இருந்தும் ஒரு விநாடியில் அப்பால் விலகி, சரீரமற்றவர் ஆகவேண்டும் என பாப்தாதா உங்களுக்குக் கூறுகிறார். (பாபா அப்பியாசத்தைச் செய்வித்தார்) அச்சா.

எங்கும் உள்ள அதிகபட்ச பாக்கியசாலி ஆத்மாக்களுக்கும், இறை பராமரிப்பின் உரிமையைப் பெற்றுள்ள ஆத்மாக்களுக்கும், இறை கற்பித்தல்களுக்கான உரிமையைக் கொண்டிருப்பவர்களுக்கும் சற்குருவான இறைவனிடமிருந்து ஆசீர்வாதங்களுக்கான உரிமையைக் கொண்டிருப்பவர்களுக்கும் திடசங்கற்பத்தின் மூலம் சதா வெற்றி பெறுபவர்களுக்கும் நிலையான, அசைக்கமுடியாத யோகிகளுக்கும் உலக மாற்றத்திற்கான பொறுப்புக் கிரீடத்தை அணிந்திருப்பவர்களுக்கும், தமக்குள் சகல பேறுகளையும் சதா வெளிப்படுத்தியவண்ணம் இருப்பதை அனுபவம் செய்பவர்களுக்கும் இத்தகைய விசேடமான ஆத்மாக்களுக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவும் நமஸ்காரங்களும் உரித்தாகட்டும்.

இப்போது, மதுவனவாசிகள் முக்தி வருடத்தில் முதலாம் இலக்கத்தைப் பெறுவார்கள். இது ஓகேயா? இது சாத்தியமா அல்லது கஷ்டமா? (ஹாஜி). அப்படியென்றால், பாப்தாதா மதுவனத்தைச் சேர்ந்தவர்களுக்கு ஒரு தங்க பட்ஜ் கொடுப்பார். ஏனைய எல்லோருக்கும் ஒரு பட்ஜ் கிடைத்துள்ளது. ஆனால், மதுவனத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் இதை இன்னமும் பெறவேண்டியுள்ளது. மதுவனவாசிகள் முக்தி வருடத்திற்காக ஒரு பரிசைப் பெறுவார்கள். அச்சா, உங்களுக்கு ஒரு பட்ஜ் கொடுக்கப்படும். இது நல்லது. அச்சா.

ஆசீர்வாத நீங்கள் பிராமண வாழ்க்கையில் ஒரேயொரு தந்தையை உங்களின் ம்: உலகமாக ஆக்குவதன் மூலம் இயல்பான, இலகுவான யோகி ஆகுவீர்களாக.

குழந்தைகளான நீங்கள் எல்லோரும் இந்த பிராமண வாழ்க்கையில் வேறு எவருக்கும் அன்றி, ஒரேயொரு தந்தைக்கு மட்டுமே சொந்தமாவேன் எனச் சத்தியம் செய்துள்ளீர்கள். தந்தை உங்களின் உலகமாக இருக்கும்போது, வேறு யாரும் இல்லாதபோது, உங்களுக்குள் சதா இயல்பான, இலகுவான யோகி ஸ்திதி இருக்கும். வேறு யாராவது இருந்தால், நீங்கள் முயற்சி செய்ய வேண்டியிருக்கும். உங்களின் புத்தியானது வேறெங்கும் அலைய அனுமதிக்காதீர்கள். ஆனால் இங்கேயே அதை வைத்திருங்கள். ஒரேயொரு தந்தையே உங்களின் எல்லாமாக இருக்கும்போது, உங்களின் புத்தியானது வேறெங்கும் செல்ல முடியாது. இந்த முறையில், உங்களால் இலகுவாக ஓர் இலகு யோகி ஆகமுடியும். அத்துடன் இலகுவாக சுய இராச்சிய உரிமையுடையவர் ஆகமுடியும். ஒரு நிலையான, ஸ்திரமான ஆன்மீகத்தின் பிரகாசம் உங்களின் முகத்தில் இருக்கும்.

சுலோகம்: தந்தையைப் போல், அவ்யக்தாகவும் சரீரமற்றவராகவும் ஆகுவதே, அவ்யக்த பராமரிப்பின் நடைமுறை அத்தாட்சியாகும்.

--ஓம் சாந்தி---

ஓம் சாந்தி

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, ஆசிரியர் சரீரமற்றவர் என்பதால், நீங்கள் நினைவுசெய்வதற்கு முயற்சி செய்ய வேண்டும். பரீட்சை முடிவடையும்பொழுது, பாபாவை நினைவுசெய்தவாறு வீடு திரும்புவீர்கள்.

கேள்வி: குழந்தைகளாகிய நீங்கள் நினைவில் நிலைத்திருப்பதற்கு முயற்சி செய்ய வேண்டும். எனவே நீங்கள் எதனால் ஒருபொழுதும் ஏமாற்றப்படக்கூடாது?

பதில்: ஓர் ஆத்மாவின் காட்சியைக் காணும்பொழுது, நீங்கள் ஒரு பிரகாசிக்கும் ஒளியைப் பார்த்தாலும், அதில் எவ்வித நன்மையுமில்லை. ஒரு காட்சியைக் காண்பதாலோ அல்லது பாபாவின் திருஷ்டியைப் பெறுவதாலோ உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட மாட்டாது, நீங்கள் முக்தியையும் அடைய மாட்டீர்;கள்; இல்லை. அவ்வாறாயின், நீங்கள் மேலும் அதிகமாக ஏமாற்றப்படுவீர்கள். நினைவுசெய்வதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள். இம்முயற்சியைச் செய்வதனால் மாத்திரமே, நீங்கள் உங்களுடைய கர்மாதீத ஸ்திதியை அடைவீர்கள். பாபா உங்களுக்குத் திருஷ்டியைக் கொடுக்கும்பொழுது, நீங்கள் தூய்மையாகுகின்றீர்கள் என்றில்லை. நீங்கள் முயற்சி செய்ய வேண்டும்.

ஓம் சாந்தி. ஆன்மீகத் தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து, குழந்தைகளான உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். அவர் உங்களுக்குக் கலவியைப் புகட்டுவதுடன், யோகத்தையும் கற்பிக்கிறார். யோகம் ஒரு பெரிய விடயமல்ல. குழந்தைகள் கற்கும்பொழுது, நிச்சயமாகத் தங்கள் ஆசிரியருடன் யோகத்தைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். அவர்கள் எண்ணுகிறார்கள்: இன்ன ஆசிரியர்; எங்களைத் தன்னைப் போன்று ஆக்குவதற்காக எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார்; உங்களிடம் அந்த இலக்கும், இலட்சியமும் உள்ளன. நீங்கள்; அந்தக் குறிப்பிட்ட வகுப்பில் கற்கின்றீர்கள் என்பதைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். அங்குள்ள ஆசிரியர் தன்னுடன் யோகம் செய்யுமாறு உங்களுக்குக் கூறN வண்டியதில்லை. உங்களுக்குக் கற்பிப்பவருடன் நீங்கள் இயல்பாகவே யோகம் செய்கிறீர்கள். அவர் நாள் முழுவதும் உங்களுக்குக் கற்பிப்பதில்லை. நீங்கள் பிறவிபிறவியாகக் கற்று, அந்தப் பயிற்சியை விருத்தி செய்துள்ளீர்கள். இங்கு உங்களின் இந்தப் பயிற்சி முற்றிலும் புதியதாகும். அந்த ஒரேயொருவர், ஒரு சரீரதாரி ஆசிரியர் அல்ல. அந்த ஒரேயொருவரே நீங்கள் ஒவ்வொரு 5000 வருடங்களிற்கு ஒருமுறை சந்திக்கின்ற, சரீரமற்ற ஆசிரியர். அவரே கூறுகிறார்: நான் உங்கள் சரீரதாரி ஆசிரியரல்ல. அதனாலேயே இந்த நினைவு நிலைத்திருப்பதில்லை. நீங்கள் உங்களை ஆத்மாக்கள் என்றும், ஆசிரியரான பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார்; என்றும் கருதிக் கொள்ளுங்கள். உங்கள் பரீட்சையில் நீங்கள் சித்தியடையும்வரை நிச்சயமாக ஆசிரியரை நினைவுசெய்ய வேண்டும். அவரை நினைவு செய்வதனால், நீங்கள் உங்கள் பரீட்சையில் சித்தியடைந்து, பின்னர் வீட்டிற்குச்; செல்வீர்கள். உங்களுடைய பரீட்சை முடிவடைந்ததும், நாடகம் முடிவடைந்து விடும். ஆத்மாக்களாகிய உங்களில் பதிவுசெய்யப்பட்டிருக்கின்ற, 84 பிறவிகளின் பாகங்களையும் நீங்கள் நடிக்க வேண்டும் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள்

அறிந்துள்ளீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் இதனை அறிவீர்கள். இறுதியில், நீங்கள் அங்கிருக்கும்பொழுது, இதனை நினைவுசெய்ய மாட்டீர்கள். இங்கு, நீங்கள் இந்த ஞானம் அனைத்தையும் பெறுகிறீர்கள். ஆசிரியரே இங்கமர்ந்திருந்து, இந்த ஞானம் அனைத்தையும் குழந்தைகளான உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். அதனை நீங்கள் தொடர்ந்தும் புரிந்துகொள்வதுடன், நிச்சயமாக நினைவுசெய்யவும் வேண்டும். தந்தை மீண்டும் மீண்டும் கூறுகிறார்: “மன்மனாபவ”. “மன்மனாபவ” என்பதற்கு ஓர் அர்த்தம் உள்ளது. அந்த வார்த்தை சரியானது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். தந்தையே கூறுகிறார்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள். உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். இதற்கு நேரம் எடுக்கின்றது. நீங்கள் உங்களைச் சோதித்துப் பார்க்க வேண்டும். ஏனைய கல்விகளில் வரலாறு, கணிதம், விஞ்ஞானம் போன்ற பாடங்கள் இருக்கின்றன, மாணவர்களும் தாங்கள் எந்தளவிற்குச் சித்தியெய்துவார்கள் என்பதைப் புரிந்துகொள்வார்கள், அதேபோன்று இத்தனை புள்ளிகளுடன் சித்தியடைவீர்கள் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. எனவே நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் பாபாவை மறந்து விடவில்லை என்பதை நீங்களே சோதித்துப் பார்க்க வேண்டும். பலர் எழுதுகிறார்கள்: பாபா, மாயை எங்களை மீண்டும் மீண்டும் உங்களை மறந்து விடச் செய்கின்றாள். மாயையின் பல புயல்கள் எங்களுக்கு உள்ளன. எங்களிடம் அத்தகைய எதிர்மறையான எண்ணங்கள் உள்ளன. அவர்கள் புரிந்துகொள்ளாததால் எழுதுகிறார்கள்: பாபா, இதில் எவ்விதப் பாவமும் இல்லை, அல்லவா?.. எங்களிடம் அத்தகைய எதிர்மறையான எண்ணங்கள் உள்ளன. எவரையாவது பார்க்கும்பொழுது, “நான் இதனைச் செய்ய வேண்டும்” என்ற எண்ணம் எங்களுக்கு ஏற்படுகின்றது. இதில் எவ்விதப் பாவமும் இல்லை, அல்லவா? தந்தை கூறுகிறார்: இல்லை. உங்கள் பௌதீகப் புலன்கள் மூலம் இந்தச் செயல்களைச் செய்யும்பொழுதே பாவம் செய்யப்படுகிறது. பாபா மீண்டும் மீண்டும் தொடர்ந்தும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். குழந்தைகளாகிய உங்களிடம் இந்த ஞானம் உள்ளது. விஷ்ணுவிடமும், ஸ்ரீ கிருஷ்ணரிடமும் ஏன் சுயதரிசனச் சக்கரம் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அவரே அகாசரனையும், பகாசரனையும் (அசுரர்கள்) அதனால் கொல்வதாக அவர்கள் சித்தரித்துள்ளார்கள். எவரையும் கொல்வது என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. அது உங்களின் பாவங்களை அழிக்கின்ற விடயமாகும். சிவபாபாவும் சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றுவவர் என்று அழைக்கப்படுகிறார். அவரிடம் முழுச் சக்கரத்தினதும் ஞானம் உள்ளது. ஆத்மா தந்தையிடமிருந்து உலகச் சக்கரம் எவ்வாறு சுழல்கின்றது என்ற ஞானத்தைப் பெறுகிறார். நீங்கள் சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றுவதன் மூலம் உங்கள் பாவங்களை அழிக்க வேண்டும். ஞானத்தைக் கிரகிப்பதுடன், தந்தையையும் நினைவுசெய்யுங்கள். தந்தையை நினைவுசெய்வதனால் மாத்திரமே உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களுக்காக முயற்சி செய்ய வேண்டும். பாபா அமர்ந்திருந்து, உங்களுக்குத் திருஷ்டி கொடுப்பதனால், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும் என்றில்லை. தந்தை அமர்ந்திருந்து, அந்தத் தொழிலைச் செய்வதில்லை. உண்மையில் அவர் அனைவரையும் பார்க்கிறார். அவர் உங்களைப் பார்ப்பதனாலோ அல்லது உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுப்பதனாலோ பாவங்கள் அழிக்கப்படுவதில்லை. தந்தை உங்களுக்குப் பாதையைக் காட்டுகிறார்: அதனையும், இதனையும் செய்யுங்கள், அப்பொழுது உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். அவர் உங்களுக்கு ஸ்ரீமத்தைக் கொடுக்கிறார்.

நல்லது. உதாரணத்திற்குத் தந்தை வரும்பொழுது, உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதி, உங்களைப் பார்க்கிறார். அவர் அவ்வாறு செய்வதனால், எங்களுடைய பாவங்கள் அழிக்கப்படும் என்றில்லை. இல்லை. எங்களுடைய சொந்த முயற்சிகளின் மூலமே பாவங்கள் அழிக்கப்படுகின்றன. தந்தை அமர்ந்திருந்து அதனைச் செய்வாரானால், அது ஒரு வியாபாரமாகி விடும். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: உங்களால் உங்கள் லௌகீகத் தந்தையை அவ்வாறு நினைவுசெய்ய முடியும். இந்தத் தந்தையான ஒரேயொருவரே உங்களுக்கு ஸ்ரீமத்தைக் கொடுப்பவர். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்கள் சொந்த முயற்சியைச் செய்ய வேண்டும். இன்ன புனிதரின் அல்லது இன்ன சாது அல்லது சந்நியாசியின் திருஷ்டி போதும் என்று பலர் எண்ணுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும், அவர்களின் கருணையையும், ஆசீர்வாதங்களையும் அனுபவம் செய்த பின்னரும் மக்கள் தொடர்ந்தும் வீழ்கின்றனர். அவர்கள் எவ்விதமான கருணையைக் கொண்டிருப்பார்கள்? அவர்கள் தங்களின் மகா பிரம்ம தத்துவத்தை மாத்திரமே நினைவுசெய்கிறார்கள். தந்தை உங்களுக்குத் தெளிவாகப் பாதையைக் காட்டுகிறார். அவர் கூறுகிறார்: அதனையும், இதனையும் செய்யுங்கள். நீங்கள் பாடுகிறீர்கள்: நாங்கள் சரீரமற்றவர்களாக வந்தோம். நாங்கள் சரீரமற்றவர்களாகத் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். அது இந்நேரத்தையே குறிக்கின்றது. தந்தையின் வாசகங்கள் பக்தி மார்க்கத்தில் பின்னர் பயனள்ளதாகுகின்றது. தந்தை கூறுகிறார்: இப்பொழுது என்னை நினைவுசெய்யுங்கள். உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். தந்தை உங்களுக்கு ஸ்ரீமத்தைக் கொடுக்கிறார். நாடகத்தில் இதுவே அவரது பாகமாகும். இதனை அவரது உதவி என்று நீங்கள் கூறலாம். நாடகத்திற்கு ஏற்ப, ஸ்ரீமத் நினைவுசெய்யப்படுகின்றது. தந்தை உங்களுக்கு வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்க வேண்டும். அவர் கூறுகிறார்: உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதுங்கள். அவர் உங்களுக்கு உதவி செய்து, உங்களைக் கர்மாதீத ஸ்திதிக்கு எடுத்துச் செல்வார் என்றில்லை. இல்லை. அதற்கு நேரம் எடுக்கின்றது. நீங்கள் பெருமளவு முயற்சி செய்ய வேண்டும். நீங்கள், உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதுகின்ற, மிகவும் சிறந்த பயிற்சியைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். உண்மையில், தாய்மாருக்குப் பெருமளவு நேரம் உள்ளது. ஆண்கள் தங்கள் வியாபாரத்தில் அக்கறை கொண்டிருக்கிறார்கள். அனைத்துத் துருவும் அகற்றப்படும் வகையில், குழந்தைகளாகிய நீங்கள், தந்தையை நினைவுசெய்து, உங்கள் அதிர்ஷ்ட இலாபச்சீட்டைப் பெற வேண்டும். ஒருவர் தனது அட்டவணையை வைத்திருப்பதனால், அவர் சிறந்த முயற்சியாளர் என்று நீங்கள் உணர்கிறீர்கள். அதேபோல், பக்தி மார்க்கத்திலும் அவர்கள் இரண்டு முதல் மூன்று மணித்தியாலங்கள் அமர்ந்திருக்கின்றார்கள். ஓய்வுபெறும் ஸ்திதியில் இருப்பவர்கள் பல குருமார்கள் போன்றோரை ஏற்றுக் கொள்கின்றார்கள். ஆனாலும் அவர்கள் தேவர்களை நினைவுசெய்யுமளவுக்கு அவர்களை (குருமார்கி) நினைவு செய்வதில்லை. உண்மையில், தேவர்களை நினைவுசெய்ய வேண்டியதுமில்லை, தேவர்கள் என்றுமே உங்களுக்கு எதனையும் கற்பிப்பதுமில்லை. குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இது ஒன்றும் புதியது அல்ல, பல நூறாயிரக் கணக்கான வருடங்கள் என்ற விடயமும் அல்ல. ஸ்தாபனையின் பணியும், விநாசமும் இடம்பெற வேண்டிய நேரத்திலேயே தந்தை வருகிறார். ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் விநாசம் இடம்பெறுகிறது என்பது குழந்தைகளுக்குத் தெரியும். முன்னைய கல்பத்திலும் அது இடம்பெற்றது. 5000 வருடங்களுக்கு முன்னரும் இது இடம்பெற்றது என்று நீங்கள் தொடர்ந்தும்

எழுதுகிறீர்கள். தந்தையை நீங்கள் அடைவதற்கு அவர் காட்டும் பாதை ஒன்றும் புதியதல்ல. தந்தை கூறுகிறார்: நான் ஒவ்வொரு சக்கரத்திலும் வந்து, உங்களுக்குப் பாதையைக் காட்டுகிறேன். உங்களுடைய இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் பூஜிக்கின்ற தேவர்களின் இராச்சியம் மீண்டும் ஒருமுறை ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது. 5000 வருடங்களின் சக்கரம் தொடர்ந்தும் சுழல்கிறது. மக்களுக்குப் பித்துப் பிடிக்கின்றது. அவர்கள் அனைவரும் மாயையின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுகிறார்கள். இராவணனை எரிப்பது என்பதன் அர்த்தம் அவர்களுக்குத் தெரியாது. உங்களுடைய பெயர் “சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றுபவர்கள்” என்பதாகும். உங்களுடைய இலக்கும், இலட்சியமும் உங்கள் முன்னால் உள்ளன. பாபா தன்னிடமுள்ள ஞானத்தை ஆத்மாக்களான உங்களுக்குக் கொடுத்துள்ளார். நாடகச் சக்கரம் முடிவுக்கு வரும்பொழுது, தந்தை வந்து, உங்களுக்கு இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார். தந்தையே வந்து, உங்களுக்கு இந்தச் செயல்களைக் கற்பிக்கின்றார். பின்னர் பாவப் பாதையில் நீங்கள் செல்லும்பொழுது, இரவு ஆரம்பமாகி, நாங்கள் தொடர்ந்தும் கீழ் இறங்குகிறோம்; சந்தோஷம் தொடர்ந்தும் குறைவடைகிறது. தந்தையின் புத்தியில் உள்ளதைப் போன்றே, முழுக் கலப்பத்தின் ஞானமும் உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. எவ்வாறாயினும், தூய்மையாகுவதற்கு நீங்கள் முயற்சி செய்ய வேண்டும். இதனாலேயே ‘பாபா, வந்து தூய்மையற்ற எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்’ என்று நீங்கள் கூவி அழைக்கிறீர்கள். எனவே இந்த ஞானம் தேவைப்படுகிறது. நீங்கள் மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாற வேண்டும். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிப்பதற்காகத் தந்தை வருகிறார். அதனை உங்களுக்கு எவ்வாறு கற்பிப்பது என்பது வேறு எவருக்கும் தெரியாது. தூய்மையாக்குகின்ற தந்தையை நீங்கள் கூவி அழைக்கிறீர்கள்: பாபா, வந்து, எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்! நீங்கள் இப்பொழுது தூய்மையானவர்களாகவும், தர்மாத்மாக்களாகவும் ஆகுகின்றீர்கள். உலகின் வரலாறும், புவியியலும் மீண்டும் இடம்பெறுகின்றன. இவை அத்தகைய ஆழமான விடயங்கள். மக்களுக்கு ஆத்மாக்களையோ அல்லது பரமாத்மாவையோ தெரியாது. ஆத்மாக்கள் எவ்வாறு இருக்கின்றார்கள் என்பதையும், அவர்களின் பாகங்கள்; எவை என்பதையும் தந்தை மாத்திரமே உங்களுக்குக் கூறுகிறார். ஒரு சின்னஞ் சிறிய ஆத்மாவில் முழுப் பாகமும் எவ்வாறு பதிந்துள்ளது என்பது அதிசயமே. நீங்கள் இதனைக் கேட்டவுடன், புளகாங்கிதம் அடைகிறீர்கள். சிலருக்கு ஓர் ஆத்மாவின் காட்சி கிடைக்கிறது; அவர்கள் ஒரு பிரகாசமான ஒளியைக் காண்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், அதில் என்ன நன்மை உள்ளது? இங்கு நீங்கள் யோகம் செய்ய வேண்டும். ஒரு காட்சியைக் காண்பதன் மூலம் தாங்கள் முக்தியை அடைந்து விட்டதாக அல்லது தங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட்டு விட்டதாக மக்கள் நினைக்கிறார்கள். உண்மையில் அவர்கள் மேலும் அதிகமாக ஏமாற்றப்படுகிறார்கள். தந்தை தொடர்ந்தும் அனைத்தையும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். அவர் கூறுகிறார்: நான் உங்களுக்கு ஆழமான விடயங்களைக் கூறுகிறேன். நீங்கள் உங்கள் புத்தியில் முழுச் சக்கரத்தினதும் ஞானத்தைக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். பாபாவையும், சக்கரத்தையும் நினைவுசெய்யுங்கள். அத்துடன் ஆசிரியரையும், இந்த ஞானத்தையும் நினைவுசெய்யுங்கள். நாடகத்திற்கேற்ப, அவரை நினைவுசெய்வதன் மூலம் நீங்கள் உங்கள் கர்மாதீத ஸ்திதியை அடைவீர்கள். நீங்கள் சரீரமற்றே வந்தீர்கள், அதேபோன்று, சரீரமற்றுத் திரும்பவும் வேண்டும்.

நீங்கள் தெய்வீகச் சம்ஸ்காரங்களை உங்களுடன் கொண்டு செல்கிறீர்கள். அங்கு ஞானம் இல்லை. இது இலகு நினைவு என்று அழைக்கப்படும். 'யோகம்' என்ற வார்த்தையால் மக்கள் குழப்பமடைகிறார்கள். அந்த மக்கள் ஹத்த (அழுத்தம்) யோகிகள்; தந்தை மாத்திரமே உங்களுக்கு இலகு யோகத்தைக் கற்பிக்கின்றார். கீதையின் கடவுள் இலகு யோகத்தைக் கற்பித்தார் என்று நீங்கள் முன்னர் கேள்விப்பட்டீர்கள். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் அவரை அறிந்திருக்கவில்லை. மக்கள் 100 வீதம் தவறான அபிப்பிராயத்தைக் கொண்டிருந்ததால், தூய்மையற்றவர்கள் ஆகியுள்ளார்கள். எண்ணற்ற வழிகாட்டல்கள் உள்ளன. கீதை என்ற சமயநூல் வீட்டில்; தங்கள் குடும்பங்களுடன் வாழ்பவர்களுக்கே உரியது. நீங்களும் இல்லறப் பாதையில் உள்ளவர்கள். முதலில் உங்கள் பாதை தூய இல்லறப் பாதையாக இருந்தது, அது இப்பொழுது தூய்மையற்ற இல்லறப் பாதையாகி விட்டது. அது இப்பொழுது மீண்டும் ஒருமுறை தூய்மையாக ஆகவேண்டும். தந்தை என்றென்றும் தூய்மையானவர். அவர் உங்களுக்கு ஸ்ரீமத்தைக் கொடுப்பதற்காக வருகின்றார். தந்தை கூறுகிறார்: இந்நேரத்தில் அனைவரும் தமோபிரதான் ஆகியுள்ளார்கள். முன்னர் நீங்கள் சதோபிரதானாக இருந்தீர்கள். நாங்களும் முன்னர் சதோபிரதானாக இருந்தோம். பின்னர் நாங்கள் தமோபிரதான் ஆகினோம். வருபவர்கள் எவராயினும் - போப்பாண்டவர், சமயக் குருமார்கள் போன்றோர் முதலில் சதோபிரதானாக இருக்கிறார்கள். பின்னர் மேலும் விரிவாக்கம் ஏற்படும்பொழுது, முழு விருட்சமும் தமோபிரதான் ஆகுகின்றது. அது இப்பொழுது முற்றிலும் உக்கிய நிலையை அடைந்துள்ளது. நீங்கள் சதோபிரதானாக இருந்து, பின்னர் வரிசைக்கிரமமாக, தமோபிரதானாகி விட்டீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது மீண்டும் ஒருமுறை சதோபிரதான் ஆகவேண்டும். நாடகத்திற்கு ஏற்ப, நீங்கள் வரிசைக்கிரமமாக அவ்வாறு ஆகுவீர்கள். அதிகமான விபரங்கள் உள்ளன. விதையிலிருந்து எவ்வாறு விருட்சம் வெளித்தோன்றுகிறது என்பது விதைக்குத் தெரியும். இந்த மனித உலக விருட்சத்தின் இரகசியங்களைத் தந்தை மாத்திரமே உங்களுக்குக் கூறுகிறார். அவரே பூந்தோட்டத்தின் அதிபதியும் ஆவார். தன்னுடைய பூந்தோட்டம் மிகவும் அழகாக இருந்தது என்பதை அவர் அறிவார். தந்தையிடம் இந்த ஞானம் உள்ளது. அங்கு அத்தகைய முதல் தரமான கடவுளின் பூந்தோட்டம் ஒன்று இருந்தது. அது இப்பொழுது அசுர பூந்தோட்டமாகி விட்டது. இராவணனின் இராச்சியம் சாத்தான் என்று அழைக்கப்படுகிறது. எங்கும் வன்முறையே உள்ளது. அவர்கள் அனைவரும் அணுகுண்டு போன்றவற்றுடன் தயாராக இருக்கின்றார்கள். இவை அனைத்தும் களஞ்சியப்படுத்தி வைப்பதற்கல்ல என்பதும், இவற்றின் மூலம் நிச்சயமாக விநாசம் இடம்பெற வேண்டும்; என்பதும் அனைவருக்கும் தெரியும். விநாசம் இடம்பெறவில்லை என்றால், எவ்வாறு சத்திய யுகம் வரமுடியும்? இது மிகவும் தெளிவானது. எவ்வாறாயினும், மகத்துவம் வாய்ந்த மகாபாரத யுத்தம் இடம்பெற்றதென்றும், அதில் ஐந்து பாண்டவர்கள் மாத்திரமே காப்பாற்றப்பட்டார்கள் என்றும், பின்னர் அவர்களும் உருகிப் போனார்கள் என்றும் அவர்கள் காட்டுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும், அதன் மூலம் எவ்விதப் பெறுபேறும் இருந்திருக்க முடியாது. தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து, இந்த நாடகம் முன்னரே நிச்சயிக்கப்பட்டது என்பதை விளங்கப்படுத்துகின்றார். பாரதம் கொள்ளையடிக்கப்பட்டது, இப்பொழுது அவர்கள் அதன் பிரதிபலனைக் கொடுக்கிறார்கள். இறுதி வரை அவர்கள் தொடர்ந்தும் கொடுப்பார்கள்.

விநாசத்தில் அனைத்தும் அழிக்கப்படும் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அது எங்கள் இராச்சியமாக இருந்தபொழுது, அங்கு வேறெந்த இராச்சியங்களும் இருக்கவில்லை. வரலாறு மீண்டும் மீண்டும் இடம்பெற வேண்டும். பாரதம் மீண்டும் ஒருமுறை சுவர்க்கமாகும். அங்கு இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியம் இருக்கும். அங்கு வேறு எந்தத் தேசத்தின் குறிப்பும் இருக்காது. இப்பொழுது இது கலியுகத்தின் இறுதியாகும், பின்னர் இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியமே இருக்கும். நாங்கள் மீண்டும் ஒருமுறை அவ்வாறு ஆகுகின்றோம். தந்தை கூறுகிறார்: நான் உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிப்பதற்காக வந்துள்ளேன். ஒவ்வொரு சக்கரத்திலும், பல தடவைகள் நீங்கள் அவ்வாறு அதிபதிகள் ஆகியுள்ளீர்கள். முழு உலகிலும் அவர்களின் இராச்சியம் இருந்தது. அவர்கள் மிகவும் விவேகம் உள்ளவர்களாக இருந்தார்கள். அங்கு அவர்கள், ஆலோசகர்கள் போன்றோரிடமிருந்து ஆலோசனைகளைப் பெறத் தேவையில்லை. இந் நாடகம் ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டது, அது மீண்டும் இடம்பெறும். அவர்கள் ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் ஆலயத்தைச் சந்தோஷ பூமி என்று அழைக்கிறார்கள். சிவபாபா வந்து, சந்தோஷ பூமியை ஸ்தாபிக்கின்றார். கிறிஸ்துவிற்கு 3000 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர், பாரதம் சுவர்க்கமாக இருந்ததென்று அவர்களே கூறுகிறார்கள். முதலில் அங்கு ஒரு தர்மமே இருந்தது, பின்னர் ஏனைய சமயங்கள் தோன்றின. பாபா உங்களுக்கு எவ்வாறு இராச்சியத்தைக் கொடுக்கின்றார் என்பதையிட்டுக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் வியப்படைய வேண்டும். தந்தை வந்து, உங்கள் பக்தியின் பலனை உங்களுக்குக் கொடுக்கிறார். அது மிகவும் இலகுவானது. எவ்வாறாயினும், அதனை முன்னைய கல்பத்தில் புரிந்துகொண்டுள்ளவர்களே, மீண்டும் அதனை அவர்கள் செய்கின்ற முயற்சிகளுக்கேற்ப, வரிசைக்கிரமமாகப் புரிந்துகொள்வார்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்குத் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை, ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றுவதன் மூலம் உங்கள் பாவங்களை அழித்து விடுங்கள். உங்கள் பௌதீகப் புலன்கள் மூலம் நீங்கள் எவ்விதமான பாவச் செயல்களையும் செய்யாதிருப்பதில் கவனமாக இருங்கள். கர்மாதீத ஆகுவதற்கு நீங்களே முயற்சி செய்ய வேண்டும்.
 2. காட்சி ஒன்றைக் காண வேண்டுமென்ற ஆசையைக் கொண்டிராதீர்கள். காட்சியைக் காண்பதனால், நீங்கள்; முக்தியைப் பெறுவதும் இல்லை, உங்கள் பாவங்களும் அழிக்கப்படுவதில்லை. காட்சியைக் காண்பதால் எவ்வித நன்மையும் இல்லை. தந்தையை நினைவுசெய்வதனாலும், இந்த ஞானத்தினாலும் மாத்திரமே துரு அகற்றப்பட முடியும்.
- ஆசீர்வாத நீங்கள் பேறுகள் அனைத்தினாலும் நிறைந்திருந்து, மேன்மையான ம்: பேறுகள் அனைத்தையும் பெற்றுள்ளதை உங்கள் முகம் காட்டுவதாக. சங்கம யுகத்தில், பிராமண ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் இந்த ஆசீர்வாதத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள்: நீங்கள் அனைத்துப் பேறுகளினாலும் நிறைந்திருப்பீர்களாக. அத்தகைய ஆசீர்வாதத்தைப்

பெற்றுள்ள ஆத்மாக்கள் முயற்சி செய்ய வேண்டியதில்லை. அவர்களின் முகங்களிலுள்ள பிரகாசம் அவர்கள் எதனையோ அடைந்து விட்டதையும், அவர்கள் பேறுகளின் சொருபங்கள் என்பதையும் காட்டுகின்றது. சில குழந்தைகளின் முகங்களைப் பார்க்கும்பொழுது, இலக்கு மிகவும் உயர்வாகக் காணப்படுவதாகவும், அவர்கள் மிகவும் மேன்மையான துறவறத்தைக் கொண்டிருப்பதாகவும் மக்கள் கூறுகின்றார்கள். அவர்களுடைய துறவறம் புலப்பட்டாலும், அவர்களின் பாக்கியம் இருப்பதில்லை. பேறுகள் அனைத்தையும் கொண்டிருக்கின்ற போதையை நீங்கள் பேணி, அந்தப் பாக்கியத்தையும் காட்டும்பொழுதே. அவர்கள் வருவதற்கு இலகுவில் கவரப்படுவார்கள்.

சுலோகம்: ஒரேயொரு வழிகாட்டலைப் பின்பற்றுகின்ற, ஊக்கமும், உற்சாகமும் உள்ள ஓர் ஒன்றுகூடல் இருக்குமிடத்தில் வெற்றி அமிழ்ந்துள்ளது.

---ஓம் சாந்தி---

----- ஓம் சாந்தி -----

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, சதா தந்தையை நினைவுசெய்கின்ற எண்ணங்களைக் கொண்டிருந்து, ஞானக் கடலைக் கடைந்தால், புதிய கருத்துக்கள் தொடர்ந்தும் வெளிப்படும், நீங்கள் சந்தோஷமாக இருப்பீர்கள்.

கேள்வி: இந்த நாடகத்தில் யாருடைய அற்புதம் அதிமகத்துவம் வாய்ந்தது, ஏன்?

பதில்: 1. சிவபாபாவின் அற்புதமே அதி மகத்துவம் வாய்ந்தது, ஏனெனில் அவர் ஒரு விநாடியில் உங்களைத் தேவதைகள் ஆக்குகின்றார். நீங்கள் மனிதர்களிலிருந்து தேவர்கள் ஆகுவதற்கான அத்தகையதொரு கல்வியை அவர் உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். தந்தையைத் தவிர உலகிலுள்ள வேறு எவராலும் உங்களுக்க இக் கல்வியைக் கற்பிக்க முடியாது. 2. மூன்றாவது ஞானக் கண்ணை உங்கள் ஒவ்வொருவருக்கும் கொடுத்து, உங்களை இருளில் இருந்து ஒளிக்குள் அழைத்துச் சென்று, தடுமாறி அலைவதிலிருந்து உங்களைக் காப்பாற்றுவது தந்தையின் பணியாகும். அத்தகையதோர் அற்புதமான பணியை வேறு எவராலும் நிறைவேற்ற முடியாது.

ஓம் சாந்தி. ஆன்மீகத் தந்தை குழந்தைகளான உங்களுக்கு ஒவ்வொரு நாளும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உங்களை ஆத்மாக்கள் என்று கருதியவாறே செவிமடுக்கின்றீர்கள். தந்தை மறைமுகமாக இருப்பதைப் போன்றே, இந்த ஞானமும் மறைமுகமானது. ஆத்மா என்பது என்ன என்றோ அல்லது பரமாத்மாவான பரமதந்தை யார் என்பதையோ எவராலும் புரிந்துகொள்ள முடியாது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உங்களை ஆத்மாக்கள் என்று உறுதியாகக் கருதுகின்ற பழக்கத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். தந்தை ஆத்மாக்களாகிய எங்களுடன் இந்த ஞானத்தைப் பேசுகின்றார். இதனை நீங்கள் உங்கள் புத்தியால் புரிந்துகொண்டு, பின்னர்; செயற்பட வேண்டும். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் உங்களுடைய தொழில்களையும்; செய்ய வேண்டும். ஒருவர் உங்களை அழைப்பாராயின், அவர் நிச்சயமாக உங்கள் பெயரினாலேயே உங்களை அழைப்பார். உங்களுக்கு ஒரு பெயரும், வடிவமும் உள்ளன என்பதாலேயே உங்களால் பேச முடிகின்றது; நீங்கள் எதனையும் செய்யலாம், ஆனால் நீங்கள் ஆத்மாக்கள் என்பதை உறுதியாக்குங்கள். அசரீரியான ஒரேயொருவருக்கே புகழ் அனைத்தும் உரியது. தந்தை சரீரியான தேவர்களைப் புகழுக்குத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாக ஆக்கியதாலேயே அவர்களுக்குப் புகழ் உள்ளது. அவர்கள் புகழுக்குத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாக இருந்தார்கள், தந்தை மீண்டும் அவர்களைப் புகழுக்குத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாக ஆக்குகின்றார். இதனாலேயே அசரீரியான ஒரேயொருவருக்கே புகழ் உள்ளது. நீங்கள் அது பற்றிச் சிந்திக்கும்பொழுது, தந்தைக்கு அதிகளவில் புகழ் உள்ளது, அவர் அதிகளவு சேவையும் செய்கிறார். அவர் சகல சக்திகளும் நிறைந்தவர்; அவரால் எதனையும் செய்ய முடியும். நாங்கள் அவரைச் சிறிதளவே புகழுகின்றோம். அவருக்குப் பெருமளவு புகழ் உள்ளது. இஸ்லாமியரும் கூறுகின்றார்கள்: கடவுள் அல்லாவே இக் கட்டளையை இட்டார். இப்பொழுது, எவர் முன்னிலையில் அவர் இக் கட்டளையை இட்டார்? மனிதர்களிலிருந்து தேவர்கள் ஆகுகின்ற குழந்தைகளின் முன்னிலையிலேயே அவர் இக்

கட்டளையை இடுகிறார். கடவுள் அல்லா இக் கட்டளையை வேறு ஒருவருக்குக் கொடுத்திருக்கலாம். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கே அவர் விளங்கப்படுத்துகின்றார். வேறு எவரிடமும் இந்த ஞானம் இல்லை. இந்த ஞானம் மறைந்து விடும் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது அறிந்துள்ளீர்கள். பௌத்தர்களும் இதனைக் கூறுகின்றார்கள், அத்துடன் கிறிஸ்தவர்களும் இதனைக் கூறுகின்றார்கள், எனினும் அவர் கொடுத்த கட்டளை என்னவென்பதை எவருமே அறியார். தந்தை உங்களுக்கு அல்ஃபாவையும், பீற்றாவையும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். தந்தையின் நினைவை ஆத்மாக்களினால் மறந்துவிட முடியாது. ஆத்மாக்களும் அழிவற்றவர்கள், நினைவும் அழிவற்றது. தந்தையும் அழிவற்றவரே. 'இதனை அல்லா கூறினார்' என்றே அவர்கள் பாடுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும் அவர் யார், அவர் என்ன கூறினார்? அவர்கள் அதனை முற்றிலும் அறியாதவர்களாகவே உள்ளனர். கடவுள் அல்லா கற்களிலும், கூழாங்கற்களிலும் உள்ளார் என்று அவர்கள் கூறியுள்ளதால், அவர்கள் அவரை எவ்வாறு அறிந்திருக்க முடியும்? அவர்கள் பக்தி மார்க்கத்தில் பிரார்த்தனை செய்கின்றார்கள். எவர் வந்தாலும் அவர் சதோ, இரஜோ, தமோ ஸ்திதிகளைக் கடந்து செல்ல வேண்டும் என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது அறிகிறீர்கள். கிறிஸ்துவும், புத்தரும் வரும்பொழுது, அவர்களைத் தொடர்ந்தும் அனைவரும் கீழிறங்கி வர வேண்டும். இதில் மேலேறுவது என்ற கேள்விக்கு இடமில்லை. தந்தை வந்து, அனைவரும் மேலேறுவதற்கு உதவுகின்றார். ஒரேயொருவரே அனைவருக்கும் சற்கதியை அளிப்பவர். வேறு எவரும் சற்கதி அருள்வதற்கு வருவதில்லை. 'கிறிஸ்து வந்திருந்தால், அவர் யாருக்கு அமர்ந்திருந்து, விளங்கப்படுத்தியிருப்பார்?' என்று சற்றுச் சிந்தித்துப் பாருங்கள். இவ் விடயங்களைப் புரிந்துகொள்வதற்கு உங்களுக்கு மிகவும் சிறந்ததொரு புத்தி தேவையாகும். நீங்கள் புதிய வழிமுறைகளை உருவாக்க வேண்டும். நீங்கள் முயற்சி செய்து, (ஞான) இரத்தினங்களைப் பிரித்தெடுக்க வேண்டும். ஆகவே பாபா கூறுகின்றார்: ஞானக் கடலைக் கடைந்து, கருத்துக்களைக் குறித்துக் கொள்ளுங்கள். அதன்பின்னர் எதாவது கருத்துக்கள் தவற விடப்பட்டுள்ளதா என்று அவற்றை வாசித்துப் பாருங்கள். பாபாவின் பாகம் எதுவாயினும், அது தொடரும். தந்தை முன்னைய கல்பத்தில் செய்ததைப் போன்று, அதே ஞானத்தையே பேசுகின்றார். ஒரு சமயத்தை ஸ்தாபிக்க வருபவரைத் தொடர்ந்து அச்சமயத்தைச் சேர்ந்தவர்களும் கீழே வருவார்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். அவர்கள் எவ்வாறு ஏனையோரை மேலேறும் ஸ்திதிக்குச் செல்வதற்கு உதவுவார்கள்? அவர்கள் ஏணியில் கீழிறங்க வேண்டும். முதலில் சந்தோஷமும், பின்னர் துன்பமும் உள்ளன. இந்த நாடகம் மிகவும் சிறப்பாக உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. ஞானக் கடலை கடைய வேண்டியது அவசியமாகும். அவர்கள் எவருக்கும் சற்கதியை அருள் வருவதில்லை. அவர்கள் ஒரு சமயத்தை ஸ்தாபிப்பதற்கே வருகின்றார்கள். ஒரேயொரு ஞானக் கடல் மாத்திரமே உள்ளார்; வேறு எவரிடமும் இந்த ஞானம் இல்லை. இந்த நாடகத்திலுள்ள சந்தோஷமும், துன்பமும் என்ற பாகம் அனைவருக்கும் பொருந்துகின்றது. உங்களுக்குத் துன்பத்தை விட சந்தோஷமே அதிகமாக உள்ளது. நீங்கள் நாடகத்தில் உங்கள் பாகங்களை நடிப்பதால், நிச்சயமாகச் சந்தோஷமும் இருக்க வேண்டும். தந்தை துன்பத்தை உருவாக்க மாட்டார். தந்தை அனைவருக்கும் சந்தோஷத்தையே கொடுக்கின்றார். அந்த நேரத்தில் முழு உலகிலும்; அமைதியே நிலவுகின்றது. துன்ப உலகில் அமைதி

இருக்க முடியாது. நீங்கள் மீண்டும் அமைதி தாமத்திற்குச் செல்லும்பொழுது, அமைதியை மாத்திரம் பெறுவீர்கள். தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து, விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நீங்கள் பாபாவுடன் இருக்கின்றீர்கள் என்பதை என்றுமே மறக்காதீர்கள். பாபா எங்களை அசுரர்களிலிருந்து தேவர்களாக ஆக்குவதற்கே வந்துள்ளார். தேவர்கள் சற்கதியில் வாழும்பொழுது, ஏனைய ஆத்மாக்கள் அனைவரும் ஆத்ம உலகில் இருக்கின்றார்கள். உங்களைத் தேவதைகள் ஆக்குகின்ற, ஒரேயொரு எல்லையற்ற தந்தையே இந்த நாடகத்தின் அதி உன்னதமான அற்புதம் ஆவார். இக்கல்வியினூடாக நீங்கள் தேவதைகள் ஆகுகின்றீர்கள். பக்தி மார்க்கத்தில், மக்கள் எதனையும் புரிந்து கொள்வதில்லை; அவர்கள் தெடர்ந்தும் ஒரு மாலையை உருட்டிக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். சிலர் அனுமனை நினைவுசெய்கின்றார்கள், சிலர் ஏனையோரை நினைவுசெய்கின்றார்கள். அவர்களை நினைவுசெய்வதனால், என்ன நன்மை உள்ளது? பாபா 'மகாராத்தி' என்று கூறியதால், அவர்கள் யானை மீது சவாரி செய்கின்ற ஒருவரைக் காட்டியுள்ளார்கள். தந்தையே இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். பிரமுகர் ஒருவர் ஓரிடத்திற்குச் செல்லும்பொழுது, அவர் கோலாகலமாக வரவேற்கப்படுகின்றார். அவர்கள் வேறு எவருக்கும் அவ்வாறு செய்ய மாட்டார்கள். இந்த முழு விருட்சமுமே இந்நேரத்தில் அதன் உக்கிய நிலையை அடைந்துள்ளதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அனைவரும் நஞ்சின் மூலமே பிறப்பெடுத்துள்ளனர். சத்திய யுகத்தில் நஞ்சு என்ற பேச்சுக்கே இடமில்லை என்ற உணர்வு இப்பொழுது உங்களுக்கு இருக்க வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்களைப் பல மில்லியன்கள் உடையவர்கள் ஆக்குகின்றேன். சுதாமாவும் (குசேலரும்) பல மில்லியன்களை உடையவர் ஆகினார். நீங்கள் அனைத்தையும் உங்களுக்காகவே செய்கின்றீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: இக் கல்வியினூடாக நீங்கள் மிகவும் மேன்மையானவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். அனைவரும் அந்தக் கீதையைச் செவிமடுப்பதுடன், அதனைக் கற்கின்றார்கள். இவரும் அதனைக் கற்பதுண்டு, ஆனால் தந்தை அமர்ந்திருந்து, இந்த ஞானத்தைப் பேசியபொழுது, இவர் வியப்படைந்தார். இவர் தந்தையின் கீதையினாலேயே சற்கதியைப் பெற்றார். மனிதர்கள் அமர்ந்திருந்து, எதனைப் படைக்கின்றார்கள்? 'கடவுள் அல்லா இதனைக் கூறினார்' என்று அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும் அவர்களுக்கு அல்லா யார் என்பது தெரியாது. தேவ தர்மத்தைச் சேர்ந்தவர்களுக்கே யார் கடவுள் என்பது தெரியாதிருக்கும்பொழுது, தாமதித்து வருபவர்களால் எவ்வாறு அறிந்துகொள்ள முடியும்? சமயநூல்கள் அனைத்திற்கும் இரத்தினமாகத் திகழும் கீதையே பிழையாக்கப்பட்டுள்ளது. ஆகவே ஏனைய சமயநூல்களில் என்ன இருக்கின்றது? குழந்தைகளாகிய எங்களுடன் தந்தை பேசிய விடயங்கள் மறைந்து விட்டன. நீங்கள் இப்பொழுது தந்தை கூறுவதைச் செவிமடுத்து, தேவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். நாங்கள் அனைவருமே இப்பழைய உலகின் எங்கள் கணக்குகளைத் தீர்க்க வேண்டும், பின்னர் ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் தூய்மை ஆகுவோம். நாங்கள் என்னென்ன கணக்குகளைத் தீர்க்க வேண்டியுள்ளதோ, அவை தீர்க்கப்படும். முதலில் செல்பவர்களும் நாங்களே, முதலில் வருபவர்களும் நாங்களே. ஏனைய அனைவரும் தமது கணக்குகளைத் தண்டனையை அனுபவிப்பதன் மூலம் தீர்ப்பார்கள். அவ்விடயங்களினுள் அதிகளவு செல்லாதீர்கள். தந்தையே அனைவருக்கும் சற்கதியை அளிப்பவர் என்ற நம்பிக்கையை அனைவரும் கொண்டிருப்பதற்கு அவர்களுக்கு உதவுங்கள். ஒரேயொரு தந்தையே

ஆசிரியரும், சற்குருவும் ஆவார். அவர் சரீரமற்றவர். அந்த ஆத்மாவினுள் எந்தளவு ஞானம் பதிந்துள்ளது. அவரே ஞானக் கடலும், சந்தோஷக் கடலும் ஆவார். அவருக்கான புகழ் அதிகளவு உள்ளது. அவரும் ஓர் ஆத்மாவே. அந்த ஆத்மா வந்து, ஒரு சரீரத்தினுள் பிரவேசிக்கின்றார். பரமாத்மாவான பரமதந்தையைத் தவிர, வேறு எந்த ஆத்மாவையும்; புகழ் முடியாது. அவர்கள் அனைவரும் சரீரதாரிகளையே புகழ்கின்றார்கள். அவரே பரமாத்மா. அசரீரியான தந்தையைத் தவிர, சரீரமற்ற வேறு எந்த ஆத்மாவையும் புகழ் முடியாது. ஞான சம்ஸ்காரங்கள் ஆத்மாவினுள்ளேயே உள்ளன. தந்தைக்குள் ஞான சம்ஸ்காரங்கள் எவ்வளவு இருக்கின்றன? அவரே அன்புக் கடலும், ஞானக் கடலும் ஆவார். இப் புகழ் ஓர் ஆத்மாவிற்கு உரியதாக இருக்க முடியுமா? இப் புகழ் எந்த மனிதருக்கானதோ அல்ல. ஸ்ரீ கிருஷ்ணரே சத்திய யுகத்தின் முதல் இலக்க இளவரசர். தந்தையே வந்து, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஆஸ்தியை வழங்குகின்றார். இதனாலேயே அவர் போற்றப்படுகின்றார். சிவனின் பிறப்பு வைரத்தின் பெறுமதியைப் போன்றது. சமய ஸ்தாபகர்கள் வரும்பொழுது, அவர்கள் என்ன செய்கின்றார்கள்? உதாரணமாக, கிறிஸ்து வந்தபொழுது, கிறிஸ்தவர்கள் இருக்கவில்லை. அவர் எந்த ஞானத்தை எவருக்குக் கொடுக்க முடியும்? அதிகபட்சம் அவர் கூறுவார்: நன்நடத்தை கொண்டிருங்கள்! அவ்வாறாகப் பல மனிதர்கள் தொடர்ந்தும் கூறிக் கொண்டிருக்கின்றார்கள், ஆனால் எவ்வாறு சற்கதியை அடைவது என்ற ஞானத்தை எவராலுமே கொடுக்க முடியாது. அவர்கள் அனைவருமே தத்தமது சொந்த தனிப்பட்ட பாகங்களைப் பெற்றிருக்கின்றார்கள். அவர்கள் சதோ, ரஜோ, தமோ ஸ்திதிகளைக் கடந்தே செல்ல வேண்டும். அவர்; முதல் வரும்பொழுது, எவ்வாறு கிறிஸ்தவ ஆலயம் ஒன்று கட்டப்பட முடியும்? அவர்களில் பலர் இருக்கும்பொழுது மட்டுமே பக்தி ஆரம்பமான பின்னர், ஒரு தேவாலயம் கட்டப்படுகின்றது. ஒரு தேவாலயத்தைக் கட்டுவதற்குப் பெருமளவு பணம் தேவையாக உள்ளது. யுத்தங்களுக்கும் பணம் தேவைப்படுகின்றது. ஆகவே, தந்தை இது ஒரு மனித உலக விருட்சம் என்று விளங்கப்படுத்துகின்றார். ஒரு விருட்சம் நூறாயிரக் கணக்கான ஆண்டுகளுக்கு உரியதாக இருக்க முடியுமா? அது பொருத்த இருக்காது. தந்தை கூறுகின்றார்: ஓ குழந்தைகளே, நீங்கள் மிகவும் விவேகமற்றவர்கள் ஆகினீர்கள்! நீங்கள் இப்பொழுது விவேகிகளாகிக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் வந்து, ஆரம்பத்தில் இராச்சியத்தை ஆட்சிசெய்வதற்குத் தயாராக ஆகுவீர்கள். அவர்கள் தனியாக வருகின்றார்கள், அவர்களின் எண்ணிக்கை பின்னரே அதிகரிக்கின்றது. தேவர்களே விருட்சத்தின் அத்திவாரம், பின்னர் அவர்களிலிருந்து மூன்று கிளைகள் தோன்றுகின்றன. சிறு பிரிவுகள் பின்னர் தோன்றுகின்றன. வளர்ச்சி இடம்பெற்று, பின்னர் அவர்கள் போற்றப்படுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும் நன்மை எதுவும் இல்லை. அனைவருமே கீழிறங்க வேண்டும். நீங்கள் இப்பொழுது இந்த ஞானம் முழுவதையும் பெறுகின்றீர்கள். அவர்கள் கூறுகின்றார்கள்: கடவுள் ஞானம் நிறைந்தவர். எவ்வாறாயினும், இந்த ஞானம் என்னவென்பதை எவரும் அறியார். நீங்கள் இப்பொழுது ஞானத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். பாக்கிய இரதம் நிச்சயமாகத் தேவைப்படுகின்றது. தந்தை இந்தச் சாதாரண சரீரத்தினுள் பிரவேசிக்கும்பொழுதே, இவர் அதிர்ஷ்டசாலி ஆகுகின்றார். சத்திய யுகத்தில் அனைவரும் பல மில்லியன் மடங்குகள் அதிர்ஷ்டசாலிகள் ஆகின்றனர். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் இப்பொழுது ஞானம் என்ற மூன்றாவது கண்ணைப் பெறுகின்றீர்கள், அதன் மூலமே நீங்கள் இலக்ஷ்மி நாராயணன் ஆகுகின்றீர்கள்.

நீங்கள் ஞானத்தை ஒருமுறை மாத்திரமே பெறுகின்றீர்கள். மக்கள் பக்தி மார்க்கத்தில் இருளில் தடுமாறுகின்றார்கள். ஞானம் பகற் பொழுதாகும். பகற் பொழுதில் தடுமாற்றம் இருக்க மாட்டாது. தந்தை கூறுகின்றார்: எவ்வாறாயினும், உங்கள் வீட்டில் ஒரு கீதாப் பாடசாலையை ஆரம்பியுங்கள். 'எங்களால் நடத்த முடியாது' என்று பலர் கூறுகின்றனர், எனவே அவர்கள் பிறருக்குத் தமது இடத்தைக் கொடுக்கின்றார்கள். அதுவும் நல்லதே. இங்கே பெருமளவு மௌனம் இருக்க வேண்டும். இது புனித வகுப்புக்கள் அனைத்திலும், அதிபுனிதமான வகுப்புக்களாக இருப்பதால், நீங்கள் அமைதியாக அமர்ந்திருந்து, தந்தையை நினைவுசெய்ய முடியும். நாங்கள் இப்பொழுது மௌன தாமத்திற்குச் செல்ல வேண்டும். ஆகவே, பெருமளவு அன்புடன் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். சத்திய யுகத்தில், நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு அமைதியையும், சந்தோஷத்தையும் பெறுகிறீர்கள். எல்லையற்ற தந்தையே எல்லையற்ற ஆஸ்தியை உங்களுக்குக் கொடுப்பவர். ஆகவே அத்தகைய தந்தையை நீங்கள் பின்பற்ற வேண்டும். உங்களுக்கு அகங்காரம் இருக்கக்கூடாது. அது உங்களைக் கீழே வீழ்த்தி விடும். நீங்கள் பெருமளவு பொறுமையாக இருக்க வேண்டும்; பிடிவாதம் (பௌதீக விசை) எதுவும் இருக்கக்கூடாது. சரீர உணர்வே விசை என்றழைக்கப்படுகின்றது. நீங்கள் மிகவும் இனிமையானவர்களாக வேண்டும். தேவர்கள் மிகவும் இனிமையானவர்கள்; அவர்களிடம் பெருமளவு கவர்ச்சியுள்ளது. தந்தை உங்களை அவர்களைப் போல் ஆக்குகின்றார். ஆகவே நீங்கள் அத்தகைய தந்தையை அதிகளவு நினைவுசெய்ய வேண்டும். எனவே குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மீண்டும் மீண்டும் இதனை நினைவுசெய்து, முகமலர்ச்சியுடன் இருக்க வேண்டும். இவர் இந்தச் சரீரத்தை நீக்கியவுடன், அவ்வாறு (நாராயணன்) ஆகுகின்ற நம்பிக்கையைக் கொண்டிருந்தார். நீங்கள் முதலில் உங்கள் இலக்கினதும், இலட்சியத்தினதும் படத்தைப் பார்க்க வேண்டும். அங்கு கற்பிப்பவர்கள் லௌகீக ஆசிரியர்கள். இங்கோ, ஆத்மாக்களுக்கு கற்பிக்கின்ற அசரீரியான தந்தையே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். இதனைப் பற்றிச் சிந்தித்தாலே நீங்கள் சந்தோஷமாக இருப்பீர்கள். இவர் எவ்வாறு பிரம்மாவிலிருந்து விஷ்ணுவாகுகின்றார், விஷ்ணு எவ்வாறு பிரம்மாவாகுகின்றார் என்ற போதை இவருக்கு உள்ளது. நீங்கள் இந்த அற்புதமான விடயங்களைச் செவிமடுத்து, அவற்றைக் கிரகித்து, பின்னர் அவற்றைப் பிறருக்கும்; கூறுகின்றீர்கள். தந்தை உங்கள் அனைவரையும் உலக அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார். எவ்வாறாயினும், யார் இராச்சியத்தை ஆட்சிசெய்யும் தகுதியை அடைவார்கள் என்பது புரிந்துகொள்ளப்பட முடியும். குழந்தைகளை ஈடேற்ற வேண்டியது தந்தையின் கடமையாகும். தந்தை உங்கள் அனைவரையும் உலக அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார்; தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உலக அதிபதி ஆகுவதில்லை. தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து, இவரின் வாயின் மூலம் இந்த ஞானத்தைப் பேசுகின்றார். அவர்கள் ஆகாயத்திலிருந்து கேட்கும் குரல் (ஆகாசவாணி - வானொலி) பற்றிப் பேசுகின்றார்கள், ஆனால் அவர்கள் அதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. தந்தை மேலிருந்து வந்து, இந்த கௌமுக்கின் ஊடாகப் (பசுவின் வாய்) பேசுவதே உண்மையான ஆகாசவாணி ஆகும். வார்த்தைகள் இந்த வாயின் மூலமே வெளிப்படுகின்றன. குழந்தைகள் மிகவும் இனிமையானவர்கள். அவர்கள் கூறுகின்றார்கள்: பாபா, இன்று எங்களுக்குத் தோலி (பிரசாதம்) கொடுங்கள். பாபா கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, நீங்கள் பெருமளவு தோலியைப் பெற்றுக் கொள்வீர்கள். தாங்களே

குழந்தைகளும், சேவையாளர்களும் என்று நல்ல குழந்தைகள் கூறுவார்கள். குழந்தைகளைக் காணும்பொழுது, பாபா மிகவும் சந்தோஷப்படுகின்றார். மிகச் சொற்ப காலமே எஞ்சி உள்ளது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். பல குண்டுகள் தயாரிக்கப்பட்டுள்ளன. அவை வெறுமனே தூக்கி எறியப்படுமா? முன்னைய கல்பத்தில் நடந்தவை அனைத்தும் மீண்டும் இடம்பெறும். உலகில் அமைதி நிலவ வேண்டும் என்று அவர்கள் நினைக்கின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், அது சாத்தியம் இல்லை. நீங்களே உலகில் அமைதியை நிலைநாட்டுபவர்கள். நீங்கள் உலக இராச்சியத்திற்கான பரிசைப் பெறுபவர்கள், அதனைத் தந்தையே உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். நீங்கள் யோக சக்தியின் மூலம் உலக இராச்சியத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். பௌதீக சக்தியினால், உலகில் விநாசமே இடம்பெறுகின்றது. மௌன சக்தியின் மூலம் நீங்கள் வெற்றி அடைகின்றீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்குத் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உங்கள் ஸ்திதி பெருமளவு பொறுமை உடையதாக இருக்கட்டும். தந்தையைப் பின்பற்றுங்கள். என்றுமே எதனையிட்டும் அகங்காரம் கொள்ளாதீர்கள். தேவர்களைப் போன்று இனிமையானவர்கள் ஆகுங்கள்.
2. சதா முகமலர்ச்சியுடன் இருப்பதற்கு, தொடர்ந்தும் இந்த ஞானத்தைக் கடையுங்கள். ஞானக் கடலைக் கடையுங்கள். நீங்கள் கடவுளின் குழந்தைகளும், கடவுளின் சேவையாளர்களும் என்ற விழிப்புணர்வுடன் சேவை செய்வதில் ஈடுபட்டிருங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் ஒரு மகாத்மாவாகி, மன்மனபவ, மத்தியாஜிபவ எனும் உங்கள் மந்திரங்களின் ரூபத்தில் ஸ்திரமானவர்களாக இருப்பீர்களாக. மன்மனபவ எனும் ஆசீர்வாதத்துடன், குழந்தைகளான நீங்கள் மத்தியாஜிபவ ஆசீர்வாதத்தையும் பெற்றுள்ளீர்கள். நீங்கள் சுவர்க்கத்தில் உள்ள ரூபம் உங்கள் விழிப்புணர்வில் இருக்கட்டும்: இது மத்தியாஜிபவவாக இருத்தல் என அறியப்பட்டுள்ளது. தங்கள் மேன்மையான பேறுகளின் போதையைப் பேணுபவர்களால், மத்தியாஜிபவ என்ற மந்திரத்தின் வடிவில் ஸ்திரமானவர்களாக இருக்க முடியும். எனினும் மத்தியாஜிபவவாக இருப்பவர்களே மன்மனபவவாக இருப்பவர்கள். அத்தகைய குழந்தைகளின் ஒவ்வோர் எண்ணமும், வார்த்தையும், செயலும் மகத்தானவை ஆகுகின்றன. இந்த விழிப்புணர்வின் சொரூபம் ஆகுவதெனில், ஒரு மகாத்மா ஆகுவது என்பதாகும்.

சுலோகம்: சந்தோஷம் உங்கள் விசேடமான பொக்கிஷம்; இப்பொக்கிஷத்தை என்றுமே கைவிடாதீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, சிவஜெயந்தியே கீதை ஜெயந்தி என்பதையும், அதன்பின்னர் கீதையின் மூலம் ஸ்ரீ கிருஷ்ண ஜெயந்தி இடம்பெறுகின்றது என்பதையும் பாரத மக்களுக்கு நிரூபியுங்கள்.

கேள்வி: எந்தவொரு சமய ஸ்தாபனைக்கும் பிரதான அடிப்படையாக உள்ளது என்ன? சமய ஸ்தாபகர்கள் மேற்கொள்ளாத, ஆனால் தந்தை மாத்திரமே மேற்கொள்ளும் பணி எது?

பதில்: எந்தச் சமய ஸ்தாபனைக்கும் தூய்மைச் சக்தி தேவைப்படுகின்றது. தூய்மையின் சக்தியின் அடிப்படையிலேயே சகல சமயங்களும் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றன. எவ்வாறாயினும், எந்தச் சமய ஸ்தாபகர்களினாலும் எவரையும் தூய்மையாக்க முடியாது. ஏனெனில் சமயங்கள் ஸ்தாபிக்கப்படும்பொழுது, இது மாயையின் இராச்சியமாக இருப்பதால் அவர்கள்; அனைவரும் தூய்மையற்றவர்களாகி விட்டார்கள். தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்க வேண்டியது தந்தையின் கடமை மாத்திரமே. அவர் மாத்திரமே தூய்மையாகுவதற்கான ஸ்ரீமத்தைக் கொடுக்கின்றார்.

பாடல்: இப் பாவ உலகிலிருந்து எங்களை அகற்றி, ஓய்வும் சௌகரியமும் நிறைந்த இடத்திற்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள்!

ஓம் சாந்தி. பாவ உலகம் எது, புண்ணிய உலகம், அதாவது, தூய உலகம் எது என்பதை இப்பொழுது குழந்தைகளாகி நீங்கள் புரிந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். உண்மையில், இப் பாரதமே பாவ உலகமாகும், பின்னர் பாரதமே புண்ணிய உலகம், அதாவது, சுவர்க்கம் ஆகுகின்றது. பாரதம் வைகுந்தமாக இருந்தது, பாரதம் ஆழ்நரகமாகி விட்டது. ஏனெனில் அவர்கள் தொடர்ந்தும் காமச் சிதையில் எரிகின்றார்கள். அங்கே, எவரும் காமச் சிதையில் எரிவதில்லை. அங்கே காமச் சிதை இருப்பதில்லை. சத்திய யுகத்தில் காமச் சிதை உள்ளது என்று நீங்கள் கூறுவதில்லை. இவ் விடயங்கள் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். அனைத்திற்கும் முதல், ஒரு கேள்வி எழுகின்றது. தூய்மையற்றும், சந்தோஷமற்றும் உள்ள பாரதம் நிச்சயமாகத் தூய்மையாகவும் சந்தோஷமாகவும் இருந்தது. அவர்கள் ஆதி சனாதன இந்து சமயத்தைப் பற்றியும் பேசுகின்றார்கள், ஆனால் யார் ஆதிசனாத மக்கள் என்று அழைக்கப்படுகின்றார்கள்? 'ஆதி' என்பதன் அர்த்தம் என்ன? 'அநாதி' என்பதன் அர்த்தம் என்ன? ஆதி என்றால் சத்திய யுகம் என்று அர்த்தமாகும். சத்திய யுகத்தில் இருந்தவர்கள் யார்? அப்பொழுது இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் இருந்தார்கள் என்பதை அனைவரும் அறிந்துள்ளார்கள். நிச்சயமாக, அவர்களும் எவரோ ஒருவரது குழந்தைகளாக இருந்திருக்க வேண்டும். ஆகவே அவர்கள் சத்திய யுகத்தின் அதிபதிகள் ஆகினார்கள். அவர்கள் சத்திய யுகத்தை ஸ்தாபித்த பரமாத்மாவான பரமதந்தையின் குழந்தைகளாக இருந்தார்கள். ஆனால் இந்த நேரத்தில் (கலியுகத்தில்) அவர்கள் தம்மை அவரது குழந்தைகளாகக் கருதுவதில்லை. அவர்கள் தம்மை அவரது குழந்தைகள் என்று கருதியிருந்தால், அவர்களுக்குத் தந்தையை தெரிந்திருக்கும். ஆனால் அவர்களுக்கு அவரைத் தெரியாது. கீதையில் இந்து சமயம் குறிப்பிடப்படவில்லை. கீதையில் பாரதம் என்ற பெயர் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. அவர்கள் இந்து மகாசபையைச் சேர்ந்தவர்கள் என்று அழைக்கப்படுகின்றார்கள்.

ஸ்ரீமத் பகவத்கீதையே சமயநூல்கள் அனைத்திற்கும் தாயான, இரத்தினமாகும். அவர்கள் கீதை ஜெயந்தியையும், அத்துடன் சிவஜெயந்தியையும் கொண்டாடுகின்றார்கள். எப்பொழுது சிவஜெயந்தி என்பதை நீங்கள் அறிந்திருக்க வேண்டும். அதன்பின்னர் ஸ்ரீ கிருஷ்ண ஜெயந்தி இடம்பெறுகின்றது. சிவஜெயந்தியின் பின்னர், கீதை ஜெயந்தி இடம்பெறுகின்றது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது அறிந்துள்ளீர்கள். கீதை ஜெயந்தியின் பின்னர், ஸ்ரீ கிருஷ்ண ஜெயந்தி இடம்பெறுகின்றது. கீதை ஜெயந்தியின் மூலமே தேவ தர்மம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. கீதை ஜெயந்திக்கு மகா பாரதத்துடன் தொடர்புள்ளது. அதில் யுத்தம் பற்றிய விடயங்கள் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளன. யுத்த களத்தில் மூன்று வகையான சேனையினர் இருந்தார்கள் என்று அவர்கள் காட்டுகின்றார்கள். அவர்கள் யாதவர்களையும், கௌரவர்களையும், பாண்டவர்களையும் காட்டுகின்றார்கள். யாதவர்களே ஏவுகணைகளைத் தயாரித்தவர்கள். அவர்கள் மது அருந்தியவாறே ஏவுகணைகளை வெளிப்படுத்துகின்றார்கள். இப்பொழுது உண்மையிலேயே ஏவுகணைகள் புதிதாகக் கண்டுபிடிக்கப்படுகின்றன என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். அவர்கள் தமது சொந்தக் குலங்களை அழிப்பதற்காக, ஒருவரையொருவர் பயப்படுத்துகின்றார்கள். அவர்கள் அனைவரும் கிறிஸ்தவர்கள். ஐரோப்பிய மக்களும் அதே யாதவர்கள். எனவே அது அவர்களின் ஒன்றுகூடல். அவர்கள் தம் மத்தியில் யுத்தம் புரிந்து தம்மைத் தாமே அழித்தார்கள். முழு ஐரோப்பாவும் அதில் உள்ளடக்கப்பட்டது. இஸ்லாமியர்கள், பௌதர்கள், கிறிஸ்தவர்கள் அனைவருமே இதில் உள்ளடங்கி இருந்தார்கள். இங்கே கௌரவர்களும் பாண்டவர்களும் உள்ளார்கள். கௌரவர்களும் அழிக்கப்பட்டதால், பாண்டவர்கள் வெற்றியீட்டினார்கள். இப்பொழுது எழுகின்ற கேள்வி: இலகு இராஜயோகத்தையும், இலகு ஞானத்தையும் கற்பித்து, உங்களை அரசர்களுக்கெல்லாம் அரசர் ஆக்கிய கீதையின் கடவுள் யார்? அதாவது, தூய உலகை ஸ்தாபித்தவர் யார்? அதனைச் செய்ய ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் வந்தாரா? கௌரவர்கள் கலியுகத்தில் இருந்தார்கள். கௌரவர்களதும் பாண்டவர்களது காலத்தில் எவ்வாறு ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் வர முடியும்? அவர்கள் ஸ்ரீ கிருஷ்ண ஜெயந்தியைக் கொண்டாடுகின்றார்கள். சத்திய யுக ஆரம்பத்தில் அவர் 16 சுவர்க்கக் கலைகள் நிறைந்தவராக இருந்தார். ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் பின்னர், 14 சுவர்க்கக் கலைகள் நிறைந்த இராம ஜெயந்தி இடம்பெற்றது. ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் அரசர்களுக்கெல்லாம் அரசராக, அதாவது, இளவரசர்களுக்கெல்லாம் இளவரசராக இருந்தார். விகாரம் நிறைந்த இளவரசர்களும் ஸ்ரீ கிருஷ்ணரை வழிபடுகின்றார்கள். ஏனெனில் அவர் 16 சுவர்க்கக் கலைகளும் நிறைந்த, சத்திய யுகத்தின் முழுமையான இளவரசர் என்பதையும், தாங்களோ விகாரம் நிறைந்தவர்கள் என்பதையும் அவர்கள் அறிந்துள்ளார்கள். நிச்சயமாக, இளவரசர்கள் இவ்வாறு கூறுவார்கள். இப்பொழுது சிவஜெயந்தி வரவுள்ளது. ஆலயங்களில் அவரது (பரமாத்மாவின்) மிகப் பெரிய உருவங்கள் உள்ளன.. அவை அசரீரியான சிவனின் ஆலயங்களாகும். அவர் மாத்திரமே பரமாத்மாவான பரமதந்தை என்று அழைக்கப்படுகின்றார். பிரம்மாவும், விஷ்ணுவும், சங்கரரும் தேவர்கள் ஆவார்கள். சிவஜெயந்தி பாரதத்தில் மாத்திரமே கொண்டாடப்படுகின்றது. சிவஜெயந்தி இப்பொழுது வரவுள்ளது. சிவன் மாத்திரமே ஞானக் கடல், அதாவது, உலகைத் தூயமையாக்கின்ற பரமாத்மாவான பரமதந்தை என்று அழைக்கப்படுகின்றார் என்பதை நீங்கள்

விளங்கப்படுத்தி அதனை நிரூபிக்க வேண்டும். காந்திஜியும் இதனைப்
 பாடுவதுண்டு, ஆனால் அவர் ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் பெயரைக் குறிப்பிடுவதில்லை.
 எனவே, இப்பொழுது எழுகின்ற கேள்வி: இது கீதை ஜெயந்தியைப் பிறப்பிக்கும்
 சிவஜெயந்தியா அல்லது கீதை ஜெயந்தியைப் பிறப்பிக்கும் ஸ்ரீ கிருஷ்ண
 ஜெயந்தியா? ஸ்ரீ கிருஷ்ண ஜெயந்தி சத்திய யுகத்திலேயே இடம்பெறுகின்றது
 என்று கூறப்படுகின்றது. சிவனின் ஜெயந்தி எப்பொழுது என்பது எவருக்கும்
 தெரியாது. சிவனே அசர்ரியான பரமாத்மாவான பரமதந்தையாவார். அவர்
 சங்கம யுகத்திலேயே உலகைப் படைத்தார். சத்திய யுகத்தில், ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின்
 இராச்சியமே நிலவியது. எனவே, நிச்சயமாகச் சிவஜெயந்தி அதற்கு முன்னரே
 இடம்பெற்றிருக்க வேண்டும். பிராமணக் குலத்தின் அலங்காரங்களும்,
 சேவையில் மும்முரமாக ஈடுபட்டிருக்கின்றவர்களும் இவ்விடயங்களைத்
 தமது புத்தியில் கிரகித்து, சிவஜெயந்தியின் மூலமே கீதை ஜெயந்தி
 இடம்பெறுகின்றது என்பதைப் பாரத மக்களுக்கு எவ்வாறு விளங்கப்படுத்தி,
 நிரூபிக்க வேண்டும் என்பதைப் புரிந்துகொண்டிருக்க வேண்டும். அதன்பின்னர்
 கீதையிலிருந்து ஸ்ரீ கிருஷ்ண ஜெயந்தி, அதாவது, அரசர்களுக்கெல்லாம்
 அரசர்களின் ஜெயந்தி இடம்பெறுகின்றது. ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் தூய உலகின் அரசர்.
 அது அங்குள்ள இராச்சியமாகும். ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் அங்கு பிறப்பெடுத்து, கீதையைக்
 கூறவில்லை, சத்திய யுகத்தில் மகாபாரத யுத்தம் இடம்பெற்றிருக்க முடியாது.
 அது நிச்சயமாகச் சங்கம யுகத்திலேயே இடம்பெற்றிருக்க வேண்டும்.
 இவ்விடயங்களைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மிகவும் தெளிவாக
 விளங்கப்படுத்த வேண்டும். பாண்டவர்களதும், கௌரவர்களதும் ஒன்றுகூடல்
 மிகவும் பிரபல்யமாகும். ஸ்ரீ கிருஷ்ணரே பாண்டவர்களின் தலைவர் எனக்
 காட்டுகின்றார்கள். அவர் இலகு இராஜயோகத்தையும், இலகு ஞானத்தையும்
 கற்பித்தார் என அவர்கள் நம்புகின்றார்கள். உண்மையில், யுத்தம்
 போன்றவற்றிற்கான எந்தக் கேள்விக்கும் இடமில்லை. பரமாத்மாவான
 பரமதந்தை பாண்டவர்களுக்கு இலகு இராஜயோகத்தைக் கற்பித்ததால்,
 அவர்களே வெற்றியீட்டினார்கள். அவர்களே 21 பிறவிகளுக்குச் சூரிய, சந்திர
 வம்சத்திற்குரியவர்கள் ஆகினார்கள். ஆகையால், எல்லாவற்றிற்கும் முதலில்
 இந்து மகாசபையினருக்கு விளங்கப்படுத்துங்கள். லோக் சபா, ராஜ் சபா
 (வெவ்வேறான அரசியல் கட்சிகள்) போன்ற வேறு பல குழுவினரும் உள்ளனர்.
 இந்து சபையே பிரதானமானது. யாதவர்கள், கௌரவர்கள், பாண்டவர்கள் ஆகிய
 மூவகை சேனைகளும் நினைவு கூரப்பட்டுள்ளன. அவர்கள் சங்கம
 யுகத்திலேயே இருந்தார்கள். சத்திய யுகம் இப்பொழுது ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது.
 ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் பிறப்பிற்கான ஆயத்தங்கள் இப்பொழுது இடம்பெறுகின்றன.
 கீதை நிச்சயமாகச் சங்கம யுகத்தில் பேசப்பட்டதால், சங்கம யுகத்தில்
 இப்பொழுது யாரை நீங்கள் காட்ட வேண்டும்? ஸ்ரீ கிருஷ்ணரால் இங்கு
 இப்பொழுது வரமுடியாது. அவர் ஏன் தூய உலகை விட்டு தூய்மையற்ற
 உலகிற்குள் வரவேண்டும்? உண்மையில், இந்த நேரத்தில், ஸ்ரீ கிருஷ்ணர்
 இருப்பதில்லை. அவர் இப்பொழுது தனது 84 ஆவது பிறவியில் இருக்கின்றார்
 என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் எங்கும் இருக்கின்றார், அதாவது
 அவர் சர்வவியாபி என அவர்கள் நினைக்கின்றார்கள். அனைவரும் ஸ்ரீ
 கிருஷ்ணரே என்று கிருஷ்ண பக்தர்கள் கூறுகின்றார்கள். அதாவது கிருஷ்ணர்
 அவ் வடிவங்களை எடுத்துள்ளார் எனக் கூறுகின்றார்கள். இராதையின்
 பாதையைச் சேர்ந்தவர்கள், இராதையே அனைவரிலும் இருக்கின்றார் - நானும்
 இராதை நீங்களும் இராதை எனக் கூறுகின்றார்கள். பல கட்டளைகள்

வெளிப்பட்டுள்ளன. சிலர் கடவுள் சர்வவியாபி எனக் கூறுகிறார்கள். சிலர் ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் சர்வவியாபி என்று கூறுகிறார்கள். சிலர் இராதை சர்வவியாபி எனக் கூறுகின்றார்கள். இப்பொழுது தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். அந்தத் தந்தை உலக சர்வசக்திவான் என்பதால், அவர்கள் அனைவருக்கும் விளங்கப்படுத்தும் அதிகாரத்தைக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். இந்து மகாசபையிடம் விளங்கப்படுத்துங்கள். அவர்களால் இவற்றைப் புரிந்துகொள்ள முடியும். அவர்கள் தம்மை சமயப் பற்றுள்ளவர்கள் என்று கருதுகின்றார்கள். அரசாங்கம் எந்த ஒரு குறிப்பிட்ட சமயத்திலும் நம்பிக்கை கொள்வதில்லை. அவர்களும் குழப்பம் அடைந்திருக்கின்றார்கள். பரமாத்மாவான சிவன் அசரீரியான ஞானக்கடலாவார். வேறு எவரையும் ஞானக் கடல் என அழைக்க முடியாது. அவர் இங்கு நேரடியாக வந்து, உங்களுக்கு இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்கும்பொழுதே, இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்பட முடியும். அதன்பின்னர் இராச்சியம்: இழக்கப்படுகின்றது. உங்கள் இராச்சியத்தை நீங்கள் இழக்கும்பொழுது, அவர் மீண்டும் ஒருமுறை நேரடியாக வருவார். பரமாத்மா சிவனே அசரீரியான ஞானக் கடல் என்றும், சிவஜெயந்தியே கீதை ஜெயந்தியைப் பிறப்பிக்கின்றது என்றும் நீங்கள் நிரூபிக்க வேண்டும். இதன் அடிப்படையில் நீங்கள் நாடகங்களை உருவாக்கும்பொழுது, மக்களின் புத்தியிலிருந்து ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் என்ற விடயம் அகற்றப்படுகின்றது. அசரீரியான பரமாத்மா சிவன் மாத்திரமே தூய்மையாக்குகின்றவர் என அழைக்கப்படுகின்றார். சமயநூல்கள் அனைத்தும் மனிதரின் கட்டளைக்கு ஏற்ப மனிதர்களால் எழுதப்பட்டுள்ளன. பாபாவிடம் எந்தச் சமயநூலும் இல்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் நேரடியாக வந்து, குழந்தைகளாகிய உங்களைப் பிச்சைக்காரர்களில் இருந்து இளவரசர்கள் ஆக்கிய பின்னர் சென்று விடுகின்றேன். என்னால் மாத்திரமே இந்த ஞானத்தை நேரடியாகக் கொடுக்க முடியும். கீதையை உரைப்பவர்கள் அதனை உரைத்தாலும், கடவுள் அவர்கள் முன்னிலையில் இல்லை. கீதையின் கடவுள் முன்னிலையிலே;லயே இருந்தார் என்றும், அவர் சுவர்க்கத்தைப் படைத்த பின்னர் திரும்பிச் சென்று விட்டார் என்றும் அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். அந்தக் கீதையைச் செவிமடுப்பதன் மூலம் அவர்களால் சுவர்க்க வாசிகளாகிவிட முடியுமா? ஒருவர் மரணிக்கும்,பொழுது அவருக்குக் கீதையை அவர்கள் வாசிக்கின்றார்கள். அவர்கள் வேறு எந்தச் சமயநூல்களையும் வாசிப்பத்தில்லை. கீதையின் மூலமாகவே சுவர்க்கம் படைக்கப்பட்டது என அவர்கள் நம்புவதால், அவர்கள் அதனை மாத்திரமே வாசிக்கின்றார்கள். எனவே ஒரேயொரு கீதை மாத்திரமே இருக்க வேண்டும். ஏனைய சமயங்கள் அனைத்தும் பின்னரே வருகின்றன. வேறு எவராலுமே, தாம் சுவர்க்கவாசிகள் ஆகுவோம் என்று கூற முடியாது. அவர்கள் மக்களுக்குக் கங்கை நீரை அருந்தக் கொடுக்கின்றார்கள். அவர்கள் யமுனை நீரைக் கொடுப்பதில்லை. கங்கை நீருக்கு மாத்திரமே முக்கியத்துவம் கொடுக்கப்படுகின்றது. பல வைஷ்ணவர்கள் அங்கே சென்று, கலசத்தில் அந்த நீரைக் கொண்டு வருகின்றார்கள். அந்த நீரில் ஒரு துளியைச் சாதாரண நீருடன் கலந்து அருந்துவதன் மூலம் தமது நோய்கள் அனைத்தும் நீங்குகின்றன என அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். உண்மையில், ஞான அமிர்த அருவி மூலமே உங்கள் துன்பங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு அகற்றப்படுகின்றன. உயிருள்ள ஞான கங்கையில் நீராடுவதன் மூலம் மக்களால் சுவர்க்க வாசிகளாக முடியும். எனவே நிச்சயமாக இறுதி நேரத்தில் ஞான கங்கைகள் வெளிப்பட்டிருக்க வேண்டும்.

எவ்வாறாயினும் நீர் நிறைந்த ஆறுகளும் உள்ளன. நீரை அருந்துவதன் மூலம் எவருமே தேவராக முடியும் என்றில்லை. இங்கே, எவராயினும் சிறிதளவு ஞானத்தைச் செவிமடுத்திருந்தாலும், அவர் சுவர்க்கத்திற்கான உரிமையைக் கோருகின்றார். இவர்கள் ஞானக் கடலான சிவபாபாவின் ஞான கங்கைகள் ஆவர். கீதை ஞானத்தை அருள்பவரான ஞானக் கடல், ஒரேயொரு சிவனே அன்றி, ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் அல்ல. சத்திய யுகத்தில் எவருமே தூய்மையற்றவர்கள் இல்லை, எனவே அவர்களுக்கு ஞானம் கொடுக்க வேண்டியதில்லை. கடவுள் இங்கமர்ந்திருந்து, இவ்விடயங்கள் யாவற்றையும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். ஓ அர்ஜுனா! அல்லது ஓ சஞ்ஜய்! அப் பெயர்கள் பிரபல்யமாகி உள்ளன. அவர் எழுதுவதில் அதிகளவு திறமையானவர் என்பதால் கருவியாகினார். இப்பொழுது, சிவஜெயந்தி வர இருப்பதால், நீங்கள் இதனைப் பெரிய எழுத்தில் எழுத வேண்டும். சிவன் அசரீரியானவர். அவர் பேரானந்தமிக்க, ஞானக் கடல் என அழைக்கப்படுகின்றார். ஸ்ரீ கிருஷ்ணரை ஞானம் - நிறைந்தவர் என்றோ பேரானந்தமிக்கவர் என்றோ அழைக்க முடியாது. பரமாத்மா சிவன் மாத்திரமே ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். அவருக்கு மாத்திரமே கருணை உள்ளது. அவரது ஞானம் அவரது கருணையினாலாகும். ஒரு மாஸ்டருக்குக் கருணை உள்ளதாலேயே அவர் உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். அதன் மூலம் நீங்கள் சட்டநிபுணராகவோ அல்லது பொறியியலாளராகவோ ஆகுகின்றீர்கள். சத்திய யுகத்தில் பேரானந்தத்திற்கான அவசியம் இல்லை. எனவே, எல்லாவற்றிற்கும் முதலில், அசரீரியான ஞானக் கடலின் சிவஜெயந்தியா கீதை ஜெயந்தியை உருவாக்கின்றது அல்லது சத்தியயுக சரீர ஸ்ரீ கிருஷ்ண ஜெயந்தியா கீதை ஜெயந்தியை உருவாக்கின்றது என்பதனை நீங்கள் நிரூபிக்க வேண்டும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இதனை நிரூபிக்க வேண்டும். வருகின்ற தூதுவர்களில் எவரும் எவரையும் தூய்மையாக்குவதில்லை என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். ஏனெனில் துவாபர யுகத்தில் இருந்து மாயையின் ஆட்சியே நிலவுவதால், அனைவரும் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகியுள்ளார்கள். மக்கள் விரக்தி அடையும்பொழுது, அவர்கள் இங்கிருந்து செல்ல வேண்டும் என்று கூறுகின்றார்கள். அதன்பின்னர் ஸ்தாபிக்கப்பட்ட சமயம் விரிவடைகின்றது. சமயங்கள் தூய்மையின் சக்தியினால் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றன, அதன்பின்னர் அவை தூய்மையற்றவையாக வேண்டும். பிரதான நான்கு சமயங்கள் உள்ளன, அவற்றினூடாக ஸ்தாபனை நிகழுகின்றது. கிளைகளும், சிறுகிளைகளும் தோன்றுகின்றன. சிவஜெயந்தியே கீதைஜெயந்தியை உருவாக்குகின்றது என்பது நிரூபிக்கப்படும்பொழுது, ஏனைய அனைத்துச் சமயநூல்களும் பயனற்றவை என்பது நிரூபிக்கப்படும். ஏனெனில் அவை மனிதர்களினால் எழுதப்பட்டவை. உண்மையில், பாரதத்தின் சமயநூல் ஒரேயொரு கீதையேயாகும். அதி அன்பிற்கினிய தந்தை விளங்கப்படுத்தி, அதனை உங்களுக்கு மிகவும் இலகுவாக்குகின்றார். அவரின் வழிகாட்டல்கள் அனைத்திலும் அதி மேன்மையானவை அசரீரி ஞானக் கடலின் ஜெயந்தியா கீதை ஜெயந்தியைப் பிறப்பிக்கின்றது அல்லது சத்திய யுகத்துச் சரீரதாரியின் ஸ்ரீ கிருஷ்ண ஜெயந்தியா கீதை ஜெயந்தியைப் பிறப்பிக்கின்றது என்பதனை நீங்கள் இப்பொழுது நிரூபிக்க வேண்டும். இதனைச் செய்வதற்கு நீங்கள் பெரிய மாநாட்டைக் கூட்ட வேண்டும். இது நிரூபிக்கப்படுமானால், பண்டிதர்கள் அனைவரும் உங்களிடம் வந்து, இந்த இலக்கைப் பெற்றுக் கொள்வார்கள். சிவஜெயந்திக்கு நீங்கள் ஏதாவது செய்ய வேண்டும். இந்து மகாசபையைச் சேர்ந்தவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துங்கள். அவர்களுடையது மிகப் பெரிய

நிறுவனமாகும். சத்திய யுகத்தில் ஆதிசனாதன தேவதேவியரின் தர்மம் இருந்தது. வேறு எந்தச் சபைகளும் (கூட்டத்தினர்) அங்கு இருப்பதில்லை. சங்கம யுகத்திலேயே சபைகள் உள்ளன. ஆதிசனாதன சபை உண்மையில் பிராமணர்கள் அல்லது பாண்டவர்களே என்பதனை நீங்கள் முதலில் நிரூபிக்க வேண்டும். பாண்டவர்கள் வெற்றியீட்டிய பின்னர் சுவர்க்க வாசிகள் ஆகினார்கள். ஆதிசனாதன தேவதேவியர் சபா (தர்மம்) இப்பொழுது உள்ளது என எவராலும் கூறமுடியாது. அதனைத் தேவர்களின் சபை என்று நீங்கள் கூற மாட்டீர்கள். அவர்களுக்கு ஓர் இராச்சியம் உள்ளது. அச் சபைகள் கல்பத்தின் சங்கம யுகத்தில் இருந்தன. அவற்றில் ஒன்று பாண்டவ சபை, அது பிராமணர்களின் ஆதிசனாதன சபை என்றும் அழைக்கப்படுகின்றது. எவருக்கும் இது தெரியாது. ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் பெயரைக் கொண்ட பிராமணர்கள் எவரும் இல்லை. உச்சிக்குடுமியான பிராமணர்கள் பிரம்மாவின் பெயர் என்பதால் பெயரிடப்பட்டுள்ளனர். பிராமணர்களாகிய உங்களின் சபை பிரம்மாவின் பெயரைக் கொண்டது. இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துவதற்கு விவேகமான ஒருவரே தேவைப்படுகின்றார். அவர் ஞானோதயத்தைப் பெற்றவராக இருப்பது அவசியமாகும். அசரீரி சிவன் மாத்திரமே தெய்வீகக் கண்ணை அருள்பவரான, கீதையின் ஞானத்தை அருள்பவர். இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் கிரகித்தப் பின்னர் மாநாடுகளை நடாத்துங்கள். இவற்றை நிரூபிக்க முடியும் என உணருகின்றவர்கள் ஒரு குழுவாகச் சேர்ந்து சந்திக்க வேண்டும். ஒரு யுத்த களத்தில் தளபதிகளதும். கட்டளைத் தளபதிகளதும் சபை உள்ளது. இங்கே, ஒரு மகாராத்தியே கட்டளைத் தளபதி என்று அழைக்கப்படுகின்றார். பாபாவே படைப்பவரும், இயக்குனரும் ஆவார். அவர் சுவர்க்கத்தைப் படைக்கின்றார் என்பதால், அவர் அதற்கான வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்கின்றார். ஒரு மகாசபையைக் கூட்டி, அதற்கு இத் தலைப்பை இடுங்கள். கீதையின் கடவுள் யார் என்பது நிரூபிக்கப்படும்பொழுது, அனைவரும் அவருடன் யோகம் செய்ய வேண்டும் என்பதனைப் புரிந்துகொள்வார்கள். பாபா கூறுகின்றார்: நான் ஒரு வழிகாட்டியாக வந்திருக்கின்றேன். நீங்கள் குறைந்தபட்சம் பறப்பதற்கேனும் தகுதி அடைய வேண்டும்! உங்கள் இறக்கைகளை மாயை துண்டித்துள்ளாள். யோகம் செய்வதன்; மூலம், ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் தூய்மையாகி, பறப்பீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்குத் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. ஞான அமிர்தத்தினால், அனைவரையும் நோயிலிருந்து விடுவித்து, அவர்களைச் சுவர்க்கவாசிகள் ஆச்சுக்குகின்ற சேவையைச் செய்யுங்கள். மனிதர்கள் தேவர்களாக்கப்பட வேண்டும். தந்தையைப் போன்று 'மாஸ்டர் கருணை நிறைந்தவர்' ஆகுங்கள்.
2. ஞான விழிப்புணர்வினால் விவேகியாகி, சிவஜெயந்தியின்பொழுது, சிவஜெயந்தியே கீதை ஜெயந்தி என்பதை, அதாவது, கீதையின் ஞானத்தின் மூலமே ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் பிறக்கின்றார் என்பதை நிரூபியுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் உங்களுடைய நாளாந்த அட்டவணையின் ஒவ்வொரு ம்:

செயலையும் மிகச்சரியாகவும், ஒரு யோகியுக்கு முறையிலும் புரிந்து, ஒரு தூய, பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்த ஆத்மா ஆகுவீர்களாக. தூய, பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்த ஆத்மாக்களின் அடையாளமானது அவர்களின் ஒவ்வொரு எண்ணமும், வார்த்தையும், செயலும், கனவுகளும் மிகச்சரியானவையாகவும், யோகியுத்தாகவும் இருக்கின்றன. அவர்களின் ஒவ்வொரு எண்ணத்திலும் ஏதோ அர்த்தம் இருக்க வேண்டும். கூற வேண்டும் என்பதற்காக அவர்கள் எதனையோ கூறியதாகவும், வார்த்தைகள் வெளிப்பட்டதாகவும், அவர்கள் எதனையோ கூறியதாகவும், எதுவோ நடைபெற்றதாகவும் இருக்கக்கூடாது. நாளாந்த அட்டவணைக்கேற்ப, தூய ஆத்மாக்கள் ஒவ்வொரு செயலிலும் மிகச்சரியானவர்களாகவும், யோகியுத்தாகவும் இருப்பார்கள், இதனாலேயே அவர்களின் ஒவ்வொரு செயலும் பூஜிக்கப்படுகின்றது, அதாவது, அவர்களின் நாளாந்த அட்டவணை முழுவதும் பூஜிக்கப்படுகின்றது. அவர்கள் விழித்திருந்தது முதல் உறங்கச் செல்லும் வரையான அவர்களின் செயல்களின் வகைகள் அனைத்தையும் மக்கள் பார்க்கின்றார்கள்.

சுலோகம்: சூரிய வம்சத்தில் ஒருவர் ஆகுவதற்கு, சதா வெற்றியாளராக இருந்து, உங்கள் ஸ்திதியை நிலையானதாகவும், ஸ்திரமானதாகவும் ஆக்குங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, எதிரியான மாயை உங்களின் முன்னால் இருக்கிறாள். ஆகவே, உங்களை மிக நன்றாகப் பார்த்துக் கொள்ளுங்கள். தொடர்ந்து முன்னேறும்போது, மாயையால் சிறைப்பிடிக்கப்பட்டால், உங்களின் பாக்கிய ரேகையை நீங்கள் இல்லாமல் செய்துவிடுவீர்கள்.

கேள்வி: இராஜயோகிக் குழந்தைகளான உங்களின் பிரதானமான பணி என்ன?

பதில்: கற்பதும் மற்றவர்களுக்குக் கற்பிப்பதுமே உங்களின் பிரதானமான பணியாகும். நீங்கள் இறைவனின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுகிறீர்கள். நீங்கள் காட்டுக்குப் போக வேண்டியதில்லை. உங்களின் குடும்பங்களுடன் வீட்டில் வாழும்போது, மௌனமாக இருந்து தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். உங்களின் முழுப்படிப்பும் இரு வார்த்தைகளில் உள்ளடங்கியுள்ளது : அல்பாவும் பீற்றாவும்.

ஓம் சாந்தி. தந்தையாலும் பிரம்மாவினுடாக, குழந்தைகளே, காலை வணக்கம் எனச் சொல்ல முடியும். எவ்வாறாயினும், குழந்தைகளே, நீங்களும் பதில் சொல்ல வேண்டும். இங்கு, தந்தைக்கும் குழந்தைகளுக்கும் இடையே ஒரு தொடர்பு உள்ளது. புதியவர்கள் பலம்வாய்ந்தவர்கள் ஆகும்வரை, அவர்கள் தொடர்ந்து எதைப் பற்றியாவது கேட்டுக் கொண்டே இருப்பார்கள். இது ஒரு படிப்பு. 'இறைவன் கூறுகிறார்' என்று எழுதப்பட்டுள்ளது. இறைவன் அசரீரியானவர். நீங்கள் இதை மற்றவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதற்காக இந்த பாபாவும் இதை மிகவும் உறுதியாக்குகிறார். ஏனென்றால், வெளியே மாயையின் தாக்கம் காணப்படுகிறது. இங்கே, அவ்வாறில்லை. ஒரு கல்பத்தின் முன்னர் தமது ஆஸ்தியைப் பெற்றவர்கள், இயல்பாகவே வருவார்கள் எனத் தந்தை புரிந்து கொள்கிறார். இன்னார் விட்டுப் போகக்கூடாது என்றோ அல்லது நீங்கள் குறிப்பிட்ட ஒருவரைத் தக்க வைத்திருக்க வேண்டும் என்றோ நினைக்கக்கூடாது. அவர் போக விரும்பினால், போகட்டும்! இங்கே, மரணித்து வாழ வேண்டும். தந்தை உங்களைத் தத்தெடுத்திருக்கிறார். தத்தெடுத்தல் என்பது நிச்சயமாக ஓர் ஆஸ்தியைக் கொடுப்பதற்காகவே இடம்பெறுகிறது. குழந்தைகளும் ஓர் ஆஸ்தியின் ஈர்ப்பினால் தமது பெற்றோரிடம் வருகிறார்கள். ஒரு செல்வந்தருடைய குழந்தை எப்போதாவது ஏழை ஒருவரால் தத்தெடுக்கப்படுவாரா? அவர் எப்படி அந்தச் செல்வம் மற்றும் சொத்துக்கள் போன்றவற்றை விட்டுவிட்டுச் செல்வார்? செல்வந்தர்களே யாரையாவது தத்தெடுப்பார்கள். பாபா எங்களுக்குச் சுவர்க்க இராச்சியத்தை வழங்குகிறார் என்பதை இப்போது நீங்கள் அறிவீர்கள். நாங்கள் ஏன் அவருக்குச் சொந்தமானவர்கள் ஆகக்கூடாது? எல்லாவற்றிலும் ஈர்ப்பு உள்ளது. ஒருவர் எந்தளவிற்குக் கற்கிறாரோ, அந்தளவிற்கு அந்த ஈர்ப்பு ஏற்படும். உங்களுக்கு ஓர் எல்லையற்ற ஆஸ்தியை வழங்குவதற்காகவே தந்தை உங்களைத் தத்தெடுத்துள்ளார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நான் உங்கள் எல்லோரையும் 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் செய்ததைப் போல், மீண்டும் தத்தெடுக்கிறேன். நீங்களும் சொல்கிறீர்கள்: பாபா, நான் உங்களுடையவன். ஐயாயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன்னரும் நான் உங்களுடையவன் ஆகினேன். நடைமுறையில் பிரம்மாகுமாரர்களும் பிரம்மாகுமாரிகளுமான நீங்கள் பலர் இருக்கிறீர்கள். பிரஜாபிதாவும்

பிரபல்யமானவர். நீங்கள் ஒரு சூத்திரரில் இருந்து பிராமணர் ஆகும்வரை, உங்களால் ஒரு தேவர் ஆகமுடியாது. இந்தச் சக்கரம் தொடர்ந்து குழந்தைகளான உங்களின் புத்திகளில் சுழல்கிறது. நாங்கள் சூத்திரர்களாக இருந்தோம். நாம் இப்போது பிராமணர்கள் ஆகியுள்ளோம். நாம் மீண்டும் தேவர்கள் ஆகுவோம். நாம் சத்தியயுகத்தில் ஆட்சி செய்வோம். எனவே, இந்தப் பழைய உலகம் நிச்சயமாக அழியப் போகிறது. அவர்களிடம் முழுமையான நம்பிக்கை இல்லாவிட்டால், அவர்கள் சென்றுவிடுவார்கள். வீழ்ந்துவிடுகின்ற குழந்தைகள் பலர் இருக்கிறார்கள். இதுவும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. எதிரியான மாயை உங்களின் முன்னால் நிற்கிறாள். அவள் உங்களைத் தன்னை நோக்கி இழுக்கிறாள். தந்தை மீண்டும் மீண்டும் இதை உங்களுக்குள் உறுதி செய்கிறார்: மாயையிடம் அகப்பட்டுக் கொள்ளாதீர்கள். இல்லாவிட்டால், உங்களின் பாக்கியத்தை இழந்து விடுவீர்கள். தந்தையால் மட்டுமே உங்களிடம் இப்படிக்கேட்க முடியும்: நாம் முன்னர் சந்தித்திருக்கிறோமா? வேறு எவருக்கும் இதைக் கேட்கும் புத்திசாலித்தனம் இல்லை. தந்தை கூறுகிறார்: நான் மீண்டும் கீதையைப் பேசுவதற்காகவே வந்துள்ளேன். நான் உங்களை இராவணனின் சிறையில் இருந்து விடுவிக்கவும் வந்துள்ளேன். எல்லையற்ற தந்தை எல்லையற்ற விடயங்களை விளங்கப்படுத்துகிறார். இது இப்போது இராவண இராச்சியமாகும். இது அரைக்கல்பத்திற்கு முன்னர் ஆரம்பித்த ஒரு தூய்மையற்ற இராச்சியம். இராவணன் பத்து தலைகளுடன் காட்டப்பட்டுள்ளான். விஷ்ணு நான்கு கரங்களுடன் காட்டப்பட்டுள்ளார். எந்தவொரு மனிதரும் இப்படி இருக்கமாட்டார்கள். இந்த நான்கு கைகளும் இல்லறப்பாதையைக் குறிக்கின்றன. இதுவே இலட்சியமும் குறிக்கோளும் ஆகும் - விஷ்ணுவின் மூலம் பராமரிப்பு. விஷ்ணுதாமத்தை கிருஷ்ணதாமம் என்றும் அழைக்கிறார்கள். ஸ்ரீ கிருஷ்ணரை இரண்டு கைகளுடன் மட்டுமே காட்டமுடியும். மனிதர்கள் எதையும் புரிந்து கொள்வதில்லை. தந்தை ஒவ்வொரு விடயத்தையும் விளங்கப்படுத்துகிறார். அவை அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்திற்குரியவை. உங்களுக்கு இப்போது இந்த ஞானம் உள்ளது. உங்களின் இலட்சியமும் குறிக்கோளும் சாதாரண மனிதனில் இருந்து நாராயணன் ஆகுவதேயாகும். இந்தக் கீதையாடசாலை, நிச்சயமாக ஜீவன்முக்தி அடைவதற்கேயாகும். பிராமணர்கள் நிச்சயமாகத் தேவைப்படுகிறார்கள். இது ருத்ர ஞான யாகம் ஆகும். சிவன், உருத்திரன் என்றும் அழைக்கப்படுகிறார். இப்போது தந்தை கேட்கிறார்: ஞானயாகம் ஸ்ரீகிருஷ்ணருடையதா அல்லது சிவனினுடையதா? சிவன் பரமாத்மா என்றும் அழைக்கப்படுகிறார். சங்கரர் ஒரு தேவர் என்றே அழைக்கப்படுகிறார். அவர்கள் சிவனையும் சங்கரரையும் இணைத்துவிட்டார்கள். தந்தை இப்போது கூறுகிறார்: நான் இவரில் பிரவேசித்திருக்கிறேன். குழந்தைகளான நீங்களும் பாபத்தா என்று சொல்கிறீர்கள். அவர்களோ சிவசங்கரர் எனச் சொல்கிறார்கள். ஞானக்கடல் ஒரேயொருவரே. இந்த ஞானத்தின் மூலம் பிரம்மா விஷ்ணு ஆகின்றார் என்பதை நீங்கள் இப்போது அறிவீர்கள். சித்திரமும் மிகச்சரியாக உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. விஷ்ணு, பிரம்மாவின் தொப்பும் கொடியில் இருந்து வெளிப்படுகிறார். எவருக்கும் இதன் அர்த்தம் தெரியாது. பிரம்மாவின் கைகளில் சாத்திரங்களுடன் காண்பிக்கப்படுகிறார். இப்போது, யார் அமர்ந்திருந்து சாத்திரங்களின் சாரத்தைப் பேசுவது? அது தந்தையா அல்லது பிரம்மாவா? இவரும் ஒரு மாஸ்ரர் ஞானக்கடல் ஆகுகிறார். எண்ணற்ற படங்கள் உருவாக்கப்பட்டுள்ளன. ஆனால், அவை சரியானவை அல்ல. அவை

அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்தைச் சேர்ந்தவை. எட்டு அல்லது பத்துக் கைகளுடன் எந்தவொரு மனிதரும் இருக்கமுடியாது. அவை இல்லறப்பாதையையே குறிக்கின்றன. இராவணனின் அர்த்தமும் காட்டப்பட்டுள்ளது. அரைக்கல்பமாக, இராவண இராச்சியம், இரவே இருந்தது. அரைக்கல்பமாக, இராம இராச்சியம், பகல் இருந்தது. தந்தை ஒவ்வொரு விடயத்தையும் விளங்கப்படுத்துகிறார். நீங்கள் எல்லோருமே ஒரேயொரு தந்தையின் குழந்தைகள். தந்தை பிரம்மாவின் மூலம் விஷ்ணுதாமத்தைத் தாபிக்கிறார். அத்துடன் அவர் உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கிறார். நிச்சயமாக அவர் சங்கமயுகத்தில் மட்டுமே இராஜயோகத்தைக் கற்பிப்பார். கீதை துவாபர யுகத்தில் கூறப்பட்டது எனச் சொல்வது தவறு. தந்தை சத்தியத்தையே பேசுகிறார். பலர் பிரம்மாவின் அல்லது ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் காட்சிகளைப் பெற்றார்கள். அவர்கள் பிரம்மாவை வெள்ளை ஆடையில் காண்கிறார்கள். சிவபாபா புள்ளி ஆவார். அவர்களுக்கு ஒரு புள்ளியின் காட்சி கிடைத்தால், அவர்களால் எதையும் புரிந்து கொள்ள முடியாது. நான் ஓர் ஆத்மா என நீங்கள் சொல்கிறீர்கள். அந்த ஆத்மாவை யார் கண்டார்கள்? எவருமேயில்லை. அதுவும் ஒரு புள்ளியே. உங்களால் புரிந்து கொள்ள முடிகிறதுதானே? யார் பக்தி உணர்வுகளுடன் வழிபடுகிறார்களோ, அவர்கள் அவரின் காட்சியை மட்டுமே பெறுவார்கள். அவர்கள் வேறு ஏதாவது உருவத்தைக் கண்டால், குழப்பம் அடைவார்கள். ஒருவர் அனுமானை வழிபட்டால், அவர் அவரை மட்டுமே காண்பார். கணபதியை வழிபடுபவர், அவரை மட்டுமே காண்பார். தந்தை கூறுகிறார்: நான் உங்களை மிகுந்த செல்வந்தர்கள் ஆக்கினேன்! வைரங்களும் அரிய இரத்தினங்களும் பதித்த மாளிகைகள் அங்கிருந்தன. உங்களிடம் எண்ணற்ற செல்வம் இருந்தது. அவை அனைத்தையும் நீங்கள் எங்கே தொலைத்தீர்கள்? நீங்கள் இப்போது ஏழைகள் ஆகிவிட்டதனால், யாசகம் செய்கிறீர்கள். தந்தையால் இவை அனைத்தையும் உங்களுக்குச் சொல்ல முடியும். இப்போது தந்தை வந்துள்ளார், நாங்கள் மீண்டும் உலக அதிபதிகள் ஆகுகிறோம் என்பதைக் குழந்தைகளான நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். இந்த அநாதியான நாடகம் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. ஒவ்வொருவரும் நாடகத்தில் தனது பாகத்தை நடிக்கிறார். ஒருவர் ஒரு சரீரத்தை விட்டு இன்னொன்றை எடுக்கும்போது, அங்கே அழுவதற்கு என்ன இருக்கிறது? நீங்கள் சத்தியயுகத்தில் ஒருபோதும் அழமாட்டீர்கள். நீங்கள் இப்போது பற்றை வெல்கிறீர்கள். இலக்ஷ்மி, நாராயணன் போன்றோர் பற்றை வென்ற இராச்சிய அதிகாரிகள் ஆவார்கள். அங்கே பற்று என்பதே இல்லை. தந்தை தொடர்ந்தும் பல்வேறு விடயங்களை விளங்கப்படுத்துகிறார். தந்தை அசரீரியானவர். அவர் பெயர், உருவத்திற்கு அப்பாற்பட்டவர் என மனிதர்கள் சொல்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், பெயருக்கும் உருவத்திற்கும் அப்பாற்பட்ட எதுவும் இல்லை. 'ஓ கடவுளே! ஓ தந்தையாகிய கடவுளே!' என அவர்கள் அழைக்கிறார்கள். எனவே, அவருக்கு ஒரு பெயரும் உருவமும் உள்ளன. லிங்கத்தை சிவன், பரமாத்மா என்றும் சிவபாபா என்றும் அழைக்கிறார்கள். அவர் நிச்சயமாக பாபா, இல்லையா? பாபாவிற்குக் குழந்தைகளும் நிச்சயமாக இருப்பார்கள். அசரீரி ஆத்மாக்களே அசரீரியானவரை 'பாபா' என்று அழைக்கிறார்கள். அவர்கள் அவரின் ஆலயத்திற்குச் செல்லும்போது, அவரைச் சிவபாபா என்று அழைக்கிறார்கள். பின்னர், தமது வீட்டுக்குச் சென்றதும், தமது தந்தையை பாபா என்று அழைக்கிறார்கள். ஏன் அவரைச் சிவபாபா என்று அழைக்கிறோம் என அவர்கள் புரிந்து கொள்வதில்லை. தந்தை அதியுயர்ந்த கல்வியை இரண்டு வார்த்தைகளில் கற்பிக்கிறார்: அல்பா மற்றும் பீற்றா. நீங்கள்

அல்பாவையும் பீற்றாவையும் நினைவு செய்வதனால் இராச்சியம் உங்களுடையது ஆகுகிறது. இது மிகப்பெரியதொரு பரீட்சை ஆகும். மனிதர்கள் உயர்ந்ததொரு பரீட்சையில் சித்தி அடையும்போது, அவர்கள் தாம் முன்னர் படித்தவற்றை நினைவு செய்வதில்லை. அவர்கள் தொடர்ந்து படிப்பார்கள். அதன் சாரம் அவர்களின் புத்திகளில் இறுதியில் நிலைத்திருக்கும். இங்கும் அப்படித்தான். நீங்கள் இறுதிவரை தொடர்ந்து படிக்கிறீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: மன்மனாபவ, அப்போது சரீர உணர்வு இல்லாமல் போகிறது. நீங்கள் மன்மனாபவ என்ற பழக்கத்தை ஏற்படுத்திக் கொண்டால், இறுதியில், நீங்கள் தந்தையையும் ஆஸ்தியையும் நினைவு செய்வீர்கள். இதுவே பிரதானமான விடயமாகும். இது மிகவும் இலகுவானது! தற்காலத்தில், ஏனைய கல்விகளிலும், அவர்கள் என்னவெல்லாம் படிக்கிறார்கள் என்பதை யார் அறிவார். அரசனைப் போன்றே, அவர் கட்டளையிடும் வழக்கங்களும் சம்பிரதாயங்களும் இருக்கும். முன்னர், நிறுத்தல் முறை, தொன் மற்றும் இறாத்தல் போன்றவையாக இருந்தன. இப்போது, அது கிலோ போன்றவையாக உள்ளன. வெவ்வேறு பிராந்தியங்கள் பல உருவாக்கப்பட்டுள்ளன. டெல்லியில் ஒரு ரூபாய் பெறுமதியான ஏதாவதொரு பொருள், பம்பாயில் இரண்டு ரூபாய்கள் விற்கக்கூடும். ஏனென்றால், பிராந்தியங்கள் வெவ்வேறானவை. தமது பிராந்தியம் பட்டினி அடைவதைத் தாம் அனுமதிக்கக்கூடாது என்பதை எல்லோரும் புரிந்து கொள்கிறார்கள். அதிகளவில் சண்டைகள் போன்றனவும் இடம்பெறுகின்றன! அதிகளவு குழப்பம் உள்ளது! பாரதம் மிகவும் செழிப்பாக இருந்தது. பின்னர், 84 பிறவிச் சக்கரத்தினுடாகச் சென்ற பின்னர் அவர்கள் கடனாளிகள் ஆகிவிட்டார்கள். வைரம் போன்று பெறுமதியான பிறவி, சிப்பிகள் போன்ற பெறுமதியற்றவைகளால் தொலைந்து போய்விட்டது எனக் கூறப்படுகிறது. தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் ஏன் சிப்பிகளுக்காக உங்களையே கொலை செய்கிறீர்கள்? குறைந்தபட்சம் இப்போது தூய்மையானவராகி, தந்தையிடமிருந்து உங்களின் ஆஸ்தியைப் பெற்றுக் கொள்ளுங்கள்! அவர்கள் எல்லோரும் அழைக்கிறார்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே வாருங்கள்! வந்து எங்களைத் தூய்மை ஆக்குங்கள்! எனவே, நீங்கள் தூய்மையாக இருந்தீர்கள், இப்போது அப்படி இல்லை என்பதை இது நிரூபிக்கிறது. இப்போது நிச்சயமாகக் கலியுகமாகும். தந்தை கூறுகிறார்: நான் தூய உலகை உருவாக்கினால், தூய்மையற்ற உலகம் நிச்சயமாக அழிக்கப்பட வேண்டும். இதனாலேயே, இந்த மகாபாரத யுத்தம் உள்ளது. இது உருத்திர ஞானயாகத்தில் இருந்தே வெளிப்படும் சுவாலையாகும். இந்த விநாசமும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. அனைத்திற்கும் முதலில், பாபாவிற்கு ஒரு காட்சி கிடைத்தது. அவருக்குப் பெரியதொரு இராச்சியம் கிடைக்கப் போகின்றதென அவர் மிகவும் சந்தோஷப்பட ஆரம்பித்தார். அதன்பின்னர், அவருக்கு விநாசத்தின் காட்சிகளும் தென்பட்டன. மன்மனாபவ, மதியாஜிபவ. இந்த வார்த்தைகள் கீதையில் உள்ளன. கீதையில் உள்ள சில வாசகங்கள் பொருத்தமானவை. தந்தையும் சொல்கிறார்: நான் இந்த ஞானத்தை உங்களுக்குக் கூறுகிறேன். பின்னர், அது மறைந்துவிடும். இலக்ஷ்மி, நாராயணனின் இராச்சியம் இருந்தபோது, வேறெந்த மதமும் இருக்கவில்லை என்பது எவருக்கும் தெரியாது. அந்த வேளையில் சனத்தொகையும் மிகவும் சிறியதாகவே இருக்கும்! இப்போது இது பெரியதாக உள்ளது! ஆகவே, இந்த மாற்றம் இடம்பெற வேண்டியுள்ளது. விநாசமும் தேவைப்படுகிறது. மகாபாரத யுத்தம் இடம்பெறும். இறைவனும் அங்கே இருப்பார். அவர்கள் சிவனின்

பிறந்தநாளைக் கொண்டாடுகிறார்கள். சிவபாபா வந்தபோது என்ன செய்தார்? அதுவும் அவர்களுக்குத் தெரியவில்லை. தந்தை இப்போது விளங்கப்படுத்துகிறார்: கீதையினூடாக, ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் ஆத்மா அரசபதவியைப் பெற்றார். கீதையே தாயும் தந்தையுமாக இருக்கிறது, இதனூடாகவே நீங்கள் தேவதேவியர் ஆகுகிறீர்கள். இதனாலேயே, ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் கீதையை உரைக்கவில்லை என இந்தப் படத்தில் காட்டப்பட்டுள்ளது. கீதை ஞானத்தினூடாக ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் இராஜ யோகத்தைக் கற்றார். அதன்பின்னர் அவர் அவ்வாறு ஆகினார். நாளை, மீண்டும் அவர் ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் ஆகுவார். அவர்கள் சிவபாபாவின் பெயருக்குப் பதிலாக ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் பெயரைப் பயன்படுத்திவிட்டார்கள். எனவே, தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: இதை உங்களுக்குள் உறுதியாக்கிக் கொள்ளுங்கள். அதன்பின்னர், யாருமே உங்களுக்குத் தவறான விடயங்களைச் சொல்வதன் மூலம் உங்களை விழுத்த முடியாது. அவர்கள் பல விடயங்களைக் கேட்கிறார்கள்: விகாரம் இல்லாமல் எப்படி உலகம் தொடர்ந்து இயங்கும்? இது எப்படி நடக்கும்? ஓ, அது விகாரமற்ற உலகம் என நீங்களே சொல்கிறீர்கள். 'சம்பூரணமாக விகாரமற்றது' என நீங்கள் சொல்கிறீர்கள்தானே? அப்படியென்றால், அது எப்படி விகார உலகமாக முடியும்? நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து எல்லையற்ற இராச்சியத்தைப் பெறப் போகின்றீர்கள் என்பதை இப்போது அறிவீர்கள். அப்படியென்றால், ஏன் இத்தகையதொரு தந்தையை நீங்கள் நினைவு செய்யக்கூடாது? இது தூய்மையற்ற உலகம். அதனால் நூறாயிரக்கணக்கோர் கும்ப மேளாவிற்குச் செல்கிறார்கள். அங்கே ஒரு நதி மறைமுகமாக உள்ளது என அவர்கள் சொல்கிறார்கள். எப்படி நதியொன்று மறைந்திருக்க முடியும்? இங்கும், அவர்கள் கௌமுக (பசுவின் வாய்) செய்திருக்கிறார்கள். கங்கைநதி இங்கே பாய்வதாக அவர்கள் சொல்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், கங்கைநதி கடலை நோக்கித் தனது வழியில் செல்லுமா அல்லது இங்கே உங்களிடம் மலைக்கு வருமா? பக்தி மார்க்கத்தில் அதிகளவு தளம்பல்கள் காணப்படுகின்றன. ஞானம், பக்தி, வைராக்கியம். ஒன்று, எல்லைக்குட்பட்ட விருப்பமின்மை. மற்றையது, எல்லையற்ற விருப்பமின்மை. சந்நியாசிகள் தமது வீடுகளை விட்டுச் சென்று காடுகளில் வாழ்கிறார்கள். இங்கே அப்படி எதுவுமில்லை. நீங்கள் உங்களின் புத்திகளால் முழு உலகையும் துறக்கிறீர்கள். இராஜயோகிக் குழந்தைகளான உங்களின் பிரதானமான பணி, கற்பதும் கற்பிப்பதுமே ஆகும். இப்போது, இராஜயோகத்தை ஒரு காட்டில்தான் கற்பிக்க முடியும் என்பதல்ல. இது ஒரு பாடசாலை. இதில் இருந்து கிளைகள் தோன்றுகின்றன. குழந்தைகளான நீங்கள் இராஜயோகத்தைக் கற்கிறீர்கள். சிவபாபாவிடம் கற்கும் பிரம்மாகுமாரர்களும் பிரம்மாகுமாரிகளும் எல்லோருக்கும் கற்பிக்கிறார்கள். ஒரேயொரு சிவபாபாவால் அமர்ந்திருந்து எல்லோருக்கும் கற்பிக்க முடியாது. எனவே, இதுவே பாண்டவ அரசாங்கம் ஆகும். நீங்கள் இறைவனின் கட்டளைகளைப் பின்பற்றுபவர்கள். இங்கே, நீங்கள் அமைதியாக அமர்ந்திருக்கிறீர்கள். வெளியுலகில், அதிகளவு பிரச்சனைகளும் குழப்பங்களும் உள்ளன. தந்தை கூறுகிறார்: ஐந்து விகாரங்களைத் தானம் செய்யுங்கள். அந்தச் சகுனங்கள் எல்லாம் ஓடிவிடும். என்னுடையவர் ஆகுவீர்கள். நான் உங்களின் ஆசைகள் எல்லாவற்றையும் பூர்த்திசெய்கிறேன். நாம் இப்போது சந்தோஷ உலகிற்குச் செல்ல இருக்கிறோம், துன்ப உலகம் எரியப்போகிறது என்பதைக் குழந்தைகளான நீங்கள் அறிவீர்கள். சில குழந்தைகளும் விநாசக் காட்சிகளைக் கண்டுள்ளார்கள். இப்போது சிறிதளவு நேரமே எஞ்சியுள்ளது. ஆகவே, நீங்கள்

நினைவு யாத்திரையில் மும்முரமாக இருந்தால், உங்களின் பாவங்கள் அழிந்துவிடும். அத்துடன் நீங்கள் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தையும் பெறுவீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. தந்தையிடமிருந்து உங்களின் முழுமையான ஆஸ்தியைப் பெறுவதற்கு, மரணித்து வாழுங்கள். தத்தெடுக்கப்பட்டவர் ஆகுங்கள். உங்களின் மேன்மையான பாக்கியத்தை ஒருபோதும் இழக்காதீர்கள்.
 2. தவறான விடயங்களைக் கேட்பதன் மூலம் எந்தவிதமான சந்தேகங்களையும் வளர்த்துக் கொள்ளாதீர்கள். உங்களின் நம்பிக்கை சிறிதளவேனும் அசைய அனுமதிக்காதீர்கள். இந்தத் துன்ப உலகம் எரியூட்டப்படப் போகிறது. ஆகவே, உங்களின் புத்தியின் யோகத்தை அதில் இருந்து அகற்றுங்கள்.
- ஆசீர்வாத காலத்திற்கேற்ப உங்களின் பாக்கியத்தை நினைவு செய்வதன் மூலம், ம்: சந்தோஷத்தாலும் பேறுகளாலும் நிறைந்திருக்கும் நினைவின் சொருபம் ஆகுவிர்களாக.
- பக்தியில், நினைவின் சொருபமாக இருக்கும் ஆத்மாக்களான உங்களின் ஞாபகார்த்தமாக, பக்தர்கள் இன்றும் உங்களின் ஒவ்வொரு செயலின் சிறப்பியல்பையும் நினைவுசெய்து, தனித்துவமான, ஆன்மீக அனுபவங்களில் தங்களை மறந்திருக்கிறார்கள். ஆகவே, நீங்கள் உங்களின் நடைமுறை வாழ்க்கைகளில் பல அனுபவங்களைப் பெற்றிருப்பீர்கள். அவற்றை உணர்ந்தவர்களாக இருந்து, காலத்திற்கேற்ப அவற்றின் ரூபத்தை அனுபவம் செய்யுங்கள். வெளிப்பட்ட ரூபத்தில் இருக்கும் அந்தச் செயல்கள், உங்களுக்கு தனித்துவமான சந்தோஷத்தின் பொக்கிஷக் களஞ்சியங்களாகவும் பேறுகளாகவும் இருக்கும். 'நான் எதை அடைய வேண்டுமோ, அதை அடைந்துவிட்டேன்' என்ற எல்லையற்ற பாடல் உங்களின் இதயங்களில் ஒலிக்கும்.
- சுலோகம்: நீங்கள் முதலாம் இலக்க ஆத்மாவாக விரும்பினால், உங்களின் பாதச்சுவடுகளைத் தந்தை பிரம்மாவின் பாதச்சுவடுகளில் தொடர்ந்து வையுங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

----ஓம் சாந்தி----